

ألباب الرابع

نتائج البحث

أما نتائج البحث في هذا الباب يحصل من عملية جمع البيانات وتحليل البيانات.

وننتائج البحث المحسولة من عملية إجراء البحث العلمي الذي جارت به الباحثة في

مكان البحث وهي معهد المودة الثانية للبنات بليتار.

أ. لمحة عن معهد المودة الثانية للبنات بليتار

معهد المودة الثانية للبنات بليتار هو المدرسة التي يأسس بمدرسة داخلية إسلامية

أو يسمى بالمعهد و هذا المعهد الخاصة للبنات. حيث يُطلب من الطالبات للعيش في

المعهد واتباع جميع القواعد المحددة.

هذا المعهد باسم معهد المودة الثانية للبنات تكون في قرية جيووت علنجوك

بليتار. تكون معهد المودة الثانية للبنات منذ سنة ٢٠٠٣. و في كل عام جارت

المدرسة بزيادة جودتها لتنظيم تربية الطالب حتى لاخطأ إن المدرسة نالت قيمة

الإعتماد.

النجاح المدرسي ليس سوى وعدم نسيان خدمات قادة رؤساء الذين يواصلون

السعي لتحسين جودة المدارس و هم :

(١) الأستاذة ستي رملة, بكالوريوس تربية. كانت مديرة المعهد المودة الثانية للبنات

بليتار.

(٢) الأستاذ عبد الملك يسير, الحاج المحستير. كان رئيس كلية العلمين الإسلامية.

(٣) الأستاذ سيف البحر, بكالوريوس تربية. كان رئيس معهد البنات

الإسلامي.^{١١١}

المعهد المودة الثانية للبنات	إسم المعهد
النشر (فرع من معهد المودة فونوركا)	حالة المعهد
(ب)	قيمة الاعتماد
٢٠٠٣ - الآن	السنة مؤسسة
شارع مسجد رقم ٧ ، داروعن، جيووت و علنجوك بليتار	عنوان المدرسة
بالتار	المديرة
جوى الشرقية	الولاية
٦٦١٨١	الرمز البريد
٠٣٤٢٥٦١١٦٠	رقم الهاتف
الأستاذة ستي رملة	إسم رئيسة المعهد

١١١ الوثيقة من مجلة معهد المودة الثانية للبنات في التاريخ ٢٠ من أبريل ٢٠٢١

التربية الأخيرة	بكالوريوس تربية
وضع المبنى	المعهد المودة الثانية للبنات
مساحة المبنى	٤٩٠٠ متر ^٢
البيانات من الطالبات	١١٢٣٩٧

١. تاريخ تأسيس معهد المودة الثانية للبنات بليتار

معهد المودة الثانية هي مؤسسة تعليمية إسلامية خاصة تقوم بتعليم

الشابات تأسست في ٩ ذو القعدة ١٤٠٩/٢١ أكتوبر ١٩٨٩، كعلاقة بين أفكار

ومثل الشيخ أحمد ساحل، مؤسس والقائم بأعمال معهد دار السلام "جونتور".

معهد المودة الثانية هي تحقيق لفكرة عظيمة عن شخصية التعليم والنضال (الشيخ

أحمد ساحل) في تعليم ورعاية النساء.^{١١٣}

قبل عدة سنوات من تأسيس معهد دار السلام جونتور (تأسست في عام

١٩٢٦) كان الشيخ أحمد ساهال أول رائد تربية أطفال، حيث كان طلابه يتألفون

من أبناء وبنات تربوا عليه مباشرة. بعد أن أصبحت مشهورة على نحو متزايد

^{١١٢} الوثائق عن صورة جانبية معهد المودة الثانية للبنات في التاريخ ١٦ من أبريل ٢٠٢١

^{١١٣} الوثيقة عن لحة المعهد المودة الثانية للبنات بليتار في التاريخ ١٦ من أبريل ٢٠٢١

والطالبات أكثر من الطالبات ابنة الطالبات. ومع ذلك، لم يتم إطلاق سراحه طموحه للنهوض بالتعليم للنساء، " يجب أن تظل معهد النساء، ولكن يجب فصل المكان عن المعهد الذكر "، رسالته في ذلك الوقت. ولذلك، عندما اشترى الأرض من الأسرة الأم سويتيتحة ساحال (زوجته) في قرية كوبر (في عام ١٩٥٧)، قال إن الأرض ستستخدم للمعهد النساء. المثل العليا هي شهادة وولاية التي يتم تحقيقها من قبل المزيد من الأم سويتيتحة ساحال من خلال إنشاء معهد المودة في عام ١٩٨٩ الذي تديره وطورته مؤسسة الأرحم (وثيقة التوثيق رقم ١٢ سنة ١٩٨٩). في عام ٢٠٠٣، افتتحت مؤسسة الأرحم معهد المودة الثانية كمتابعة من قبول مؤسسة الوقورية في قرية جيووت عليجوك بليتار.^{١١٤}

قبل تأسيس المودة الثانية للبنات في قرية جيووت ، كان للمكان الذي تمت إدانته تاريخ قليل. لأنه منذ عدة سنوات أصبح هذا الموقع موقعًا لمؤسسة تعليمية حيث يوجد أشخاص يغفرون لهذه المؤسسات التعليمية. قبل تأسيس المودة الثانية، كان هذا المكان عبارة عن مبنى على شكل مسجد والعديد من الفصول الدراسية وكان هناك مجال شائع الاستخدام في الرياضة. لأنه قبل أن تصبح معهد للبنات ، أصبح هذا المكان رسميًا ومؤسساتيًا مثل المدارس بشكل عام ، وهي مدرسة الثانوية.

١١٤ الوثيقة عن لحة المعهد المودة الثانية للبنات بليتار في التاريخ ١٦ من أبريل ٢٠٢١

تاريخ من أول المودة الثانية للبنات في الماضي ، حوالي عام ١٩٠٥ كان هناك قادم جديد يدعى موسكام. هو الذي فتح غابة قرية جيووت في مكان صالح للسكن. وحده في بناء البيوت والخشونة في هذا المكان ، وبني أول مسجد جيووت. تزداد الوقت وتزوج من امرأة من بلاتار ، وهي مونتويا. بعد الزواج ، زار الاثنان جاوى الوسطى في منزل والدي مسكوم. ويقول الآباء مسكوم على أي حال " *kowe mbesok nduwe anak wadon toh e neng geger* " مما يعني أنه إذا كان لديك ابنة، فستكون هناك علامة مميزة على ظهرها لاحقًا. وبعد الحصول على ابنة ثبت أنه صحيح. معا لبناء أسرة ، أنشأ الزوجان المعهد يتكون من العديد من الطالبات والطالبات. للزوجين أربعة أطفال وثلاثة أولاد وامرأة واحدة لفترة طويلة. ومن إحدى بناتها الجميلات اسمها كرمنتين (*Karminten*)، التي تزوجت بعد ذلك من طالب الجدة موسكام المسمى كسديفوري (*Khasadipuro*). حياة كرمينتين (*Karminten*) و (*Khasadipuro*) كسديفوري بسيطة للغاية. مع مرور الوقت أصبح كسديفوري (*Khasadipuro*) مزارعًا حازمًا وأصبح ثريًا. كلاهما لا يريدان تلقي الميراث من كلا الوالدين. بعد أداء الحج ، قام الاثنان بتغيير اسمه إلى الامتتان و زينب. يسمى سيد الشكور و سيدة الشكور.^{١١٥}

١١٥ الوثيقة عن لحة المعهد المودة الثانية للبنات بليتار في التاريخ ١٦ من أبريل ٢٠٢١

في عام ١٩٤٠ ، أصبح هذا المكان معهد للسلفي كانت تحظى برعاية عائلة الحاج الحزينة نفسها ولم تدم طويلاً، وكلما طالت فترة استنفاد الطالبات الذين كانوا هنا. وبعد ذلك كان هناك شخص أعاد بناء روح التعلم في هذا المكان اسمه السيد سفيك (Safeik) في عام ١٩٨٠. في البداية كان المنزل مزدحماً للغاية وبدأ طلابه أيضاً في التكاثر. ومثل المعهد تستخدم لنفد تدريجياً وليس هناك طلاب. لم يكسر السيد زينل إعادة بناء المعهد في عام ١٩٩٠ برفقة مؤسسة رسمية تسمى بمدرسة الشكرية. لمدة عشر سنوات تقريباً ، كان المعهد يعمل وكذلك العديد من طلابه وبحلول نهاية عام ٢٠٠٢ ، فقدت هذه المؤسسة أيضاً طلابها وكما كان الحال من قبل أيضاً ، فقد نفد طلابها أيضاً. في الفترة التي تلت ٢٠٠٢ ، لم يعد هذا المكان يستخدم أو لا يعمل. ثم هناك أحفاد الحج العظيم للامتنان ، يغفرون هذا المكان لمدرسة للبنات معهد المودة للبنات الموجودة في كوبر، جيتي، بونوروغو. نظراً لأن المكان بعيد عن بونوروغو وبليتار، فهو مصنوع من معهد المودة الثانية للبنات. وهو نفس نموذج التعلم بالضبط مع المودة الأولى با فونوروغي.^{١١٦}

١١٦ الوثيقة عن لحة المعهد المودة الثانية للبنات بليتار في التاريخ ١٧ من أبريل ٢٠٢١

٢. الرؤية والرسالة معهد المودة الثانية للبنات

تقع معهد المودة الثانية للبنات في قرية جيووت -علنجوك -بليتار. هذا معهد هو فرع من المعهد المودة جوبير-جيتيس-فونوروفي. التي لها الرؤية والرسالة على النحو التالي:^{١١٧}

الرؤية : كريمة معنويا، موثوقة فكريا، تغرق في العصر العالمي، نحو البركة الإلهية "

الرسالة: بناء الجيل الشاب كرائد وقادة الأشخاص المتدينين والمتدينين والمتفانين والمبدعين والمبدعين والمستقلين القادرين على إقامة شراكات (إخوة) مباركة

الله.

٣. تركيز البرنامج المؤسسي

أهم التعاليم أو التنشئة في المدارس الداخلية الإسلامية هي اعتماد علي النفسي، مما يعني عدم الاعتماد على الآخرين. مع المحفز ، والتعلم كاف / ساعد نفسك.

الشباب المتعلم يساعدون أنفسهم ، ويستطيعون مواجهة المستقبل بأمل ، وطريقة الحياة مفتوحة على مصراعيها. بالمقابل ، شاب لا يؤمن بنفسه ، فهو دائم القلق والريبة ، ولن يثق فيه. تعد المدرسة الداخلية الإسلامية مكاناً لممارسة التمارين ليكون الشخص الذي يحبها ويجيدها ، وليس فقط طلب المساعدة. النفوس الخمسة

١١٧ الوثيقة عن الرؤية و الرسالة المعهد المودة الثانية للبنات بليتار في التاريخ ١٧ من أبريل ٢٠٢١

للبنودك والتي هي أهداف ونماذج للتشكيل الشخصي للسانتري (النفوس قصيرة)

هي كما يلي:

(١) الروح الأصلية

(٢) روح البساطة

(٣) النفوس المساعدة الذاتية (إعتماد علي النفسي)

(٤) الروح الإسلامية الديمقراطية

(٥) الروح الحرة (حرية التفكير والتصرف في تقرير مستقبله، واختيار طريقة

للحياة في المجتمع) تعطي معهد المودة الأولوية للتعليم على التعليم.

الأهداف التربوية معهد المودة الثانية هي:

أ. اجتماعي

ب. حياة بسيطة

ج. لا الأطراف

الغرض الرئيسي من "عبادة طالب العلم". ليس موظف. أما أحد الاختلافات

في معهد المودة الثانية للبنات مع المدارس الحكومية فهي كما يلي ، من بين

الاختلافات الواضحة:

أ. التوازن بين العلوم العامة والعلوم الدينية

ب. في دروس اللغة العربية والإنجليزية

ج. الطالبات يعيشون في مهاجع منضبطة^{١١٨}

في الواقع ، يعتمد التعليم الابتدائي في معهد فقط على العلوم الأساسية ،
بحجم كلية الدراسات العليا في الخارج. يجب أن تستند المعرفة الدينية إلى القدرة
على قراءة القرآن بسلاسة وبشكل جيد وكتابة اللغة العربية بطلاقة. عندما تكون
هاتان السياستان غير متوازنتين ، فمن الصعب متابعتهما بشكل صحيح.^{١١٩}

في معهد المودة الثانية للبنات منذ البداية ، تم تدريس اللغة العربية والإنجليزية
بفعالية هذا يعني الاستمرار في التحدث في محادثة حتى تصبح وسيلة للتعليم في
بعض الموضوعات وليس فقط سهل أو سلمي. إنها ليست لغة التواصل فقط ،
فاللغة العربية هي بالفعل لغة معرفة الدين. اللغة العربية هي طريقة جديدة فعالة
لتدريس لغة حية، مما يعني أنه يمكن استخدامها في المحادثة، على الرغم من أن
الدروس ليست عالية بعد.

١١٨ الوثيقة عن النفوس قصيرة المعهد المودة الثانية للبنات بليتار في التاريخ ١٧ من أبريل ٢٠٢١

١١٩ الوثيقة عن لحة المعهد المودة الثانية للبنات بليتار في التاريخ ١٧ من أبريل ٢٠٢١

٤. أحوال المعهد المودة الثانية للبنات

أصبح اللغة العربية إحدى المواد التعليمية في المدرسة الإسلامية تحت وزارة الشؤون الدينية بإندونيسيا مدة ثالث خصة في كل أسبوع. ولكن تختلف عن المدارس الإسلامية الأخرى ، المعهد المودة الثانية للبنات هي واحدة من العديد من المعهد العصر التي تستخدم اللغة العربية في حياتهم اليومية. نظرًا لأن هذا المعهد قد تم تأسيسه من أحد رئيس في المعهد العصر كونتور فنوركوا (*Gontor Ponorogo*)، فإن النظام الحالي في المعهد يعادل ذلك الموجود في المعهد العصر كونتور فنوركوا (*Gontor Ponorogo*). من الأمور التي تدرس في المعهد المودة الثانية للبنات استخدام اللغات الأجنبية في الحياة اليومية وخاصة استخدام اللغة العربية.

و قد إستخدم المعهد المودة الثانية للبنات اللغة العربية ليست فقط للتحدث اليومية ولكنها تستخدم أيضاً في التعلم اليومية لأنهم لا يستخدمون منهج الدولة فحسب، بل يستخدمون أيضاً منهج المعهد العصر وهي كلية المعلمين الإسلامية، حيث يكون التعلم فيه مناهج الدولة ولكنه أكثر تفصيلاً وبالطبع استخدم اللغتين وهي العربية والإنجليزية سواء عند إيصال المعلمة أو التفسير في الكتاب.^{١٢٠}

١٢٠ الوثيقة عن أحوال المعهد المودة الثانية للبنات في التاريخ ١٨ من أبريل ٢٠٢١

يهدف المواد اللغة العربية في هذا المعهد هو تطوير القدرة الإتصال في اللغة العربية اللسانية أو الكتابية الى تتكون من المهارة الأربعة وفهم المواد التعليمية كالنص العربي وفهم معانيه وتنمية أهمية اللغة العربية كاللغة الأجنبية لألة التعلم المصادر الإسلامية و تطور المفهوم عن التعلق بين اللغة والثقافة. إضافة الى المعنى السابق عن تعليم اللغة العربية، فيصمم التعليم على ما يلي:

- (١) الإستماع، يقصد به تحديد الأصوات وفهم معاني المختلفة من المخاطب.
- (٢) الكلام ، يقصد به قدرة على إعطاء السؤال والإجابة صحيحة مع القعيدة المعلوم.
- (٣) القراءة، يقصد به الى قدرة القراءة من ناحية المخرج والصحة المنطوق. ويقصد هذا التعليم الى فهم المقروء وإجابة الأسئلة.

(٤) الكتابة، يقصد بها تنمية الإنشاء وكتابة الجمل صحة يف القواعد.^{١١}

٥. أحوال الطلبات للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

إن الطلبات تكون واضعا كما تكون الموضوع الأساس في التربية، وبذلك له روح تملك تنمية نفسه الى الحسن والكمال. وكذلك أنه يشترك في مسؤولية التربية أي في تطور الكيفية والجودة منها. وهذه البيانات من عدد الطلبات في المعهد المودة الثانية

١٢١ ملاحظة عن حالة معهد الودودة الثانية للبنات في التاريخ ١٨ من أبريل ٢٠٢١

للبنات بالتار من المستوى الأول إلى المستوى السادس للعام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠٢١ م. ١٢٢

(١) الفصل الأول

الرقم	الفصل الأول	عدد الطلبات
١.	الفصل الأول أ	٢٥
٢.	الفصل الأول ب	٢٦
٣.	الفصل الأول ج	٢٥
عدد الجميع		٧٦

(٢) الفصل الثاني

الرقم	الفصل الثاني	عدد الطلبات
١.	الفصل الثاني أ	٢٧
٢.	الفصل الثاني ب	٢٧
٣.	الفصل الثاني ج	٢٥
عدد جميع		٧٩

(٣) الفصل الثالث

الرقم	الفصل الثالث	عدد الطلبات
١.	الفصل الثالث أ	٢١
٢.	الفصل الثالث ب	٢١
٣.	الفصل الثالث ج	٢١
عدد جميع		٦٣

(٤) الفصل الرابع

الرقم	الفصل الرابع	عدد الطلبات
١.	الفصل الرابع طبيعية	٢٢
٢.	الفصل الرابع إجتماعية	١٩
عدد جميع		٤١

(٥) الفصل الخامس

الرقم	الفصل الخامس	عدد الطلبات
١.	الفصل الخامس طبيعية	٢٦
٢.	الفصل الخامس	٢٦

	إجتماعية	
٥٢	عدد جميع	

(٦) الفصل السادس

الرقم	الفصل السادس	عدد الطلبات
١.	الفصل السادس طبيعية	٢٦
٢.	الفصل السادس إجتماعية	٢٦
	عدد جميع	٥٢

(٧) الفصل التكتشي ١

الرقم	الفصل التكتشي ١	عدد الطلبات
١.	الفصل التكتشي ١	١٨

(٨) الفصل التكتشي ٣

الرقم	الفصل التكتشي ٣	عدد الطلبات
١.	الفصل التكتشي ٣	١٦

٦. أحوال المعلمة والموظفين

كان المدرس إحدى العوامل المهمة التي تعني في نجاح عملية التربية كما أنه مسؤول في تكوين شخصية الطلاب. أن ولدي الطلاب يعطي أمانة الى المعلمة ويؤمن اليه المجتمع في تربية الأولاد وتوجيههم. يطلب المعلمة الإستقامة والولاء العالية في أداء مهنته ومسؤوليا على عملية التعلم والتعليم في المدرسة.

وكان عدد المعلمة والموظفين في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار كم يالي: ^{١٢٣}

رقم	أحوال المعلمة والموظفين		عدد
أ.	المعلمة		
	١.	المعلمة (خارج المعهد)	٢٨
	٢.	المعلمة (يثبت في المعهد)	٢٢
ب.	الموظفين التعليمي		
	١.	الموظفين لقسم تنظيم الإداري	٧
	٢.	الموظفين لقسم المالية	٢
ج.	الموظفين غيره		
	١.	بواب	٤
	٢.	موظفين النظافة	٣

^{١٢٣} الوثيقة عن عدد المعلم والموظفين في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ١٧ من أبريل ٢٠٢١ .

٥	طباعة	٣.	
٧١	عدد الجميع		

٧. أحوال إتحاد لطالبات بمعهد المودة الثانية للبنات (المنظمة)

تحتوي معهد المودة الثانية للبنات على مجلسين إداريين هما إدارة المعلمة والطلّبات. في هذه الإدارة لا تعتمد فقط على نتائج الاختيار، بل تستند أيضًا إلى نتائج مشاورة الأكبر والتي وافق عليها مقدمو إلى الرعاية. في إدارة الطالبات، يتم تنفيذه بواسطة طالبات من المستوى الخامس يدعى بأسوة (Oswah)، وهن مسؤولون عن الإدارة لمدة سنة واحدة، وهن مسؤولون النجاح في المعهد المودة الثانية للبنات. أما عن تركيب إتحاد لطالبات بمعهد المودة الثانية للبنات (المنظمة) وهو:

إتحاد لطالبات بمعهد المودة الثانية للبنات (المنظمة)			
١.	مديرات يومية	الرئيسة	أزكى عقيل
		النائبة	هداية الصليحة
		الكاتبة ١	سفنا الثقيف
		الكاتبة ٢	أديلا أيشا
		قسم المالية ١	علما مفيدة

		قسم المالية ٢	أرينا كوسوما
٢. قسم الأمن	رئيسة	رئيسة	فطري تريانا ساري
			ريا ليلة
			بلقس فرموديا
			إندع وندن ساري
			فيولا يليانا
			أدليا وهمي أمندا
٣. قسم التعليم	رئيسة	رئيسة	رزكيا نور فئزة
			دووي نور فئزة
			خير النساء
			فلدا سفتيا هرديتي
٤. قسم اللغة	رئيسة	رئيسة	نهایة نفیسة
			ألفينا بودي أتمي
			تكزو تشكي
			كرنيا أيوا فرمستي
			ستي نور شفيكا
	رئيسة	رئيسة	سفنا الثقيف
			خليفة الرحمی

٥.	قسم التآمر	إرمى عفيفة	
		أولنا شفى	
	الرئيسة	لبنى هيدى ثرايا	
٦.	قسم الضيافة	أولنا شفى	عضوات
		إيما ليلة المنى	
		ديسي دووي لسفيرا	
	الرئيسة	فضيلة الألفي	
٧.	قسم الرياضة	خاري عين النساء	عضوات
		نرملا إيكّا	
		رهما نبيلا	
	الرئيسة	فضيلة الألفي	
٨.	قسم الصحة	خاري عين النساء	عضوات
		رهما نبيلا	
		نرملا إيكّا	
	الرئيسة	ليلة النفيسة	
٩.	قسم الفن	سوجي رحموتي	عضوات
	الرئيسة	سفيا إسراء	
	عضوات	لؤلؤ المكنون	

١٠ .	قسم المطبخ		دندا عزيزة
			أرينا نرمالا
			إرسا فطري
١١ .	قسم الأمكنية	الرئيسة	رزكى أوكتا سيتياي
		عضوات	سافي إندريانا
			نديا كالوه
١٢ .	قسم النظافة	الرئيسة	سافي إندريانا
		عضوات	أماليا حليم
			سنتيا أيوا فوروانعتياس
			روسا أيوا
١٣ .	قسم الكشفة	الرئيسة	نديا محمودة
		عضوات	بنتا سبيلا
			أرينا كسوما
			نديا كالوه
			أيشفى إيكّا
			هلدا وقي
			تيارا خير النساري
١٤ .	قسم الإعلام	الرئيسة	نبيلّا أكتفيا رمادني

تذكروا تشكي	عضوات		
نهاية النفيسة			

هذا هو تركيب المنظمة في معهد المودة الثانية للبنات. هن المسؤولية عن كل ما يحدث في معهد المودة الثانية للبنات. نحن نركز على الجزء اللغوي بالنظر إلى أن الباحثة تبحث عن استخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م. في معهد المودة الثانية للبنات تعلم المفردات درس واجب. تعلم المفردات هو المسؤولية عن قسم اللغة وبالطبع لا ينسى أنه تتم مراقبته مباشرة من قبل الأستاذة من قسم اللغة.^{١٢٤}

في معهد المودة الثانية للبنات تعلم اللغة لا يتم كل يوم بل يتم لمدة خمسة أيام أو خمس مرات في الأسبوع ، وبعد ذلك تقدم الامتحان يوم الأربعاء وتخطيه يومي الاثنين والخميس لأن هناك استغاسة معا. و هذا هو الجدول تعليم المفردات في معهد المودة الثانية للبنات:

١٢٤ الوثيقة عن منظمة في معهد المودة الثانية للبنات في التاريخ ٢٠ من أبريل ٢٠٢١

الجدول تعليم المفردات في معهد المودة الثانية للبنات		
نمرة	اليوم	المعلومة
١.	يوم الأحد	٣٠ : ١٩
٢.	يوم الإثنين	عطلة
٣.	يوم الثلاثاء	٣٠ : ١٩
٤.	يوم الأربعاء	٣٠ : ١٩
٥.	يوم الخميس	عطلة
٦.	يوم الجمعة	٣٠ : ١٩
٧.	يوم السبت	١٢٥ : ٣٠ : ١٩

٨. المرافق والوسائل التعليمية

المرافق والوسائل التعليمية وهو العوامل الداعمة في تنفيذ تعليم. وكان للمدرسة دور ليكمل المرافق والوسائل التعليمية مناسبة ابلحاجة في التربية. أما وظيفة المرافق والوسائل في المدرسة هي لتسهيل المعلمة والمدرس مشاركة في عملية التعليم. وكذلك الوسائل والمرافق في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار.

وهذا الجدول المرافق والوسائل التعليمية في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار:

نمرة	المرافق و الوسائل	عدد الجميع	حال الغرف			
			جيد	فاسد قليل	فاسدة متوسطة	فاسد كبير
١.	الفصل	١٧	١٧	-	-	-
٢.	المكتبة	١	١	-	-	-
٣.	معمل اللغة	١	١	-	-	-
٤.	معمل التكنولوجيا	١	١	-	-	-
٥.	الحسوب	٣٤	٢٩	-	٥	-
٦.	غرفة المدرس	١	١	-	-	-
٧.	غرفة قسم تنظيم الإداري	٢	٢	-	-	-
٩.	المسجد	١	١	-	-	-
١٠.	غرفة الإرشاد التعاون	١	١	-	-	-
١١.	غرفة قسم المالية	١	١	-	-	-
١٢.	ملعب	٢	٢	-	-	-
١٣.	مقصف	٤	٤	-	-	-
١٤.	مطبخ	١	١	-	-	-

١٥.	غرفة الإتحاد الطالبات	٣	٣	٣	-	-	-
١٦.	حمام	٤٨	٤٧	١	-	-	-
١٧.	وحدة الصحة المدرسية	١	١	١	-	-	-
١٨.	خجرة الطالبات	١٥	١٤	١	-	-	-
١٩.	مستودع	٣	٣	-	-	-	-
٢٠.	مجفف	٨	٨	-	-	-	-
٢١.	وظائف أمنية	٢	٢	-	-	-	-
٢٢.	سبورة	٢٠	١٨	٢	-	-	١٢٦

تشمل الوسائل والبنية الأساسية التي تركز على الأمور المتعلقة بإجراء التدريب

على إلقاء المفردات ما يلي:

(١) خجرة طالبات

(٢) مسجد

(٣) سبورة و غير ذلك^{١٢٧}

١٢٦ الملاحظة عن المرافق و الوسائل تعليمية في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ١٧ من أبريل ٢٠٢١

ب. إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة

لدى طالبات المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار للعام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠٢١ م

بعد أن حصلت الباحثة رسالة الإستئذان من الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج

أجونج في التاريخ ١ من ديسمبر ٢٠٢٠ وقابلت الباحثة الأستاذة ستي رملة

كمديرة معهد المودة الثانية للبنات بالتار بالتاريخ ١٣ من أبريل ٢٠٢١ لطلب الإذن

عليها. طلبت الباحثة الإستئذان لإجراءات البحث عن إستخدام الطريقة السمعية

شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى طالبات المستوى الأول بمعهد

المودة الثانية للبنات بالتار.

وبعد يومين دعني أستاذة ستي رملة الى المعهد لقبول إذن إجراء البحث الى

أستاذة أري إيكما بودييارتي كمشرفة قسم اللغة المركزي و كراية الطالبات بمعهد

المودة الثانية للبنات بالتار. مباشرة توجه الباحثة إلى أستاذة أري إيكما بدييارتي

وشرحت الغرض من وصولها، ان الباحثة تبحث عن إستخدام الطريقة السمعية

شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى طالبات المستوى الأول بمعهد

المودة الثانية للبنات بالتار ووضحت أن في هذا البحث الملاحظة والمقابلة والتوثيق خاصة في التعليم المفردات العربية. وقد عملت الباحثة مقابلة مع أستاذة أري إيكاً بديارتي و قسم اللغة المركزي و بعض الطالبات لجمع البيانات حتي أن تحقق أغراض البحث.

عرفنا أن الطريقة مهمة في تعليم المتعلم. يعمل تطبيق طريقة التدريس بفعالية وكفاءة كوسيلة تمهيدية للمواد التعليمية. و في معهد المودة الثانية للبنات يستعمل الطريقة التدريس في تعليم المتعلم. و الطريقة الذي إستخدم في تعليم مفردات في هذا المعهد وهي طريقة السمعية شفوية. إستخدم هذه طريقة في هذا المعهد المودة الثانية للبنات منذ ٢٠٠٣ الى الآن أو منذ تأسس المعهد حتى الآن. لأن هذه الطريقة تسهل الطالبت في تعلم المفردات. تعليم المفردات في هذا المعهد خمس مرات في الأسبوع. كما قالت أستاذة أري إيكاً بودياري:

" يعتبر استخدام طريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات في هذا المعهد فعالاً للغاية ، وله عيوب قليلة جداً لأن هذه الطريقة جيدة جداً للتدريب وتحسين مهارة الكتابة لدى الطالبات. لأن جميع المعهد العصر تقريباً تفتقر إلى الضعف في مهارة الكتابة ، لكنهم قوية في مهارة الكلام."^{١٢٨}

١٢٨ المقابلة مع أستاذة أري إيكاً بودياري كمشرقة قسم اللغة المركزي و كراعية الطالبات بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ١٩ من أبريل ٢٠٢١ في الدوان الرعية الطالبة.

وكذلك كما قالت رئيسة قسم اللغة فيلدا سفتيا هردينتي (Velda Septya)

(Hardiyanti):

"أن استخدام طريقة السمعية شفوية مفيد جدًا لتدريب الطالبات على مهارة الكتابة، فالكثير منا من الطالبات في معهد المودة الثانية للبنات الذي جلسنا في الصف السادس أو المستوى الأخير لا يزال يواجهات الصعوبة في مهارة الكتابة عند تعلم اللغة في الفصل خاصة في درس الإملاء.^{١٢٩} من المقابلة التي فعلت الباحثة في ذلك الوقت أظهرت أن طريقة السمعيه شفوية تساعد الطالبات في تحسين مهارة الكتابة. لأن في معهد المودة اثنانية للبنات يوجد أيضًا الدرس تتطلب أن تكون الطالبات قادرات على الكتابة بمجرد الاستماع أو يسمى أيضًا بالإملاء.^{١٣٠}

^{١٢٩}المقابلة مع رئيسة من قسم اللغة المركزي بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ١٩ من أبريل ٢٠٢١ في الدوان المنظمة الطالبة.

^{١٣٠}الملاحظة عن استخدام طريقة سمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسن مهارة الكتابة في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ١٩ من أبريل ٢٠٢١

ج. المشكلات استخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى طالبات المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

بالطبع كل شيء له مزايا وعيوب. وكذلك طريقة السمعيه شفوية التي لها مزايا و عيوب عند استخدامها. يمكن أن تأتي المشاكل أيضًا من أي مكان. تنقسم المشكلة في هذه الدراسة إلى قسمين ، وهما المشكلات التي تأتي من المعلمة والمشكلات التي تأتي من الطالبات.

١. المشكلات التي تأتي من المعلمة.

وقد يكون ضعف الأسلوب مشكلة للمعلمين الذين يستخدمون بهذه الطريقة. كما قالت نهاية نفيسة (Nihayatun Nafisah) كالعضوة من قسم اللغة المركزي:

" المشكلة حين إلقاء المفردات يعني عندما يلفظ المعلمة كلماتها غير واضحة فقد يؤثر ذلك على كتابة الطالبات وهناك أيضًا بعض المعلمات التي لا تكون أصواتهن عالية بما يكفي بحيث لا يتمكن الطالبات التي جلست وراء لا تستطعن أن تسمعن بالوضيح. كل ذلك يؤثر بشكل كبير على كتابة الطالبات. لأن طلاقة المعلمة في تعلم اللغة العربية أمر

مهم للغاية، مع الأخذ في الاعتبار أن نطق الحروف العربية يختلف عن نطق الحروف الأبجدية أو الحروف اللاتينية.^{١٣١}

و هذا قول مقوا مع الطالبات، و أحد منهن و هي رسنا صفية الزهراء (Risna Shofiyatuz Zahro') كرئيسة الفصل من طالبات مستوى الأول "أ" و

قالت:

" طريقة نطق المدبرتي في غرفتي غير واضحة ، لذلك أصعب علي الاستماع إليها، و عندما يكون هناك تفتش كتابة أكتب الكثير من الأخطاء لكن غرض من الكتابة سواء." و هذا قول ليس فقط من رسنا صفية الزهراء (Risna Shofiyatuz Zahro') ولكن من زيلين جتزا (Zelin Citra) كرئيسة فصل الأول "ب" و أسدا نيسي (Asda Nesti) كرئيسة الفصل الأول "ج".^{١٣٢}

بعد أن توجهت الباحثة الأستاذة وقسم اللغة و الطالبات أيضا، فتوجهت الباحثة مدبرة الغرفة حيث كانت المعلمة التي تعلمن المفردات. يتم تنفيذ أنشطة تعلم المفردات في كل غرفة يقودها بالمدبرة الغرفة مباشرة. هن طالبات من الصف الرابع أو المستوى الرابع في معهد المودة الثانية للبنات بليتار.^{١٣٣}

^{١٣١}المقابلة مع نهاية نفيسة كالعضوة من قسم اللغة المركزي عن المشكلات إستخدام طريقة سمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسن مهارة الكتابة في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ٢١ من أبريل ٢٠٢١

^{١٣٢}المقابلة مع و هي رسنا صفية الزهراء كرئيسة الفصل من طالبات مستوى الأول "أ" عن المشكلات إستخدام طريقة سمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسن مهارة الكتابة في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ٢١ من أبريل ٢٠٢١

^{١٣٣} الملاحظة إستخدام طريقة سمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسن مهارة الكتابة في التاريخ ٢٢ من أبريل ٢٠٢١

شفاعة النازية (Syafa'atun Naziyah) و ديا رحما أبيليا فطري (Dea Rahma)

(Abelia Putri) و ميندا أفيليا فطري (Meinda Afilia Putri) هن بعض من المدبرة

التي ترافق طالبات المستوى الأول في تعليم المفردات. كما قالت أحد منهن وهي

ديا رحما أبيليا فطري :

" في الواقع ، هناك البعض منا التي لا تكون نطقهن جيداً لدرجة تجعل من الصعب على الطالبات في كتابة المفردات. في غرفة واحدة تتكون من حوالي ثلاثة إلى أربعة مدبرات حيث يتم تكليفهن بمرافقة الطالبات و تعلم الطالبات أيضاً من قبل قسم اللغة لإملاء المفردات اليومية التي قدموها لنا. ومن المستحيل إذا كان هناك مدبرة واحدة فقط هي التي تعطي المفردات ، فنقسمها بالتساوي ولكننا نساعد مدبرة الأخرى التي تجدن صعوبة في نطقها. "١٣٤

٢. المشكلات التي تأتي من الطالبات.

ليس فقط المعلمة الذين يعانون من مشاكل ، ولكن في استخدام طريقة

السامية الصفاهية ، يعاني الطالبات أيضاً من مشاكل. كما قالت الأستاذة أري إيك

بودياري كاستاذة من قسم اللغة:

"إن استخدام طريقة السمعية شفهيّة كما قلت في البداية إن استخدام طريقة

السمعية شفهيّة مفيد جداً للطالبات في تعلم المفردات لتحسين مهارة

١٣٤ المقابلة مع ديا رحما أبيليا فطري كمديرة من المستوى الأولى عن استخدام طريقة سمعية شفهيّة في تعليم المفردات لتحسن مهارة

الكتابة في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ٢٢ من أبريل ٢٠٢١

الكتابة لدى الطالبات، لكن المشكلة ستحدث للطالبات اللائي لا ينتمين إلى المدارس الابتدائية الإسلامية بل من المدارس الابتدائية الحكومية. كان من الصعب علينا أن نتذكر في المدرسة الابتدائية عدم وجود دروس في اللغة العربية أو يمكنك القول إنهم لا يتعلمونها ، على عكس المدرسة الابتدائية الإسلامية حيث توجد في مدرستهم دروس إجبارية في اللغة العربية. يمكن أن يكون حجر عثرة للمعلمين لأن ليس كل منهم يتقن اللغة العربية.^{١٣٥}

د. الحلول استخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة

الكتابة لدى طالبات المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار للعام

الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

كل مشكلة يوجد دائمًا حل كما هو الحال مع استخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى طالبات المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار يجب أن تكون هناك أيضًا مشاكل داخلية تحدث في عملية التعلم. كما وصفته عدة مصادر مقابلة مع الباحثة. كما نصت عليه إحدى المدبرة ،

وهي شفاعة النازية (Syafa'atun Naziyah) إضافة كلمات و قالت :

" بعد أن قدمنا المفردات ، قمنا بعمل تفتيش الكتابة لكل طالبات وقمنا على الفور بتصحيح الكتابة ، ولكنه تسبب أيضًا في مشكلة لنا لأنه استنفد الكثير من الوقت للتحقق من كتابة الطالبات واحدًا فواحد لأنه لم يكن

^{١٣٥}المقابلة مع الأستاذة أري إيكابوديارتي عن مشكلة في استخدام طريقة سمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة في

المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ٢٢ من أبريل ٢٠٢١

هناك سبورة و مقلمة تحديد من وسيلة تعليمية مناسبة حتى يتمكن الطلاب من تصحيح كتاباتهم بشكل مستقل دون التحقق من واحد فواحد. "١٣٦"

كل ما تفتش المدبرة في الكتابة لمعرفة كيف أن كتابة الطالبات غير مناسبة ويقمن بتصحيحها بكتابة أكثر صحة. ثم قالت عضوة أخرى في قسم اللغة ، كورنيا أبو براميسي (Kurnia Ayu Pramesti) فقالت:

"الحلول الذي نقدمه هو إعادة تفتيش كتب المفردات، ثم يطلب من الطالبات لحفظ المفردات التي قدمناها بعد ذلك وقعنا عليها. إلى جانب ذلك ، نقيم أيضًا إمتحانًا كل أسبوع لمعرفة كيفية تطوير المفردات التي قدمناها وكذلك معرفة كيفية صحة كتابات مفردات الطالبات أو لا تزال هناك أخطاء." ١٣٧

فيلدا سفتيا هرديني (Velda Septya Hardiyanti) كرئيسة من قسم اللغة

إضافة الكلام فقالت:

" لقد طلبنا وسائل التعلم (السبورة و المقلمة) غير الكافية ولكن حتى الآن هذه لم يصل " ١٣٨

١٣٦المقابلة مع شفاعة النازية كمدرسة من المستوى الأولى عن إستخدام طريقة سمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسن مهارة الكتابة في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ٢٢ من أبريل ٢٠٢١

١٣٧المقابلة مع كورنيا أبو براميسي كعضوة من قسم اللغة المركزي عن إستخدام طريقة سمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسن مهارة الكتابة في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ٢٣ من أبريل ٢٠٢١

١٣٨المقابلة مع رئيسة قسم اللغة المركزي عن إستخدام طريقة سمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسن مهارة الكتابة في المعهد المودة الثانية للبنات بالتار في التاريخ ٢٣ من أبريل ٢٠٢١

هـ. نتائج البحث

نتائج البحث هي الكشف عن البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج البحث الميداني وفق المناقشة الرئيسية في البحث وهي إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى مستوى الأول بالمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م. يتم تنفيذ ذلك وفقاً لتركيز البحث الذي يمثل المبدأ التوجيهي الأساسي في هذا البحث. محور البحث الذي هو موضوع هذا البحث هو (١) كيف إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م (٢) ما المشكلات إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م (٣) كيف الحلول إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

لتسهيل معالجة البيانات وتحليل بيانات البحث التي ستصبح فيما بعد أساساً

لاستخلاص النتائج في هذه البحث، ستصف الدراسة نتائج البحث على النحو التالي:

النمرة	مركز البحث	نتائج البحث
١.	كيف إستخدام الطريقة السمعية شفهيّة في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م	• يستخدم المعلمة الطريقة السمعية شفهيّة بشكل صحيح ووفقاً للإجراء. • يمكن للطلاب قبول طريقة السامية بشكل جيد وهذه الطريقة لها تأثير كبير على مهارة الكتابة لدى الطالبات.
٢.	ما المشكلات إستخدام الطريقة السمعية شفهيّة في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م	بالطبع كل شيء له مزايا وعيوب. وكذلك طريقة السمعيه شفهيّة التي لها مزايا و عيوب عند استخدامها. يمكن أن تأتي المشاكل أيضًا من أي مكان. تنقسم المشكلة في هذه الدراسة إلى قسمين ، وهما المشكلات التي تأتي من المعلمة والمشكلات التي تأتي من الطالبات. (١) المشكلات التي تأتي من المعلمة • عندما يلفظ المعلمة كلماتها غير واضحة و المعلمة التي لا تكون أصواتهن عالية. عندما لا يكون النطق جيّدًا، فسيؤثر ذلك على كتابة الطالبات مع الأخذ في الاعتبار

أن المفردات التي تتعلم في معهد المودة الثانية للبنات تستخدم طريقة السمعية شفوية حيث تقول المعلمة والطالبات اتبع بعد ذلك يكتبن ما يسمعن. إملاء اللغة العربية ليس بالأمر السهل لأن الحروف العربية تُلفظ بشكل مختلف عن الحروف اللاتينية وحروف الأبجدية. فالمدبرة يجب أن تكون قادرة على التحدث بشكل جيد حتى لا تكون هناك أخطاء الطالبات في كتابة.

إن أداء المعلمة مؤثر للغاية في نجاح تعلم الطالبات. وبالمثل في تعلم المفردات، عندما تقوم المعلمة بنقل المفردات ليس بصوت عالٍ، فإن كتابات الطالبات ستواجه أيضاً العديد من الأخطاء. اعتبار ناتج تعلم المفردات هذا مبرراً في مهارة الكتابة، ولكن إذا لم يكن المتحول متحمساً على الإطلاق وكان صوتها منخفضاً لدرجة أنهم لا يستطيعون سماعه حتى الزوية، فهذا خطأ فادح ويجب تصحيحه على الفور.

● نقصان وسيلة التعليمية

يمكن أن يدعم استخدام وسيلة التعليمية لنجاح أنشطة التدريس والتعلم في أي درس. بالإضافة إلى تعليم المفردات الذي

يستخدم الطريقة السمعية شفوية لتحسين مهارة الكتابة لدى الطالبات. يشعرن طالبات بمعهد المودة الثانية للبنات بأنهن أقل مثالية في تعلم المفردات لأن الأمر يستغرق وقتاً طويلاً لتصحيح الكتابة لدى الطالبات بمعهد المودة الثانية للبنات لأنها لا توجد سبورة للطالبات لتصحيح كتابتهن. لذلك كان على مديرة الغرفة الالتفاف حول الطالبات والاهتمام بكتابتهن لأنها لم تكن هناك سبورة يكفي إعاقه مسار وسيلة التعلمية التي يجب أن تكون قصيرة إلى طويلة. ليس بسبب عملية التعلم ولكن بسبب عملية تصحيح كتابات الطالبات واحداً فواحداً.

● الإمتحان في كل أسبوع

يجب إجراء التقييم في أنشطة التدريس والتعلم من أجل معرفة مدى فهم الطالبات لما نقله المعلمة. وكذلك في التعلم المفردات في معهد المودة الثانية للبنات يتم التقييم مرة واحدة فقط في الأسبوع. يتم التقييم مرة واحدة في الأسبوع، مما يجعل الطالبات ينسون أمر تعلم المفردات الأسبوع الماضي ويطبعن

فقط على المفردات التي سيتم اختبارها هذا الأسبوع. التقييم الصحيح في تعلم المفردات هو امتحانات كتابية وشفهية. يعد الاختبار الذي يتم إجراؤه مرة واحدة في الأسبوع جيدًا أيضًا ولكنه ليس مثاليًا لأنه لا يوجد إمتحان أكبر كل عام حتى يتمكن الطالبات من تذكر التعلم طويل المدى الذي يتم تقديمه.

● إلقاء المفردات ليس في كل مرحلة

إعطاء المفردات لكل غرفة ولكن يتم إعطاؤها لكل فصل بحيث يتم رؤية تحسن اللغة بشكل ملحوظ بحيث يمكن للطالبات في أجوف المستوى لا يتم الخلط بينهما لأن عليهن اتباع الأخت. وقد أتقن الفصل العديد من المفردات ، ويتم إعطاء مادة بسيطة وفقًا لمستواها ومع مرور الوقت يتم أيضًا تحسين أنواع المفردات المعطاة. ولكن بالنسبة للمستوى الأول فهو جيد لأنهم لم يتم دمجهم مع زملائهم في الفصل.

(٢) المشكلات التي تأتي من الطالبات.

● المشكلة ستحدث للطالبات اللائي لا

ينتمين إلى المدارس الابتدائية الإسلامية بل من المدارس الابتدائية الحكومية. كان من الصعب أن تذكر في المدرسة الابتدائية عدم وجود دروس في اللغة العربية أو يمكنك القول إنهم لا يتعلمونها ، على عكس المدرسة الابتدائية الإسلامية حيث توجد في مدرستهم دروس إجبارية في اللغة العربية. يمكن أن يكون حجر عثرة للمعلمين لأن ليس كل منهم يتقن اللغة العربية.		
(١) عندما يلفظ المعلمة كلماتها غير واضحة و لمعلمات التي لا تكون أصواتهن عالية. يجب أن يتم توفير المفردات مباشرة من قسم اللغة الذي يتم مراقبته مباشر من أستاذة قسم اللغة و يساعدن أيضاً من منظمة الأخرى التي لديهم نطق جيد و صوتها عالية بحيث لا يؤثر على مهارة الكتابة لدى الطالبات ، وخاصة الطالبات الذين ما زالوا في المستوى الأول. (٢) نقصان وسيلة التعليمية طلبات قسم اللغة سيورة لتعلم المفردات ولكن البضاعة لم تصل حتى الآن. و في	٣. كيف الحلول استخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م.	

هذا الوقت هن يستعملن الصوت و الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات. (٣) الإمتحان في كل أسبوع قسم اللغة في معهد المودة الثانية للبنات تم تضمينه في برنامج العمل السنوي لامتحان التعلم المفردات الأكبر لكن لم يتم تنفيذه حتى الآن. وفي الوقت نفسه ، فإن الطالبات في معهد المودة الثانية للبنات يجرن الاختبارات مرة واحدة فقط في الأسبوع لتقييم مدى اكتساب الطالبات للغة ومدى جودة مهارة الكتابة هن. (٤) إلقاء المفردات ليس في كل مرحلة لا يزال توفير المفردات في كل مرحلة فقط للمستوى الأول وللمستويات الأخرى لم تنفذ بعد.		
---	--	--

و. تحليل البيانات

وهنا تناقش الباحثة تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من خلال نتائج

الملاحظة والمقابلة والوثائق ذات الصلة إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم

المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م. يتم تحليل البيانات بالكلمات أو نوعيا. بعد تحليل البيانات ، يتم استخلاص استنتاجات محددة يتم استخلاصها بعد ذلك في استنتاج عام.

١. إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م
تم إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار قد إستخدمت منذ بني معهد المودة الثانية للبنات في السنة ٢٠٠٣ حتى الآن. لذلك يتم إستخدام الطريقة السمعية شفوية بشكل عام بسبب فعاليتها وقلة المشكلات التي تحدث في استخدام هذه الطريقة. في الواقع لا تستخدم هذه الطريقة بمعهد المودة الثانية للبنات فحسب بل تستخدم جميع معاهد اللغات أيضًا. لأن الطريقة السمعية شفوية هي طريقة بسيطة ويمكن استخدامها لأي درس، خاصة في تعلم المفردات لتحسين مهارة الكتابة.

تعلم المفردات في معهد المودة الثانية للبنات يتم تنفيذه في كل غرفة ويتم توجيهه بشكل مباشر من مدبرة الغرفة. والنظام المستخدم هو الطريقة السمعية

شفهية ويقلدن ما تقول مادبرة, بعد ذلك يكتبون دون النظر إلى الكتابة على السبورة ، وتملي المدبرة على الطالبات الأخرى.

يعتبر استخدام طريقة السمعية شفهية في تعليم المفردات في هذا المعهد فعالاً للغاية ، وله عيوب قليلة جداً لأن هذه الطريقة جيدة جداً للتدريب وتحسين مهارة الكتابة لدى الطالبات. لأن جميع المعهد العصر تقريباً تفتقر إلى الضعف في مهارة الكتابة ، لكنهم قوية في مهارة الكلام.

أن استخدام طريقة السمعية شفهية مفيد جداً لتدريب الطالبات على مهارة الكتابة، فالكثير من الطالبات في معهد المودة الثانية للبنات التي جلست في الصف السادس أو المستوى الأخير لا يزال يواجهات الصعوبة في مهارة الكتابة عند تعلم اللغة في الفصل خاصة في درس الإملاء. و الطريقة السمعية شفهية مفيدة جداً لنحو ٨٠% في نجاح تحسين مهارة الكتابة لدى الطالبات في معهد المودة الثانية للبنات بالتار.

٢. المشكلات من استخدام الطريقة السمعية شفهية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢٠/

الإشكالية هي مشكلة أو بيان يتطلب حل المشكلة. في التعلم يجب أن تكون هناك مشاكل يجب توقعها والبحث عن حلول. سوف تتداخل مشاكل التعلم مع نجاح التعلم إذا لم يتم العثور على حلول بديلة. بناء على نتائج الملاحظات والمقابلات مع الأستاذة مشرفة من قسم اللغة المركزي و قسم اللغة و مدبرة الخجرة و الطالبات هناك مشاكل في إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول. هناك عدة مشاكل في التعلم أولها مشاكل تتعلق بالطالبات. تبدأ المشكلات المتعلقة بالطالبات في تعليم المفردات من الخلفية أو انخفاض مدخلات بعض الطالبات. على سبيل المثال، لا يمتلك طلاب المرحلة الابتدائية مهارة كافية في اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك هناك اختلافات في مستوى فهم الطالبات مما يجعل الطالبات أقل نشاطاً. عادة يختار الطالبات الذين لديهم مثل هذه العوامل في التعلم أن يكونوا صامتين.

مشكلة أخرى هي مشكلة إتقان المعلمة لإدارة الفصل الدراسي. إدارة الفصل الدراسي هي مهارة يجب أن يمتلكها المعلمون لتهيئة ظروف التعلم المثلى والحفاظ عليها واستعادتها إذا كانت هناك اضطرابات في عملية التدريس والتعلم ، بمعنى آخر إنها نشاط لخلق الظروف المثلى في عملية التعلم. في دوره كمدير التعلم أو يجب أن يكون مدرسو مدير التعلم قادرين على إدارة الفصل لأن الفصل هو بيئة

تعليمية وجانب من البيئة المدرسية المنظمة. وفقًا للملاحظة التي تفيد بأن المعلمين غالبًا ما يستخدمون وسائط السبورة في التعلم. لذلك غالبًا ما يتم تسليم تسليم المواد في الفصل يدويًا باستخدام السبورة. لذا فإن استخدام الوسائط ليس بالشكل الأمثل.

و كذلك عندما يلفظ المعلمة كلماتها غير واضحة و لمعلومات التي لا تكون أصواتهن عالية. كان المدرس إحدى العوامل المهمة التي تعني في نجاح عملية التربية كما أنه مسؤول في تكوين شخصية الطالبات. وكذلك المفردات التعليمية. على الرغم من أن مدبرة الخجرة هي طالبة من الصف الرابع أو المستوى الرابع في الفصل ، إلا أنه يختلف عندما يكرّ في الغرفة. مدبرة كانت مسؤولة عما يحدث في غرفتهن ومنظمة مسؤولة عما يحدث في المعهد. و عند تعلم المفردات، أعطت المنظمة أمرهن لمدبرة الغرفة لإعطاء المفردات للطالبات في الغرفة.

تتكون كل غرفة من ثلاثة إلى أربعة مدبرات تقريبًا. عند إعطاء المفردات، يجب أن تتصرف كمعلمة ، ولكن عندما لا يكون النطق جيدًا، فسيؤثر ذلك على كتابة الطالبات مع الأخذ في الاعتبار أن المفردات التي تتعلم في معهد المودة الثانية للبنات تستخدم طريقة السمعية شفوية حيث تقول المعلمة والطالبات اتبع بعد ذلك يكتبن ما يسمعن. إملاء اللغة العربية ليس بالأمر السهل لأن الحروف العربية

تُلفظ بشكل مختلف عن الحروف اللاتينية وحروف الأبجدية. فالمدبرة يجب أن تكون قادرة على التحدث بشكل جيد حتى لا تكون هناك أخطاء الطالبات في كتابة. إن أداء المعلمة مؤثر للغاية في نجاح تعلم الطالبات. وبالمثل في تعلم المفردات، عندما تقوم المعلمة بنقل المفردات ليس بصوت عالٍ ، فإن كتابات الطالبات ستواجه أيضًا العديد من الأخطاء. اعتبار ناتج تعلم المفردات هذا مبررًا في مهارة الكتابة ، ولكن إذا لم يكن المتحول متحمسًا على الإطلاق وكان صوتها منخفضًا لدرجة أنهم لا يستطيعون سماعه حتى الزوية، فهذا خطأ فادح ويجب تصحيحه على الفور.

نقصان وسيلة التعليمية, يمكن أن يدعم استخدام وسيلة التعليمية لنجاح أنشطة التدريس والتعلم في أي درس. بالإضافة إلى تعليم المفردات الذي يستخدم الطريقة السمعية شفوية لتحسين مهارة الكتابة لدى الطالبات. يشعرن طالبات بمعهد المودة الثانية للبنات بأنهن أقل مثالية في تعلم المفردات لأن الأمر يستغرق وقتًا طويلاً لتصحيح الكتابة لدى الطالبات بمعهد المودة الثانية للبنات لأنها لا توجد سبورة للطالبات لتصحيح كتابتهن. لذلك كان على مدبرة الغرفة الالتفاف حول الطالبات والاهتمام بكتابتهن لأنها لم تكن هناك سبورة يكفي إعاقه مسار وسيلة

التعليمية التي يجب أن تكون قصيرة إلى طويلة. ليس بسبب عملية التعلم ولكن بسبب عملية تصحيح كتابات الطالبات واحداً فواحداً.

الإمتحان في كل أسبوع، يجب إجراء التقييم في أنشطة التدريس والتعلم من أجل معرفة مدى فهم الطالبات لما نقله المعلمة. وكذلك في التعلم المفردات في معهد المودة الثانية للبنات يتم التقييم مرة واحدة فقط في الأسبوع. يتم التقييم مرة واحدة في الأسبوع، مما يجعل الطالبات ينسون أمر تعلم المفردات الأسبوع الماضي ويطبعن فقط على المفردات التي سيتم اختبارها هذا الأسبوع. التقييم الصحيح في تعلم المفردات هو امتحانات كتابية وشفهية. يعد الاختبار الذي يتم إجراؤه مرة واحدة في الأسبوع جيداً أيضاً ولكنه ليس مثاليًا لأنه لا يوجد إمتحان أكبر كل عام حتى يتمكن الطالبات من تذكر التعلم طويل المدى الذي يتم تقديمه.

إلقاء المفردات ليس في كل مرحلة، إعطاء المفردات لكل غرفة ولكن يتم إعطاؤها لكل فصل بحيث يتم رؤية تحسن اللغة بشكل ملحوظ بحيث يمكن للطالبات في أجوف المستوى لا يتم الخلط بينهما لأن عليهن اتباع الأخت. وقد أتقن الفصل العديد من المفردات ، ويتم إعطاء مادة بسيطة وفقاً لمستواها ومع مرور الوقت يتم أيضاً تحسين أنواع المفردات المعطاة. ولكن بالنسبة للمستوى الأول فهو جيد لأنهم لم يتم دمجهم مع زملائهم في الفصل.

٣. الحلول إستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار عام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

الحل هو مخرج أو حل لمشكلة ما. لتحديد حل المشكلة ، من الضروري تحديد المشكلة أو المشكلة السابقة، ثم البحث عن الحقائق. بعد ذلك ابحث عن الخلفية المراد دراستها عندما تكون المشكلة واضحة والخلفية يمكن أن تنظر في مختلف الحلول الممكنة التي تحدث. بإستخدام الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات لتحسين مهارة الكتابة لدى المستوى الأول بمعهد المودة الثانية للبنات بالتار.

فيما يتعلق بخلفية الطالبات من المدرسة الابتدائية، فهم ليست مجهزين بشكل كافٍ لتعلم اللغة العربية، مما يجعل الطالبات أقل نشاطًا. إذن ما يفعله المعلمة هو ربط التعلم بأشياء حقيقية تحدث في البيئة المحيطة بحيث يسهل فهمها. الجهود التي يبذلها المعلمة لإرشاد الطالبات الذين يحتاجون إلى تعلم اللغة العربية بشكل مكثف. وهناك أيضًا إرشادات خاصة من رفيق المدرسة الداخلية. هذا يعني أن هناك جهدًا مكثفًا يبذله المعلمة المشرف للطلاب الذين ليس لديهم معرفة كافية بتعلم اللغة العربية بالإضافة إلى المزيد من التوجيهات من معلمي فصل اللغة العربية

وكذلك رفاق المعهد معنى المزيد من التوجيه هنا هو إرشاد الطالبات غير المجهزين بما يكفي لبدء القراءة وفقاً لقواعد اللغة العربية عندما يوجه المعلمة الفصل وعندما يكون الطالبات في المعهد يتم توجيههم بواسطة رفيق المعهد. وأيضاً بجميع الطالبات غير المجهزين بشكل كاف باللغة العربية مع الطالبات الذين يجيدون اللغة العربية حتى يتمكنوا من المناقشة مع بعضهم البعض عند القيام بالواجبات للتغلب على المشكلات التي تنشأ عن الاختلافات في خلفيات الطالبات. عندما تكون هناك مجموعات في الفصل عند القيام بالواجبات. لذلك بشكل غير مباشر، تقسيم المجموعات في التعلم الذين لا يفهمون اللغة العربية في مجموعات مع أولئك الذين يتقنون اللغة العربية بحيث يطور النقاش المتبادل أيضاً موقفاً من المسؤولية والتسامح والتعاون وفقاً لعدة شخصيات من المتوقع تحقيقها.

الحلول عندما يلفظ المعلمة كلماتها غير واضحة و لمعلمات التي لا تكون أصواتهن عالية. يجب أن يتم توفير المفردات مباشرة من قسم اللغة الذي يتم مراقبته مباشرة من أستاذة قسم اللغة و يساعدن أيضاً منضمة الأخرى التي لديهن نطق جيد و صوتها عالية بحيث لا يؤثر على مهارة الكتابة لدى الطالبات ، وخاصة الطالبات الذين ما زالوا في المستوى الأول.

الحلول نقصان وسيلة التعليمية طلبات قسم اللغة سبورة لتعلم المفردات ولكن البضاعة لم تصل حتى الآن. و في هذا الوقت هن يستعملن الصوت و الطريقة السمعية شفوية في تعليم المفردات. و الحلول الإمتحان في كل أسبوع قسم اللغة في معهد المودة الثانية للبنات تم تضمينه في برنامج العمل السنوي لامتحان التعلم المفردات الأكبر لكن لم يتم تنفيذه حتى الآن. وفي الوقت نفسه ، فإن الطالبات في معهد المودة الثانية للبنات يجرن الاختبارات مرة واحدة فقط في الأسبوع لتقييم مدى اكتساب الطالبات للغة ومدى جودة مهارة الكتابة. و الحلول إلقاء المفردات ليس في كل مرحلة لا يزال توفير المفردات في كل مرحلة فقط للمستوى الأول والمستويات الأخرى لم تنفذ بعد.