

## **DAFTAR ISI**

Halaman Sampul.....	i
Halaman Judul.....	ii
Lembar Persetujuan.....	iii
Pengesahan Penguji.....	iv
Halaman Pernyataan Keaslian Tulisan.....	v
Motto.....	vi
Halaman Persembahan.....	vii
Kata Pengantar.....	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel.....	xii
Daftar Lampiran.....	xiv
Abstrak.....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	14
C. Tujuan Penelitian.....	15
D. Batasan Penelitian .....	15
E. Manfaat Penelitian.....	15
F. Definisi Istilah.....	16
G. Sistematika Penulisan Skripsi.....	19
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Pengertian Peran.....	21
B. Konsep Ekonomi Kreatif.....	22
C. Tinjauan Pendapatan.....	38
D. Pengrajin.....	43
E. Tinjauan Ekonomi Islam.....	44

F. Penelitian Terdahulu.....	47
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	51
B. Lokasi Penelitian.....	52
C. Kehadiran penelitian.....	52
D. Data dan Sumber Data.....	53
E. Teknik Pengumpulan Data.....	54
F. Teknik Analisis Data.....	56
G. Pengecekan Keabsahan Temuan.....	57
H. Tahapan-tahapan Penelitian.....	58
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Gambaran Umum Desa Wajak Kidul.....	60
B. Paparan Data.....	66
C. Temuan Penelitian.....	86
<b>BAB V PEMBAHASAN</b>	
A. Pembahasan tentang peran ekonomi kreatif dalam meningkatkan pendapatan pengrajin cobek ditinjau dari perspektif ekonomi Islam yang ada di Desa Wajak Kidul.....	94
B. Pembahasan tentang faktor yang mendukung dan menghambat peran ekonomi kreatif dalam meningkatkan pendapatan pengrajin cobek batu yang ada di Desa Wajak Kidul Kecamatan Boyolangu Kabupaten Tulungagung.....	105
<b>BAB VI PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	110
B. Saran .....	113
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	