

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

إنّ في الحياة اليومية، مليئةً بأنشطة الكتابة. وكذلك في تعليم اللغة العربية. يجب أن يكون طلابالتعليم اللغة العربية ماهرين في إتقان الكتابة العربية، ولكنه في الواقع لا تزال هناك العديد من المشاكل التي يواجهها الطلاب في الكتابة العربية. فلذلك، كانت أنشطة التعليم اللغة العربية متنوعة لترقية مهارة الكتابة اللغة العربية، واحدها تعليم قواعد الإملاء.

والإملاء عند محمود معروف هو نقل الأصوات المسموعة والمفهومة على رموز او ترتيب الحروف صحيحة و وفقا بحيث يكون كلمة مطابقا بين النطق والمعنى المطلوب.¹ يكون تعليم قواعد الإملاء إحدى الإحتياجات الرئيسية للطلاب في تعليم كيفية كتابة العربية صحيحة، سريعة، وكاملة. تعليم قواعد الإملاء هو مرحلة الثالثة في تعليم مهارة الكتابة بعد الخطّ و النسخ.

لا يتعلق الإملاء بالكتابة فحسب، بل يتعلق أيضاً بأنشطة النطق. إذا كان الكاتب قادراً على سماع الحروف التي نطق، فيمكنه الكتابة بشكل صحيح.

¹ Mahmud Ma'ruf, Khashoishu Al-'Arabiyah wa Thorâiq Tadrîsiyah, (Beirut Lebanon: Dar An- Nafaes, 1998), hlm. 165

وكذلك لأي شخص يستطيع أن يقرأ إذا كان يعرف الفرق بين الحروف التي يقرأها. وبالتالي، ستؤثر جودة السمع والقراءة على جودة إملاء الفرد. ولتحسين جودة نتائج الإملاء المطلوب استخلاص المعلومات وتعليم الإملاء والممارسات التي يقوم بها الطلاب بشكل مستمر.²

يتطلب تعليم قواعد الإملاء على مهارة التي تتنبه محتويات او تراكيب الكلمة و مخارج الحروف. فإذا فهمت وتمارس كوسيط جيد، فإنها تدرك التعبير والفهم الصحيحين، لأن الإملاء الصحيح يولد الفهم الكامل. بوجود تعليم قواعد الإملاء، يستطيع ان يحلّ مشكلات الطلاب في كتابة اللغة العربية. كما في المثال، إن كان الشخص يقصد على كتابة "سكت" بمعنى سكت-يسكت، ولكن يُكتب ب "سقط" بمعنى سقط-يسقط، وهكذا المعنى المقصود يغيّر. إذن، يخلص أنّ اللغة العربية متأثر بالكتابة. إن كانت الكتابة خاطئة، فاختلف المعنى المقصود. لتحقيق مهارات الكتابة كاملة، جيّدة، و صحيحة يلزم فهم عميق على تعليم قواعد الإملاء.

² Abdullah, 2008. Ta`lim al-Lughah al-`Arabiyah li an-Natiqina bi Ghairiha. ad-dar al-`Alamiyah, hlm. 119

باختصار، الإملاء مهم للتعلم. وذلك بالنظر إلى فوائد الإملاء نفسها، وهي أن الإملاء هو تمرين في الكتابة بشكل صحيح، يكشف عن قدرة الطلاب على تمييز أصوات اللغة، وخاصة الأصوات التي لها أوجه تشابه، مثل ت-ط-س-ص-ز-ظ، والإملاء كما أنه يزيد معرفة الطلاب بالاتفاقيات والقواعد اللغوية وتكشف عن قدرة الطلاب على استخدام علامات الترقيم الصحيحة.³

توجد تعليم قواعد الإملاء أحيانا في كل مؤسسة تعليمية، كما في المدارس أو المعاهد. و مؤسسة التعليمية التي تقدم دروسا حول قواعد الإملاء فهي قليلة. يمكننا أن نرى أن مهارات الكتابة العربية للطلاب لا تزال منخفضة للغاية. من الواجب، أن تكون إحدى مسؤوليات المعلمين والمدارس والجامعات كمنظمين للمؤسسات التعليمية والتي يمكن استخدامها كفرصة رائعة لتحسين مهارات الكتابة العربية وفقاً لقواعد اللغوية جيدة وصحيحة.

الأهداف العامة عن تعليم قواعد الإملاء هي لترقية مهارة الكتابة للغة العربية للطلاب صحيحة بقواعد اللغوية. يبدأ من كيفية كتابة الهمزة في كل مكان حتى كيفية كتابة الحروف المزيد او المخدوف. بهذا التعليم، ليس الطلاب ماهرون

³Qomi Akit, Pembelajaran Qowaid Al-Imlak Di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Uin Maulana Malik Ibrahim Malang, Konferensi Nasional Bahasa Arab I

في كلام اللغة العربية فحسب، ولكنّ يقدر ان يكتب عن فكرتهم في كتابة اللغة العربية.

المدرسة المتوسطة دار الحكمة تواج سارى تولونج اجونج إحدى المؤسسات التعليمية التي لديها خيال لتكوين شعب الإيمان والتقوى والمعرفة والفضيلة والذكاء والماهرة والقوية الشخصية الوطنية. تقع هذه المدرسة في منطقة التعليمية استراتيجية، تبدأ من روضة الأطفال الى المدرسة الثانوية، وكذلك المعهد السلفى والقرآنية. ينظر من موقعها، سيخلق جوًا يدعم مناهج التعليمية معدّ بالمدرسة المتوسطة دار الحكمة كالمؤسسة تأسيس جهازا محترفا وموثقا.

اما اسباب اختيار المدرسة المتوسطة دار الحكمة تواج ساري تولونج أجونج كموضوع البحث لأنها اولا، تقع هذه المدرسة في بيئة تعليمية استراتيجية، وهي في بيئة معهد العصري دار الحكمة التي تستخدم لغة أجنبية في المحادثة كل يوم، وثانياً لأن هذه المدرسة هي إحدى المدارس التي تنفيذ تعليم الإملاء في المدرسة العامة لأنها تتبعه منهجية التعليمية المعهد جونتور. يبدأ هذا تعليم الإملاء منذ في الصف الأول المتوسطة. وتنفيذ تعليم الإملاء ساعة في الأسبوع.

وهذا التعليم باستخدام كتاب قواعد الإملاء او كتاب علم الرسم عند إمام الزركاشي. ومن مزايا كتاب علم الرسم اولا يترتب باللغة العربية السهلة، فهي يسهل

للطلاب المدرسة لإتقان مواد قواعد الإملاء. وثانيا النظاريات عن الإملاء واضحة وكاملة. وتكمل بالأمثالات و الخلاصة و النصوص لتطبيق الإملاء.

واما اسباب اختيار كتاب قواعد الإملاء او كتاب الرسم كموضع البحث،
اولا لأن هذا الكتاب اصبح كتابا رسميا في تعليم قواعد الإملاء بمدرسة المتوسطة
دار الحكمة تاوانح ساري تولونج اجونج. ثانيا، لأن قواعد الإملاء الموجودة في
كتاب علم الرسم سهلة للفهم عند الطلاب بمدرسة المتوسطة دار الحكمة تاوانح
ساري تولونج اجونج. وثالثا، لأن كتاب علم الرسم يجمع بين النظاريات والتطبيق.
إذن، تأخذ الباحثة على الموضوع "خصائص كتاب علم الرسم وتطبيقه
تعليمه لدى الطالبات بمدرسة المتوسطة دار الحكمة تاوانح ساري تولونج اجونج
للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م". والرجاء بإنتاج هذا البحث يقدر أن يزيد خزانة
العلمية وكذلك يطبق في المدرسة الأخرى كمحاولة في ترقية مهارة الكتابة العربية
مناسب بقواعد اللغوية الصحيحة.

ب. مسائل البحث

بناءً على الخلفية السابقة اعلاه, قدّمت الباحثة مسائل البحث كما يلي :

١. كيف خصائص كتاب علم الرسم في تعليم قواعد الإملاء لدى الطالبات بمدرسة

دار الحكمة توانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م؟

٢. كيف خطوات تعليم قواعد الإملاء بكتاب علم الرسم لدى الطالبات بمدرسة

دار الحكمة توانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م؟

٣. كيف تطبيق تعليم قواعد الإملاء باستخدام كتاب قواعد الإملاء لدى

الطالبات بمدرسة دار الحكمة توانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي

٢٠٢١/٢٠٢٢ م؟

ج. أهداف البحث

وبمناسبة هذه المسائل السابقة, فالأهداف من هذا البحث هي:

١. لمعرفة خصائص كتاب علم الرسم في تعليم قواعد الإملاء لدى الطالبات بمدرسة

دار الحكمة توانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م؟

٢. لوصف خطوات تعليم قواعد الإملاء باستخدام كتاب قواعد الإملاء لدى

الطالبات بمدرسة دار الحكمة توانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي

٢٠٢١/٢٠٢٢ م؟

٣. لوصف تطبيق تعليم قواعد الإملاء باستخدام كتاب قواعد الإملاء لدى

الطلبات بمدرسة دار الحكمة توانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي

٢٠٢١/٢٠٢٢ م؟

د. فوائد البحث

إنّ لهذا البحث فوائد كما يلي :

١. الفائدة النظرية

ترجي الباحثة على هذا البحث العلمي أن تكون نتائج البحث مزيدة

للخزانة العلمية في ترقية تعليم اللغة العربية في كل مهارات في المدرسة المتوسطة دار

الحكمة توانج ساري تلونج أجونج خاصة لفهم عن تعليم قواعد الإملاء في خطواته

و طريقته الموافقة.

٢. الفائدة التطبيقية

والفائدة التطبيقية لهذا البحث هي :

(١) للباحثة

ان يكون هذا البحث خبرة وعلما جديدا لها ومفتاحا في كشف

العلوم وتعميقها في مهارة الكتابة وتعليم قواعد الإملاء.

(٢) للمعلم

تأمل الباحثة أن تستخدم نتائج هذا البحث كمواد لتقييم المعلم في تعلم اللغة العربية، وخاصة تعلم قواعد الإملاء، سواء من حيث اختيار الطرق التعليم وكذلك خطوات التعليم.

(٣) للمدرسة

تأمل الباحثة أن تكون نتائج هذا البحث عبرة ونصيحة للمدير المدرسة في تحسين جودة تعلم اللغة العربية وكذلك وسيلة لإكمال عملية التعلم اللغة العربية في العام الدراسي الآتي. وكذلك للمدرسة الأخرى، يستطيع ان يستخدم كفرصة رائعة لتطبيق تعليم قواعد الإملاء في ترقية مهارة الكتابة بقواعد اللغوية صحيحة.

(٤) للطلاب

تأمل الباحثة أن تؤدي نتائج هذا البحث إلى زيادة حماس الطلاب في تعلم اللغة العربية، وخاصة تعلم قواعد الإملاء، كما يمكن أن تزيد من شجاعة الطلاب في التعبير عن الأفكار من خلال الكتابة باللغة العربية.

هـ. توضيح المصطلحات

للإبتعاد عن الخطايا فهم الموضوع هذا البحث، أكتبه الباحثة الإصطلاحات

ما فيها حتى يسهل القارئ في فهمها.

(١) فهم تعليم قواعد الإملاء

عملية التعلم هي محاولة لجعل الطلاب يتعلمون، بحيث يكون

الموقف حدثاً للتعلم، وهو محاولة لتغيير سلوك الطلاب. يمكن أن تحدث

تغييرات السلوك بسبب التفاعل بين الطلاب والبيئة.

والتعلم هو مزيج من العناصر البشرية (الطلاب والمعلمين)،

والمواد (الكتب، السبورات، الطباشير وأدوات التعلم)، والمرافق (الغرف،

والفصول السمعية والبصرية)، والعمليات التي تؤثر على بعضها بعضاً

لتحقيق أهداف التعلم.^٥

التعلم هو عملية التفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعلم

في بيئة التعلم. يأتي التعلم من كلمة تعلم والتي تعني عملية تتميز بالتغيرات

في الشخص. يمكن إظهار التغيير نتيجة لعملية التعلم في أشكال مختلفة

⁴Sunhaji, *Konsep Manajemen Kelas Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran*, Jurnal Kependidikan, Vol. II No. 2, 2014, hlm.32

⁵ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*. (Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2002), hlm.56

مثل تغيير المعرفة والفهم والمواقف والسلوك والمهارات والمهارات والعادات

والتغيرات في الجوانب الأخرى الموجودة في التعلم الفردي.^٦

اما القواعد جمع من كلمة قائدة ومعناه اساس او نظام أو المعايير

العامّة. إن القاعدة تعني الأساس أو الأساس في اللغة. توجد كلمة القواعد

في القرآن في سورة البقرة الآية ١٢٧ وسورة النحل الآية ٢٦ تعني العمود أو

القاعدة أو الأساس الذي يدعم المبنى.

و الإملاء هو فئة من الكتابة التي تؤكّد على دراسة نظريات كتابة

الحروف الهجائية ونطقها بشكل صحيح في كلمة أو جملة واحدة ونظريات

حول علامات الترقيم وكذلك التطبيقات في النص. فهم الإملاء عند

محمود على السمن هو فرع من فروع اللغة الموجودة في دراسة اللغة العربية وهو

علم يبحث عن كيفية ترسم الحروف الهجائية كلمة تامة وفقا بقواعد الكتابة

المقررة في كتابة الحروف العربية.^٧

وعند عبد السلام محمّد هارون, الإملاء هو فن الرسم، فن له

مقومات وأصول راعي القدماء فيها اعتبار شتى، بغضها يرجع الي التيسير في

⁶ Nana Sujana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru, 1989), hlm.5

⁷ Mahmud Ali As-Saman, *At-Taujih fi Tadris al-Lughah al-'Arabiyyah*.(Kairo: Dar al-Ma'arif), 1982, hlm.23

رسم الكلمات الشائعة كثيرة الاستعمال، ومنها ما يقصد به إزالة الإبهام واللبس الذي يحدث بين الكلمات المتشابهة، ومنها ما يراد بيان الأصول التصريفية لكثير من الألفاظ، وهذا متصل أشد الإتصال بالغرض السابق.^٨ من بعض تفسيرات هذه التعريفات، يمكن الاستنتاج أنّ تعليم قواعد الإملاء هو عملية تفاعل تربوي بين الطلاب والمعلمين، من أجل تحقيق أهداف مشتركة من حيث المعرفة والمهارات مما يتعلّق عن نظام او نظاريات في كيفية الكتابة الحروف الهجائية ونطقها بشكل صحيح في كلمة أو جملة واحدة حول علامات الترقيم وكذلك التطبيقات في النص.

(٢) فهم كتب قواعد الإملاء

في كلّ التعليم، هناك وسائل التعليم. وكذلك في تعليم قواعد الإملاء. إحدى من وسائل التعليم هي كتب. بهذه، يمشى التعليم بالمنظم. ويملك المدرس كتاب مقرر في شرح المواد الدراسية.

يترتب كتاب قواعد الإملاء ليس باللغة الإندونيسية فحسب، ولكن باللغة العربية ايضاً. سوى يناسب بالمنهج المقرر للمدرسة، اختيار كتاب قواعد الإملاء يوافق بالطبع و قدرة الطلاب. ان كان الطلاب

^٨ Abdul as-Salam Muhammad Harun, *Qawa'id al- Imla'*. (Kairo: Dar as-Sa'ad Mesir), 1959, hlm.3

ماهرين في فهم اللغة العربية، فإستعمال كتاب قواعد الإملاء باللغة العربية، وكذلك العكس.

(٣) فهم كتاب علم الرسم (كتاب قواعد الإملاء)

كتاب قواعد الإملاء اي علم الرسم بقلم إمام زركشى وهو إحدى المؤسسة المعهد جونتور. وخصائص لهذا الكتاب بغلاف الأصفر بالموضوع و مؤلف الكتاب في صفحة الأولى. وهذا الكتاب خفيف لأنه يشمل على اثنا و اربعون صفحة. ويستعمل هذا الكتاب ورق غير شفاف، ولكن المحتوى فيه مهم جداً للتعلم.

يحتوي هذا الكتاب على ضوابط ونظريات في كتابة اللغة العربية جيدة وصحيحة. بدءاً من كتابة الهمزة إلى الحروف الأخرى. كما في المثال ، كيفية كتابة حرف الهمزة في بداية الجملة ، في منتصف الجملة ، أو في نهاية الجملة. يستكشف هذا الكتاب بدقة الظروف التي يجب أن تكون الكتابة فيها متوافقة مع نظرية الكتابة العربية.

و. البحوث السابقة

تشرح الباحثة موضوعات البحوث السابقة التي تتعلق بالموضوع استخدم كتاب علم الرسم في تعليم قواعد الإملاء لدى الطالبات بمدرسة المتوسطة دار

الحكمة توانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١, فإنّ بعض

البحوث كما يلي :

(١) البحث الذي كتبتها ستي خديجة أسنوية بالموضوع "الإجراءات من تعليم

الإملاء لمهارة الكتابة في اللغة العربية في معهد دار الحكمة تاونج ساري

تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م". نتائج البحث يدلّ أنّ

الأعراض من تعليم الإملاء لمهارة الكتابة في اللغة العربية في معهد دار

الحكمة تاونج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م هي

قدرة الطلاب على قراءة النصّ صحيحا وكتابة النصّ العربي كتابة صحيحة

وتدريبهم على حواسهم الخمسة, وتدريبهم على الإهتمام والسمع والرؤية

والنطق. وإجراءات المعلم على تعليم الإملاء يعني : اولا عقد التعارف بين

المعلم والمتعلم ثمّ المقدّمة اي شرح سهل بسيط لتوصيل المعلومات السابقة

باموضوع الجديد والآخر العرض اي تقدّم المادة الدراسية. واما التقويم

لتعليم الإملاء في هذا المعهد هو يشمل علي نوعين يعني التقويم الشفهي

والتقويم التحريري.

(٢) البحث الذي كتبتها فيمين ليلة المصلحة بالموضوع "استخدام طريقة الإملاء

لاستيعاب مهارة الكتابة في اللغة العربية بمعهد العصري رادين فاكو

ترنجاليك للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م". نتائج البحث يدلّ أنّ تنفيذ طريقة الإملاء لاستيعاب مهارة الكتابة في اللغة العربية بمعهد العصري رادين فاكو ترنجاليك احال بمعهد دار السلام كونتور وهو بطريقة البيان والتدريب واستعمل ثلاثة كتب في تعلمها يعني قواعد الإملاء و كتب التعليم الداعمة. واما المشكلات فيه يعني تنوع خلفيات الطلاب و معرفة الطلاب عن المفردات و قواعد الكتابة لا يزال قليلا. ونتائج طريقة الإملاء في هذا المعهد هي اعتاد الطلاب علي كتابة الإملاء و يفهمهم قواعد الكتابة العربية تدريجيا.

(٣) البحث الذي كتبه أحمد ريزا حسين حمزة بالموضوع "تأثير درس الإملاء على إنشاء الطلاب بالمعهد العصري دار الحكمة تاوانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م". نتائج البحث يدلّ على أنّ المعلم يستخدم طريق الإملاء الإستماعي في عملية التعليم. وكان المدرس يغطي ألى التلاميذ عمل الحجرة بالنقل الكتابة بحث العلمي أو الحكاية العربية لممارسة علي المهارة الكتابة التلاميذ. وقيمة المغرى t حسابي = ٣,٤٩٧ $df, df = n_1 + n_2 - 2 = 62$. وفي المستوى المعنوى ٥% = ٢,٠٤٢ اذا كانت t حسابي < t جدول, أنّ H_0 فرفض و H_1 مقبول.

لذلك أنّ نخلص "وجود تأثير درس الإملاء على إنشاء الطلاب بالمعهد العصري دار الحكمة."

(٤) البحث الذي كتبتها نوريا خير النعمة بالموضوع "تأثير درس الإملاء على

إنجازات مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج

اجونج ٢٠١٦/٢٠١٧". نتائج البحث يدلّ أنّ درس الإملاء تؤثر تأثيرا

كبيرا على إنجازات مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

الأولى تولونج اجونج. درس الإملاء في عملية التعلم تحسين نتائج تعلم

الطلاب, وتستند هذه البيانات على نتائج اختبار الفرضيات عن طريق

اختبار t عند مستوى ٥٩% بقيمة $t_{hitung} = 6,532$ $t_{tabel} = 1,68$

بحيث قيمة $t_{hitung} > t_{tabel}$. نخلص قبلت H_a وفرض H_0 , وهو ما

يعني درس الإملاء (X) يكون لها تأثير كبير على إنجازات مهارة الكتابة

(y).

(٥) البحث الذي كتبتها يونيتاساري بالموضوع "تطبيق طريقة الإملاء في تعليم

مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة "المعارف سودرمان" فاجيتان". نتائج

البحث يدلّ أنّ تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة

المتوسطة "المعارف سودرمان" فاجيتان يحتوي على ثلاثة المراحل هي

الإستعدادية و التنفيذية و التقييم. والمشكلات فيه هي قدرة عقل و سمع الطلاب المتفرقة, ومشكلات في كتابة الحروف المتصلة و الحروف المنفصلة, ومشكلات في الفرق بين الحروف التي لها تشابه النطق, وكذلك في توزيع الأوقات المحدودة.

جدول ١,١

الرقم	الإسم	الموضوع	الفرق	التشابه
١.	سنى خديجة أسنوية	الإجراءات من تعليم الإملاء لمهارة الكتابة في اللغة العربية في معهد دار الحكمة تاوانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م	(١) مسائل البحث (٢) أهداف البحث (٣) المدخل ونوع البحث	(١) مكان البحث
٢.	فيفين ليلة المصلحة	استخدام طريقة الإملاء لاستيعاب مهارة الكتابة في اللغة العربية بمعهد العصرى رادين فاكو ترنجاليك للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م	(١) مسائل البحث (٢) اهداف البحث (٣) مكان البحث	(١) ونوع البحث
٣.	أحمد ريزا حسين حمزة	تأثير درس الإملاء على إنشاء الطلاب بالمعهد العصرى دار الحكمة	(١) مسائل البحث	(١) مكان البحث

	(٢) اهداف البحث (٣) المدخل	تاوانج ساري تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م		
٤ .	(١) مسائل البحث (٢) اهداف البحث (٣) مكان البحث (٤) المدخل	تأثير درس الإملاء على انجازات مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومة الأولى تولونج اجونج ٢٠١٦/٢٠١٧	نوريا خير النعمة	
٥ .	(١) مسائل البحث (٢) اهداف البحث (٣) مكان البحث	تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة "المعارف سودرمان" فاجيتان	يونيتاساري	

من الشرح اعلاه، يمكن الإستنتاج أن هناك أوجه تشابه في البحوث السابقة

وهي تبحث حول الإملاء، لكنّ هناك إختلافات في جوانب البحث مثل مسائل

البحث، اهداف البحث، مكان البحث، ووقت البحث.

ز. الإطار الفكري

