

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Penggunaan Media Komik dalam Menulis Cerpen Kelas IX SMP Negeri 2 Tulungagung Tahun Ajaran 2021-2022 ini ditulis oleh Kuzanatu Sima. NIM 12210173007. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Pembimbing Muyassaroh, S.S., M.Pd.

**Kata kunci** : *Cerpen, Media Komik, Pengaruh*

Pembelajaran menulis cerpen sangat penting dilakukan oleh siswa karena dengan menulis cerpen siswa dapat mencurahkan ide atau pikiran perasaan maupun pengalaman yang dialaminya secara kreatif. Dalam menulis cerpen dapat bebas berkarya, tetapi tetap memperhatikan kaidah kebahasaan. Menulis cerpen bukan hanya diajarkan melalui penjelasan semata, melainkan melalui kegiatan menulis secara terus menerus. Bukan hanya sekedar menulis, tetapi pada kenyataannya dalam menulis cerpen terdapat kendala-kendala yang sering dialami siswa yang dapat mengurangi minat menulis siswa. Oleh karena itu, guru berperan penting dalam pembelajaran, yaitu dengan menyiapkan sebuah media sekeatif mungkin. Media sangat dibutuhkan dalam pembelajaran karena merupakan alat yang digunakan untuk menyampaikan informasi dalam mengajar agar mudah membantu siswa memahami pembelajaran. Salah satu media yang digunakan dalam menulis cerpen adalah media komik.

Komik dapat didefinisikan sebagai suatu bentuk kartun yang mengungkapkan karakter dan memerankan suatu cerita dalam ukuran yang erat dihubungkan dengan gambar dan dirancang untuk memberikan hiburan kepada pembaca. Media komik juga sudah dibuktikan dengan beberapa materi seperti pada salah satu penelitian yang dilakukan oleh Salma Anggraini Hasibuan berjudul “Pengaruh Media Komik Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP PAB 9 Klamber V Tahun Pembelajaran 2019-2020. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan siswa berubah signifikan dari 49,8 menjadi 87. Hasilnya akan sama menulis puisi dengan menulis cerpen, yaitu sama sama mengalami perubahan yang menunjukkan media komik dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran menulis cerpen.

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media komik dalam menulis cerpen siswa kelas IX SMP Negeri 2 Tulungagung Tahun Ajaran 2021/2022. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif dengan menggunakan metode eksperimen. Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah *true eksperimental design* dengan menggunakan *pretes-postes control design*. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas IX sedangkan sampel pada penelitian ini adalah kelas IX A dan IX B. Pengambilan sample menggunakan teknik acak (random sampling). Data pada penelitian ini berupa skor dari hasil tes menulis cerpen tanpa menggunakan media dan skor dengan menggunakan media komik. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah berupa tes. Teknik analisis data dilakukan dengan melakukan beberapa uji yaitu uji validitas, uji reliabilitas, uji normalitas, uji homogenitas dan uji hipotesis.

Hasil penelitian menunjukkan penggunaan media komik berpengaruh terhadap menulis cerpen. Pada uji validitas soal menulis cerpen dinyatakan valid. Hasil uji reliabilitas dinyatakan reliabel. Pada uji normalitas dan homogenitas data berdistribusi normal dan homogen. Pengujian Hipotesis pada kelas eksperimen  $t_{hitung}$  11.920 dan  $t_{tabel}$  1.692 sedangkan pada kelas kontrol  $t_{hitung}$  7,436 dan  $t_{tabel}$  1.694 dengan taraf signifikansi 0,05%. Postes kontrol memperoleh nilai rata-rata 76,32 sedangkan postes eksperimen memperoleh nilai rata-rata 83,97. Jadi dapat disimpulkan  $t_{hitung}$  kelas eksperimen  $>$   $t_{hitung}$  kelas kontrol. Penggunaan media komik dilakukan pada kelas eksperimen Karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$   $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan media komik berpengaruh terhadap hasil menulis cerpen.

## ABSTRACT

The script with the title "Use of Comic Media in Writing Short Stories for Class IX of SMP Negeri 2 Tulungagung for the Academic Year 2021-2022" was written by Kuzanatu Sima. NIM 12210173007. Department of Tadris Indonesian Language, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. Supervisor Muyassaroh, SS, M.Pd

**Keywords:** Short Story, Comic Media, Influence

Learning to write short stories is very important for students because by writing short stories students can express ideas or thoughts, feelings and experiences creatively. In writing short stories, you can freely work but still pay attention to linguistic rules. Writing short stories is not only taught through explanations but through continuous writing activities. Not just writing but in fact in writing short stories there are obstacles that are often experienced by students who Therefore, teachers play an important role in learning (hat is, by preparing a media as creative as possible. Media is very much needed in learning because it is a tool used to convey information in teaching so that it is easy to help students understand learning. One of the media that The medium used in writing short stories is comics.

Comics can be defined as a form of cartoon that reveals characters and plays a story in a size that is closely related to images and is designed to provide entertainment to the reader. Comic media has also been proven by several materials, such as in one of the studies conducted by Salma Anggraini Hasibuan entitled "The Effect of Comic Media on the Poetry Writing Ability of Class VIII Students of SMP PAB 9 Klamber V in the 2019-2020 Academic Year. The results showed that the students' abilities changed significantly from 49,8 to 87. The result would be the same as writing poetry and writing short stories that is, they had the same change which showed that comics media could be used in learning to write short stories.

This research was conducted with the aim of knowing the effect of using comics media in writing short stories for class IX students at SMP Negeri 2 Tulungagung for the Academic Year 2021/2022. This research uses quantitative research using experimental methods. The design used in this study is a true experimental design using a pretest-posttest control design. The population in this study were students of class IX while the samples in this study were class IX A and IX B. The sampling used a random sampling technique. The data in this study were in the form of scores from the results of short stories writing tests without using media and scores using comic media. The data collection technique used is in the form of a test. The data analysis technique was carried out by conducting several tests, namely validity test (reliability test) normality test (homogeneity test and hypothesis testing).

The results showed that the use of comics media had an effect on writing short stories. In the validity test, the question of writing short stories was declared valid. The results of the reliability test were declared reliable. In the normality and homogeneity test, the data are normally distributed and

homogeneous. Hypothesis testing in the experimental class t count 11.920 and t table 1.692 while in the control class t count 7.436 and t table 1.694 with a significance level of 0,05%. Post-test control obtained an average value of 76,32, while the post-test experiment obtained an average value of an average of 83,97. So it can be concluded that t counts the experimental class t counts the control class. The use of comic media is carried out in the experimental class because t count > t table H0 is rejected and Ha is accepted. It can be concluded that the use of comic media affects the results of writing short stories. .

## الملخص

البحث العلمي تحت العنوان "استخدام الوسائل المصورة في كتابة القصص القصيرة للصفالتاسعالمدرسة المتوسطة الحكومية ٢ تولونج أجونجلعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١". كُتبتة خزينة الشيما. رقم القيد ١٧٣٠٠٧/١٢٢١، قسم تعليم اللغة الإندونيسية كلية التربية والعلوم التعليمية. المشرفة ميسرة، الماجستير.

### الكلمات الرئيسية: القصة القصيرة، المصورة، تأثير

يتمتضمين تعليم كتابة القصص القصيرة في دراسة النصوص الأدبية، والنصوص الأدبية هي نص وصمرتة بهدف الجمال باستخدام اللغة. يعد تعليم كتابة القصص القصيرة أمرًا مهمًا جدًا للطلاب لأنهم خلال كتابة القصص القصيرة يمكن للطلاب التعبير عن الأفكار أو الأفكار والمشاعر والتجارب بطريقة إبداعية. على الرغم من كتابة القصص القصيرة، يمكن العمل بحرية ولكن لا يزال بإمكاننا الانتباه بالقواعد اللغوية. لا يتعدى كتابة القصص القصيرة فقط من خلال التفسيرات ولكن من خلال الأنشطة الكتابية المستمرة. على الرغم من أنها مجرد كتابة، إلا أنها في الواقع وجد عقبات في كتابة القصص القصيرة غالبًا ما يواجهها الطلاب الذين يمكن أن نقل مناهمات الطلاب بالكتابة لذلك يجب على المعلم دورًا مهمًا في التعليم، أي من خلال إعداد وسائل إبداعية قدر الإمكان نحتاج إلى الوسائل التعليمية لأنها أداة تستخدم لنقل المعلومات التي تدرّس بحيث يكون من السهل مساعدة الطلاب بعنفهم التعليم. إعداد الوسائل المستخدمة في كتابة القصص القصيرة هي الرسوم الهزلية.

أجرى هذا البحث بالهدف لمعرفة تأثير استخدام الوسائل المصورة في كتابة القصص القصيرة لطلاب الفصل التاسع في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢ تولونج أجونجلعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١. يستخدم هذا البحث المدخل الكمي باستخدام النواتج التجريبي. كان التصميم المستخدم في هذا البحث تصميم تجريبي حقيقي، وتم تحديد المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية عشوائياً. كان السكان في هذا البحث منطال بالفصل التاسع بينما كانت العينات في هذا البحث من الصف التاسع أ والتاسع ب. البيانات الواردة في هذا البحث في شكل درجات من نتائج اختبارات كتابة القصص القصيرة دون استخدام الوسائل والنتائج باستخدام الوسائل المصورة. تكون تقنية جمع البيانات المستخدمة في شكل اختبار. تم تنفيذ تقنية تحليل البيانات من خلال إجراء عدة اختبارات وهي اختبار الصلاحية واختبار الموثوقية واختبار الحالة الطبيعية واختبار التجانس واختبار الفرضيات.

بينت نتائج هذا البحث أن استخدام الميديا الهزلية له تأثير على كتابة القصص القصيرة، حيث ثبت صحة اختبار صحة سؤال كتابة القصة القصيرة لأن عدد أكبر من جدول. تظهر نتائج اختبار موثوقية اختبار كرونباخ أن ألفا كرونباخ هو ٠.٥٥٥ بناءً على جدول قيم كرونباخ ألفا المذكور كمتغير. في اختبار الحالة الطبيعية، يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي لأن البيانات التي تم الحصول عليها مهمة، والتي تزيد عن ٠.٠٥. في اختبار التجانس، تكون البيانات متجانسة لأنها أكبر بكثير من ٠.٠٥. اختبار الفرضيات في الصنف التجريبي يتعدى ٧٧.٨٠٢ و جدولت ٦٩٢.١ بينما في صنف الضبط تعدد ٦٩.٩٨٢ و جدولت ٦٩٤.١ بمستوى معنوية ٠.٠٥٪. حصل الاختبار البعدي التجريبي على متوسط قيمة ٧٦.٣٢ بينما حصل الاختبار البعدي التجريبي على متوسط قيمة ٨٣.٩٧، لذا يمكن استنتاج أن تحسب الصف التجريبية تتحسب صف التحكم. تم استخدام الوسائل المصورة في الفصل التجريبي، حيث تم رفض عددت > جدول فرضية الصفرو تم قبول فرضية الخيار، مما

يشير إلى أن مخرجات التعليم للطلاب الذين عولجوا باستخدام الوسائل المصورة كانت أفضل من التعليم التقليدي. لذلك يمكن الاستنتاج أن استخدام الميديا المصورة يؤثر على نتائج كتابة القصص القصيرة.