

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. لمحة عن أحوال مكان البحث

١. شخصية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك^١

اسم المدرسة	: المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢
عانجوك	
NPSN	: ٢٠٥٨٤٢٩٩
عنوان المدرسة	: الشارع ليتجين سوفرافط ١٢١ "ج"
عانجوك	
رمز البريدي	: ٦٤٤١٦
المنطقة	: جاتيرجو
المدينة	: عانجوك
الولاية	: جاوى الشرقية
حالة المدرسة	: الحكومية
مستوى الدرس	: المدرسة الثانوية الإسلامية
هاتف	: ٣٢٢٧٩٠ (٠٣٥٨)
الموقع	: www.man2nganjuk.sch.id

^١ ملاحظة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ نجانجوك في التاريخ في ٢٥ فبراير ٢٠٢٠

العنوان الإلكتروني : mannganjuk@gmail.com
 سنة التأسيس : ١٩٧٩
 رئيس المدرسة : محمد روحاني، الماجستير
 الاعتماد : A

٢. تاريخ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك كانت تُسمى سابقًا المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية عانجوك. تغيير الاسم إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك بناءً على قرار وزير الدين رقم ٦٧٣٣ في عام ٢٠١٦ الذي تم بعد ذلك إحالته إلى وزارة دين مقاطعة نغانجوك بشأن تغيير تسمية المدارس الحكومية.

تقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك في الشارع ليتجين سوفرافط ١٢١ "ج" نجانجوك، المنطقة جاتيرجو، المدينة نجانجوك، الولاية جاوى الشرقية. تقع على بعد حوالي ٢ كيلومترات من وسط منطقة نجانجوك وحوالي ٣ كيلومترات من مركز حكومة منطقة عانجوك. واسع المدرسة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك هو ٢٧٠٠ متراً رابعاً.

كان المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك موجوداً منذ عام ١٩٧٩ مع وضع كفئة بعيدة (حشو) من

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية علاوك كيرطاصانا (الآن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ عانجوك). بدأ إنشاء هذه الفئة البعيدة من قبل جمال الدين عبدالله ، الماجستير في ذلك الوقت شغل منصب رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية علاوك كيرطاصانا كما هو موضح في خطاب اقتراح رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية علاوك كيرطاصانا بتاريخ ١٣ مارس، فيما يتعلق بافتتاح فئة التعبئة.

تلقي اقتراح المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية علاوك كيرطاصانا رداً إيجابياً من المكتب الإقليمي لوزارة دين جاوة الشرقية بإصدار خطاب الموافقة من رئيس المكتب الإقليمي لوزارة دين مقاطعة جاوة الشرقية، ١٩ أبريل ١٩٧٩، بشأن افتتاح فئة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية علاوك كيرطاصانا البعيدة.

تلقي النضال من أجل تطوير الدعوة الإسلامية من خلال المؤسسات التعليمية في منطقة عانجوك أخيراً نعمة المدير العام لبيباغا الإسلامية بإصدار مرسوم المدير العام للتنمية المؤسسية الإسلامية حول: تشكيل الطبقة البعيدة (حشو) المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية في تولونج أجونج، علاواك، ريجوسو، مالانج. لأول مرة فئة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية علاواك كيرطاصانا البعيدة (حشو) تقع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عانجوك، شارع كي حج أجوس سالم إلى

الغرب من مسجد أجونج بيتوس سلام نجانجوك الذي تحتله الآن مدرسة الثانوية ديفونيجورو عانجوك. في وقت لاحق انتقل في عام ١٩٨٠ لاحتلال مبنى المدرسة الإبتدئية نور العلوم، الشارع كوبرال عثمان عانجوك (غرب سوق واغي عانجوك). في عام ١٩٨٩، انتقل مرة أخرى لاحتلال مبنى المدرسة الدينية في قرية جانجكيرينجان عانجوك، شارع مسجد رقم ٤ عانجوك.

بمرور الوقت تطورت فئة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية البعيدة. بالإضافة إلى ذلك، فإن وجود رجل بعيد المدى (حشو) نجلاواك في عانجوك أمر متوقع للغاية وفوائد كبيرة للمجتمع. لذلك، قامت الحكومة، في هذه الحالة، وزارة الدين، بزيادة وضع حالة الدولة الرقيقة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ابتداءً من عام ١٩٩٣ بمرسوم وزير الدين في جمهورية إندونيسيا رقم ٢٤٤ لعام ١٩٩٣ في ٢٥ أكتوبر ١٩٩٣. لذلك، يتم الاحتفال كل ٢٥ أكتوبر بالذكرى السنوية لمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك. في ٢٥ أكتوبر ٢٠١٧، تحتفل المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك بعيدها الرابع والعشرين.

قدمت الحكومة مشروع شراء أرض بمساحة ٥٥٩٥ متر مربع في قرية جاتيريجو الحضرية. في عام ٢٠٠١، بدأت في احتلال هذا المبنى الجديد حتى الآن وتلقت تمويلًا عدة مرات

لتطوير المرافق والبنية التحتية، سواء من المنظمات الحكومية أو غير الحكومية أو اللجان.

تقدم المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك حتى الآن بسرعة. على سبيل المثال، التقدم في مجال المرافق والبنية التحتية مثل مساحات التعلم المناسبة، ومناهج المناهج مثل الأنشطة الأكاديمية مع تطبيق منهج ٢٠١٣، ومجالات العلاقات العامة مثل المنشورات من خلال الوسائط الإلكترونية والمطبوعة، وكذلك الأنشطة الطلابية مثل الأنشطة اللامنهجية. في عام ٢٠١٦ حتى الآن زيارة اعتماد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك المعتمدة A.

العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك لديه ٨٢٩ طالبًا. وهي مبعثرة في تخصصات العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية والديانة التحفيزية والدين النظامي. لدى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك أعضاء هيئة تدريس وموظفون أكفاء.²

٣. الرؤية و البعثة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢

عانجوك

• الرؤية

² ملاحظة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ نجانجوك في التاريخ في ٢٥

تحقيق الموارد البشرية المؤهلة والمخلصة والمتدبنة

• البعثة

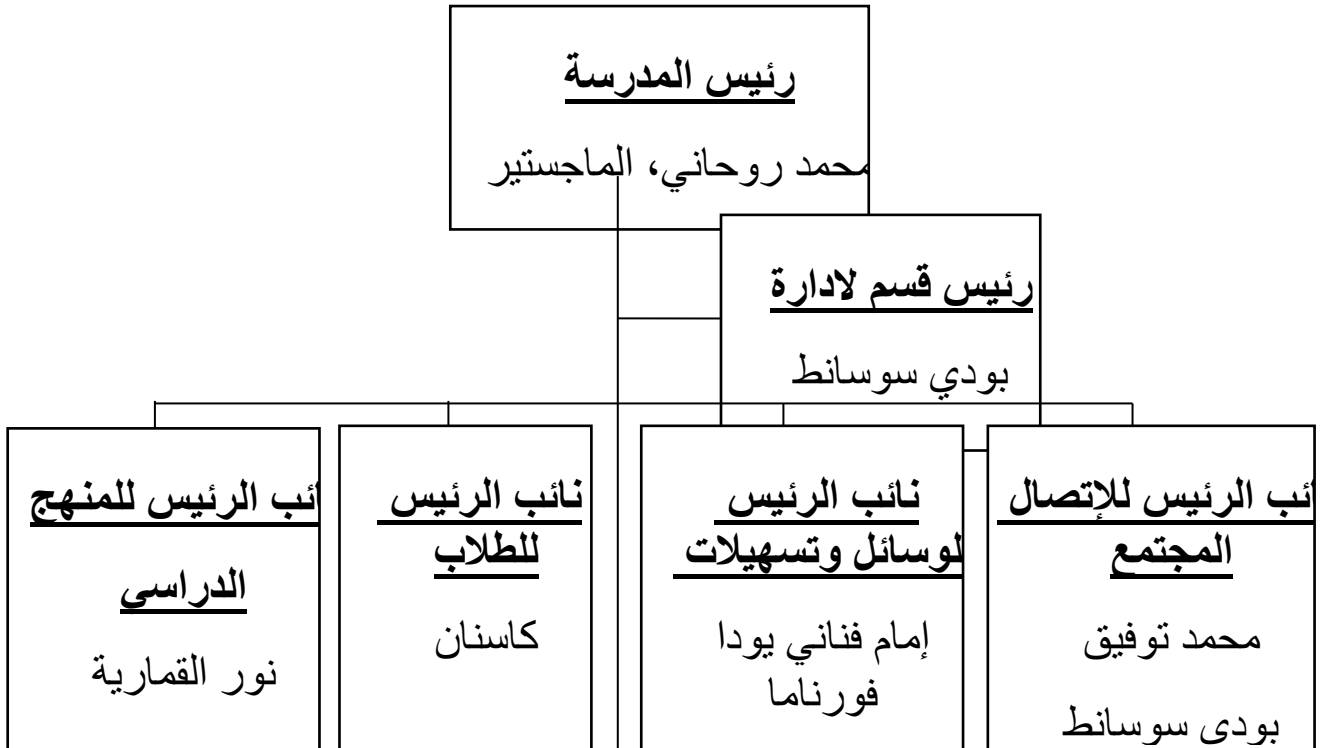
تنفيذ تعليم إسلامي ثانوي مميز يمكن أن ينتج خريجين ذوي كفاءة علمية ومهارات وقيم أخلاقية.

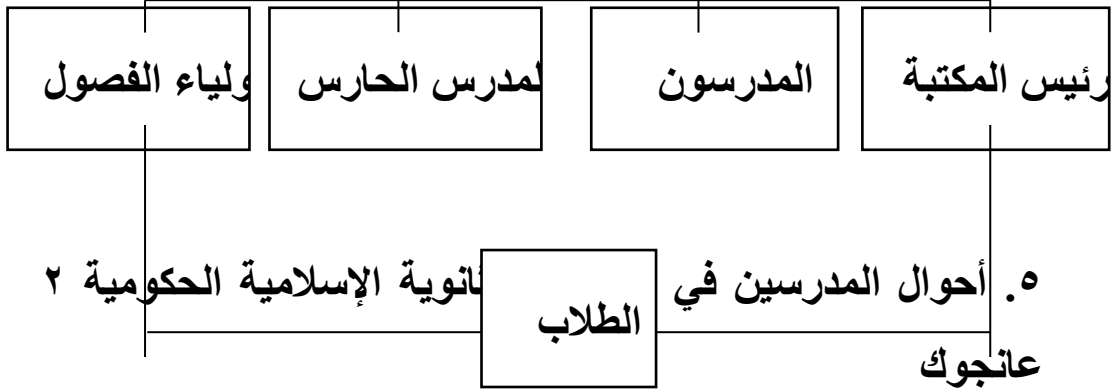
٤. تركيب المنظمة

لكي تنتظم المدرسة منظمة وتسهل عملية التعليم و التعلم المقررة فيها، و هي إحدى العناصر المهمة التي لا بد أن تحقق في كل مؤسسة تربوية. و تركيب المنظمة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك هي تشمل في اللوحات الآخرة. هذا الهيكل التنظيمي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك كما يلي:

جدول : ١

هيكل التنظيمي للمدرسة





كان مدرس كثير في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك، هم يتخرجون من الجامعة الإسلامية الحكومية أو الجامعة الإسلامية المدينة و منهم من تخرجون من الجامعة الأخرى. ولهذه المدرسة، المستخدمين أيضا لتسهيل عملية الإدارة و ليحرسها. و عدد المدرسين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ يعنى:

جدول : ٢

أحوال المدرسين للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

عدد المدرسين	عدد المدرسة	عدد المدرس
٤٨	٢١	٢٧

٦. جهاز المدرسة

وأما جهاز المدرسين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك. وجود جهاز المدرسين في المدرسة لمؤيد عملية التعليم و التعلم. و كذلك المدرسين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك. جهاز المدرسة يستطيع أن يسبب إلى ائتمان السكان لوضع أولادهم ليتعلموا فيها.

٧. أحوال الطلاب

ويلى البيان عن عدد الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠.

جدول : ٣

أحوال الطلاب للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

عدد الطلاب	عدد الطالبة	عدد الطالب	الفصول
٣٤٢	١٦٩	١٧٣	عشرة
٣٣٥	١٦٨	١٦٧	أحد عشر
٣٢٧	١٦٥	١٦٣	اثنا عشر
١٠٠٥	٥٠٢	٥١٤	المجموع

ب. تقديم البيانات

نتائج البحث التي تم الحصول عليها من عملية جمع الحقائق المتعلقة جهود المدرس لتحسين مهارة الإستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك التي قد قامت بها الباحثة منذ ١٠ فبراير حتي ٢ مارس ٢٠٢٠، تستطيع الباحثة أن تبين نتائج البحث كما يلي:

١. جهود المدرس لتحسين مهارة الإستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية

مهارة الاستماع مهمة جدًا في الحياة اليومية، لذلك يجب أن يكون كل فرد ماهرًا في الاستماع. ليس مطلوبًا من الشخص أن يكون ماهرًا في الاستماع فحسب، بل يجب أن يكون قادرًا أيضًا على إتقانها جيدًا. في ممارسة التدريس في المدرسة، بالطبع لا يمكن فصلها عن أنشطة الاستماع، لأن أنشطة الاستماع أصبحت جزءًا من عالم التدريس، خاصة في تدريس اللغة العربية. ولكن في الواقع، لا تزال مهارة الاستماع لدى الطلاب منخفضة.

استنادًا إلى المقابلات التي أجريت مع أستاذة مفتاح الهداية كمدرسة للغة العربية أوضح أن:

"بعض الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك لا يزالون لا يجيدون القراءة ، وبعض الطلاب أيضًا لا ينتبهون ويستمعون إلى المعلم عند تقديم المواد

التعليمية حتى لا تعمل عملية التعلم على النحو الأمثل ،
بالإضافة إلى أن بعض الطلاب يشعرون أيضاً غريب جدا
على دروس اللغة العربية بسبب خلفياتهم المختلفة. جاء
بعضهم من خريجي المدارس الثانوية. بالنسبة لهم العربية
درس جديد لذا فهم سلبيون أثناء عملية التعلم".³

ولكن يجب أن يكون هناك جهد لتحسين مهارة الاستماع من
خلال طريقة القصة. قالت أستاذة نور القمارية كنائب الرئيس
للمنهج الدراسي:

"دور المدرس مهم جدا. لا ينقل المدرس المواد فقط من
خلال المحاضرات ولا يهمل المدرس طريقة التعلم، لأن
طريقة التعلم لها تأثير كبير على نجاح تعلم الطلاب".⁴

وجاء البيان أيضا تماشيا مع شرح لطيفة طالبة بالصف
العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك
قالت:

"المدرس مؤثر جدا في عملية تعلم مهارة الاستماع من
خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية. لأننا حقا بحاجة
إلى دور المدرس، وخاصة في عملية تعليم اللغة العربية.

³ المقابلة بأستاذة مفتاح الهداية، مدرسة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢
نجانجوك في التاريخ ١٥ فبراير ٢٠٢٠

⁴ المقابلة أستاذة نور القمارية، كنائب الرئيس للمنهج الدراسي في المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية ٢ نجانجوك في التاريخ ٢٤ فبراير ٢٠٢٠

باستخدام طريقة تعليمية جيدة ومناسبة، لن يشعر الطلاب بالملل وسيفهمون بسهولة ما ينقله المدرس".⁵

لذلك، من المتوقع أن يساعد المدرس الطلاب على أن يكونوا أكثر سعادة وأكثر حماساً في المشاركة في تعليم اللغة العربية، وذلك لزيادة فهم المادة المقدمة، وخاصة مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية من خلال تحسين أداء المدرس في إدارة التعلم للتغلب على مشكلة انخفاض مهارة الاستماع لدى الطلاب.

جهود المدرس لتحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية هو من خلال وضع خطط الدروس أولاً ثم يتم في عملية تعليم مع دورتين أو اجتماعات. في الدورة الأولى، بدأ الطلاب متشائمين بهدف تعليم سرد محتويات القصة. ولكن يبدو الطلاب متحمسين عند القصة. علاوة على ذلك، عندما يروي المدرس القصة، هناك طلاب يتحدثون، لذلك يضطر المدرس إلى إيقاف أنشطة القصة أولاً، وتوبيخ الطالب على إيقاف النشاط. في الإجابة على الأسئلة وإعطاء إجابات جيدة للطلاب، ولكن في طرح الأسئلة، يكون الطلاب أقل شجاعة. خلال المناقشة الجماعية، كان هناك عدد من الطلاب

⁵ لمقابلة لطيفة، طالبة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ نجانجوك في التاريخ

الذين كانوا أقل جدية في أداء عملهم الجماعي، لذلك حاول المدرس إثارة الدافع للطلاب ليكونوا مسؤولين حقًا عن مهامهم. تمتلئ أنشطة المناقشة في هذه الدورة بأنشطة الاختبار. الطلاب متحمسون تمامًا للمشاركة في النشاط.

تنفيذ الدورة الأولى، لم يتم تكيف الطبقة بشكل جيد. يرتب المدرس مقاعد الطلاب. يتم تحريك الطلاب الذين يرغبون في الدردشة إلى الأمام حتى يتمكن الطلاب من تركيز انتباههم على التعلم الذي سيتم تنفيذه، ومن المؤمل ألا يقوم هؤلاء الطلاب بالدردشة بعد الآن. في ذلك الوقت كان المدرس يروي القصة، وكان لا يزال هناك طلاب يتلاشى تركيزهم. حاول الطالب التحدث إلى صديقه، وأعطى المدرس رمزًا على الفور حتى يستمع الطالب للقصة. بدأت شجاعة الطلاب في قراءة نتائج محاكاة القصة في الظهور، وكذلك بدأت نتائج تقييمات إعادة سرد القصة في الكتابة في الازدياد. بشكل عام، بدأ الوضع الطبقي مواتياً.

الدورة الثانية، يبدأ النشاط بتحريك مقاعد الطلاب التي لا تزال درجاتهم مفقودة في المستقبل على أمل أن تكون قادرًا على التركيز على الاستماع إلى القصة بحيث يمكن زيادة القيمة التي تم الحصول عليها. زادت أنشطة التعليم في كل من أنشطة المناقشة وعند قراءة نتائج المحاكاة. في نشاط قراءة نتائج

القصة، لم يعد بعض الطلاب يترددون، وكذلك زادت نتائج اختبار الاستماع إلى القصة من الدورات السابقة. في الدورة الثانية، الحالة الصفية مشروطة بشكل جيد.

٢. العوامل العائقة والداعمة في جهود المدرس لتحسين مهارة الإستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية

جهود المدرس لتحسين مهارة الإستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك هناك العوامل العائقة والداعمة. للحصول على مزيد من المعلومات، أجرى الباحثة مقابلة أستاذة نور القمارية نائب الرئيس للمنهج الدراسي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك، وقالت:

"العوامل التي تؤثر على حافظ الطالب المنخفض هي عرض المواد والتعلم الذي لا يزال يركز على المدرس. بالإضافة إلى ذلك ، فإن التعلم أحادي الاتجاه يجعل الطلاب أقل قدرة على استكشاف أنفسهم. عامل آخر لعدم اهتمام الطلاب بالاستماع إلى التعلم في المدرسة هو أن المدرسين لم يتمكنوا من إدارة التعلم بشكل جيد. في الاستماع إلى التعلم ، لا يزال المدرس يستخدم المواد التي يتم تسليمها من

خلال قراءتها للطلاب. تفتقر المواد المتاحة أيضًا إلى المحتوى الذي يجذب الطلاب للمشاركة بنشاط في التعليم".⁶ تم توضيح نتائج مقابلة مع أستاذة مفتاح الهداية كمدرسة لغة عربية حول العوامل العائقة لمهارة الاستماع من خلال طريقة القصة كما يلي:

"تنجم العوامل العائقة لمهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية أولاً عن طريق عامل الطلاب، وهي (١) أن الطلاب عمومًا أقل حماسة للاستماع إلى تعليم لأن المواد المقدمة تعتبر صعبة الفهم؛ (٢) لا يزال مستوى الفهم والتركيز والتحليل لدى الطلاب منخفضًا نسبيًا؛ (٣) الطلاب غير معتادين على الاستماع إلى المعلومات، و (٤) يعتبر الطلاب أن الاستماع إلى تعليم ليس مهمًا. الثاني هو عامل المدرس، وهو (١) نقص إبداع المدرس في عرض مواد تعليم السمعية وتطويرها، (٢) لا يزال المدرس يعمل كمصدر رئيسي للمعلومات دون دعوة الطلاب لمحاولة العثور على معلوماتهم الخاصة، و (٤) الأسئلة المستخدمة في تقييم تعليم الاستماع إلى أن

⁶ المقابلة أستاذة نور القمارية، كنائب الرئيس للمنهج في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ نجانجوك في التاريخ ٢٤ فبراير ٢٠٢٠

يكون نظريًا، بينما من أجل معرفة مهارة الاستماع المطلوبة أداة تقييم تتوافق مع الكفاءات التي يتم تدريسها"⁷.
 أن العوامل التي تدعم جهود المدرس لتحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية هي:
 (١). مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة التي يقوم بها الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك فعالة جدًا في الحفاظ على ذاكرة الطلاب للمواد التي يتم تعلمها. كما يمكن أن تضيف المفردات التي تم تعلمها من أنشطة الاستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية. (٢). مشاركة المعلم مخصصة للغاية و الاستقامة توجه الطلاب لتحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية. (٣). عوامل المرافق البيئية الملائمة والبنية التحتية التي تتطلب من الطلاب أن يكونوا أكثر نشاطًا في الدراسة. (٤). الكتب المدرسية أو الكتب المرجعية الكاملة للغاية مما يسهل على الطلاب تعلم دروس اللغة العربية.

ج. اكتشاف البحث

بناءً على تقديم البيانات أعلاه من نتائج المقابلات والملاحظات التي أجراها الباحثون مع المدرسة والطلاب و نائب الرئيس للمنهج

⁷ بأستاذة مفتاح الهداية، مدرسة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ نجانجوك في التاريخ ١٥ فبراير ٢٠٢٠ المقابلة

، يمكن وصف اكتشاف البحث المتعلقة بجهود المدرس لتحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك على النحو التالي:

١. جهود المدرس لتحسين مهارة الإستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية

أ بعض الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك لا يزالون لا يجيدون القراءة، وبعض الطلاب أيضاً لا ينتبهون ويستمعون إلى المدرس عند إعطاء المواد التعليمية بحيث لا تعمل عملية تعليم على النحو الأمثل، بالإضافة إلى أن بعض الطلاب يشعرون أيضاً أنهم غير مألوفين جداً لدروس اللغة العربية بسبب خلفيتهم مختلفة. جاء بعضهم من خريجي المدارس الثانوية. بالنسبة لهم العربية هي درس جديد لذا فهم سلبيون أثناء عملية التعلم. حتى عندما أوضح المدرس أنهم يتحدثون دائماً إلى أنفسهم مع أصدقائهم.

ب المدرس سابقاً بتقديم المواد فقط من خلال المحاضرات وكان لا يزال هناك مدرسون تجاهلوا طريقة تعليم ، على الرغم من أن طريقة تعليم كانت مؤثرة جداً في نجاح تعلم الطلاب وكان دور المدرس ضرورياً جداً في عملية تعليم. ستجعل طريقة

المثيرة للاهتمام الطلاب أكثر حماساً ولا يشعرون بالملل أثناء عملية تعليم.

ج يسعى المدرس لتحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية ، أي من خلال وضع خطط الدرس أولاً ثم في عملية تعليم التي تتم بدورتين أو اجتماعات لمعرفة تحسن الطلاب في الاستماع من خلال طريقة القصة

د يرفع المدرس الدافع للطلاب ليكونوا حقاً في عملية تعليم ويجعل ظروف الفصل الدراسي أكثر ملاءمة عن طريق إجراء نوع من الاختبار بحيث تزيد عملية الاستماع من خلال طريقة القصة بشكل أكبر

٢. العوامل العائقة والداعمة في جهود المدرس لتحسين مهارة

الإستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية

العوامل العائقة في جهود المدرس لتحسين مهارة الإستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك ما يلي:

١. الطلاب أقل حماسة للاستماع لأن المواد المقدمة تعتبر صعبة

الفهم لذلك يشعرون بالملل من تعليم

٢. لا يزال مستوى فهم الطلاب وتركيزهم وقوتهم التحليلية

منخفضاً نسبياً

٣. لا يزال الطلاب يفكرون في الاستماع للتعلم من خلال طريقة
القصة ليست مهمة

٤. لا يزال المدرس يعمل كمصدر رئيسي لمزود المعلومات
دون دعوة الطلاب لمحاولة العثور على المعلومات بأنفسهم
العوامل الداعمة في جهود المدرس لتحسين مهارة الإستماع
من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية في المدرسة
الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك ما يلي:

١. مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة التي يقوم بها
الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك
فعالة جداً في الحفاظ على ذاكرة الطلاب للمواد التي يتم
تعلمها. كما يمكن إضافة مفردات تم تعلمها من أنشطة
الاستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية.
٢. دور مدرس الاستخامة هو توجيه الطلاب لتحسين مهاراتهم
في الاستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية
٣. عوامل المرافق البيئية الملائمة والبنية التحتية التي تتطلب
من الطلاب أن يكونوا أكثر نشاطاً في الدراسة
٤. الكتب المدرسية أو الكتب المرجعية الكاملة للغاية مما يسهل
على الطلاب تعلم دروس اللغة العربية.

القسم سوف يناقش الباحث ويربط النظريات بإكتشاف في هذا المجال. بعض الأحيان لا يكون ما هو موجود في النظريات هو نفسه الواقع في الميدان أو العكس. يحتاج هذا الموقف إلى مناقشته مرة أخرى ، لذلك يحتاج إلى مزيد من الشرح بين النظريات الموجودة والتي أثبتها الواقع الحالي. فيما يتعلق بعنوان هذه الرسالة سوف يجيب على محور البحث ، سيناقتش الباحث واحدًا تلو الآخر محور البحث الحالي.

١. جهود المدرس لتحسين مهارة الإستماع من خلال طريقة القصة في تعليم اللغة العربية

غالبًا ما يتم تدريس دروس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك في الدروس اليومية حتى يتمكن الطلاب من فهم دروس اللغة العربية جيدًا. الاستماع هو أحد أشكال تدريس اللغة العربية في المدرسة. لكي تكون قادرًا على الاستماع جيدًا ، يجب أن يكون الطلاب ماهرين في اللغة. الاستماع هو عملية تتضمن الاستماع إلى رموز اللغة المنطوقة بشكل جاد ، واعي ، وفهم ، وتقدير ، وتفسير للحصول على المعلومات ، والتقاط المحتوى أو الرسائل وفهم معنى الاتصال الذي يتم تقديمه بشكل غير شفهي.⁸

⁸ Abdul Alim Ibrohim, *Muwajjihul Fan*, (Kairo: Darul Ma'arif, 1968), hal. 223.

الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك في الشعور بالملل أثناء الاستماع إلى القصة العربية. يشعرون بأنهم لا يعرفون دروس اللغة العربية خاصة عند الاستماع. لذلك حتى أثناء عملية التعليم لا يستمعون غالبًا إلى شرح المدرس ويتحدثون مع أصدقائهم. مطلوب دور المدرس. لا يقدم المدرس المواد فقط مع المحاضرات ولا يهمل المدرس طريقة التعليم. لكن المدرس يسعى إلى أن يكون الطلاب أكثر حماسًا ونشاطًا في التعليم اللغة العربية خاصة عند الاستماع من خلال طريقة القصة. يرفع المدرس الدافع للطلاب ليكونوا حفاً في عملية التعليم ويجعل ظروف الفصل الدراسي أكثر ملاءمة من خلال إجراء نوع من الاختبار بحيث يتم تحسين عملية الاستماع من خلال طريقة القصة.

تحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم اللغة العربية أمرًا مهمًا للغاية بحيث تكون النتائج التي يتم الحصول عليها من التعليم أكثر مثالية. تم تنفيذ جهد المدرس لتحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك، والذي ثبت من خلال وجود أنشطة تعليمية مثل الاختبارات القصيرة وغيرها من التعليم المتعلق بالاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم اللغة العربية. في عملية التعليم، يقوم المدرس

بإجراء دورتين أو اجتماعات وإجراء تقييم للطلاب لمعرفة
تحسن الطلاب في الاستماع من خلال طريقة القصة.
وفقاً لهنري ثاندر تاريجان، أربعة غرض رئيسية لمهارة
الاستماع ، وهي: (١) الحصول على معلومات تتعلق بالمهنة. (٢)
جعل العلاقات الشخصية أكثر فعالية. (٣) جمع البيانات من أجل
اتخاذ قرارات معقولة. (٤) من أجل توفير الاستجابة الصحيحة.⁹
من خلال إجراء اختبار وتقييم يمكن للمدرس معرفة تحسن
الطلاب في عملية الاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم
اللغة العربية. لا يقوم المدرس بذلك فحسب ، بل يعطي أيضاً
الدافع للطلاب ليكونوا أكثر حماساً في التعليم بحيث يشعر
الطلاب بالسعادة في التعليم اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب
أثناء عملية التعليم من الاستماع إلى شرح المدرس جيداً ، ولا
يشعرون بالنعاس ، ولا يشعرون بالملل ، ولا يشعرون
بالصعوبة، أيضاً لا تتحدث بمفردك أثناء عملية التعلم أو يمكن
القول أن لديها زيادة.

**٢. العوامل العائقة والداعمة في جهود المدرس لتحسين مهارة
الإستماع من خلال طريقة القصة في التعليم اللغة العربية**

⁹ Djago Tarigan, *Menyimak Sebagai Suatu Pengantar Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1994), hal. 56.

كظرية للتعلم ، فإن رواية القصة مفيدة للطلاب في تطوير الجوانب المعرفية والوجدانية والحركية. لأنه من خلال القصة ، يحصل الطلاب على معلومات حول الحقائق والمفاهيم والمعرفة التي يتم ترتيبها في القصة. تعتبر طريقة القصة في التعليم اللغة العربية فعالة في مساعدة الطلاب على تطوير جميع جوانبهم الشخصية التي تشمل المعرفية والعاطفية والحركية. يُنظر إلى طريقة القصة في سياق التعليم كأداة لتحقيق أهداف التعليم. من خلال طريقة القصة ، يقدم المدرس خبرات التعليم للطلاب لتحقيق أهداف التعليم التي تم تصميمها. وبالتالي ، فإن الأهداف في تقديم القصة ، مصممة لتحقيق أهداف التعلم كما هو مخطط لها.¹⁰

بشكل عام العوامل المثبطة في محاولة تحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم اللغة العربية تشمل:

- (١) مهارة الاستماع التي لا تزال منخفضة للطلاب. (٢) لا يزال عدم اهتمام الطلاب في الأنشطة التعليمية المنفذة. (٣) يمكن ملاحظة نقص مهارة الاستماع لدى الطلاب من خلال التواصل الذي يستخدمونه يوميًا في المدرسة ، وأحيانًا يكون هناك طلاب لا يريدون التحدث إذا كانت هناك أسئلة من المدرس أو في أنشطة أخرى. (٤) لا يستخدم المدرسون الأساليب التي تجذب

¹⁰ Amelya R. Terrina, *Penerapan Metode Bercerita untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak*, (Bandung: UPI, 2012), hal. 48.

اهتمام الطلاب بالمشاركة في أنشطة التعلم. ٥) لم يتم استخدام طريقة القصة وفقاً لتطبيق تقنيات رواية القصة في محاولة لتحسين مهارة الاستماع لدى كل طلاب.¹¹

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك وجدنا عوامل مثبطة ودعم جهود المدرسين لتحسين مهاراتهم في الاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم اللغة العربية. تتضمن العوامل المثبطة في تحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك ما يلي: (١) الطلاب أقل حماسة للاستماع لأن المواد المقدمة تعتبر صعبة الفهم لذلك يشعرون بالملل من التعليم. (٢) لا يزال مستوى فهم الطلاب وتركيزهم وقوتهم التحليلية منخفضاً نسبياً. (٣) لا يزال الطلاب يفكرون في الاستماع للتعليم من خلال طريقة القصة ليست مهمة. (٤) لا يزال المدرس يعمل كمصدر رئيسي لمزود المعلومات دون دعوة الطلاب لمحاولة العثور على المعلومات بأنفسهم. العوامل الداعمة في جهود المدرس لتحسين مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك ما يلي: (١) مهارة الاستماع من خلال طريقة القصة التي يقوم بها الطلاب في المدرسة الثانوية

¹¹ Juju Juangsih, *Faktor-faktor yang Mempengaruhi Keterampilan Menyimak Bahasa dan Pengajarannya*, Wahana Didaktika Vol.15 No.2, 2017, hal. 14.

الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك فعالة جداً في الحفاظ على ذاكرة الطلاب للمواد التي يتم تعلمها. كما يمكن إضافة مفردات تم تعلمها من أنشطة الاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم (اللغة العربية. ٢) دور مدرس الاستخامة هو توجيه الطلاب لتحسين مهاراتهم في الاستماع من خلال طريقة القصة في التعليم (اللغة العربية. ٣) عوامل المرافق البيئية الملائمة والبنية التحتية التي تتطلب من الطلاب أن يكونوا أكثر نشاطاً في الدراسة. (٤) الكتب المدرسية أو الكتب المرجعية الكاملة للغاية مما يسهل على الطلاب تعلم دروس اللغة العربية.

استناداً إلى الوصف أعلاه، يمكن التأكيد على أن العوامل التي تؤثر على مهارة الاستماع لدى الطلاب يمكن وصفها بأنها: الحالة البدنية للطفل، والحالة النفسية (التشبع) ، ودافع المدرس، وقدرة المدرس على تحديد الموضوعات القصة.