

## الباب الثاني

### الإطار النظري

تبحث هذه النظريات في تعلم اللغة العربية، تعلم المفردات، والوسائل التعليمية، وتعلم المفردات في مهارة الكتابة، والوسائل التعليمية في تعلم اللغة العربية.

#### أ. اللغة العربية

##### ١. تعريف اللغة العربية

حقيقة، فوائد اللغة يعني الله الحادثة.<sup>٢٣</sup> اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم وقد وصل إلينا من طريق النقل وإنها لغة القرآن وتكون احدى آلات الإتصالات العالمية. وأوجب الله المسلمين استعمال اللغة العربية عند القيام بالعبادات الحضرة مثل الصلاة، و الحج، وغيرهما. فيكون تعلم اللغة العربية واجب عند المسلمين لاكمال عمليات عبادتهم.<sup>٢٤</sup>

##### ٢. خصائص اللغة العربية

---

<sup>٢٣</sup> Soeparno, *Dasar-Dasar Linguistik Umum*, (Yogyakarta: PT Tiara Wacana, ٢٠٠٢), hlm.

<sup>٢٤</sup> Muhajir, *Psikologi Belajar...*, hlm. ١٤.

خصائص اللغة العربية هي الصفة التي تميز الشيء و تحدهه. وعلى هذا فإن

<sup>٢٥</sup> خصائص اللغة العربية هي الصفات المميزة لها عما عادها من اللغات. وهي:

أ). اللغة العربية هي لغة الإشتقاق، ينقسم اللغة العربية إلى ثلاثة أقسام، يعني

إسم، فعل، صفة.

ب). اللغة الصياغ، اللغة العربية هي لغة صيغة، و هي بإشتقاق يشكل

المفردة او المفردات.

ج). اللغة العربية هي لغة غنية بأصواتها

د). اللغة التصريف، اللغة العربية هي لغة تصريف الذي يجرب تغاير

ه). اللغة العربية هي لغة غنية في تعبير

و). اللغة العربية هي لغة إعراب، يعني اللغة على أسلوب و القاعدة

ز). اللغة العربية هي لغة متنوعة غي أساليب الجمل.

### ٣. تعلم اللغة العربية

أهداف الأساسية في تعلم اللغة الأجنبية هي تطوير كفاءة الطلاب في

استعمال تلك اللغة لساناً أو كتابة. وكفاءة إستعمال اللغة في التعليم يسمى

---

<sup>٢٥</sup> Anin Nurhayati, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Tulungagung: Diktat Tidak Diterbitkan, ٢٠٠٦), hlm. ٤.

بمهارة اللغة. وكانت المهارات اربع هي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة

<sup>٢٦</sup> القراءة ومهارة الكتابة.

تعليم اللغة العربية نفسها هي عملية مساعدة المتعلمين على تعليم جيدا.

أنشطة التعليم ييدو أن يكون أكثر من مجرد تعليم، ولكن أيضا الجهد الرامي إلى

إثارة الاهتمام، والدافع، والأنشطة تلميع من الطلاب، بحيث تصبح الأنشطة

الحيوية. تعليم العربية هو النشاط الذي يتم تدريسيها على النحو الأمثل من قبل

معلم أن الطلاب الذين يدرسون اللغة العربية أداء الأنشطة بشكل جيد، بحيث

<sup>٢٧</sup> تفضي إلى تحقيق هدف التعليم.

ومن أهداف تعليم مهارة اللغوية هي لتنمية مهارة لغوية الطلاب

وتطويرها. أما تعليم اللغة العربية تعمل لبلاغ الأهداف. ووجه تعليم اللغة العربية

إلى أهداف فترة الطويلة (أهداف العام)، وأهداف فترة القصيرة (أهداف

الخاص).

<sup>٢٨</sup> أما الأهداف العامة هي:

١. لكي يفهم الطلاب القرآن و الحديث كمصدر أحكام الإسلام و تعليمها.

<sup>٢٩</sup> Hermawan, *Metodologi Pembelajaran...*, hlm. ١٢٩

<sup>٣٠</sup> *Ibid*, hlm. ٣٢

<sup>٣١</sup> فتح على يونوس، محمود كامل النطقى، رشد علي محمد طعيمة، تعليم اللغة العربية أساسه

واجزاءاته، ١٩٩٥، ص. ٢٦١.

٢. لكي يفهم الطلاب و يعرف كتب الدينية وحضار الإسلام الذي يكتب

باللغة العربية.

٣. لكي يكون الطلاب ماهرا في تكلم اللغة العربية والإنشاء فيها.

٤. وتفيد اللغة العربية مثل أدوات المساعدة لأهلية الأخرى.

٥. يفيد تعليم اللغة العربية لبناء أهل اللغة العربية المهنية.<sup>٢٩</sup>

أما أهداف الخاص في تعليم اللغة العربية هي الأهداف الذي تريد

الوصوف من الدرس. مثل أهداف العام من المطالعة هي حسن التعبير، وكفاءة

لقول اللفظ صحيحا، وتسريع التفهيم والتفكير مضمون القراءة، وتنمية كفاءة

<sup>٣٠</sup> التذكير.

## ب. المفردات

### ١. تعريف المفردات

في تسليم الرسائل باللغة، و اختيار المفردات السديدة شيء مهم للتعبير عن المعنى

المطلوب. الفهم الصحيح للرسائل نقلها باللغة، ويتم تحديدها من قبل الفهم

الصحيح مفردات المستخدمة في ذلك.<sup>٣١</sup> أما للكلمات أو المفردات هي إحدى من

<sup>٢٩</sup> Muhajir, *Psikologi Belajar*, ...hal. ١٠٠

<sup>٣٠</sup> Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Teras, ٢٠٠٩), hlm. ٨

<sup>٣١</sup> Wahab, *Media Pembelajaran...*, hlm. ٥٤

مهارات التي يجب أن يلم في مهارة اللغة، وبالتالي يصبح تعليم اللغة شيء مهم جداً<sup>٣٢</sup>. لتنفيذها.

عند هون المفردات هي جمع من الكلمات لشكل اللغة. دور المفردات هي أمر مهم لترقية أربع مهارات اللغة، كما قال فليت أن قدرة الطالب لفهم أربع مهارات اللغة توقف على كفاءة المفردات الذي تملك بهم.<sup>٣٣</sup>

والفردات لغة تحتوي على معانٍ كثيرة منها:

المفردات واحدتها مفردة وتقصد بها: الكلمة أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر و تدل على معنى سواء كانت فعلاً أم اسم أم أداة. الكلمة هي مجموعة من الأحرف الموجودة بين الفصيلين حيث لها معنى واحد. المفردات يمكن ان تقال انها اجزاء اللغة المتضمنة على المعلومات المتعلقة بمعنى الكلمة و استعمالها في اللغة. و قيل في الدراسة عن اللغة العربية ان الكلمات الموجودة في اللغة العربية تحتوي غالباً على ثلاثة احرف. يمكن ان يقال من البيانات القاصية السابقة ان المفردات هي كلمات ذات معان تكون جملة حتى تكون للكلمات معان.<sup>٣٤</sup>

<sup>٣٢</sup> Ahmad Fuad Effendi dan M. Fachrudin Djalal, *Pendekatan Metode dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: IKIP Malang, ١٩٨٢), hlm. ١٠٠

<sup>٣٣</sup> Mustofa, *Strategi Pembelajaran...*, hal. ٦١

<sup>٣٤</sup> دا السيد أحمد على. " برنامج تعلم في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة لتنمية الدافعية للتعلم والتحصيل الدراسي لدى دراسات الفصل الواحد." (٢٠١٠). ص. ١١٢

## ٢. أنواع المفردات

قال ناصر عبدالله الغال و عبد الحميد عبدالله أن المفردات العربية تتضمن أنواع

<sup>٣٥</sup> (أقسام) وهي:

١) مفردات اسمية و تشمل: الاسم العام والعلم والمصدر (رجل-محمد-كتابة)،

الصفة (طويل-مصري-احسن-اعلم)، الضمير (أنا-هذه-التي)

٢) مفردات فعلية و تشمل: الفعل الماضي (طلع) والفعل المضارع (يكتب) والفعل

الأمر (اكتب)

٣) مفردات الظروف ويتنوع الى: ظروف الزمن (امس) ظروف المكان (فوق)

٤) الادوات وتشمل: الروابط مثل حروف الجر، وحروف العطف، وحروف

الإستثناء والاستدراك.

٥) التحويليات وتشمل أدوات النفي وادوات الإستفهام.

٦) الخوف الف: وسميت بذلك لمخالفتها من كل ما ذكر وتنقسم الى:

١. اسماء الأفعال

٢. اسماء الأصوات

٣. المدح و الذم (نعم، وبئس)

---

<sup>٣٥</sup> اتحاد مدرسي اللغة العربية بإندونيسيا، دور اللغة العربية، (بوكاكارتا: إديا بريس، ٢٠١١)، ص. ٧١٢-٧١١

#### ٤. العجب (ما أفعله وأفعل به)

#### د. تعلم المفردات

في عالم تدريس اللغات الأجنبية، العديد من الخبراء هم يختلفون حول طبيعة اللغة، لكن هناك اجماعاً على أن التعليم من المفردات هو مطلب أساسي من عملية تعليم اللغة الثانية. حتى يتم عرضها أيضاً استخدام المفردات كشرط يجب أن يكون التقى في أنشطة تعليم اللغة الثانية. ما هو المقصود من قبل شخص هو أن تعلموا المفردات هي وقد علمت أن حول معنى مجموعة من الكلمات في اللغة العربية. وبعبارة أخرى، وقد اكتساب قادرة أو لغوية على صعيد ترجمة اللغة العربية في اللغة الأولى أو اللغة التي كان يتقن في وقت سابق. اكتساب وشملت أيضاً في كيفية تعليم الكلمات ترجمت جيد. وفي وقت نفسه، رأي آخر يقول أن فهم أن تعليم المفردات وسائل التعليم لتحديد معنى وفقاً لقاموس معنى. ومع ذلك، عند تدريس المفردات المشاهدة فقط هكذا ثم التعليم يمكن

٣٦ أيضاً أن يكون قال لاتبقي الجوانب اللغوية و ظرفية.

وبسبب ذلك يجب تعليم المفردات يكون مفهوماً أنها محاولة لتقديم الطالب والكفاءة في استخدام الكلمات وفقاً للحالة والظروف التي تصاحب ذلك. لا تقتصر التركيز فقط على التمكن من الكلمات من حيث كيفية تحديد الرسائل والخطابات في

---

<sup>٣٦</sup> Nurhayati, *Metode Pengajaran...*, hlm. ٢٧

ذلك، نعرف اصلها، ترجمة ثم مثل في القاموس، لأنه من الممكن سوف يحدث أي استخدام للكلمة الذين بانتظام براغماتية من بلده لا غير متطابقة. ماذا يعني الطلاب يحفظون عندما حفظت الكثير من المفردات لا أعرف استخدامها.<sup>٣٧</sup>

## ١. أهداف في تعليم المفردات اللغة العربية

أما أهداف العامة في تعليم المفردات اللغة العربية هي:<sup>٣٨</sup>

- ١) يعرف المفردات الى الطالب بوسيلة المقرؤء أو فهم المسموع.
- ٢) يدرب الطالب ليتلفظ المفردات بالجيد والصحيح لأنها تصل الى مهارة الكلام والقراءة.
- ٣) ليفهم معنى المفردات واستطاع لتطبيقها اما الكلمة الحقيقة او مجازية.
- ٤) استطاع عبر الفكر بالمفردات في الكلام او في الكتابة يناسب بالقرينة الصحيحة.
- ٥) لا يراد تدريس المفردات أن طلاب يجبون عليهم أن يحفظوا عددا من الكلمات، ولكن المراد منه أن طلاب يقدرون على فهم معانيها و استخدامها في الجمل في ناحية من نواحي الإتصال شفهية كانت أم تحريرية.

---

<sup>٣٧</sup>Ibid, hlm. ٢٧-٢٨

<sup>٣٨</sup>Mustofa, *Strategi Pembelajaran...*, hlm. ٦٣

## ٢. أساس اختيار المفردات

ينبغي للمعلم في تعليم المفردة أن يعد المفردة المناسب لطلابه. لذى، يجب على المعلم أن يتمسك مبادئ ومعايير واضحة. و اثنا المبادئ في اختيار المفردة التي يدرسها التعليم الأجنبية (غير الناطقين بالعربية). واما الأساس اختيار المفردات في

<sup>٣٩</sup> برنامج لتعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها فيما يلى:

(١) التواتر

تفضل الكلمة شائعة الإستخدام على غيرها، مادامت متفقة معها في المعنى.

(٢) التوزع أو المدى

تفضل الكلمة التي تستخدم في أكثر من بلد عربي على تلك التي توجد في بلد واحد.

(٣) المتاحية

تفضل الكلمة التي تكون في متناول الفرد يجدها حين يطلبها. والتي تؤدي له معنى محددا.

(٤) الألفة

---

<sup>٣٩</sup> Nurhayati, *Metodologi Pengajaran...*, hlm. ٢٨

تفضل الكلمة التي تكون مألوفة عند الأفراد على الكلمة المجهولة نادرة الإستخدام. مثل تفضل ان تستخدم الكلمة "الشمس" من الكلمة "كاءذ" عندما سوء كانت المعنى بينهما.

#### (٥) الشمول

تفضل الكلمة التي تعطي عدة مجالات في وقت واحد على تلك التي لا تخدم إلا مجالات محددة.

#### (٦) الأهمية

تفضل الكلمة التي تشيع حاجة معينة عند الدارس على تلك الكلمة العامة التي قد لا يحتاجها أو يحتاجها قليلا.

#### (٧) العروبة

تفضل الكلمة العربية على غيرها وبهذا المنطق يفضل تعليم الدرس مثل كلمة وأماكن بدلًا من التلفون.

### ٣. استراتيجيات في تعليم المفردات

هناك اختلافات بين استراتيجية المستعملة في تعليم المفردات في مستوى اتحما،

لأن ترجيح قدرة الطلاب في استقبالها وعند شهر المصطفى استراتيجية المستعملة في

<sup>٤٠</sup> تعليم المفردات هي:

(١) استراتيجية تعليم المفردات في مستوى المبتدئين:

أ. بالغناء. استعمال الغناء في تعليم المفردات يستطيع أن يضيع ملل الطلاب.

وأن يعطي الفرح لهم.

ب. بالأشياء. كل ما يلزم للغرض.

ج. يطلب المعلم الطلاب ليقرروا المفردات الجديدة بالتفكير.

د. يسمع المفردات الى الطلاب وهم يتذمرونها ويكتبونها.

(٢) استراتيجية تعليم المفردات في مستوى للمتوسطين:

أ. يستخدم المعلم باظهار البدان مثل يكتب المعلم في الكتاب عند يعلم

الكلمات كتب الكتاب.

ب. يكتب المفردات التي ذكر حديثا.

ج. اللعبة الدورة مثل يتلامس المعلم الرئيس كالمريض يشعر المصدوع

<sup>٤٠</sup> Mustofa, *Strategi Pembelajaran...*, hlm. ٧٣-٧٦

د. يذكر المتزلف، مثل رأى = نظر والاصدأ، مثل رجل < نسأ

٥. يذكر اجتماع الكلمات

و. يذكر المصدر و المشتق.

٣) استراتيجية تعليم المفردات في مستوى للمتقدمين:

أ. يشرح المعنى المفردات ومقصودها

ب. يبحث عن المفردات في المعجم

ج. يترجم الى اللغة التلاميذ ام اللغة الام

د. ترتيب الكلمة

٥. وضع الكلمة في الجملة

و. يختار الكلمة الاحسن

ز. تركيب الجملة المفيدة

ح. يعطي الحركة في الجملة بالأساسي النحو (إعراب).

٤. المسائل الهامة في تعليم المفردات

بالإضافة المهم عدة أشياء أعلاه وهناك العديد من الأمور الهامة الأخرى حول

<sup>٤١</sup> المفردات، وهي على النحو التالي:

١. تدريس المفردات لاتقف وحدها.

المفردات لتدريس باعتبارها بذاتها الموضوع لكن ذات لتعليم المطلعة،

إستماع، إنشاء، محدثة.

٢. تقييد المعنى.

ويمكن لكلمة لها معان عدة. هذا هو الصعوبات الخاصة لتعلم اللغة

الأجنبية. وفي هذا الصدد، للمبتدئين، ويتبعن على المعلمين تعليم فقط معنى

المناسبة مع السياق وحده، حتى لا لتقسيم الإهتمام والإحتفاظ بها الطلاب.

للمعلومات معدل، شرح معنى تطوير أن الطلاب لديهم دراية واسع حول معنى

<sup>٤٢</sup> الكلمة.

٣. المفردات في سياقها.

<sup>٤١</sup> Ahmad Fuad Efendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misyat, ٢٠٠٥), hlm. ١٢١

<sup>٤٢</sup> روعة عارف جناد، ووداع علي موسى. "دور معلمي الحلقة الأولى في تنشيط الذكاءات المتعددة للتلامة دراسة ميدانية في محافظة اللاذقية." *Tishreen University Journal-Arts and Humanities Sciences Series* ٣٥.٧ (٢٠١٣).

كثير من المفردات التي لا يمكن فهمه مناسب معرفة استخدامها في الجمل.

هذه المفردات يجب أن يدرس في سياق حتى لا تعطل فهم الطلاب. على

سبيل المثال حرف الجر، وينبغي أن تدرس في السياق.

#### ٤. الترجمة في التعليم المفردات.

تدریس معنى الكلمات عن طريق ترجمة إلى اللغة الأم و هي أسهل طريقة،

ولكنه يحتوى بعض الضعف من بين اخرين أن تقلل العفوية الطلاب عند

استخدام التعبير، ضعف مرفق للسلطة الذاكرة من الطلاب، وليس كل المفردات

في اللغات الأجنبية هناك نظيره المناسبة في اللغة الأم. ولذلك ويوصى الترجمة

كملاذ آخر، باستثناء الكلمات التي هي مجرد أو من الصعب أن أظهر.<sup>٤٣</sup>

#### ٥. مستويات صعوبة.

وينبغي أن يقوم على المفردات اللغة العربية الإندونيسية الطلاب تقسيمها

إلى ثلاثة. من حيث مستوى الصعوبة:

أ. عبارة بسيطة، لأن هناك أوجه التشابه مع الكلمات في اللغة الإندونيسية

ب. والكلمات ليست صعبة رغم عدم وجود التشابه في اللغة الإندونيسية

---

<sup>٤٣</sup> باب أحمد القواسمة، و سليمان أحمد القادري. "أثر استخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة المدعومة إلكترونياً في تفسير الظواهر العلمية لدى طلبة الصف الثالث الأساسي." مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية ٢٦٥ (٢٠١٨).

ج. عبارة صعبة، إما بسبب شكلها والنطق.

## هـ. الوسائل التعليمية

### ١) مفهوم الوسائل التعليمية

يأتي مصطلح الوسائل من اللاتينية (ميديا) التي تعني الوسال أو الوسيلة أو المقدمة. في اللغة العربية، تعتبر الوسائل وسيطاً أو تسليم الرسائل من المرسل إلى مستلم الرسالة.<sup>٤٤</sup> وفقاً عن جمعية التعليم وتقنولوجيا الاتصالات بسيار الدين ٢٠٠٢. "الوسائل هي جميع الأشكال المستخدمة في عملية توزيع المعلومات".<sup>٤٥</sup>

وفي الوقت نفسه، هناك فهم آخر للوسائل وهو أي أداة يمكن استخدامها كقناة للرسائل لتحقيق أهداف التعليم. أثناء التعليم أو العبارة المعروفة بشكل أفضل قبل "التعليم" هي محاولة لتعليم الطلاب.<sup>٤٦</sup> وقال عمر حماليك إن التعليم هو مزيج

<sup>٤٤</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٥), hlm. ٣

<sup>٤٥</sup> Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, ٢٠٠٢), hlm. ١١

<sup>٤٦</sup> Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain. *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta : PT. Rineka Cipta. ٢٠٠٦), hlm. ١٣٦.

العناصر البشرية والمواد والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على تحقيق أهداف

<sup>٤٧</sup> التعليم.

وفي الوقت نفسه، وفقاً لقاموس إندونيسيا الكبير، فإن التعليم هو عملية

أو طريقة أو فعل يجعل الناس أو الكائنات الحية يتعلمون.<sup>٤٨</sup> إذا تمأخذ تكوين

الرأي السابق، فإن وسائل التعليم هي أداة أو طريقة وتقنية تستخدم كوسيل

للتواصل بين المعلم والطالب من أجل جعل التواصل والتفاعل بين المعلمين

والطلاب أكثر فاعلية في عملية التعليم والتعليم في المدارس. يقل جيرلاش وإيلي

إن وسائل التعليم إذا فهمت بشكل عام هي بشرية أو مادية أو أحداث تمكن

الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. وبشكل أكثر تحديداً، يميل

مفهوم الوسائل في عملية التعليم والتعليم إلى الأدوات الرسمية أو الفوتografية أو

<sup>٤٩</sup> الإلكترونية لالتقاط المعلومات البصرية واللفظية ومعالجتها وإعادة ترتيبها.

## ٢) الأنواع المختلفة من وسائل التعليم

هناك العديد من أنواع وسائل التعليم. بدءاً من الوسائل الصغيرة والبسيطة

وغير المكلفة إلى الوسائل المتقدمة والمكلفة. هناك وسائل يمكن أن يصنعها المعلم

<sup>٤٧</sup> Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٣), hlm. ٥٧

<sup>٤٨</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, ٢٠٠٢).Hlm ١١٧

<sup>٤٩</sup> Arsyad, *Media Pembelajaran Bahasa*, .. hlm. ٣

بنفسه، وهناك وسائل من إنتاج المصنع. هناك وسائل متاحة بالفعل في البيئة يمكننا استخدامها على الفور، وهناك أيضًا وسائل مصممة لأهداف التعليم.

تنقسم وسائل التعليم إلى قسمين، وهما:

(١) الوسائل غير الإلكترونية

(أ). وسائل التعليم المطبوعة

الوسائل المطبوعة وسيلة لإنتاج أو تسليم المواد، مثل الكتب والمواد

البصرية الثابتة، وذلك بشكل أساسي من خلال عمليات الطباعة

الميكانيكية أو الفوتوغراف.<sup>٥٠</sup>

(ب) الوسائل العرضية

تستخدم عادة لنقل الرسائل أو المعلومات أمام مجموعة صغيرة.

تشمل هذه الوسائل السبورات البيضاء واللوحات البيضاء واللوحات

المغناطيسية ولوحات الإعلانات والرسوم البيانية والمعارض. أبسط وسائل

عرض متوفرة دائمًا في كل فصل هي السبورة البيضاء.<sup>٥١</sup>

(٣) الوسائل البرهانية

---

<sup>٥٠</sup> Ibid.

<sup>٥١</sup> Ibid., .. hlm. ٢٩.

يمكن أن تكون أداة أصلية أو تقليدًا، توجد عادة في المعمل، وعادة ما تكون هذه الوسيلة نموذجًا وتستخدم فقط لإظهار أجزاء من الأداة الأصلية ومبعدًا عمل الأداة الأصلية. بالإضافة إلى الوسائل البصرية، هناك أيضًا وسائل تجريبية في شكل أدوات أصلية شائعة الاستخدام في الأنشطة العملية.

#### (ب) الوسائل الإلكترونية

##### (١) جهاز العرض

وسائل التعليم الشفافة غالباً ما يشار إليه باسم الجهاز وسائل التعليم الشفافة هي وسائل عرض مرئية، مصنوعة من مادة شفافة، عادة ما تكون عبارة عن فيلم خلات أو بلاستيك بقياس ٢/٨١ " × ١١ ، والذي يستخدمه المعلم لتصور المفاهيم أو العمليات أو الحقائق أو الإحصائيات أو الخطوط العريضة أو الملخصات أمام المجموعة صغيرة / كبيرة.

##### (٢) برنامج الشرائح التعليمية

---

<sup>٥٢</sup> Usman, *Media Pembelajaran...*, hlm. ٥٧.

الشراحة عبارة عن وسائل عرضية يمكن للطلاب رؤيتها بسهولة في

الفصل. الشريحة هي صورة شفافة يتم عرضها بواسطة الضوء من خلال

<sup>٥٣</sup> جهاز العرض.

### (٣) برنامج فيلم ستريب

الفيلم عبارة عن صورة حية تم التقاطها باستخدام كاميرا فيلم

وعرضها من خلال جهاز عرض فيلم. بالمقارنة مع شريط الفيلم، يتحرك

الفيلم بسرعة بحيث يكون المظهر مستمراً أو ثابتاً. ستكون الكائنات

المعروضة أكثر طبيعية، بمعنى أنها تتوافق مع الظروف الفعلية. علاوة على

ذلك، فإن الفيلم المستخدم هو فيلم ملون. بشكل عام، تستخدم الأفلام

للترفيه، ولكن يمكن للأفلام أثناء تطويرها أن توفر معلومات أخرى، خاصة

المعلومات المتعلقة بمفهوم مهارات التعليم والمواقف.

### (٤) الإنترنيت

تعمل هذه الوسيلة على تغيير طريقة تفاعل الأشخاص وتجربتهم

وتواصلهم. بناءً على هذه الخصائص، يعد الإنترنست مناسباً جداً للفصول

الدراسية عن بعد، حيث يتواجد كل من الطلاب والمعلمين في أماكن

<sup>٥٣</sup> Ibid., Hlm. ٧٢.

مختلفة، ولكن لا يزال بإمكانهم التواصل والتفاعل كما هو الحال في الفصل

الدراسي. بالإضافة إلى وسائل التعليم السابق، يصنف أندرسون (١٩٧٦)

<sup>٥٤</sup> وسائل التعليم إلى ١٠ مجموعات، بما في ذلك.

#### ج.) فوائد وسائل التعليم

قال هاماليك أن استخدام وسائل التعليم في عملية التعليم والتعليم يمكن

أن يولد رغبات واهتمامات جديدة، ويولد الدافع والتدفع لأنشطة التعليم، بل

ويحدث آثاراً نفسية على الطلاب. بشكل عام، تتمثل فوائد الوسائل في عملية

التعليم في تسهيل التفاعل بين المعلمين والطلاب بحيث يكون التعليم أكثر فعالية

وكفاءة. ولكن بشكل أكثر تحديداً، هناك العديد من الفوائد لوسائل التعليم

بمزيد من التفصيل، فعلى سبيل المثال، حدّد كيمب ودايتون(١٩٨٥) المثال،

حدد بعض فوائد الوسائل في التعليم:

١. يمكن توحيد توصيل المواد التعليمية بمساعدة وسائل التعليم، ويمكن تجنب

التفسيرات المختلفة بين المعلمين ويمكن أن تقلل من حدوث فجوات

المعلومات بين الطلاب أينما كانوا.

---

<sup>٥٤</sup> Ibid...Hlm. ٥٠

٢. تصبح عملية التعليم أكثر وضوحاً وإثارة للاهتمام، حيث يمكن للوسائل عرض المعلومات من خلال الصوت والصور والحركة واللون، سواء بشكل طبيعي أو يتم التلاعب به، مما يساعد المعلمين على خلق جو تعليمي أكثر حيوية، وليس رتيباً وغير ممل.
٣. سيتم تحقيق الكفاءة في الوقت والطاقة، مع أهداف التعليم التعليمي بسهولة أكبر مع الحد الأدنى من الوقت والجهد. لا يتبع على المعلم أن يشرح مادة التعليم بشكل متكرر، لأنها مرة واحدة
٤. حسين جودة مخرجات تعليم الطلاب، يمكن لوسائل التعليم أن تساعدهم على استيعاب المواد التعليمية بشكل أعمق وسالمة. إذا كان الطلاب لا يفهمون الدرس إلا من خلال سماع المعلومات اللغوية من المعلم، ولكن إذا تم إثراهه بأنشطة الرؤية واللمس والشعور والتجربة بأنفسهم من خلال وسائل التعليم، فسيكون فهم الطلاب أفضل.
٥. سمح وسائل التعليم بإجراء عملية التعليم في أي مكان وزمان. يمكن تدفيع وسائل التعليم بطريقة تمكن الطلاب من تنفيذ أنشطة التعليم بحرية أكبر في أي مكان وفي أي وقت دون الاعتماد على المعلم. علينا أن ندرك أن وقت التعليم بالمدرسة محدود للغاية وأن معظم الوقت يكون خارج بيئة المدرسة.

٦. تغيير دور المعلمين في اتجاه أكثر إيجابية وإنجاحية. يمكن للمدرسين مشاركة

الأدوار مع وسائل التعليم بحيث يكون لديهم المزيد من الوقت للاهتمام

بالمجوانب التعليمية الأخرى، مثل مساعدة الطلاب الذين يعانون من

<sup>٥٥</sup> صعوبات التعليم، وتكوين الشخصية، وتدفيع التعليم، وأخرين.

و. العلاقة بين تعليم المفردات في مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية

١) مفهوم تعليم المفردات ومهارة الكتابة في اللغة العربية

التعليم يعني الطريقة وعملية العمل لجعل الناس أو الكائنات الحية

<sup>٥٦</sup> يتعلّمون. في عملية التعليم، ينبغي تطوير مهارات الاتصال الجيدة مع المعلمين

وزملائهم الطلاب على أساس الاحترام المتبادل بشكل مستمر في كل حدث

<sup>٥٧</sup> تعليمي. المفردات هي جزء مهم من مكون اللغة، استخدام اللغة المنطوقة

والمكتوبة، وهي واحدة من أسس تطوير مهارات اللغة العربية. معرفة مدى

المهارات اللغوية للشخص، خاصة على مستوى التعليم، من الضروري إجراء

اختبار جيد. قادرة على اختبار هذه القدرات. اختبار المفردات هو نوع من

<sup>٥٥</sup> Usman, *Media Pembelajaran,...* Hlm.٧٢.

<sup>٥٦</sup> Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Pusat Bahasa, ٢٠٠٨) Hlm.٢٣.

<sup>٥٧</sup> Anurrahman, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung:Alfabeta, ٢٠١٠)Hlm.١١

الاختبارات المتعلقة بإتقان معنى المفردات العربية، بالإضافة إلى القدرة على

<sup>٥٨</sup> استخدامها في السياق الصحيح أو المكان المناسب في الخطاب العربي.

حين أن القدرة على الكتابة هي إحدى المهارات اللغوية المستخدمة

<sup>٥٩</sup> لتبادل الأفكار، وكذلك للتعبير عن المشاعر والأفكار والأعمال في شكل كتابي.

المهارات هي تطوير المعرفة المكتسبة من خلال التدريب والخبرة من خلال تنفيذ

العديد من المهام. أثناء الكتابة نفسها هي نشاط تواصل يتم تنفيذه دون أن

يكون مدعوماً بضغط الصوت والنبرة والتعبير والإيماءات وبدون مواقف كما

يحدث في أنشطة الاتصال الشفوي.<sup>٦٠</sup> تحتوي الكتابة في على عدة معانٍ، منها

تكوين الحروف والأرقام ونحو ذلك باستخدام الأقلام والأقلام الرصاص وغير

ذلك، ثم الثاني: توليد الأفكار والمشاعر مثل الكتابة وكتابة الحروف وغيرها

<sup>٦١</sup>. ذلك.

تشير اللغة العربية التي كتبها حسن سيفالوه إلى أن هناك أشخاصاً لديهم

نظرة ضيقة لتعليم الكتابة، والتي تقتصر على تعليم الطلاب القدرة على الكتابة

<sup>٥٨</sup> Aziz Fachurrozi dan Erta Mahyuddin, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung:CV Pustaka Cendekia Utama, ٢٠١١), hlm. ٥١

<sup>٥٩</sup> Ulin Nuha, *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab Efektif, Kreatif, Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١٦) hlm. ١١٥

<sup>٦٠</sup> Aziz Fakhrurozi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet. Ke-٢. ( Jakarta Pusat: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama, ٢٠١٢ ), hlm. ٣٤٧

<sup>٦١</sup> Dendy Sugono Dkk, . *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, ٢٠٠٨) hlm. ١٥٥٧

معنى صنع الرموز المكتوبة. بهذا المعنى، الكتابة هي مجرد مهارة آلية لا تتطلب التفكير. يرى آخرون أنشطة الكتابة على أنها أنشطة معرفية تتطلب تفكيراً دقيقاً، ونظاماً جيداً، وعروضاً شبيهة لنقل الأفكار أو المشاعر الموجودة في

٦٢. أذهانهم.

من وجهة النظر السابق، يمكننا أن نستنتج أن الكتابة بمعنى أوسع هي نشاط منظم ومتعمد يقوم به الشخص للتعبير عن أفكاره ومشاعره، بحيث تظهر كتاباته وجهة نظره ومن كتاباته يمكن للمرء أن يحكم على شخصية المؤلف. بينما مهارة الكتابة (مهارة الكتابة / مهارة الكتابة) هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي الكتابة.<sup>٦٣</sup>

وأحد أسس تنمية مهارات اللغة العربية. من خلال دراسة المفردات، لدينا على الأقل مدخلات خزانة ليوم واحد يمكننا إنفاقها عندما نحتاج إلى تكوين جملة مثالية من خلال تعليم المفردات، سنتعرف على كيفية نطقها بشكل صحيح

<sup>٦٢</sup> Hasan Saefuloh, *Teknik Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab*, (Cirebon : CV Pangger, ٢٠١٢), H.١٠٢

<sup>٦٣</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet Ke- ١, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١٣٠

وصحيح من حيث الأحرف والطول القصير إذا كان من الممكن فهمها من قبل

المستمع. بعيداً عن القدرة على فهم معنى الكلمات التي لم نعرفها من قبل، سواء

بشكل دلالة أو ضمنياً

حتى لا ننخدع بوجود كلمة واحدة لها معاني كثيرة أو العكس. على مستوى

أكثـر نضجاً، يمكننا تطبيقه بلغة منطقية أو مكتوبة عن طريق اختيار الكلمات

الصحيحة والمنظمة، وذلك لإنشاء لغة يسهل فهمها وكتابتها يسهل فهمها. لذا فإن

تعليم المفردات هو عملية تقديم مواد تعليم اللغة العربية لتسهيل فهم الطلاب

للفردـات التي سينقلها المعلمون.<sup>٦٤</sup> لذا فإن المفردات مهمة جدًا لإكمال الجملة.

## و. الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية

هـناك عـدة أنواع من الوسائل التي يمكن استخدامها في عملية تعليم اللغة العربية

تـُـرى من النوع، التغطـية ومن المواد وطرق التصـنيع. وانطلاقـاً من النوع، تنقسم الوسائل

إلى:

### ١. وسائل التعليم البصرية

---

<sup>٦٤</sup> Mustofa Syaiful, *Strategi Pembelajaran Inovatif*, (Malang: UIN Press, ٢٠١١), hlm. ٧٧

الوسائل البصرية هي أداة أو مصدر تعليمي يحتوي على رسائل أو معلومات، وخاصة الموضوع الذي يتم تقديمها بطريقة شبيهة ومتكررة ويتم تطبيقه باستخدام حاسة البصر. لذلك لا يمكن استخدام هذه الوسائل البصرية للجمهور، وبشكل أكثر دقة، لا يمكن للمكفوفين استخدام هذه الوسائل. لأن هذه الوسائل لا يمكن استخدامها إلا مع حاسة البصر فقط. أنواع مختلفة من الوسائل البصرية:

#### (١). الصور

الصورة السابق هي أحد الأمثلة على الوسائل البصرية. لذا فإن وظيفة وسائل الصور السابق هي تسهيل الأمر على المعلمين والطلاب في عملية التعليم والتعليم وأيضاً لتحقيق أهداف التعليم. باستخدام هذه الصور، يمكن أن يسهل على المعلمين نقل الرسائل أو المعلومات (مواد الدرس) بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم.<sup>٦٥</sup>

#### (٢) الخريطة الذهنية

الخريطة الذهنية هي صورة تقدم أو تنقل علاقة ذات مغزى بين المفاهيم من موضوع التعليم ويتم تلخيصها. عادةً ما يكون العرض التقديمي هو النقاط الرئيسية للمادة المتصلة بواسطة أداةربط وذلك لتشكيل اقتراح

---

<sup>٦٥</sup> H. Asnawir dan M. Usman Basyiruddin, *Media Pembelajaran*, ( Jakarta: Ciputat Pers, ٢٠٠٢), hlm. ١٥

يمكن وصفه على نطاق أوسع حول المادة. يتمثل دور الوسائل البصرية مثل خريطة المفاهيم هذه في تسهيل فهم الطالب للمواد وجذب اهتمام الطلاب بالتفكير النقدي والنشط في التعليم وأيضاً أن التعليم ليس مملأً.

### (٣) وسائل العرض

هي أداة تعليمية حقيقة وجهاً لوجه، لأن تخطيط الفصل الدراسي لا يزال كالمعتاد، يمكن للمدرسين مقابلة الطلاب وجهاً لوجه تشمل أجهزة وسائل الشفافية البرامج ووالأجهزة.

### (٤) الرسومات

الرسومات هي وسائل مرئية في شكل رسومات ويستخدم عرضها نقاطاً أو خطوطاً لنقل المعلومات الإحصائية المترابطة. تعمل الرسومات كوسائل تعليمية على إظهار مقارنات بين المعلومات النوعية والكمية ولا تتطلب وقتاً طويلاً لفهم المادة وهي بسيطة لتسهيل فهم الطلاب للمواد.

المواد بسيطة وسهلة لتسهيل فهم الطلاب للمادة.<sup>٦٦</sup>

---

<sup>٦٦</sup> Ibid...Hlm. ١٥

مزايا وعيوب الوسائل البصرية، من بين أمور أخرى:<sup>٦٧</sup>

#### ١. أما عن المزايا

(ا) ممكن تحليلها بسهولة أكبر، إلى جانب أن الوسائل البصرية يمكن أن تسهل

على الطلاب فهم. لمادة وأيضاً تجعل الطلاب يفكرون بشكل أكثر نقداً،

وأيضاً المواد المقدمة باستخدام الوسائل البصرية سيكون من السهل على

الطلاب تذكرها.

(ب) يمكن التغلب على قيود المعرفة التي يمتلكها الطلاب

(ج) يمكن أن تولد رغبات واهتمامات جديدة للتعليم.

(د) زيادة جاذبية الطلاب للمادة المقدمة باستخدام الوسائل البصرية

(هـ) سهل التطبيق.

(و) متين حتى يتمكن الطلاب من قراءته أو رؤيته عدة مرات.

#### ب. الوسائل السمعية

الوسائل السمعية أو وسائل الاستماع هي نوع من وسائل التعليم أو

مصادر التعليم التي تحتوي على رسائل أو موضوع يتم تقديمها بطريقة شيقـة

ومبتكرة ويتم تطبيقـه باستخدام حاسـة على رسائل أو موضوع يتم تقديمـه بطريقة

---

<sup>٦٧</sup> Ibid...Hlm. ١٦

شيقة ومبتكرة ويتم تطبيقه باستخدام حاسة السمع فقط. لأن هذه الوسائل هي فقط في شكل صوت أنواع الوسائل الصوتي:

#### ١. معمل اللغة

معلم اللغة هو وسيلة صوتية تدعم عملية التعليم والتعليم وتطبيقها باستخدام حاسة البصر. تُستخدم هذه الوسائل عادةً لتقديم موضوع مثل الاستماع إلى محادثات اللغات الأجنبية مثل الإندونيسية والعربية والإنجليزية.

#### ٢. الراديو

الراديو عبارة عن وسيط مرئي على شكل أشياء أو أدوات يمكن استخدامها لتسهيل عملية التعليم والتعليم ويتم تطبيقه باستخدام حاسة السمع. تتمثل وظيفة الراديو كوسيلة تعليمية في القدرة على توفير المعلومات الواردة فيه.

#### ٣. جهاز تسجيل مغناطيسي

المسجل بالشريط المغناطيسي هو وسيلة تعليمية قائمة على الصوت ويتم تطبيقه باستخدام حاسة السمع يتمثل دور أو وظيفة مسجل الشريط المغناطيسي في وسيلة التعليم في أنه يمكن استخدامه لتسجيل الصوت أو

البيانات بحيث يمكن للمعلم إعادة تشغيلها في إيقافها. ولكن نادراً ما يتم العثور على هذه الأداة لأنه تم استبدالها بتقنيات أكثر تطوراً وحداثة.

**مزايا وعيوب الوسائل السمعية، من بين أمور أخرى:**

(١) التكلفة التي سيتم تكبدها قليلة وبالسعر الرخيص

(٢) الوسائل يسهل حملها ونقلها، مما يجعلها سهلة الاستخدام

(٣) يمكن تشغيل المواد ويمكن أن تدفع نشاط الاستماع للطلاب

ويمكنها أيضاً تطوير قوة التخيل مثل الكتابة والرسم وما إلى ذلك عيوب

**الوسائل السمعية:**

(١) هذه الوسائل مجردة لأنها في شكل صوت فقط بحيث تتطلب في حالات

معينة مساعدة بصرية أيضاً.

(٢) لأن هذه الوسيلة السمعية مجردة، لا يمكن التحكم في فهمها إلا من خلال

الكلمات أو اللغة وبنية الجملة

(٣) ستنجح هذه الوسيلة إذا تم تطبيقها على أولئك الذين لديهم بالفعل

القدرة على التفكير المجرد،

(٤) لا يمكن استخدام هذه الوسائل من قبل الطلاب ذوي الاحتياجات

الخاصة، وبشكل أكثر تحديداً لمن لا يسمعون.

### ج. الوسائل البصرية والسمعية

تعد الوسائل البصرية والسمعية نوعاً من وسائل التعليم أو مصادر التعليم التي تحتوي على رسائل أو مواضيع أصبحت ممتعة ومبدعة باستخدام حاستي السمع والبصر. هذه الوسائل في شكل صوت وصور وحسب حمرة فإن الوسائل البصرية والسمعية تنقسم إلى قسمين :

١) المواد السمعية والبصرية النقية، أي أن عناصر الصوت والصورة تأتي من مصدر واحد مثل التلفزيون وشراطط الفيديو والأفلام السمعية. أمثلة على الوسائل

#### السمعية والبصرية النقية:

١. التلفاز، وهو نظام إلكتروني يعرض الصور الحية والصور الثابتة مصحوبة بالصوت عبر الكابل. بصرف النظر عن كونه وسيلة تعليمية، يعد التلفزيون مصدرًا للمعلومات للمجتمع.

٢. شريط فيديو، وهو أداة يمكنها عرض الصور المتحركة بالصوت. تعتبر مقا الفيديو إعلامية وهي مناسبة جدًا لاستخدامها كوسائل تعليمية. يتم استبدال جزء من موضع الفيلم بالفيديو. لكن لكل منها مزايا. يعرض المعلمون عادةً مقاطع فيديو تعليمية أمام الفصل من خلال جهاز عرض.

شريط الفيديو لديه وظيفة تسجيل البيانات. يمكن حذف البيانات وإعادة بثها عند الحاجة.

٣. الأفلام السمعية، وهي عبارة عن وسيلة سمعية بصرية مفيدة جدًا في عملية التعليم والتعلم. لأن الفيلم يمكن أن يلبي احتياجات الطلاب المتعلقة بالمماطلة التي تمت دراستها. عادةً ما تكون تنسيقات الأفلام القديمة كتم الصوت. ثم مع مرور الوقت والتقدم التكنولوجي، أصبح الصوت وألاف الصور تسجيلات منفصلة. يظهر كلاماً أنه باستخدام الأفلام السمعية، يمكن تدفع الطلاب على التعليم وتطوير اهتماماً بهم.

أمثلة على الوسائل السمعية والبصرية بإطار الصوت (شريحة الصوت)، شريحة الصوت هي مزيج من الشرائح أو الصور مع شريط صوتي أو صوتي. شرائح الصوت على شكل، عرض تقديم، برنامج ويندوز موفي ميكر. يعد تشغيل الصوت فعالً جدًا في عملية التعليم والتعلم ويجعل الطلاب مبدعين. لأنه إذا كانت الشرائح السمعية جيدة، فستعمل على تحسين نتائج التعليم. يمكن تكرار الشرائح السمعية حسب الحاجة ويمكن تسريعها أو إبطائها.

**مزایا الوسائل السمعية والبصرية النجسة:**

(١) عملي جداً وجذاب

(٢) السعر رخيص نسبياً، لأنه يمكن استخدامه عدة مرات

(٣) وفر الوقت ويمكن تشغيل مقاطع الفيديو أو الأفلام

نقص الوسائل السمعية والبصرية النجسة:

(١) ذات تم تشغيل الفيلم بسرعة كبيرة، فلن يتمكن الطالب من المتابعة

(٢) لوسائل فيلم الإطار الصوتي، ينبغي أن تتطلب غرفة مظلمة

(٣) لا يمكن نقل الوسائل التليفزيونية إلى أي مكان لأنها تميل إلى التواجد في

مكان معين.

(٤) الحاجة إلى مهارات ومهارات خاصة في تقديم أو صنع وسائل التعليم

البصرية والسمعية، لأن الوسائل في شكل صوت وصور متحركة وثابتة.

لذلك، يميل صنع الوسائل إلى أن يكون أكثر تعقيداً من استخدام الوسائل

<sup>٦٨</sup> البصرية والوسائل السمعية.

### ز. البحوث السابقة

قبل إجراء البحث، يجب على الباحث أن يبحث عن أو دراسة بعض

الأبحاث التي تشرح تطبيق وسائل التعليم على واتساب في التعليم، وخاصة تعليم

المفردات. هنا وجد الباحث العديد من الدراسات التي تشرح هذا:

---

<sup>٦٨</sup> Asnawir dan Basyiruddin, *Media Pembelajaran...* hlm. ١٦

أولاً ، ويلي ح أروى ، طالبة في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو بعنوان " فعالية استخدام واتساب لترقية استيعاب المفردات في دروس اللغة العربية الإضافية لدى طلاب الفصل الثاني بالمدرسة المت وسطة الإسلامية الحكومية باريامان الجنوبية". و بعد أن حلل الباحثة البيانات، فالخلاصة أن" استخدام واتساب "فعال لترقية استيعاب الدفردات العربية لدى طلاب مدرسة الدتوسطة الإسلامية الحكومية باريامان الجنوبية. و هذه تدل على أن" استخدام واتساب "فعال لترقية استيعاب الدفردات العربية في اللغة العربية الإضافية لدى طلاب مدرسة الدتوسطة الإسلامية الحكومية بارياما الجنوبية.

ثانياً ، محمد شعيب ، طالب في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو بعنوان "استخدام وسيلة الواتساب في تعليم المفردات لدى طلاب مجموعة التعليم الكمي العربي في مدينة أتشيو". يهدف هذا البحث إلى وصف استخدام وسائل واتساب في تعليم المفردات. ونتيجة لهذا البحث هو أن وسائل التعليم الاجتماعية كمورد للتعليم يمكن القيام به من خلال تطبيق واتساب من خلال تشكيل مجموعة على واتساب ، والتي يمكن استخدامها كمنتدي لمناقشة ونشر المواد التعليمية للطلاب.

ثالثاً، أحمد توفيق، طالب في الجامعة سونان كاليجاغا يوكياكارتا بعنوان "فعالية تعليم اللغة العربية عبر واتس آب وسائل التواصل الاجتماعي في برامج

التعليم الإسلامي والعربية". يهدف هذا البحث إلى شرح وتحليل الظروف المحيطة بتنفيذ تدريس اللغة العربية الذي يتم باستخدام شبكات واتس آب الاجتماعية

في برامج تعليم اللغة الإسلامية والعربية. ووجدت الدراسة أن نسبة الفعالية بلغت ٩٥ في المائة في برامج تعليم اللغة العربية والعربية.

الرابعة، هيلوا فتري كامل، طالبة في الجامعة شارف هدية الله جاكارتا

بعنوان "تأثير استخدام واتساب لوسائل التعليم على الدافع وراء تعليم اللغة الإندونيسية في مدرسة الوهاب الإسلامية الإعدادية جاكرتا ٢٠١٨/٢٠١٩".

يهدف هذا البحث إلى معرفة تأثير استخدام وسائل التعليم على الواتساب على الدافع لتعليم اللغة الإندونيسية بالمدرسة المتوسطة اليسلامية الوهاب جاكارتا في

العام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ باستخدام أساليب كمية. واستناداً إلى نتائج

البيانات التي استطاعت آراء ٣٩ طالباً في الصف التاسع. وكان طلاب مدرسة

الوهاب جاكرتا الإعدادية الإسلامية من بين أولئك الذين وافقوا على استخدام

وسائل التواصل الاجتماعي على الواتساب كوسيلة للنقاش وسألوا عن الموضوع

بنسبة إجمالية بلغت ٧٣٠.٤ في المائة.

الخامسة، نور ليا بانغستيكا، طالبة الجامعة شارف هدية الله جاكارتا بعنوان "تأثير استخدام وسائل الاتصال على نشر المعلومات التعليمية بالمدرسة الثانوية ٥ ديبوك". يهدف هذا البحث إلى معرفة تأثير استخدام وسائل التعليم على واتساب على نشر معلومات التعليم بالمدرسة الثانوية ٥ ديبوك. وقد شوهدت نتائج الدراسة من اختبار الفرضيات التي أظهر أن قيمة الإشارة لاستخدام وسائل التواصل الاجتماعي في واتساب على الطاولة كانت ٠٠٠٥٠٠٥. ويمكن استنتاج أن استخدام الاتصال وسائل التعليم الاجتماعية يؤثر على نشر المعلومات التعليمية.

وهنا تقدم الباحثة خصائص هذا البحث العلمي وفقا للبحوث السابقة:

المرة	الاسم والموضوع	وجه الأشباء	وجه الفروق
١	ويلى ج. أروى، طالبة في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو بعنوان "فعالية استخدام واتساب لترقية استيعاب المفردات في دروس اللغة العربية الإضافية لدى طلاب الفصل الثاني بالمدرسة المتوسطة الإسلامية باريامان	-استخدام في التعليم اللغة العربية -المواد التعليم في درس المفردات	-استخدام الكمي -يأخذ هذا البحث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باريامان الجنوبية، و أما الباحثة فتأخذ الموضع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار السلام تولونج اجونج

			الجنوبية."
<p>- يأخذ هذا البحث في مدينة أنتشيو، و أما الباحثة فتأخذ الموقع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار السلام تولونج اجونج</p>	<p>-استخدام واتساب في تعليم اللغة العربية -استخدام مدخل البحث الكيفي</p>	<p>محمد شعيب، طالب في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو بعنوان "استخدام وسيلة الواتساب في تعليم المفردات لدى طلاب مجموعة التعليم الكمي العربي في مدينة أنتشيو"</p>	٢
<p>-استخدام مدخل البحث الكمي</p> <p>- يأخذ هذا البحث الموضوع في برامج التعليم الإسلامي والعربية، و أما الباحثة فتأخذ الموقع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار السلام تولونج اجونج.</p>	<p>-استخدام واتساب في تعليم اللغة العربية -المواد التعليم في درس المفردات</p>	<p>أحمد توفيق، طالب في الجامعة سونان كاليجاغا يوكياكارتا بعنوان "فعالية تعليم اللغة العربية عبر واتس آب وسائل التواصل الاجتماعي في برامج التعليم الإسلامي والعربية"</p>	٣
<p>-استخدام مدخل البحث الكمي</p> <p>- يأخذ هذا البحث بالمدرسة الوهاب الإسلامية الإعدادية جاكرتا، و أما الباحثة فتأخذ الموقع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار</p>	<p>-استخدام واتساب في تعليم اللغة العربية -المواد التعليم في درس المفردات</p>	<p>هيلوا فتري كامل، طالبة في الجامعة شارف هدية الله جاكارتا بعنوان "تأثير استخدام واتساب لوسائل التعليم على الدافع وراء تعليم اللغة الإندونيسية بالمدرسة الوهاب الإسلامية الإعدادية</p>	٤

السلام تولونج اجونج		جاكارتا ٢٠١٨/٢٠١٩	
<p>-استخدام مدخل البحث الكمي</p> <p>- يأخذ هذا البحث بالمدرسة الثانوية ٥ ديبوك، و أما الباحثة فتأخذ الموضع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية دار السلام تولونج اجونج</p>	<p>-استخدام واتساب في تعليم اللغة العربية</p> <p>-المواد التعليم في درس المفردات</p>	<p>نور ليما بانغستيكا، طالبة الجامعة شارف هدية الله جاكارتا بعنوان "تأثير استخدام وسائل الواتساب على نشر المعلومات التعليمية بالمدرسة الثانوية ٥ ديبوك"</p>	٥

وفقا للبحوث السابقة، إذا هذا البحث هو البحث الأحدث، لعدم التبني من

البحوث المذكورة السابقة، إما من حيث الطريقة ومن حيث مدخل البحث ومكان البحث ومن حيث النظرية المستخدمة ومن حيث الوسائل التعليمية وهلم جرى.