

ABSTRAK

Skripsi berjudul “Strategi Guru Untuk Mengembangkan Budaya Disiplin Pada Peserta Didik di Madrasah Aliyah Ma’rif NU Kota Blitar,” ditulis oleh Amrul Abror, NIM.17201163079, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, dibimbing oleh Prof. Dr. H. Imam Fuadi, M.Ag.

Kata Kunci: Strategi Guru, Budaya Disiplin, Peserta Didik

Karakter disiplin merupakan sebuah karakter penting yang harus dimiliki oleh seseorang guna meraih kesuksesan dunia dan akhirat. Termasuk peserta didik penting untuk memiliki jiwa disiplin, untuk itu diperlukan seorang guru yang mampu melaksanakan pendidikan dan pembinaan agar siswanya memiliki karakter disiplin. Sehingga penting bagi guru untuk menerapkan strategi untuk menumbuhkan kesadaran disiplin siswa. Penelitian ini sangat penting dilakukan karena didalam agama islam sendiri tidak hanya dituntut mengerjakan keimanan saja, akan tetapi agama islam sendiri mengajarkannya dalam hal pembuktian secara langsung. Islam sendiri juga mengajarkan perintah Allah dan menjahui larangan-nya. Diantara perintah Allah yang harus dikerjakan yaitu disiplin dalam semua hal tentang kebaikan.

Fokus dalam penelitian ini yaitu: 1) Bagaimana bentuk-bentuk budaya disiplin siswa yang terdapat di Madrasah Aliyah Ma’rif NU Kota Blitar?, 2) Bagaimana strategi dalam mengembangkan budaya disiplin peserta didik di Madrasah Aliyah Ma’rif NU Kota Blitar?, 3) Bagaimana hambatan strategi guru dalam menanamkan budaya disiplin peserta didik di Madrasah Aliyah Ma’rif NU Kota Blitar?.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Rancangan penelitian ini dilaksanakan untuk mendapatkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis yang disusun berdasarkan tingkah laku subjek, data lisan serta dokumentasi yang diamati secara menyeluruh dan apa adanya sesuai dengan apa yang terjadi di Madrasah Aliyah Ma’rif NU Kota Blitar.

Hasil penelitian ini yaitu: 1) Bentuk-bentuk budaya disiplin siswa yang terdapat di Madrasah Aliyah Ma’rif NU Kota Blitar pada dasarnya yaitu diartikan sebagai cara berfikir dan cara bertindak warga sekolah yang didasarkan atas nilai-nilai religius (keagamaan). Beberapa bentuk budaya yaitu: a) Budaya penggunaan peci sebagai latihan kedisiplinan dan identitas. b) Budaya disiplin dalam kegiatan pembelajaran kelas. c) Budaya tata krama dan kesopanan, dan d) Budaya kepatuhan dalam aturan sekolah. 2) Strategi dalam mengembangkan budaya disiplin peserta didik di Madrasah Aliyah Ma’rif NU Kota Blitar, yaitu: a) Pendekatan emosional pada anak didik. b). Pemberian teguran dan sanksi pada pelanggaran yang dilakukan peserta didik, dan c) Pelaksanaan shalat berjamaah. Ketiga strategi pengembangan budaya disiplin tersebut merupakan sebuah kesatuan yang berhubungan dengan aspek internal dan eksternal peserta didik. 3) Hambatan strategi guru dalam menanamkan budaya disiplin peserta didik di Madrasah Aliyah Ma’rif NU Kota Blitar, yaitu terjadi dalam faktor internal maupun eksternal peserta didik. a) Faktor internal yaitu berupa gangguan dari dalam diri siswa sendiri. b) faktor eksternal yaitu faktor yang timbul dari

lingkungan keluarga, lingkungan sekolah, lingkungan teman-teman sebaya, dan faktor dari segi keagamaan.

ABSTRACT

Thesis entitled "The Teacher Strategies to Develop Discipline Culture in Students at Madrasah Aliyah Ma'rif NU Kota Blitar," was written by Amrul Abror, NIM.17201163079, Department of Islamic Religious Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University, supervised by Prof. Dr. H. Imam Fuadi, M.Ag.

Keywords: Teacher Strategy, Discipline Culture, Students

Discipline character is a character that must be possessed by a person in order to achieve success in this world and the hereafter. Including students, it is important to have a disciplined spirit, so we need a teacher who is able to carry out education and coaching so that students have a disciplined character. The process that is carried out is important for teachers to implement strategies in fostering student discipline awareness. This research is very important to do because in Islam itself it is not only required to practice faith, but Islam itself teaches to obey Allah's commands and know the prohibitions. Among the commands of Allah that must be done is discipline in matters of goodness.

The focus of this research is: 1) What are the forms of disciplinary culture of students in Madrasah Aliyah Ma'rif NU Blitar City ?, 2) What are the strategies in developing the disciplinary culture of students at Madrasah Aliyah Ma'rif NU Kota Blitar ?, 3) What are the obstacles to the teacher's strategy in instilling a disciplined culture of students in Madrasah Aliyah Ma'rif NU Blitar City?

This type of research is qualitative with a descriptive approach. The research design was carried out to obtain descriptive data in the form of written words which were arranged based on the behavior of the subject, oral data and documentation which were thoroughly observed and according to what happened in Madrasah Aliyah Ma'rif NU Blitar City.

The results of this study are: 1) The cultural forms of student discipline found in Madrasah Aliyah Ma'rif NU Blitar City are basically defined as ways of thinking and acting of school members based on religious (religious) values. Several forms of culture, namely: a) The culture of using the cap as an exercise in discipline and identity. b) Discipline culture in classroom learning activities. c) Culture of manners and politeness, and d) Culture of obedience in school rules. 2) Strategies in developing a disciplinary culture of students at Madrasah Aliyah Ma'rif NU Blitar City, namely: a) Emotional approach to students. b). Giving warnings and sanctions for violations committed by students, and c) Performing congregational prayers. The three strategies for developing a disciplinary culture are a unity that deals with the internal and external aspects of students. 3) The obstacle to the teacher's strategy in instilling a disciplined culture of students in Madrasah Aliyah Ma'rif NU Blitar City, which occurs in both internal and external factors of students. a) Internal factors, namely in the form of interference from within the students themselves. b) external factors, namely factors arising from the family environment, school environment, peer group environment, and factors from a religious perspective.

ملخص

رسالة الجامع بعنوان "استراتيجيات المعلم لتطوير ثقافة الانضباط لدى طلاب مدرسة عالية المعرفة نو كوتا بليتار" بقلم أمرو ل أبرور ، نيم . ، قسم التربية الدينية الإسلامية ، كلية التربية وتدريب المعلمين ، معهد تولونغاغونغ الحكومي الإسلامي ، بإشراف أ.د. دكتور. حسن الإمام فوادي ، م.

الكلمات المفتاحية: استراتيجية المعلم ، ثقافة الانضباط ، الطلاب

شخصية الانضباط هي شخصية يجب أن يمتلكها الإنسان من أجل تحقيق النجاح في الدنيا والآخرة. بما في ذلك الطلاب ، من المهم أن تكون لديك روح منضبطة ، لذلك نحن بحاجة إلى مدرس قادر على القيام بالتعليم والتدريب حتى يكون للطلاب شخصية منضبطة. العملية التي يتم تنفيذها مهمة للمعلمين لتنفيذ استراتيجيات في تعزيز وعي الطلاب بالانضباط. هذا البحث مهم جدًا لأنه في الإسلام نفسه ليس مطلوبًا فقط ممارسة الدين ، ولكن الإسلام نفسه يعلم طاعة أوامر الله ومعرفة النواهي. ومن أوامر الله الواجبة التأديب في الخير.

يركز هذا البحث على: (١) ما هي أشكال الثقافة التأديبية للطلاب في المدرسة العليا المعرفة نو بليتار سيتي؟ (٢) ما هي الاستراتيجيات في تطوير الثقافة التأديبية للطلاب في مدرسة عالية المعرفة نو كوتا؟ بليتار؟ (٣) ما هي المعوقات التي تعترض استراتيجية المعلم في غرس ثقافة منضبطة لدى الطلاب في مدرسة عالية المعرفة بمدينة بليتار؟

هذا النوع من البحث نوعي مع نهج وصفي. تم إجراء تصميم البحث للحصول على بيانات وصفية على شكل كلمات مكتوبة مرتبة بناءً على سلوك الموضوع والبيانات الشفوية والتوثيق التي تمت ملاحظتها بدقة ووفقًا لما حدث في مدرسة عالية المعرفة بمدينة بليتار.

نتائج هذه الدراسة هي: (١) الأشكال الثقافية للانضباط الطلابي الموجودة في المدرسة العليا المعرفة بمدينة بليتار يتم تعريفها بشكل أساسي على أنها طرق تفكير وتصرف أعضاء المدرسة على أساس القيم الدينية (الدينية). عدة أشكال للثقافة ، وهي: (أ) ثقافة استخدام الغطاء كممارسة في الانضباط والهوية. (ب) ثقافة الانضباط في أنشطة التعلم الصفية. (ج) ثقافة الأدب والأخلاق ، (د) ثقافة الطاعة في القواعد المدرسية. (٢) استراتيجيات تنمية الثقافة الانضباطية لدى الطلاب في مدرسة عالية المعرفة بمدينة بليتار ، وهي: (أ) المنهج العاطفي للطلاب. (ب) - إعطاء الإنذارات والعقوبات على المخالفات التي يرتكبها الطلاب. (ج) أداء صلاة الجماعة. تعد الاستراتيجيات الثلاث لتطوير الثقافة التأديبية جزءًا لا يتجزأ من الجوانب الداخلية والخارجية للطلاب. (٣) عقبة استراتيجية المعلم في غرس ثقافة منضبطة للطلاب في مدرسة عالية المعرفة بمدينة بليتار ، والتي تحدث في كل من العوامل الداخلية والخارجية للطلاب. (أ) العوامل الداخلية

، أي في شكل تدخل من داخل الطلاب أنفسهم. ب) العوامل الخارجية ، وهي العوامل الناشئة عن البيئة الأسرية ، والبيئة المدرسية ، وبيئة مجموعة الأقران ، والعوامل من منظور ديني.