

## الباب الخامس

### الإغلاق

#### أ. الخلاصة

من نتائج البحث عن استخدام وسائط الغناء في إتقان المفردات العربية في الصف الثامن في المدرسة الثانوية المعارف نورالعلوم ٢ سوطاجايان بالتار, يمكن للباحثين استنتاج ما يلي :

١. دور الأغاني في إتقان المفردات العربية في الصف الثامن المدرسة الثانوية المعارف نورالعلوم ٢ سوطاجايان بالتار

يمكن تصنيف دور استخدام الأغاني في تعلم اللغة العربية ، وخاصة في جانب الحفظ ، بشكل جيد. لأنه إذا تم غناء الأغنية ، فسيشعر الطلاب بالسعادة وسيقل الملل عند التعلم في الفصل ، خاصة في دروس اللغة حيث يعتقد بعض الطلاب أن دروس اللغة العربية هي دروس صعبة وتصبح كارثة.

يتضح هذا من خلال الملاحظات التي قدمها الباحثون لمدة شهر واحد في الفصل الثامن في المدرسة الثانوية المعارف نورالعلوم ٢ سوطاجايان بالتار وكذلك نتائج المقابلات مع الطلاب والمعلمين. ويمكن ملاحظة ذلك أيضاً من خلال نشاط الطلاب في حفظ المفردات بطريقة الأغنية. تشمل العوامل الداعمة رغبة

حماس المعلمين في تنفيذ التعلم الفعال في تعلم اللغة العربية ، وحماس الطلاب للمشاركة في الدروس ، ومرافق البنية التحتية المناسبة. ودعم من المدير الذي تحقق مع منهج ٢٠١٣ للمعلمين في الحي المدرسة الثانوية المعارف نورالعلوم ٢ سوطاجايان بالتار. بينما تشمل العوامل المثبطة: ازدحام الطلاب عند استخدام وسائل الأغاني ، وتحديد وقت تعلم اللغة العربية في فترة ما بعد الظهر ، لذلك لا يزال هناك بعض الطلاب أقل تركيزًا عند تعلم اللغة العربية.

٢. مزايا وعيوب دور الأغاني في إتقان المفردات العربية لطلبة الصف الثامن في

المدرسة الثانوية المعارف نورالعلوم ٢ سوطاجايان بالتار

مزايا دور الأغاني في إتقان المفردات لطلبة الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية المعارف نورالعلوم ٢ سوطاجايان بالتار هو تسهيل حفظ المفردات على الطلاب ، وإسعاد الطلاب عند تعلم اللغة العربية ، فمن غير المرجح أن يشعر الطلاب بالملل في تعلم اللغة العربية ، ويمكنهم أيضًا جعل الطلاب أسرع في عملية حفظ المفردات.

في حين أن عيب استخدام وسائل الأغاني هذه هو أن استخدام وسائل الأغنية في إتقان المفردات العربية يكون أقل فاعلية للطلاب الأقل نشاطًا وهدوءًا في الفصل. بالإضافة إلى ذلك ، بسبب جو الفصل أقل نشاطًا وهدوءًا. بالإضافة

إلى ذلك ، نظرًا لأن استخدام الأغاني يخلق جوًا مزدحمًا في الفصل الدراسي ، فإنه سيؤدي إلى إزعاج الفصول الأخرى. بحيث لا تستطيع الفصول الأخرى التركيز على تعلمهم. وأيضًا لأن الحاجز بين فئة وأخرى يقتصر فقط على الحديد الرقيق والألمنيوم ، لذا فإن مستوى الازدحام والضوضاء الناتج يكون أكبر.

## ب. الاقتراحات والمتابعة

### الإقتراحات

#### ١. للمدارسون

- أ) لزيادة تحسين موارد التعلم الموجودة.
- ب) زيادة الابتكار في تطوير أساليب التعلم التي تتوافق مع المادة.
- ت) استخدام النموذج والطريقة الصحيحة.
- ث) زيادة تحسين جميع نماذج التعلم الموجودة بالفعل والتي يتم التسابق عليها.

#### ٢. للطلاب

- أ) أن تكون أكثر نشاطًا والتركيز على المادة التي يدرسها المعلم.
- ب) أن تكون أكثر نشاطًا في عملية التعلم من خلال طرح أسئلة حول المادة التي يتم تدريسها.

### ٣. لاتخاذ السياسة في التعليم

يمكن استخدام هذا التقرير البحثي كاعتبار للمعلم في صنع السياسات.

#### المتابعة

ومن المؤمل أن يكون هذا التقرير البحثي مرجعاً في تحسين التعلم في مدرسة التساوية في المواد العربية. يجب إجراء دراسات حول الإجراءات والمشكلات الخاصة بالمواد الجديدة من أجل تحسين تحصيل الطلاب وتحسينه.

#### ج. الإغلاق

وبذلك يمكن استكمال الأطروحة التي جمعها المؤلف بإذن الله وبركاته. يدرك المؤلف جيداً أن هذه الأطروحة لا تزال بها العديد من النواقص والأخطاء. لذلك ، بالتواضع ، يصبح النقد البناء والاقتراحات من القراء أملاً للمؤلف. الله سبحانه وتعالى دائماً يهب نعمته ، حتى نمنح جميعاً السلام الداخلي والخارجي ويمكننا إدارة كل شيء بسلاسة. ونأمل أن يكون هذا العمل مفيداً لنا جميعاً وبالطبع نحصل دائماً على الإرشاد والمغفور من الله سبحانه وتعالى. آمين.

## المراجع

- Hamalik, Oemar. 1995. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara
- Mujib, Fathul. 2010. *Rekontruksi Pendidikan Bahasa Arab Dari Pendekatan Integritas Humanis*. Yogyakarta: Pedagogia.
- Syawal, Muhamad. 2016. Pemanfaatan Jasa Layanan Koleksi Buku Tandon (Reservation) Volume V No 5, Acta Diurna
- Tafonao, Talizaro. 2018. “ Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa”: *Jurnal Komunikasi Pendidikan* Volume 2 No 2 (hal 104)
- Falahudin, Iwan. 2014. “ Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran”: *Jurnal Lingkar Widyaiswara* Edisi 1 No.4 (hal 109)
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Hamid, Abdul. 2013. *Mengatur Kemampuan Bahasa Arab*. Malang : UIN-Maliki Press
- Fuad E, Ahmad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang : Misykat.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang : UIN-Press.
- Departemen Agama RI. 2000. *Sejarah Perkembangan Madrasah*. Jakarta : Departemen Agama Republik Indonesia
- Muhajir, Noeng. 1996. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta : Rake Sarasin
- Arifin, Zaenal. Penerapan Kompetensi Pedagogik Dan Kompetensi Profesional di Kalangan Guru Bahasa Arab pada Madrasah Tsanawiyah Se-Kabupaten Rembang (Studi Deskriptif Evaluatif). *Tesis Pascasarjana Pendidikan Bahasa Arab Malang*.
- Mardalis. 1999. *Metode Penelitian: Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta : Bumi Aksara.