

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

1. Korelasi antara Kreativitas guru PAI dengan prestasi belajar siswa bidang studi PAI pada kelas VIII C di SMP Negeri 2 Sumbergempol tahun ajaran 2014-2015

Dari hasil perhitungan analisis data menunjukkan “ada korelasi yang signifikan antara kreativitas guru PAI dengan prestasi belajar siswa bidang studi Pendidikan Agama Islam (PAI)”. Berdasarkan hasil uji yang signifikan korelasi antara kreativitas guru PAI dengan prestasi belajara siswa, diperoleh nilai r hitung = $0,437 > r$ tabel = $0,05$.

2. Korelasi antara Kemampuan mengelola kelas dengan prestasi belajar siswa bidang studi PAI pada kelas VIII C di SMP Negeri 2 Sumbergempol tahun ajaran 2014-2015

Dari hasil perhitungan analisis data menunjukkan “ada korelasi yang signifikan antara kemampuan mengelola kelas dengan prestasi belajar siswa bidang studi Pendidikan Agama Islam (PAI)”. Berdasarkan hasil uji yang signifikan korelasi antara kemampuan mengelola kelas dengan prestasi belajara siswa, diperoleh nilai r hitung = $0,399 > r$ tabel = $0,05$.

3. Korelasi antara Kreativitas guru PAI dan Kemampuan mengelola kelas dengan prestasi belajar siswa bidang studi PAI pada kelas VIII C di SMP Negeri 2 Sumbergempol tahun ajaran 2014-2015

Dari hasil perhitungan analisis data menunjukkan “ada korelasi yang signifikan antara kreativitas guru PAI dan kemampuan mengelola kelas dengan prestasi belajar siswa bidang studi Pendidikan Agama Islam (PAI)”. Berdasarkan hasil uji yang signifikan korelasi antara kreativitas guru PAI dan kemampuan mengelola kelas dengan prestasi belajara siswa, diperoleh nilai r hitung = 4,484 > r tabel = 3,28. Jadi koefisien korelasi dari hasil uji signifikansi tersebut bisa dinyatakan signifikan, yang berarti bahwa ada korelasi antara kreativitas guru PAI dan kemampuan mengelola kelas dengan prestasi belajar siswa bidang studi Pendidikan Agama Islam (PAI).

B. Saran

1. Bagi Kepala Sekolah

Sebagai sumbangan pemikiran dalam rangka pembinaan dan peningkatan mutu pengajaran.

2. Bagi Guru

Sebagai bahan masukan bagi guru PAI, khususnya di SMP Negeri 2 Sumbergempol agar selalu meningkatkan kreativitas mengajarnya dalam proses pembelajaran di kelas dan mampu mengelola kelas dengan baik dan benar, agar tercipta suasana yang kondusif sehingga pada akhirnya siswa memperoleh prestasi belajar PAI yang tinggi.

3. Bagi Penulis

Sebagai penerepan ilmu pengetahuan yang penulis peroleh serta untuk menambah pengalaman dan wawasan baik dalam bidang penelitian pendidikan maupun penulisan karya tulis.