

## الملخص

البحث العلمى التى تحت العنوان "تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين مهارة الكتابة فى تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن فى المدرسة المتوسطة الحكومية ٣ بليتار فى ٢٠٢١/٢٠٢٢" كتبها فرح عين العارفة، دفتى القيد ١٢٢٠٢١٨٣٠٢٧، كلية التربية والمعلمين، قسم التربية العربية، الجامعة الإسلامية الحكومية السيد علي رحمة الله تولونجاونج، المشرف: الأستاذ الدكتور صاحب الماجستير.

### الكلمات المفتاحية: انشاء المصور، مهارة الكتابة

**خلفية البحث:** انشاء المصور هو أحد التقنيات المستخدمة فى أنشطة التعلم. هذه الوسيلة مناسبة للاستخدام فى تعلم اللغة العربية. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ بليتار هي واحدة من المدارس التى تطبق اسلوب انشاء المصور فى التعلم. لتحسين التعلم، وخاصة فى تحسين مهارة الكتابة فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ بليتار، أى من خلال تطبيق اسلوب انشاء المصور من خلال وسائط الصور. تهدف هذه البحث العلمى إلى معرفة عملية تطبيق اسلوب انشاء المصور فى تعلم اللغة العربية، وخاصة فى مهارة الكتابة، بحيث يمكن للتعلم باستخدام اسلوب انشاء المصور أن يسير بشكل جيد حتى بدون إشراف المعلمين مباشرة.

**تركيز البحث: (١)** كيف هي خطوات تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين مهارة الكتابة فى تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ بليتار؟ (٢) ما هي المشاكل التى تواجه فى تطبيق اسلوب انشاء المصور فى تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن فى المدرسة المتوسطة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ بليتار؟ (٣) ما هو الحل لحل المشاكل التى تواجهها

في تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار؟

**مناهج البحث:** أنماط البحث: وصفية-نوعية. طرق جمع البيانات: المقابلات والملاحظات والتوثيق. طريقة تحليل البيانات: في الحث في شكل الحد من البيانات ، وعرض البيانات والاستنتاج / التحقق.

**نتائج البحث: (١)** كيفية استخدامه من خلال إعداد الدروس، وإعداد المواد التعليمية ليتم تسليمها، وبدء التعلم من خلال نقل أهداف التعلم، ومناقشة المواد في الفصل، والتقييم من خلال توفير بعض التمارين في شكل (اختبارات، مسابقات، أسئلة، إلخ). (٢) تشمل المشكلات التي تواجهها صعوبات في إتقان المفردات، وأخذ وقت طويل لحفظ المفردات، وعدم تدريب المتعلمين على كتابة اللغة العربية. (٣) الحل هو أن يطلب المعلمون من الطلاب إبداع المفردات عن ظهر قلب كل يوم وتكرارها في كل اجتماع تعليمي باللغة العربية، ويقدم المعلمون التحفيز في شكل صور بحيث يكون المتعلمون متحمسين لحفظ المفردات، ويقوم المعلمون بتوجيه الطلاب في ممارسة الكتابة العربية.

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Penerapan Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Kitabah Kelas VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Blitar Tahun 2021/2022” ini ditulis oleh Faricha Ainul Arifah, NIM 12202183027 tahun 2022, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Dosen Pembimbing: Prof. Dr. Sokip, M.Pd.I.

**Kata Kunci:** *Reka Cerita Gambar, Ketrampilan Menulis*

**Latar Belakang:** Reka Cerita Gambar merupakan salah satu teknologi yang dimanfaatkan dalam kegiatan pembelajaran. Media ini cocok digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab. MTs Negeri 3 Blitar adalah salah satu madrasah yang menerapkan Reka Cerita Gambar dalam pembelajaran. Untuk mengoptimalkan pembelajaran terutama dalam meningkatkan maharah Kitabah di MTs Negeri 3 Blitar yaitu dengan menerapkan Teknik Reka Cerita Gambar melalui media gambar. Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui proses penerapan Teknik Reka Cerita Gambar dalam pembelajaran bahasa Arab terutama dalam ketrampilan Kitabag, sehingga pembelajaran menggunakan Reka Cerita Gambar dapat berjalan dengan baik meski tanpa adanya pengawasan pendidik secara langsung.

**Fokus Penelitian:** 1) Bagaimana langkah-langkah pelaksanaan Teknik Reka Cerita Gambar dalam Pembelajaran Maharah Kitabah siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Blitar? 2) Apa saja problematika yang dihadapi dalam penerapan Teknik Reka Cerita Gambar dalam pembelajaran Maharah Kitabah siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Blitar? 3) Bagaimana solusi untuk pemecahan masalah yang dihadapi dalam penerapan Teknik Reka Cerita Gambar dalam pembelajaran maharah Kitabah siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Blitar?

**Metode Penelitian:** Pola penelitian: deskriptif-kualitatif. Metode pengumpulan data: wawancara, observasi, dan dokumentasi. Metode analisis data: secara induksi berupa reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan/verifikasi.

**Hasil Penelitian:** 1) Cara penggunaannya dengan menyiapkan RPP, menyiapkan bahan ajar yang akan disampaikan, mengawali pembelajaran dengan menyampaikan tujuan pembelajaran, mendiskusikan materi di kelas, dan evaluasi dengan memberikan beberapa latihan dalam bentuk (tes, kuis, soal, dll). 2) Problematika yang dihadapi di antaranya kesulitan dalam kesulitan dalam menguasai mufrodah, membutuhkan waktu lama untuk menghafal mufrodah, dan kurang terlatihnya peserta didik dalam menulis bahasa Arab. 3) Solusinya yaitu pendidik mewajibkan peserta didik setor hafalan mufrodah disetiap harinya dan mengulanginya disetiap

pertemuan pembelajaran bahasa Arab, pendidik memberikan stimulus berupa gambar agar peserta didik bersemangat dalam menghafal mufrodat, dan pendidik membimbing peserta didik dalam melatih menulis Arab.

## ABSTRACT

Thesis With Title "**Application of Drawing Story Design Learning Techniques to Improve The Ability of Eighth Grade WRITING SKILLS at Junior Islamic High School 3 Blitar in 2021/2022**" was written by Faricha Ainul Arifah, NIM 12202183027 2022, Faculty of Tarbiyah and Sciences Teacher Training, Department of Arabic Language Education, Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung State Islamic University, Advisory Lecturer: Prof. Dr. Sokip, M.Pd.I.

**Keywords: Picture Story Design, Writing Skills**

**Background :** Picture Story Design is one of the technologies used in learning activities. This medium is suitable for use in Arabic learning. MTs Negeri 3 Blitar is one of the madrassas that apply Picture Story Design in learning. To optimize learning, especially in improving kitabah maharah in MTs Negeri 3 Blitar, namely by applying Image Story Design Techniques through image media. This thesis aims to find out the process of applying Image Story Design Techniques in Arabic learning, especially in Kitabag leadership, so that learning using Image Story Design can run well even without the supervision of educators directly

**Research Focuses :** 1) What are the steps for implementing The Technology of Picture Story Design in The Learning of Maharah Kitabah students of class VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Blitar? 2) What are the problems faced in the application of Picture Story Design Techniques in the learning of Maharah Kitabah students of class VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Blitar? 3) What is the solution to the problem solving faced in the application of Picture Story Design Techniques in the learning of kitabah students of class VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Blitar?

**Research Method:** Research pattern: descriptive-qualitative. Collection method data: interviews, observations, and documentation. Data analysis method: by induction in the form of data reduction, data presentation and drawing conclusions/verification.

**Research Results :** 1) How to use it by preparing RPP, preparing teaching materials which Will be delivered, start learning by convey learning objectives, discuss material in class, and evaluation by providing some exercises in the form (tests, quizzes, questions, etc). 2) Problems faced include difficulties in mastering muphrodade, taking a long time to memorize muphrodade, and lack of training in writing Arabic. 3) The solution is that educators require students to deposit rote muphrodade every day and repeat it at every Arabic learning meeting, educators provide stimulus in the form of images so that learners are excited in memorizing muphrodade, and educators guide students in practicing Arabic writing.