

BAB VI

PENUTUP

Dalam bab ini peneliti menyajikan simpulan setelah mendapatkan hasil penelitian dan saran untuk peneliti selanjutnya.

A. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan hipotesis yang telah diajukan serta hasil penelitian yang didasarkan pada analisis data dan pengujian hipotesis maka kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Pada kelas kontrol tidak diterapkan teknik pembelajaran akrostik. Secara garis besar materi serta soal yang diberikan kepada kelas kontrol dan kelas eksperimen sama. Pembelajaran dilakukan dengan memberikan materi tentang menulis puisi kemudian meminta siswa untuk mengerjakan posttest. Setelah dilaksanakan evaluasi pembelajaran, hasil *posttest* kelas kontrol mendapatkan nilai rata-rata kelas adalah 70,34 dan angka tersebut masih tergolong rendah dan di bawah KKM. Pada kelas kontrol ini masih banyak siswa yang tidak memperhatikan guru dan lebih suka bergurau dengan teman sebangku. Adapun pembelajaran pada kelas eksperimen diberlakukan teknik akrostik dalam menulis puisi. Hal ini dilakukan dengan tujuan supaya siswa lebih mudah dalam menemukan diksi serta ide dalam menulis puisi. Melalui teknik akrostik siswa menjadi lebih aktif bertanya

kepada guru serta cenderung lebih bebas dalam menulis puisi. Dengan diberlakukannya teknik akrostik tersebut nilai rata-rata hasil belajar pada kelas eksperimen sudah tergolong baik dan sudah di atas KKM.

2. Berdasarkan hasil evaluasi yang telah dilakukan pada kedua kelas terdapat perbedaan yaitu pada kelas eksperimen siswa lebih aktif dalam proses pembelajaran dari pada kelas kontrol. Selain itu siswa pada kelas eksperimen lebih mudah dalam menemukan ide serta diksi ketika menulis puisi. Ada pengaruh positif dari hasil belajar siswa, di mana nilai *posttest* siswa pada kelas eksperimen lebih tinggi dari kelas kontrol. Dari nilai hasil rata-rata *posttest* menunjukkan adanya perbedaan pada kelas kontrol dengan kelas eksperimen. Kelas kontrol yang tidak menerapkan teknik akrostik dalam menulis puisi memiliki nilai rata-rata hasil belajar 70,34 sedangkan kelas eksperimen yang menerapkan teknik akrostik memiliki nilai rata-rata hasil belajar 84,8. Sehingga dapat disimpulkan bahwa pembelajaran menulis puisi pada kelas eksperimen lebih efektif dari pada kelas kontrol.

B. Saran

Demi kemajuan dan keberhasilan proses pembelajaran dalam rangka meningkatkan mutu pendidikan, maka penulis memberikan saran sebagai berikut.

1. Guru

Pendidik sebagai fasilitator, pembimbing, dan orang yang sering berinteraksi dengan peserta didik sebaiknya pendidik lebih memahami kecenderungan kemampuan yang dimiliki oleh peserta didik. Selain itu,

akan lebih baik apabila pendidik membantu peserta didik dalam mengembangkan kemampuan yang dimiliki oleh setiap peserta didik. Penulisan penelitian ini diharapkan dapat digunakan pendidik sebagai rujukan dalam pembelajaran menulis puisi, serta dapat menjadi acuan pendidik untuk membuat strategi pembelajaran khususnya dalam menulis puisi yang kreatif.

2. Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan dalam mengembangkan teknik pembelajara yang disesuaikan dengan perkembangan zaman. Khususnya dalam pembelajaran menulis puisi sehingga dapat dijadikan bekal bagi peneliti lain sebagai calon pendidik.

3. Bagi Pembaca

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan bagi pembaca untuk mencari dan menggunakan teknik pembelajaran yang dapat menjadikan kegiatan pembelajaran menjadi lebih maksimal, khususnya dalam pembelajaran menulis puisi.