

## الفهرس

أ.....	الغلاف
ب.....	صفحة الموضوع
ج.....	مرافقة المشرف
د.....	موافقة مجلس المناقشة
ه.....	إقرار الأصالة
و.....	الشعار
ز.....	الإهداء
ح.....	كلمة الشكر والتقدير
ي.....	ملخص
س.....	الفهرس
١.....	<b>الباب الأول</b>
١.....	أ. خلفية البحث
٣.....	ب. مسائل البحث
٤.....	ج. أهداف البحث
٤.....	د. فوائد البحث
٥.....	ه. توضيح المصطلحات
٨.....	و. طريقة البحث
١١.....	ز. ترتيب البحث
١٣.....	<b>الباب الثاني</b>
١٣.....	أ. تعليم المفردات اللغة العربي

١. فهم تعلم اللغة العربية..... ١٣
٢. فهم المفردات ..... ١٥
٣. الغرض تعلم المفردات ..... ١٥
٤. نطاق تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية ..... ١٦
- ب. مهارة اللغة العربية ..... ١٩
- ج. استخدام الأغاني في التعليم..... ٢١
١. تعريف الغناء..... ٢١
٢. أمور مهمة يجب مراعاتها عند استخدام الأغاني ..... ٢٣
٣. وظيفة الأغاني في تعليم اللغة العربية..... ٢٥
٤. خطوات استخدام الغناء في التعلم..... ٢٧
٥. مزايا وعيوب استخدام الأغاني ..... ٢٩
- د. البحوث السابقة..... ٣٠

### الباب الثالث..... ٣٣

- أ. تصميم البحث..... ٣٣
- ب. حضور الباحث ..... ٣٤
- ج. مكان البحث ..... ٣٥
- د. مصدر البيانات ..... ٣٦
- هـ. طريقة جمع البيانات ..... ٣٨
- و. طريقة تحليل البيانات ..... ٤١
- ز. تفتيش صحة البيانات..... ٤٣
- ح. خطوات البحث..... ٤٦

الباب الرابع..... ٤٨

أ. عرض البيانات..... ٤٨

ب. تحليل تعلم اللغة العربية في الصف الثامن مدرسة الثانوية المعارف نور العلوم

الثاني بالتار..... ٥١

ج. تحليل مزايا وعيوب استخدام وسيلة الأغاني في إتقان المفردات العربية

طلاب في الصف الثامن مدرسة الثانوية المعارف نورالعلوم الثاني بالتار..... ٥٨

د. حدود البحث..... ٦٣

الباب الخامس..... ٦٦

أ. الخلاصة..... ٦٦

ب. الإقتراحات والمتابعة..... ٦٨

ج. الإغلاق..... ٦٩

المراجع..... ٧٠

المللحقات..... ٧٣