

الباب الثاني

النظريات البحث

أ. وصف النظرية / المفهوم

١. دور منهج تعليم المعلم

أ) المنهج

(١) التعريف من المنهج التعليم

إن المنهج مفهوم أبعد من مجرد إجراءات تدريسية يقوم بها المعلم في الفصل. إن هذه الإجراءات هي ما أصطلح على تسميته باللغة الإنجليزية أن المنهج هنا تعني الخطة الشاملة التي يستعان بها في تحقق الهدف التربوي المنشود. إنها مثل خيط المسبحة الذي ينتظم عددا من المكونات الرئيسية، ومن الممكن أن تلمس هذا الخيط في المنهج التي ألف بها الكتاب المقرر، وفي الموضوعات المختارة، وفي التوجيهات التي يشتمل عليها دليل المعلم، وفي المادة التي وضعت على شرائط التسجيل، و المنهج التي سجلت بها وفي التدريبات اللغوية وفي

الواجبات المنزلية المعدة، وفي الوسائل التعليم المختارة والمنهج استخدامها، وفي

نوع الأسئلة الملقاة، وفي غير ذلك من جوانب مختلفة للعملية التعليمية.¹

المنهج وفقاً لجمال الدين وعبد الله علي في نصيب الفرد في التربية

الإسلامية، مشتقة من كلمة (أمضى) و hodos (طريق). لذا فإن المنهج هي

المسار الذي يجب تمريره لتحقيق الهدف. في غضون ذلك، ووفقاً لوزارة الدين

الإندونيسية في كتاب الطريقة التربية الدينية الإسلامية تعني أن طريقة منهجية

للعمل لتسهيل تنفيذ النشاط من أجل تحقيق الأهداف المحددة. بحسب فوروا

دارمينتا (WJS.Poerwadarminta) في قاموس إندونيسي كبير، فإن المنهج هي

منهج منظمة ومدروسة لتحقيق الغرض. في حين أن التعليم هو جهد واع من

المعلم لجعل الطلاب الذين يتعلمون، هذا هو التغيير في السلوك لدى الطلاب

الذين يتعلمون، حيث يكون التغيير هو الحصول على قدرات جديدة تنطبق في

وقت طويل نسبياً وبسبب الجهد².

لذلك يمكن الاستنتاج أن المنهج التعليم هو طرق يقوم بها المعلم لتقديم

المواد التعليمية للطلاب، أو يتم تحديد الطرق التعليمية أيضاً على أنها طرق

¹رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى القسم الأول، (مكة: جامعة أم القرى، 1986)، 213
² Ismail Sukaedi, *Model-Model Pembelajaran*, (Jogjakarta: Tunas Gemilang, 2013), 29-30

للقيام بالأنشطة النظامية لبيئة تتكون من المعلمين والطلاب للتفاعل مع بعضهم في إجراء نشاط حتى تسير عملية التعليم بشكل جيد بمعنى أن أهداف التدريس قد تحققت. بشكل عام، يشتمل تطبيق المنهج التعليمية على أربعة أنشطة رئيسية، وهي أنشطة التوجيه الأولية، والأنشطة الأساسية في عملية التعليم، والتعزيز والتغذية الراجعة وكذلك التقييم.

أ) أنواع المنهج التعليم

وأما بعض الأمثلة من المنهج التعليم كما يلي هي الطرق التي يستخدمه المعلمون عادةً حتى الآن. ومنها:

١) المنهج المناقشة

المنهج المناقشة هي منهج تدريس ترتبط ارتباطاً وثيقاً بحل المشكلات (حل المشكلات). أحياناً تسمى هذه المنهج المناقشة الجماعية (المناقشة الجماعية) والتلاوة الاجتماعية.³

٢) المنهج المظاهرة

المقصود من المنهج المظاهرة هي طريقة التدريس من خلال إظهار السلع والأحداث والقواعد والتسلسل لتنفيذ نشاط ما، سواء بشكل مباشر

³ Ibid, 25

أو من خلال استخدام الوسائل التدريسية ذات الصلة بالموضوع أو المادة التي يتم تقديمها. يشير تعريف مشابه إلى أن الطريقة المظاهرة هي طريقة تستخدم لإظهار شيء ما هو عملية أو منهج كائن يتعلق بالموضوع^٤.

(٣) المنهج التجريبية

غالبًا ما يتبع تنفيذ المنهج المظاهرة بطريقة تجريبية، وهي تجربة حول شيء ما. في هذه الحالة، يقوم الطلاب بإجراء التجارب والعمل بشكل فردي. إجراء التجارب يوضح نتائج التعليم بشكل أكبر. الفرق بين المظاهرة والتجريبية هو فقط في التنفيذ^٥.

(٤) المنهج الدراما الاجتماعية

يمكن القول أن المنهج الدراما الاجتماعية ولعب الأدوار لها نفس المعنى، وفي استخدامها في كثير من الأحيان وفي الاستخدام يتم استبدالها. تؤسس الدراما الاجتماعية بشكل أساسي السلوك فيما يتعلق بالمشكلات الاجتماعية^٦.

(٥) المنهج التلاوة

⁴ *Ibid*, 26

⁵ Ismail Sukaedi, *Model-Model Pembelajaran*, 26

⁶ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rieneka Cipta, 2010), 89

إن فهم المنهج التلاوة هو المنهج التدريسية حيث يُطلب من

الطلاب عمل سيرة ذاتية مع جملهم الخاصة^٧.

٦) المنهج حل المشكلات

إن المنهج حل المشكلات ليست مجرد طريقة تدريسية، ولكنها

أيضًا منهج التفكير، لأنه في حل المشكلات يمكن استخدام طرق أخرى

تبدأ بالعثور على البيانات لاستخلاص النتائج^٨.

٧) المنهج التدريسية على المهارة

المقصود من المنهج التدريسية على المهارات هو المنهج التدريسية

حيث يتم دعوة الطلاب إلى مكان التدريب على المهارات لمعرفة كيفية

صنع شيء ما، وكيفية استخدامه ، وما تم صنعه من أجله، وما هي فوائده،

وغير ذلك^٩.

٨) المنهج السؤالية والجوابية

⁷ Ismail Sukaedi, *Model-Modl Pembelajaran*, 27

⁸ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, 91

⁹ Ismail Sukaedi, *Model-Model Pembelajaran*, 29

المنهج السؤالية والجوابية هي منهج لتقديم الدروس في شكل أسئلة يجب الإجابة عليها، خاصة من المعلم إلى الطلاب، ولكن يمكن أيضاً من الطلاب إلى المعلمين.¹⁰

٩) المنهج المحاضرة

يمكن رؤية المنهج المحاضرة كطريقة لتقديم الدروس من خلال التحدث. منهج المحاضرة هذه كلاسيكية. ولكن استخدامها شائع جداً، حيث يستخدم العديد من المعلمين منهج المحاضرة في التدريس. لأن التنفيذ بسيط للغاية. كنظام لتقديم الطريقة المحاضرة، غالباً ما لا تكون قائمة بذاتها. يجب أن تتنوع المحاضرة الجيدة مع الطرق التعليمية الأخرى.¹¹

١٠) المنهج المحافظة

المنهج المحافظة هي المنهج لتقديم مادة تعلم اللغة العربية من خلال مطالبة الطلاب بحفظ الجمل في شكل قصائد وقصص وكلمات حكيمة وغيرها من الأشياء المثيرة للاهتمام. تركز هذه الطريقة على إتقان المفردات

¹⁰ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, 91

¹¹ Sumiati dan Asra, *Metode Pembelajaran*, (Bandung: Wacana Prima, 2009), 101

وزيادة مفردات المفردات الغرض من طريقة الحفظ الغرض من طريقة الحفظ

هو كما يلي:

أ) تنمية القوة الخيالية لدى الطلاب وممارسة ذاكرتهم.

ب) إثراء المفردات والمحادثة.

ج) يسهل على الطلاب تعلم الأدب العربي وأسلوب اللغة المثير للاهتمام ،

لأنه اعتاد على حفظ آيات الشعر الطويلة.

د) تثقيف روح فارس وغرس النبلاء.

هـ) تدريب الطلاب بحيث تكون كلماتهم جيدة ، والكلمات جميلة ،

وجذب المستمعين.

و) تدريب الانضباط العقلي والعقلي.¹²

بناءً على مقال سوفارلن (Suparlan) ، فإن الغرض من طريقة التذكر

والحفظ ذو شقين ، وهما:

أ) استدعاء البيانات أو المفاهيم التي تم تقديمها بسرعة.

¹² WA Muna, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi, (Yogyakarta: Teras, 2011), h. 66

ب) تعزيز الهياكل المعرفية واسعة النطاق في تكوين علاقات وتفاهمات

جديدة ، فضلا عن تشكيل المفهوم اللازم لتلقي معلومات جديدة

أكثر وضوحاً.^{١٣}

خطوات استخدام منهج المحافظة:

أ) الاختبار الأولي والإدراك.

ب) يجب تعديل المادة حسب قدرة الطلاب وتطورهم ، والمواد مثيرة

للاهتمام للتعلم.

ج) بالنسبة للمرحلة الأولية الجمل المختارة التي ليست طويلة للغاية ، وفي

المراحل اللاحقة يمكن أن تعطى قصصاً مثيرة للاهتمام أو كلمات

حكمة أو آيات جميلة.

د) يجب كتابة المادة ، وكتابتها بكتابة جميلة بحيث يمكن أن تثير الدافع

وإلهام الحماس للتعلم والقراءة معاً لتسريع عملية الحفظ.^{١٤}

¹³ Suparlan, *Metode Mengajar Mengingat dan Menghafal*, Artikel, 3 Maret 2015

¹⁴ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet. IV (Bandung: Humaniora, 2011), h. 103

وفقاً لبوبي دي فورتير (Bobbi De Porter) وميكي هيرنكي (Mike)

(Hernacki) تمارين سهلة للحفظ من خلال ربط أي شيء يسهل تذكره.

تقنية الربط هي كما يلي:

أ) استخدام اللون والوصف الحسي.

ب) قم بالعمل.

ج) الضغط على المبتدلة.

د) إشراك العواطف.

هـ) كن شجاعاً.^{١٥}

عملية التدريس من خلال هذه الطريقة هي ، أولاً ، يقرأ المعلم المفردات

التي تم تدريسها وهيكل الجملة التي تم اختيارها ، ثم يقلد الطلاب ما يقوله

المعلم ، يتكرر مرتين أو ثلاث مرات. ثانياً ، يمكن للمدرس الانتقال إلى

المفردات وتركيبات الجمل الأخرى إذا اعتبر الطالب قد أتقن ويعرف مكان

ضغط التجويد ، وهكذا حتى الانتهاء من التدريس.^{١٦}

¹⁵ Bobbi De Porter & Mike Hernacki, *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman & Menyenangkan*, alih bahasa Alawiyah Abdurrahman, (Bandung: Kaifa, 2000), h. 98

¹⁶ Abdul Chaer, *Linguistik Umum*, Cet. III, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2007), h. 131

على الرغم من أن هذه الطريقة تبدو قديمة الطراز، إلا أنها يمكن أن توفر فوائد للطلاب. لأن المفردات التي يتحدث بها المعلم ويقلدها الطلاب سيكون من الأسهل تذكرها من الطفل الذي يقرأ المفردات نفسها. الاستماع ثم القول ، من الأسهل التذكر من القراءة ثم القول. وبالمثل، يجب أن يبدأ تسلسل عملية تعلم اللغة العربية بالاستماع أو الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة.¹⁷

(١١) المنهج الأسوة الحسنة

كتب قاموس القدوة اللفظي العربي حيث و - د - ق وهو ما يعني الأسوة الذي يليه (مثال الحسن). لذلك في الإسلام يستخدم مصطلح قدح الحسنة في كثير من الأحيان لوصف مثال جيد ، أو يتم الخلط بينه وبين ال لتكون القدوة. هذا ما أكده الزماخساري في تفسير الكسيف أن القدوة هي الأسوة ، بمعنى أن يكون قدوة ويتبعها.

يعرّف عبد الله ناشح علوان أسوة حسنة أي أن التعليم مع المثال هو طريقة مؤثرة للغاية وثبت أنه الأكثر نجاحًا في إعداد وتشكيل الجوانب

¹⁷ Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: CV. Pustaka Cendekia Utama, 2011), h. 88

الأخلاقية والروحية والاجتماعية. اعتبار المعلم هو أفضل شخصية من وجهة نظر الأطفال، الذين سيتم تقليدهم أو أخلاقهم ، سواء بوعي أم لا، ومحاكاة.^{١٨}

قال محمد أبو فتح بيانوني، المحاضر في التربية والتعليم والوعظ بجامعة المدينة المنورة، أنه بحسب نظريته، جعل الله مفهوم القدوة مرجعًا لاتباعه البشر. القدوة أو الأسوة في هذا السياق هم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأتقياء. بالإضافة إلى ذلك، فإن الطبيعة البشرية مثل المتابعة والتقليد، حتى الطبيعة البشرية تتأثر بشدة وتشهد أمثلة أكثر من نتائج القراءة أو الاستماع.^{١٩}

إذن "المثال الحسن" هي الأشياء التي يقلدها أو يحاكيها شخص آخر. ومع ذلك، فإن المثال المشار إليه هنا هو مثال يمكن استخدامه كأداة للتربية الإسلامية، وهو مثال جيد، وفقًا لفهم "أسوة حسنة". في غرس قيم التعاليم الإسلامية للأطفال، فإن المثال الذي قدمه الآباء هو طريقة أكثر فعالية وكفاءة. لأنه مع التعليم بالقدوة لا يوفر فقط فهمًا لفظيًا، وكيف

¹⁸ Edi Iskandar, *Membaca Dua Pemikiran Tokoh*, (Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2016), h. 190

¹⁹ Ulil Amri Syafri, *Pendidikan Karakter Berbasis Al-Qur'an*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), h. 142

تقدم مفاهيم مفهوم عن الأخلاق الحسن أو الشؤى ، ولكن يقدم أمثلة مباشرة لهم، لأن بشكل عام يميل إلى محاكاة (تقليد) المعلم أو المربي. صحيح أن الأطفال نفسياً غالباً ما يقلدون، ليس فقط الجيدون، وأحياناً السيئون الذين ينسخونهم.²⁰

المنهج المثالية تدل على فعالية الحسنة للطلاب، يرجوا أن يتبعوا الإجراءات الحسنة أنيفاً. المعلمون المثاليون للطلاب هو عرض الإخلاص المحمود، وهي كلها أعمال جديرة بالثناء، مثل التواعد والصبر والصدق والأمانة وترك الأخلاق المجمعات والأخلاق الشؤى.²¹

والمثال المتعمد هو وضع يحتفظ به المعلمون عمداً ليتبعوه أو يقلده الطلاب، مثل إعطاء أمثلة على القراءة الجيدة والصلاة الصحيحة. يرافق هذا المثال تفسير أو أمر لمتابعة. الإهمال العرضي مثالي في العلوم والقيادة والإخلاص وما إلى ذلك. إن نوعي القدوة في التعليم الإسلامي لهما نفس الأهمية.²²

²⁰ Mahmud et al, *Pendidikan Agama Islam Dalam Keluarga*, (Jakarta: Akademia Permata,2013), h.161

²¹ Samsul Nizar, Zaenal Efendi Hasibuan, Hadis Tarbawi, *Membangun Kerangka Pendidikan Ideal perspektif Rasulullah*, (Jakarta:Kalam Mulia,2011), h.71

²² Bukhari Umar, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta:Amzah, 2011), h. 190-191

تعتبر التمثيلية في التعليم الطريقة الأكثر فاعلية ونجاحًا لإعداد الأطفال من حيث الأخلاق والشكل العقلي والاجتماعي. وذلك لأن المعلمين هم قدوة أو أصنام في نظرهم وهم أمثلة جيدة في أعينهم. سيتبع الأطفال سلوك المعلمين، وتقليد أخلاقهم، سواء تحققت أم لا. في الواقع، سيتم حفر جميع كلمات وأفعال المعلمين في روح الطفل ويصبح جزءًا من إدراكه، سواء كان معروفًا أم لا.

من التعريف الذي تم وصفه ، يمكن ملاحظة أن الطريقة المثالية هي طريقة أو مسار يتخذه شخص ما في العملية التعليمية من خلال الإجراءات أو السلوك الجدير بالتمدج (النمذجة). لكن ما هو مرغوب به في الطريقة النمذجية المستخدمة كأداة للتربية الإسلامية يُنظر إليه كمثال على سلوك الأفراد المسؤولين الذين يعتمدون على الممارسة المباشرة. باستخدام طريقة الممارسة مباشرة سيوفر نتائج فعالة وأقصى.

شرح نورشايلي (nurchaili) في كتابه إروين ويدياسورو (Erwin Widiasworo) المعلم كمثال يجب أن يكون له خصائص معينة ، على

النحو التالي:

أ) يجب على المعلم أن يحاكي النبي محمد كمثال على كل الطبيعة.

ب) يجب أن يفهم المعلم حقًا مبدأ المثل.

ج) يجب أن يفهم المعلم مراحل تعليم الشخصية.

د) يجب أن يعرف المعلم كيفية تنفيذ تعليم الشخصية للطلاب.

هـ) أن يكون المدرس على علم بمعنى وجوده أمام الطلاب.

ب) التعليم

١) تعريف التعليم

التعليم حرفياً عملية التعلم. يمكن تفسير التعليم على أنه "عملية إضافة المعرفة والرؤية من خلال سلسلة من الأنشطة التي يقوم بها شخص عن وعي وإحداث تغييرات فيه، حتى حدثت التغييرات بشكل إيجابي وفي المرحلة النهائية ستحصل على مهارات وقدرات ومعرفة جديدة".^{٢٣} وفقاً للقانون بشأن نظام التعليم الوطني، فإن التعليم هو عملية تفاعل الطلاب مع المعلمين وموارد التعلم في بيئة تعليمية. المبدأ في التعليم هو تحفيز وتوفير

²³ Asis Saefudin dan Ika Berdiati, *Pembelajaran Efektif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), 8

التسهيلات للطلاب للتعلم بأنفسهم. كلما زادت الأجهزة الحسية التي يتم

تنشيطها في أنشطة التعلم، يتم استيعاب المزيد من المعلومات.²⁴

التعليم وفقاً لديميائي وموديوني هو "أنشطة المعلم بشكل مبرمجي في

التصميم التعليمي، لجعل الطلاب يتعلمون بنشاط الذي يؤكد على توفير

مصادر التعلم"²⁵. في حين أن باتريشيا ل. سميث وتيلمان ج. راجان في

الشخصية، فإن التعليم هو "تطوير وتقديم المعلومات والأنشطة التي تم

إنشاؤها لتسهيل تحقيق أهداف محددة"²⁶.

بعد أن يبين مفهوم التعلم وفقاً لآراء مختلفة، قد استخلصت الباحثة أن

التعليم في الأساس هو عملية تفاعل بين الطلاب والبيئة، بحيث تتغير

التغيرات في السلوك نحو الأفضل. ومهمة المعلم هي تنسيق البيئة من أجل

دعم تغيير السلوك للطلاب. ويمكن أيضاً تعريف التعليم على أنه جهد واعي

من المعلمين لمساعدة الطلاب حتى يتمكنوا أن يتعلموا وفقاً لاحتياجاتهم

واهتماماتهم.

(٢) فائدة التعليم

²⁴ Ginting Abdurrahman, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Humaniora, 2010), 5-6

²⁵ Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), Cet. III, 297

²⁶ Benny A. Pribadi, *Langkah Penting Merencanakan Kegiatan Pembelajaran yang Aktif dan Berkualitas Model Desain Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Dian Rakyat, 2009), 9

تنفيذ التعليم هو تطبيق خطة تنفيذ التعليم. خطة تنفيذ التعليم دليلاً الذي يجب استخدامه في التعليم، لأنه في خطة التعليم تم تحديد أهداف التعليم ومواد التعليم وأنشطة التعليم وتقييم التعليم²⁷. في عملية التعليم، يسعى المعلم مع مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات والطرق والمناهج من أجل تحسين الإمكانيات التي يمتلكها الطلاب. النتيجة النهائية المتوقعة من التعليم ليست فقط إتقان المادة ولكن أيضاً تطوير إمكانيات الطلاب، لذلك يقال أن التعليم يكون ناجحاً إذا كان بإمكان الطلاب أن يتطوروا وفقاً لأهداف التعليم. بينما يكون التعليم ناجحاً إذا تمكن شخص ما من تكرار المادة التي تم تعلمها²⁸.

إن تنفيذ عملية التعليم عند عبد المجيد هي "عملية تنظيم تفاعل الطلاب والمعلمين وموارد التعلم في بيئة تعليمية"²⁹. تماشياً مع هذا الرأي، قد صرح ب. سورياسبروتا (B.Suryosubroto) أن تنفيذ التعليم هو وقوع

²⁷ Nasibi Lapon, dkk, *Belajar dan Pembelajaran SD (2SKS)*, (Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional, 2008), 131.

²⁸ Suyono dan Hariyanto, *Belajar Dan Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), 12

²⁹ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), 111.

تفاعل المعلمين مع الطلاب من أجل توصيل المواد التعليمية للطلاب لتحقيق أهداف التدريس".³⁰

وفقا لسيميواوان جوني (Semiawan Cony) أن يخلق جوًا تعليميًا مثيّرًا في تنفيذ التعليم الذي يحتاج إلى الاهتمام بترتيب الفصول الدراسية. يجب أن يسمح ترتيب مساحة التعليم وترتيبها للطلاب بالجلوس في مجموعات وتسهيل حركة المعلمين بحرية. عند إنشاء غرفة الدراسة، يجب مراعاة الأمور:

١. حجم وشكل الفصل
٢. شكل وحجم مقاعد ومكاتب الطلاب
٣. عدد الطلاب في الفصل
٤. عدد الطلاب في كل مجموعة
٥. عدد المجموعات في الفصل
٦. تكوين الطلاب في مجموعات (مثل الطلاب الأذكياء مع الطلاب الأقل ذكاءً والرجال والنساء).³¹

³⁰ B. Suryosubroto, *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), 36.

³¹ Dedy Kustawan dan Budi Hermawan, *Model Implementasi Pendidikan Inklusif Ramah Anak*, (Jakarta: Luxima Metro Media, 2013), 114-115.

علاوة على ذلك ، أوضح روسمان أن تطبيق التعلم يشتمل على:

١. الأنشطة الأولية: إعداد الطلاب، وطرح الأسئلة، وشرح الأهداف، ونقل

نطاق المادة.

٢. الأنشطة الأساسية: عملية التعليم لتحقيق الكفاءات الأساسية التي تتم

بشكل تفاعلي وملهم وممتع وتحدي وتحفيز وتوفير مساحة كافية للمبادرة

والإبداع والاستقلالية وفقاً لمواهب الطلاب واهتماماتهم

٣. الأنشطة الختامية: استخلاص الدروس بشكل مشترك، والتأمل، وتقديم

الملاحظات، ومتابعة الخطة، وتقديم خطط التعليم في الاجتماع التالي.^{٣٢}

وتشمل المكونات في تنفيذ التعليم وفقاً لائحة وزير التربية الوطنية بشأن

معايير العملية كما يلي:

١. المقدمة

المقدمة هي نشاط أولي في اجتماع تعليمي الذي يهدف إلى إثارة الحافز،

وتركيز انتباه الطلاب على المشاركة ليكونوا ناشطين في عملية التعليم

وشرح العلاقة في التعليم السابق.

³² Rusman, *Model-model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), 10

٢. الأساسية

الأنشطة الأساسية هي عملية التعليم لتحقيق الكفاءات الأساسية، ويتم تنفيذ أنشطة التعليم في:

- أ. يمكن أن تعزز طرق التعليم المتغيرة وإجراءات التعليم القائمة على التسلسل حماس الطلاب في أنشطة التعلم.
- ب. تفاعلية هي تقوم بإجراء علاقات مع الطلاب باستخدام لغة التواصل.
- ج. تشمل إدارة الفصول على إدارة الطلاب والمساحة المادية
- د. استخدام الوسائل التعليمية والمصادر التعليمية المتنوعة لتجنب ملل الطلاب.
- هـ. تحفيز الطلاب على أن يكونوا ناشطين ومبدعين.

٣. الخاتمة

الخاتمة هي نشاط يتم إجراؤه لإنهاء أنشطة التعليم التي يمكن القيام بها بشكل من أشكال التقييم والتفكير والمتابعة في ذلك الوقت.

استنادًا إلى الوصف المذكور، يمكن التخليص أن تنفيذ التعليم هو عملية تفاعل المعلم والطالب حيث توجد محتويات لأنشطة افتتاح التعليم والأنشطة الأساسية التعليمية و الأنشطة الخاتمة التعليمية. تنفيذ التعليم في التعليم الشامل، في هذه المرحلة، يقوم المعلم بتنفيذ البرنامج التعليمي وينظم الطلاب الذين يعانون من صعوبات في التعلم وفقًا بالتصميم الذي تم إعداده وتحديدته في المرحلة السابقة. بالطبع يجب أن يتم تكييف تنفيذ التعلم مع نمو الطفل دائمًا، ولا يمكن فرضه وفقًا للهدف الذي سيحققه المعلم. البرنامج مرن.

(ج) المعلم

بصفته معلمًا، فإن مصطلح المدرس له معان كثيرة، بما في ذلك أن المعلم معلم محترف مهمته الرئيسية هي تعليم الطلاب وتعليمهم وتوجيههم وتدريبهم وتقييمهم وتقييمهم في التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة من خلال التعليم الرسمي والتعليم الأساسي والتعليم الثانوي.³³ المعلم هو أحد أعضاء

³³ Kunandar, *Guru Profesional Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (ktsp) dan Sukses dalam Sertifikasi Guru*, (Jakarta, PT Raja Grafindo Persada,2009), h. 54.

هيئة التدريس التربويين المهنيين الذين لديهم مسؤولية كبيرة في عملية التعلم

تجاه نجاح التعليم، وخاصة نجاح طلابهم لمستقبلهم.³⁴

في حسنة الفكر الإسلامي، مصطلح المدرس له عدة مصطلحات مثل

"أستاذ"، "معلم"، و "مربي". ترتبط بعض مصطلحات مصطلح "المعلم"

ببعض مصطلحات التعليم، وهي "تعليم" و "تأديب" و "تربية". يشدد

مصطلح المعلم على المعلمين كمدرسين وناقلي للمعرفة (knowledge) والعلوم

ومصطلح مؤدب يؤكد أكثر على المعلمين كمدرسين لأخلاق وآداب الطلاب

بالقدوة، بينما يؤكد مصطلح مربي على تطوير وصيانة الجوانب المادية

والروحية.³⁵ في حين أن المصطلح المستخدم بشكل شائع وله نطاق واسع من

المعاني والحيادي هو الأستاذ.

في الإندونيسية، هناك المصطلحات المعلم، إلى جانب المصطلحات

التدريس والمربي. المصطلحان الأخيران هما أهم جزء من مهمة المعلم ، وهو

التدريس وتعليم الطلاب في نفس الوقت. على الرغم من أن فهم المعلمين

³⁴ Anissatul Mufarokah, *Strategi dan Model-model Pembelajaran*, (Tulungagung: STAIN Tulungagung Press,2013), h. 1

³⁵ Nata, Abuddin, *Perspektif Islam tentang Pola Hubungan Guru-Murid Studi Pemikiran Tasawuf al-Ghazali*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada,2001), h. 36

والمعلمين هو نفسه، ولكن في الممارسة العملية، وخاصة في المدارس الإسلامية، يتم استخدام مصطلح المعلم بشكل عام.

في حين يستخدم مصطلح الأستاذ للإشارة إلى المعلمين الخاصين الذين لديهم معرفة وممارسة دينية "عميقة". في الخطاب الأوسع، لا يقتصر مصطلح المعلم فقط على المؤسسات المدرسية أو مؤسسات الكلية. غالبًا ما يرتبط مصطلح المدرس بمصطلح الأمة حتى مدرس الأمة.³⁶

وبجملته، يرغب المعلم في تكريس نفسه حتى في قرية نائية. مع كل أوجه القصور، هناك مدرسون يحاولون توجيه الطلاب وتشجيعهم ليصبحوا بشرًا مفيدين للوطن والأمة وفي المستقبل. إن الراتب الصغير، بعيدًا عن كونه ملائمًا، لا يشجع المعلمين على الإحباط من ترك مهامهم كمدرسين. لأنه أمر طبيعي جدًا على أكتاف المعلمين نظرا لصفات "الأبطال المجهولين".

المعلم هم موظفو التعليم الذين يقدمون عددًا من المعرفة للطلاب في المدرسة. يتم تكليف المعلم بغرس القيم والمواقف تجاه الطلاب للحصول على شخصية مثالية. بمعرفتهم، يوجه المعلمون الطلاب في تطوير إمكاناتهم.

³⁶ Marno dan M Idris, *Strategi, Metode, dan Teknik, Mengajar*, (yogyakarta: Ar-Ruzz Media,2014), h. 15

تؤثر شخصية المعلم ووجهات نظره بالإضافة إلى خلفيته التعليمية وخبرته التعليمية بشكل كبير على جودة التعلم. المعلم هو إنسان فريد له شخصيته الخاصة. سيؤدي هذا الاختلاف في الشخصية إلى اختلاف حالة التعلم التي أنشأها كل معلم.

وفقا لقصييدة فوفوة فتح الرحمن:

"يتأثر أداء المعلم في التدريس بعوامل مختلفة مثل أنواع الشخصية

والخلفيات التعليمية والخبرات والآراء الفلسفية للمعلمين تجاه

الطلاب"³⁷

عند القيام بواجباتهم في توصيل الطلاب ليكونوا على دراية وشخصية ، يُطلب من المعلمين امتلاك شخصيات جيدة حتى يتمكن الطلاب من محاكاتها. إلى جانب ذلك، يُطلب من المعلم أيضًا إتقان الكفاءات (المهارات) المختلفة في تنفيذ مهنة المعلم من أجل خلق بيئة تعليمية جيدة للطلاب، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل.

المعلم هم الكبار المسؤولون عن تقديم المساعدة للطلاب في نمائهم

الجسدي والروحي، من أجل الوصول إلى مستوى النضج، والقدرة على

³⁷ Syaiful Bahri Djamarah, Aswan Zaini, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta,2010), h. 43

الوقوف بمفردهم كخدام وخدام الله سبحانه وتعالى وقادرون ككائنات

اجتماعية وككائنات حية مستقلة.^{٣٨}

٢. رغبة الطلاب تعلم اللغة العربية

أ) التعريف رغبة التعلم

التعلم لغة هو عملية تتسم بالتغيير الشخص.^{٣٩} واصطلاحا التعلم هو

محاولة لتغيير السلوك في إقناع الاحتياجات من خلال التفكير والخبرة

والتدريب^{٤٠}. و عبر جيمس أ ويتاكر أن التعلم من العملية أينما تظهر السلوك

أو تتغت من خلال التدريب أو الخبرة^{٤١}.

عموما، من منظور سيكولوجية التعلم يمكن تعريفه عملية تغيير السلوك

الشخصية يستناد على ممارسة أو تجربة جديدة، وهو تغيير حدث غير بتغيير

طبيعي أو بسبب الكبار الذي يمكن أن يحدث في ذاته. ولكن التغيير السلوك

هنا هو تغيير يعمل بالنفس على استجابة من وضع مواجه^{٤٢}.

العوامل التي تؤثر على تعلم الطلاب، منها:

³⁸ Ibid., h. 44

³⁹ Terjemah dari Fathurrohman & Sulistyorini. *Belajar dan Pembelajaran*. (Yogyakarta : Teras. 2012) hal. 9

⁴⁰ Terjemah dari Anissatul mufarokhah. *Strategi Belajar Mengajar*. (Yogyakarta : Teras. 2009) Hal 13

⁴¹ Terjemah dari Syaiful Bahri Djamarah. *Psikologi Belajar*. (Jakarta: Rineka Cipta. 2008) hal. 12-13

⁴² Terjemah dari Iskandar. *Psikologi Pendidikan Sebuah Orientasi Baru*. (Ciputat : Gaung Persada Press. 2009) Hal 103

أ) العوامل التي تنشأ من داخل الطلاب، هي:

(١) العوامل جسمانية (الفسولوجية)

(٢) العوامل النفسية تشتمل من الذكاء و الموهبة و الرغبة و الاهتمام و الدافع و

مواقف الطلاب

ب) العوامل التي تنشأ من خارج الطلاب، هي:

(١) العوامل الأسرة

(٢) العوامل المدرسة

(٣) البيئة المجتمع^{٤٣}

العوامل التي تؤثر على إنجاز تعلم الطلاب قسمين، منها :

(١) العوامل الداخلي

العوامل الداخلية كثير جدا مثل المادي أو جسدي الشخص و القدرة أو

ذكاء و الموهبة و الرغبة و النضج في التعلم. ولكن من الأمور التي أن

تؤثره مواهب الشخص والرغبة عامل مهم جدا. مع ارتفاع الرغبة يتعلم

الشخص جدا. بالإضافة تعلم اللغة العربية تحتاج العقلية الشجاعة و

القوية التي لم تعرف العيب للمحاولة و يتجرأ على الخطأ. وغالبا لا

⁴³ Terjemah dari Fathurrohman & Sulistyorini. *Belajar dan Pembelajaran*. hal. 122-134

ينجح الشخص تعلم اللغة العربية لأنه عدم الرغبة و الشجاعة للمحاولة

و الخوف من الخطأ.

(٢) العوامل الخارجي

العوامل الخارجي محدد أن يزيد الحماسة أو يضعف الرغبة في التعلم، هي

: الأسرة و المدرسة و المجتمع.^{٤٤}

رغبة لغة هي ميل القلب الرافعة على شئ العافة و الإرادة.^{٤٥} الرغبة

هي مصدر من رغب يرغب رغبة أرادته و أحبه.^{٤٦} الرغبة لغة الميل و الإثارة

العالية أو رغبة كبيرة على شئ.^{٤٧} يمكن أن تعرف الرغبة كما الميل إلى

الاهتمام والعمل على شخص أو نشاط أو الوضع الذي يجعل الهدف من الرغبة

مع السرور.^{٤٨}

وفي اصطلاح علماء التربية و علم النفس الرغبة هي الإغراق و الغيرة

العالية على الشئ تؤثر الرغبة على درجة التحصيل للنتيجة عند الأطفال في

⁴⁴ Terjemah dari Suja'i. *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Semarang : walisongo press Hal. 41-43

⁴⁵ Terjemah dari Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka. H. 583

⁴⁶ لويس معلوف. قاموس المنجد في اللغة و الأعلام. بيروت : دار المشرق. ص. 206

⁴⁷ Terjemah dari Muhibbin Syah. *Psikologi Pendidikan*. Hal. 133

⁴⁸ Terjemah dari Abdur Rahman Sholeh dan Muhibb Abdul Wahab. *psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*. (Jakarta : Prenada Media. 2005) Hal. 262

مواد الروس المعينة.^{٤٩} الرغبة هي الميل عند الطلاب لأن تهتم الشيء أو يرغب فيه.^{٥٠}

الرغبة هي ما يجب أن يطبق الحقيقية لأن الرغبة المجردة. الجهود في تمييز الرغبة يطلب في الإسلام. اذا كان علينا الرغبة الكبيرة على شيء ولكن لم تقم الجهد لوصولها أو اكتسابها أو ملكها فانها بلا فائدة.^{٥١}

رغبة التعلم هي سيكولوجية الشخص الذي يظهر بعض الأعراض، مثل: العاطفة و الرغبة و إحساس محب أن يجعل عملية تغيير السلوك من أنشطة متنوعة التي تشمل البحث عن المعرفة والخبرة. إذا رغبة التعلم هي الانتباه و الميل واهتمام الطلاب على التعلم يظهره بحماسة و مشاركة و ناشط في التعلم.^{٥٢}

تشتمل الرغبة على عناصر، الإدراك والعاطفة والإرادة.

١. أقسام الرغبة

تنقسم الرغبة إلى عدة أنواع، وهي:

⁴⁹ Terjemah dari Muhibbin Syah. *Psikologi Pendidikan*. Hal. 133

⁵⁰ Tayar Yusuf & Saiful Anwar. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Hal 99

⁵¹ Terjemah dari Abdur Rahman Sholeh dan Muhibb Abdul Wahab. *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*. Hal. 272

⁵² Terjemah dari Fathurrohman & Sulistyorini. *Belajar dan Pembelajaran*. hal. 174

أ. استنادا إلى الحدوث، تنقسم الرغبة على الرغبة البدائية والرغبة الثقافية. الرغبة البدائية هي الرغبة التي تنشأ لاحتياجات البيولوجية أو أنسجة الجسم مثل الحاجة إلى الغذاء. الرغبة الثقافية أو الرغبة الاجتماعية هي ظهر الرغبة بأنها عملية التعليم، وهذه الرغبة لا تتعلق مباشرة إلى أنفسنا، مثل الرغبة في التعليم، وتتوفر للناس خبرة أن المجتمع أو البيئة سيكون أشرف من المتعلمين والتعليم العالي حتى أن يتسبب رغبة الشخص للتعليم والتفوق لكي يحصل جائزة من البيئة.

ب. استنادا على الاتجاه، تنقسم الرغبة الى الرغبة الجوهرية والخارجي. الرغبة الجوهرية هي الرغبة التي ترتبط ارتباطا مباشرا بنشاط ذاته، وهذا هو الرغبة أكثر الأصلي أو الأساسية. كشخص الذي يتعلم لأنه يحب القراءة ليس من حصول الاهتمام. الرغبة الخارجي هي الرغبة المرتبطة مع الهدف النهائي من هذا العمل، إذا يحصل الهدف يمكن أن يختفي الرغبة. كشخص يتعلم ان يكون رتبة الفصل، ثم بعده ينقص الرغبة في التعلم.

ج. استنادا إلى طريقة نطقها، تنقسم الرغبة إلى أربعة أشياء : الرغبة المعلنة و الرغبة

الظاهرة و الرغبة التجريبية و الرغبة الجردة.^{٥٣}

٢. هدف الرغبة

الغرض هو يبلغ الأشياء. اما غرض الرغبة هي: ليحرك الطلاب لكي

تظهر الإرادة لعمل الأشياء حتى نيل الحاصل وبلوغ الهدف المعين.

أ) مواجهة فعالية الطلاب ليبلغ هدف التعليم.

ب) محافظة و إسناد فعالية الطلاب في التعلم ليبلغ الهدف.^{٥٤}

للأستاذ، غرض الرغبة هو ليحرك تلاميذهم لكي تظهر الإرادة ليرتفع

إنجازهم في التعلم حتى ينال الحاصل في التربية بحسب أملمهم وتثبيت في

المنهاج الدراسي. على كل حال صراحة الغرض هو لازم في الرغبة. ولذلك

كل من يحث على تلاميذهم، وجب عليهم أن يعرف ويفهم خلفية الحياة

والحاجات وشخصية تلاميذهم.^{٥٥}

⁵³ Terjemah dari Abdur Rahman Sholeh dan Muhib Abdul Wahab. *psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*. Hal 265-268

⁵⁴ Terjemah dari Dimiyati & Mudjiono. *Belajar dan Pembelajaran*. (Jakarta: PT. Rineka cipta. 1998) hal. 81

⁵⁵ M. Ngalim Purwanto. *Psikologi pendidikan*. hal. 73- -83

٣. أهمية الرغبة في التعلم

تأثير الرغبة على التعلم كبير لأن الرغبة الطلاب العامل الرئيسي الذي يحدد درجة مشاركة الطلاب. إذا مادة الدرس لا تتوافق مع رغبة الطلاب، فلن يتعلم بأفضل الطريقة الممكنة لأنه لا يوجد الاهتمام له. وعكسه إذا يرغب الطلاب في مادة الدرس يتعلمه جدا. و يحفظ مادة الدرس بسرعة. و ستجربى عملية التعلم بسلاسة عندما تكون الرغبة.^{٥٦}

ويرتبط الرغبة بالتعلم ارتباطا جدا، لأن التعلم دون الرغبة رتيب أو ملل، ليس جميع تعلم الطلاب يشجع برغبتهم لكن يطور بمادة الدرس. تؤثر الرغبة التعلم و إنجازة، لأن التعلم دون الرغبة الجدية لم ينجح وعكسه إذا يتعلم الطلاب بالرغبة فإيجازه خير.^{٥٧}

٤. أسباب عدم الرغبة في التعلم

أ) التنشئة البيئية

⁵⁶ Fathurrohman & Sulistyorini. *Belajar dan Pembelajaran*. Hal. 174

⁵⁷ Anissatul Mufarokhah. *Strategi Belajar Mengajar*. (Yogyakarta : Teras. 2009) Hal 30

أسباب عدم الرغبة في التعلم عديدة وأبدأ بما هو متعلق بتنشئة الطفل في البيت. فالطفل الذي ينشأ في بيت يشجع على التعلم ويبين أهميته تكون الرغبة في التعلم لديه أكبر.

ب) المادة التعليمية

الأمر الآخر الذي يمكن أن يؤثر على رغبة الطالب في التعلم يتعلق بمحتوى وطريقة عرض المادة التعليمية في المدرسة. فالموضوع المثير يشد إنتباه الطالب ويسهل عملية الشرح على المعلم في حين أن الموضوع الممل يحتاج إلى جهد مضاعف من المعلم لعرضه بشكل مشوق وهذا بلا شك يسهل على الطالب الفهم.

ج) البيئة الصفية

المؤثر الأهم على رغبة الطالب في التعلم هو بيئة المدرسة عموماً والبيئة الصفية على وجه الخصوص. المعادلة بسيطة، إذا كانت البيئة الصفية أي ما يراه ويسمعه ويجسه الطالب داخل غرفة الصف أمراً محبوباً لديه سيحب الصف وما يدور فيه من تعلم وإذا كان عكس ذلك سيكره الطالب الصف وما يحدث فيه من تعلم.

د) علاقة المعلم بالطالب

أهم عنصر من عناصر العملية التربوية وأكثرها تأثيراً على الطالب هو المعلم. والعلاقة بين المعلم والطالب تلعب الدور الجوهري في ترغيب الطالب في التعلم. أما مسؤولية تعميق هذه العلاقة فتقع على عاتق المعلم كونه الأكبر سناً والأكثر خبرة والمسؤول عن الطالب وهو المرابي الذي يقود عمليتي التعليم والتعلم داخل غرفة الصف.⁵⁸

ب) رغبة التعلم اللغة العربية

من فهم الرغبة ، وفهم التعلم ، وفهم اللغة العربية كما هو موضح أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن الاهتمام بتعلم اللغة العربية هو شيء يرغب أو سيصاحبه الاهتمام المتعمد والنشاط تجاه تعلم اللغة العربية والذي يولد في نهاية المطاف المتعة في التغييرات السلوكية. السلوك ، في شكل المعرفة والمواقف والمهارات.

الرغبة الكبير هو التأثير على التعلم لأنه إذا كانت المواد التعليمية التي تم تعلمها لا تتوافق مع اهتمامات الطلاب ، فسيكون الطلاب كسالى في التعلم

عيسى بن خليفة السويدي. ترغيب الطالب في التعلم التحدي الأصبغ تأخذ الباحثة من ⁵⁸
"http://www.darussalam.ae/print.asp?contentId=847"

لأنه لا يوجد جاذبية له. سيقوم الطلاب المرغوبون بالعربية بدراسة اللغة العربية بجدية مثل الدراسة يجد ويشعرون بالسعادة لمتابعة الدروس بسبب الجذب الذي يكتسبه تعلم اللغة العربية. سيتم تعلم وتخزين المواد التي تجذب اهتمام الطلاب بسهولة أكبر في الذاكرة لأن الاهتمام سيؤثر على رغبة الطلاب في دراسة الموضوع.

يجب بذل الجهود لزيادة الرغبة بالتعلم. يمكن تفسير الجهود على أنها نشاط تجاري يوجه الطاقة والأفكار لتحقيق الهدف. تعني الجهود أيضًا الجهد، العقل، السعي لتحقيق هدف، حل المشاكل التي تبحث عن مخرج.⁵⁹ بصفته معلمًا، يجب على المعلم أن يقوم بالتدريس والتدريس حول التعليم للطلاب.⁶⁰ ستسير عملية التعليم والتعلم بسلاسة إذا كانت مصحوبة باهتمام. لذلك يجب أن يكون المعلمون قادرين على زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم بحيث يسهل فهم الدروس ، لأن اهتمام الطلاب بالتعلم يلعب أيضًا دورًا في تحصيل الطلاب.

هناك طرق مختلفة لإثارة الاهتمام بالتعلم، بما في ذلك:

⁵⁹ Depdikbud, *kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka,2002), h. 1250

⁶⁰ Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia,2002), h. 56

١) يساعد المعلم الطلاب على إدراك (تذكير) الالتزام أو الدافع الأولي للطلاب في المدرسة.

٢) يستخدم المعلمون أساليب تدريس متنوعة ومبتكرة. الهدف هو أن يتمكن الطلاب من المشاركة في الأنشطة التي يمارسونها حتى لا يشعروا بالملل أو الملل

٣) يأخذ المعلم نهج شخصي لطلابه. يتم ذلك عن طريق دعوة الطلاب للتحدث. وبالتالي، يمكن للمعلمين التعرف على طلابهم عن كثب، ويمكنهم فهمهم، ويشعر الطلاب أيضًا برعايتهم

٤) يحتاج المعلمون إلى فهم أنماط التعلم لكل طالب ونأمل أن يتمكن المعلمون من التكيف مع أنماط التعلم الخاصة بهم.

٥) يجب أن يوفر المعلمون "حرية" خاضعة للرقابة لطلابهم لإجراء التجارب من أجل فهم الغرض من كل مادة. هذا يمكن أن يحفز فضول الطلاب حول المعرفة التي يتعلمونها.^{٦١}

قال الدكتور سوكرين عن الجهود الرغبة الطلاب بالتعلم هي كما يلي:

⁶¹ Lathiifa Ainy, *Menumbuhkan Minat Belajar Siswa, diakses pada www.kompasiana.com pada tanggal 13 Maret 2018*

(١) وجود لغة بطلاقة.

(٢) يمكن اختيار الطريقة الصحيحة

(٣) يمكن تنشيط الطلاب.

(٤) يمكن أن تجعل فواصل.

(٥) يمكن اختيار الدعائم المناسبة^{٦٢}

و قال ليانج غيي (Liang Gie) أيضاً أن طريقة توليد الاهتمام هي:

(١) من خلال التحقيق في الأشياء المثيرة للاهتمام في كل موضوع.

(٢) اسأل الطلاب القدامى الذين تعلموا عن الدرس ، عن الأشياء التي

جعلتهم مهتمين بالدرس.

(٣) تعرف أيضاً على أهمية وفائدة كل موضوع من خلال قراءة

الموسوعات أو الكتيبات الأخرى.^{٦٣}

ب. البحوث السابقة

⁶² Sukirin, *Psikologi Pendidikan*, (yogyakarta: FIP IKIP, 2015), h. 72

⁶³ The Liang Gie, *Cara Belajar Yang Efisien*, Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press,2010), h. 13

بالبحوث السابقة يستطيع أن يفارق هذا البحث و البحث الماضي المستوى. و

بهذا سنقدم ما فرق بين هذا البحث و الماضي. من المعروف في البحوث المكتوبة أن

البحوث عن رغبة تعلم اللغة العربية قد تناولها كثيرون، منهم:

الجدوال ١.١: هيكل البحوث السابقة

الرقم	الباحث	العنوان	نتائج البحث	فرق بهذا البحث	مشبه بهذا البحث
١	أنوار هيندروان سوسيل ^{٦٤}	جهود المعلمين لترقية الرغبة تعلم اللغة العربية لدسديدى الطلاب المتوسطة YAPPI في جيتيس (JETIS)	يهتم طلاب الصف الثامن في Yappi بدرجة منخفضة بالتعلم ، لذا لم تصل أهداف التعلم وإنجاز الطلاب إلى الحد الأقصى ،	هذ البحث هي عن جهود المعلمين	الباحثان مشترك على لترقية الرغبة تعلم اللغة العربية

⁶⁴ Anwar Hendrawan Susilo, *Upaya guru dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas VIII di MTs YAPPI Jetis*, Skripsi, IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018

٢	شيخ احسان هداية الله ^{٦٥}	استراتيجية تعليم اللغة العربية لترقية رغبة تعلم الطلاب (دراسة متعددة المواقع بالمدرسة الثناوية "الشافعية" جوندانج تولونج أجونج والمدرسة الثناوية "دار الفلاح" بنديل جاتي تولونج أجونج هو لجعل المجموعة، ولتكرير المفردات، ويطلب أحد الطلاب أن يقيم المادة المناسبة، يطلب كل	إن تنفيذ استراتيجية تعليم اللغة العربية لترقية رغبة تعلم الطلاب بالمدرسة الثناوية "الشافعية" جوندانج تولونج أجونج والمدرسة الثناوية "دار الفلاح" بنديل جاتي تولونج أجونج هو لجعل المجموعة، ولتكرير المفردات، ويطلب أحد الطلاب أن يقيم المادة المناسبة، يطلب كل	هذا البحث هي عن استراتيجية تعليم اللغة العربية	الباحثان مشترك على لترقية الرغبة تعلم اللغة العربية

⁶⁵شيخ احسان هداية الله، استراتيجية تعليم اللغة العربية لترقية رغبة تعلم الطلاب (دراسة متعددة المواقع بالمدرسة الثناوية "الشافعية" جوندانج تولونج أجونج والمدرسة الثناوية "دار الفلاح" بنديل جاتي تولونج أجونج)، رسالة الماجستير، الجامعة الحكومية تولونج أجونج،

		المجموعة أن تقديم الإضافة و التعليق، وجاء نتائج عرض المعلمين والطلاب على الاستنتاج الوارد في المواد فقا، والتقييم			
الباحثان مشترك على لترقية الرغبة تعلم اللغة العربية	هذا البحث هي عن إبداع المحاضر في ترقية تعلم اللغة العربية للطلاب	شكل من أشكال إبداع المحاضر الذي يمكن أن يزيد الاهتمام بتعلم طلاب تعليم اللغة العربية من خلال ابتكار الأساليب ووسائل الإعلام ومصادر التعلم وكذلك تقنيات التقييم لتكون أكثر توجيهًا للاحتياجات وجذب انتباه	إبداع المحاضر في ترقية تعلم اللغة العربية للطلاب الجامعة الحكومية سوراكارتا	٣ أمنة الله قائزة المغفرة ⁶⁶	

⁶⁶أمنة الله قائزة المغفرة، إبداع المحاضر في ترقية تعلم اللغة العربية للطلاب الجامعة الحكومية سوراكارتا، مجلة، الجامعة الحكومية سوراكارتا، 2017

		واهتمام الطلاب			
٤	نور حية ^{٦٧}	مجهود المعلم اللغة العربية لترقية رغبة تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية وتامفوني	مجهود المعلمين في زيادة الاهتمام بتعلم طلاب اللغة العربية في المدرسة الثانوية وتامفوني تسير على ما يرام لأن الجهود المبذولة تتوافق مع تحليل مزيج احتياجات الطلاب وقدرة معلمي اللغة العربية ومؤسساتها في هذه الحالة هي في المدرسة الثانوية وتامفوني لذلك يحتاج واتاميون للتطور في المستقبل بحيث يستمر	هذا البحث هي عن مجهود المعلم اللغة العربية لترقية رغبة تعلم اللغة العربية	الباحثان مشترك على لترقية الرغبة تعلم اللغة العربية

⁶⁷ نور حية، مجهود المعلم اللغة العربية لترقية رغبة تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية وتامفوني، رسالة الماجستير، الجامعة تاحكومية ألو الدين ماكاسار، 2016

		تحسين اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.			
الباحثان مشترك	هذا البحث هي	تم إجراء هذا البحث في	جهود لترقية رغبة	محمد	٥
على لترقية الرغبة	عن جهود لترقية	مدرسة علياء نجري ١	تعلم اللغة العربية	أغريوان ^{٦٨}	
تعلم اللغة العربية	رغبة تعلم اللغة	يوجياكارتا ابتداءً من ٢١	باستخدام طريقة		
	العربية باستخدام	أكتوبر ٢٠١٧ إلى ٢٨	مطابقة بطاقة		
	طريقة مطابقة	أكتوبر ٢٠١٧. الدراسة	الفهرس في الفصل		
	بطاقة الفهرس	عبارة عن بحث جماعي	العاشر مدرسة		
		يتكون من دورتين. النوع	الثانوية الحكومية ١		
		في الدورة الأولى كانت	طلاب يوجياكارتا		
		نسبة اهتمام الطلاب			
		٤٢.٧٪ ، وفي الدورة			
		الثانية كانت نسبة اهتمام			
		الطلاب ٥٨.٧٪ ، لذا			

⁶⁸ Muhammad Agriawan, *Upaya Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Dengan Metode Index Card Match Pada Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Yogyakarta*, Skripsi, UII Yogyakarta, 2017-2018

		زادت في الدورة الثانية بنسبة ١٦٪			
--	--	-------------------------------------	--	--	--

فطبعا أن الدراسات السابقة، يبحث عن ترقية مهارة الكتابة كلها وباستخدام

الوسائل التعليمية أيضا وهي الصور لترقية تلك مهارة، وأما الباحثة هنا ستبحث عن

ترقية مهارة الكتابة خاصة في الكتابة الموجهه، كتابة القصص أو الرسالة، باستخدام

الصور الكاريكاتيرية، مركبة، والملون.

ج. إطار النظري

