

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. وصف البيانات

وصف البيانات في هذه الدراسة، طرح البيانات التي حصل عليها الباحثة من نتائج الدراسة في ١٢ يناير ٢٠٢٢ - ٢٠ فبراير ٢٠٢٢. أجرى الباحثة بحثا في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار حول تطبيق اسلوب انشاء المصور في تعلمنا باستخدام أساليب الملاحظة والمقابلات المنظمة والتوثيق ، وتمكن الباحثة من تقديم بيانات نتائج البحث التالية.

في ٢٦ يناير/كانون الثاني ٢٠٢٢، أجرى الباحثة مقابلة مع استاذة استقامة كمعلمة لغة عربية في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار. وكان السؤال الذي طرحته الباحثة على والدة استقامة هو: "ما هو المنهج المستخدم في تعلم اللغة العربية في الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار؟ وكيف يرتبط المنهج بتعلم مهارات اللغة العربية، وخاصة في مهارتنا؟ هل أعظم تعلمنا في الصف ٨ يتوافق مع المنهج الدراسي؟". اجاب:

^١ مقابلة مع استاذة استقامة في غرفة المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار، يوم اربعة ٢٦ يناير ٢٠٢٢ في الساعة ١١,٣٠ بتوقيت غرب اندونيسيا

"لا يزال المنهج المستخدم في تقنيات تصميم القصص في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار يستخدم حاليا منهج ٢٠١٣. بالنسبة للعلاقة بين المناهج الدراسية ومهارات التعلم ، خاصة في مهارة الكتابة ، يبدو لي أنها تعتمد على كيفية تطبيق المعلمين في التعلم. لأنه إذا كان بالفعل في الفصل الدراسي الذي يعرف سهولة تلقي الطلاب للمواد هو معلم."

في المقابلة، يمكن القول أن المنهج يستخدم في التعلم من خلال تطبيق اسلوب انشاء المصور باستخدام منهج ٢٠١٣. حول العلاقة بين منهج ٢٠١٣ وتعلم مهارة الكتابة الذي تطبيق اسلوب انشاء المصور هو أيضا مؤثر ، ولكن في تطبيق اسلوب انشاء المصور هو شكل من أشكال إبداع المعلم لجذب الطلاب في تعلم اللغة العربية ، وخاصة في مهارة الكتابة. لأن تحقيق هدف من أهداف المناهج الدراسية المطبقة في المدرسة يتطلب أيضا إبداع المعلمين لتسهيل فهم الطلاب أو متابعتهم لتعلم اللغة العربية ، خاصة في مهارة الكتابة.

لأنه في تقديم المادة يعتمد على إبداع المربي لجذب انتباه المتعلمين الذين يتابعون المادة حتى الانتهاء. لذلك سيعطي اختصاصي التوعية الأولوية لكيفية اهتمام المتعلمين بما يقوله اختصاصيو التوعية. نظرا للاختلافات في خلفيات المتعلمين، يدرك المعلمون أنه ليس كل المتعلمين يفهمون اللغة العربية بسهولة. هناك

بعض الطلاب الذين يأتون من المدارس الابتدائية حيث لم يحصلوا في المدرسة على مواد عربية ، لذلك يجدون صعوبة في فهم المادة. وبصرف النظر عن الخلفية، فإن تفكير بعضهم يعتبر أن اللغة العربية درس صعب.

لتسهيل إنشاء أهداف التعلم في المناهج الدراسية المطبقة في المدارس ، يجب أن يكون المعلمون مبدعين في تقديم المواد. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لإبداع المعلم أيضا أن يعزز اهتمام المتعلمين بتعلم اللغة العربية. ويمكن أن يبدد افتراضات المتعلمين بأن اللغة العربية صعبة.

بعد الحصول على إجابات حول المناهج المستخدمة وعلاقتها بتعلمنا المهارة الكتابة. يسأل الباحثة عن تحقيق أهداف التعلم واهتمام الطلاب بمتابعة تعلمنا في المهارة الكتابة. وكان السؤال الذي طرحه الباحثة على معلم اللغة العربية هو: "بناء على هدف تعلم اللغة العربية، هل حقق جميع الطلاب الهدف في التعلم، وخاصة في مهارة الكتابة؟ وما هو الاهتمام بتعلم طلاب الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكتابة؟"^٢.
فأجاب:

^٢مقابلة مع استاذة استقامة في غرفة المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار, يوم اربعة ٢٦ يناير ٢٠٢٢ في الساعة ١١,٣٠ بتوقيت غرب اندونيسيا.

"من أجل تحقيق الأهداف ، أعتقد أن معظمها كان كذلك ، ولكن هناك بعض الطلاب الذين يمكن القول إنهم يفتقرون إليها. معظم الذين لم يحققوا أهدافا تعليمية خلفيتهم المدرسية هي المدرسة الابتدائية (SD). يجدون صعوبة بسبب عدم وجود المفردات معروفة. لتطبيق تقنية انشاء قصة الصور يمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب بأن يكونوا أكثر حماسا لتعلم اللغة العربية. لذلك من أجل تحقيق أهداف التعلم هناك أولئك الذين وصلوا إلى الهدف وهناك أيضا أولئك الذين ما زالوا يعانون من صعوبات ، وهذا تحد كمعلم ليكون أكثر إبداعا في تقديم المواد من خلال تطبيق تقنية انشاء قصة الصور. حتى يكون الطلاب أكثر حماسا لتعلم اللغة العربية، وخاصة في المهرة من خلال لتطبيق تقنية انشاء قصة الصور "

من نتائج المقابلة أعلاه ، يمكن القول أنه في تحقيق الأهداف في المناهج

الدراسية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار ، فإنه ليس بعد كل ما يمكن تحقيقه وفقا للهدف. ومع ذلك ، فقد تم تحقيق معظمها ، وهناك أيضا أولئك الذين لم يحققوا الهدف ، أحدها هو أن الخلفية المدرسية كانت تأتي من المدرسة الابتدائية (SD). التي لم يتلقوا أبدا دروسا في اللغة العربية في وقت المدرسة الابتدائية (SD) ، لذلك واجهوا بعض الصعوبات في فهم اللغة العربية. وبالنسبة للاهتمام بتعلم طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار ، يعتمد ذلك على كيفية بدء المعلم في التعلم. عندما يكون المعلم في بداية

التعلم قادرا على تنشيط جو الفصل الدراسي ، فإن الاهتمام بتعلم الطلاب سيزداد ، والعكس صحيح.

كما أجرى الباحثة مقابلة مرة أخرى في اليوم التالي مع معلمي مواد اللغة العربية من الصف الثامن وبعض متعلمي الصف الثامن، بالإضافة إلى إبداء ملاحظة حول عملية تعلم اللغة العربية وجمع العديد من الوثائق المتعلقة بمحور البحث الذي يتوافق مع عنوان الرسالة، وهي "تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار". وسيتم عرض نتائج الدراسة على النحو التالي:

١. خطوات تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار.

بناء على نتائج مراقبة عملية التعلم من خلال تطبيق اسلوب انشاء المصور في تعلم طلاب ماهارا كتابه الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار هم:

بداية أنشطة التعلم المعلم تفتح التعلم من خلال قول التحيات. يقود المعلمون الصلوات لبدء التعلم. علاوة على ذلك ، يتحقق المعلمون من وجود المتعلمين. قبل أن يقدم المعلمون مواد تعليمية ، ينقل المعلمون أولاً الغرض من التعلم في هذا اليوم. ثم يقسم المعلمون المتعلمين إلى مجموعات. بعد تشكيل عدة مجموعات ، أرفق المعلم عدة صور على اللوحة.

يشرح المعلمون خطوات التعلم من خلال تطبيق أسلوب انشاء المصور في تعلمنا مهارة الكتابة. بعد ذلك ، يتبع المتعلمون الخطوات التي وصفها المعلم. أي من خلال المناقشة مع المجموعة ، أي إنشاء جمل وفقا للصورة التي تم لصقها على السبورة من قبل المعلم.

في أسلوب انشاء المصور هذه ، بالإضافة إلى تدريب مهارة الكتابة للمتعلمين ، فإنها تدرّب أيضا الإبداع والاكتمال في مجموعات. بعد انتهاء جميع المجموعات من عمل جمل تتطابق مع الصورة التي قدمها المرّبي، تقوم كل مجموعة يمثلها أحد أعضائها بعرض نتائج عمل المجموعة على مقدمة الفصل، أي عن طريق كتابة النتائج على السبورة دون النظر إلى النص، بالطبع بشكل مناسب وصحيح.

وهكذا حتى تظهر جميع المجموعات نتائج. بعد ذلك تنتهي ساعات
 الدرس بحيث يجب على المعلم إنهاء الدرس باستنتاج القليل من المادة التي تم
 تعلمها وبعد ذلك يطلب المعلم من المتعلم الصلاة لإنهاء الدرس ليقول
 التحيات الختامية.^٣

(صورة لأنشطة التعلم التي أجريت في الفصل)

أجرى باحثون يوم الخميس الموافق ٢٦ يناير ٢٠٢٢ مقابلة مع استاذة
 إستقامة كمعلمة للمواد العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣
 بليتار. الأسئلة التي طرحها عليه الباحثة وهي: "في تعلم المهارة الكتابة ، تتغير
 باستخدام تقنية تعلم تطبيق تقنية انشاء قصة الصور. كيفية الأمومة بحيث
 يمكن للطلاب بسهولة إنشاء وكتابة جمل عربية وفقا للصورة التي تم إعطاؤها.
 ما الذي يجب إعداده قبل البدء في أنشطة التعلم لتطبيق اسلوب انشاء المصور
 ؟، كيف يجعل المعلمون الطلاب نشطين في تعلمنا كلي المعرفة باستخدام
 تطبيق اسلوب انشاء المصور؟" فأجاب:

^٣ ملاحظة بحثية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار في ٢٨ يناير في الساعة ١٠,٠٠
^٤مقابلة مع استاذة استقامة في غرفة المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار, يوم اربعة ٢٦ يناير
 في الساعة ١١,٣٠ بتوقيت غرب اندونيسيا.

"لاستخدام تقنيات تصميم القصة المصورة في أنشطة التعلم لتطبيق تقنية انشاء قصة الصور ، هناك عدة مراحل. لإعداد أنشطة التعلم ، أقوم بالتأكيد بعمل RPP أولا. لأنه سيسهل على المعلم تحقيق أهداف التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، فإنه يسهل أيضا عملية التعلم من البداية إلى النهاية "

(RPP المستخدمة من قبل المعلمين لأنشطة التعلم)

الجواب أعلاه ، يمكن القول أنه قبل القيام بأنشطة التعلم في الفصل الدراسي ، يقوم المعلمون أولا بالاستعدادات لتسهيل تحقيق الأهداف المحددة مسبقا في التعلم. من بين التحضيرات ، يقوم المعلمون بإجراء RPP لتسهيل مسار أنشطة التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الشيء المهم الذي يجب إعداده هو المواد التعليمية. لمزيد من إرشادات المواد التعليمية ، خذ من LKS استنادا إلى KMA رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩.

من إجابة المربي ، اجعل الباحثة يطرح السؤال ، وهو: "هل استخدام اسلوب انشاء المصور هذه يجعل الأم تنقل المادة بسهولة أكبر إلى المتعلمين؟ بحيث يمكن فهم المادة بسهولة من قبل الطلاب " . ° فأجاب:

"في الواقع ، لتنفيذ التعلم باستخدام اسلوب انشاء المصور هذه ، يسهل على المعلمين نقل المواد. لأن هناك حافزا في شكل صور يمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب الذين سيثيرون حماس الطلاب في تعلم اللغة العربية. مع الروح الموجودة بالفعل في الطلاب سيجعل من السهل على المعلمين شرح المواد وسيتم قبولها بسهولة كبيرة من قبل الطلاب إذا كان الطلاب مجهزين بمعنويات عالية. "

(الصور الإعلامية المستخدمة أثناء أنشطة التعلم)

من نتائج المقابلة ، يمكن توضيح أنه باستخدام اسلوب انشاء المصور سيسهل على المعلمين نقل المواد إلى الطلاب. لأنه باستخدام هذه التقنية تستخدم لتكون حافزا للطلاب في تعلم اللغة العربية ليكونوا أكثر حماسا. لأنه بالمقارنة

° مقابلة مع استاذة استقامة في غرفة المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار، يوم اربعة ٢٦ يناير ٢٠٢٢ في الساعة ١١,٣٠ بتوقيت غرب اندونيسيا

مع عدم وجود صور ، يكون المتعلمون أكثر اهتماما وحماسا عند تعلم استخدام الصور.

ثم يريد الباحثة معرفة كيف يمكن للمتعلمين تلقي التعلم من خلال تطبيق اسلوب انشاء المصور. كما طرح الباحثون السؤال على معلمي اللغة العربية، وهو "كيف يتم تنفيذ التمارين أو الاختبارات من قبل الطلاب حتى يتمكن طلابنا من التغيير ويكونوا قادرين على كتابة جمل لما يقومون به بشكل جيد وصحيح؟".^٦ فأجاب:

"إذا كنت أريد معرفة مدى فهم الطلاب في كتابة جملة ، فأحيانا في نهاية الدرس أعطي واجبات تتعلق بالمواد التي نقلتها. في بعض الأحيان لدي أيضا اختبارات ذكرتها من قبل. وبالنسبة للمادة ، عادة ما أخذها من LKS بناء على KMA رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩ ."

من الشرح أعلاه ، فإن التمارين التي يقوم بها المعلمون لمعرفة مدى فهم الطلاب في بعض الأحيان يعطي المعلمون المهام المتعلقة بالمفردات التي تتطابق مع الصورة التي تم نقلها إلى المعلمين. في بعض الأحيان ، يعقد اختصاصي التوعية أيضا ألعابا حول المواد التي تم تسليمها.

^٦ مقابلة مع استاذة استقامة في غرفة المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار، يوم اربعة ٢٦ يناير ٢٠٢٢ في الساعة ١١,٣٠ بتوقيت غرب اندونيسيا

من خلال عقد الألعاب ، بالإضافة إلى استهداف تشجيع نشاط الطلاب ، يهدف أيضا إلى معرفة مدى فهم الطلاب للمواد التي نقلها المعلمون. بالإضافة إلى ذلك ، فإنه يهدف أيضا إلى جذب اهتمام الطلاب بالتعلم. لأنه بعد أن يجيب المتعلمون بنجاح على الاختبار الذي يقدمه المعلمون ، يمنح المعلمون جوائز للمتعلمين الذين يمكنهم الإجابة على الأسئلة بشكل صحيح.

يشعر المعلمون أن الجوائز الممنوحة للمتعلمين يمكن أن تشجع اهتمام الطلاب على أخذ التعلم على محمل الجد وأن يكونوا أكثر جدية في فهم الدروس. وبالنسبة للمواد المشككة المستخدمة في إجراء الاختبارات ، يأخذ المعلمون أحيانا من كتاب LKS استنادا إلى KMA رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩.

في عملية التعلم التي تحدث ، قبل البدء في أنشطة التعلم ، يقوم المعلمون أولا بإعداد المواد التي سيتم تقديمها. في تطبيق اسلوب انشاء المصور هذه ، يقدم المعلمون مواد تحتوي على صور مثيرة للاهتمام بهدف أن يتمكن الطلاب

من فهم المواد بسهولة وجذب انتباه الطلاب. بعد ذلك ، يتم لصق الصورة على السبورة.

لبدء أنشطة التعلم ، لا يزال المعلمون يذكرون الطلاب بالصلاة قبل التعلم أولاً ولا ينسون أداء الصلاة الضوحي حتى يتم منحهم الطلاقة في طلب المعرفة. بعد ذلك ينقل المربي أهداف التعلم وينقل المواد التي سيتم مناقشتها. بعد أن يكون المتعلمون قد رخصوا واحدا تلو الآخر، يقوم المعلمون أحيانا بإجراء اختبارات لمعرفة نشاط المتعلمين ومعرفة مدى فهم الطلاب للمواد التي قدمها المعلمون. وفي نهاية الدرس، ليس من غير المألوف أن يقدم اختصاصيو التوعية مهام لزيادة تعميق فهم المتعلمين.

بعض التفسيرات المذكورة أعلاه هي التعرض لنتائج المقابلات المنظمة والملاحظات التي أجراها الباحثون مع معلمي المواد العربية وبعض متعلمي الصف الثامن الذين تم الحصول عليهم مباشرة من الميدان فيما يتعلق بتركيز البحث. عرض نتائج المقابلة على معلمي المواد العربية وبعض متعلمي الصف الثامن الذين تمكنوا من الحصول من المقابلة الحية في موقع البحث بشأن تطبيق

اسلوب انشاء المصور في تعلم مهاره كتابة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة
الاسلامية الحكومية ٣ بليتار.

٢. المشكلات التي تواجه تطبيق اسلوب انشاء المصور في تعلم طلاب مهاره

كتابة الصف الثامن في مدرسة تسناوية نيجيري ٣ بليتار.

استنادا إلى نتائج الملاحظات التي أدلى بها الباحثون حول المشاكل

التي واجهناها في تعلمنا من خلال تطبيق اسلوب انشاء المصور لطلاب

الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار هي:

عند تعلم اللغة العربية باستخدام اسلوب انشاء المصور ، غالبا ما

يكون هناك العديد من الطلاب الذين لا يكملون اللغة العربية في أنشطة

التعلم. الصعوبة التالية هي في مهارتنا ، وهي متعلم يشكو من صعوبة في

كتابة جملة تم إصدارها. ليس من النادر أن يحفظ الطلاب الذين حفظوا

المفردات ولكنهم ما زالوا يواجهون صعوبة في كتابتها.^٧

أجرى باحثون، يوم الأربعاء الموافق ٢٦ يناير ٢٠٢٢، مقابلة مع

استاذة استقامة كمعلمة للمواد العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية

الحكومية ٣ بليتار. والسؤال الذي طرحه عليه الباحثة هو: "في عملية تعلم

^٧ ملاحظة بحثية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار في ٢٨ يناير في الساعة ١٠,٠٠

اللغة العربية، هل تواجه الأمهات صعوبات، خاصة في تعلمنا؟ إذا كان الأمر كذلك ، فما هي الصعوبات التي تواجهها في عملية التعلم؟ بعد ذلك ، هل هناك أي عقبات في تطبيق اسلوب انشاء المصور على تعلمنا الكلي؟ إذا كان الأمر كذلك ، فما هي العقبات الموجودة في تطبيق اسلوب انشاء المصور على تعلمنا كلي المعرفة؟^٨ فأجاب:

"إذا كانت الصعوبات التي واجهتها في عملية تعلم اللغة العربية قد تم الإشارة إليها بالفعل في الشرح السابق قليلا. شملت الصعوبات الأساسية التي واجهتها معظم المتعلمين الذين يفتقرون إلى إتقان المفردات ، ويمكن أن تكون عقبة في عملية التعليم والتعلم. إذا كانت العقبات التي أواجهها في تطبيق تقنيات تصميم قصة الصورة هي عدم وجود نظرة ثابتة على المفردات التي يتقنها الطلاب. وأيضا عندما يواجه المتعلمون مهارات الكتابة سوف يشكون بالتأكيد لأنهم يجدون صعوبة في كتابة الجمل العربية. بعضهم يحفظ المفردات ولكن لا يستطيع كتابتها ، وهناك أيضا أولئك الذين يمكنهم الكتابة بدقة وبشكل صحيح ولكن حتى هذا شكل مشهور من المفردات. ولكن إذا كان المتعلمون بالنسبة للمفردات المعقدة لا يزالون صعبين للغاية."

^٨ مقابلة مع استاذة استقامة في غرفة المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار، يوم اربعة ٢٦ يناير ٢٠٢٢ في الساعة ١١,٣٠ بتوقيت غرب اندونيسيا

من الإجابة أعلاه، يمكن القول إن الصعوبة التي تواجه عملية تعلم اللغة العربية هي عدم إتقان مفردات المتعلم. لأنه جسر من سهولة فهم المواد التي ينقلها اختصاصيو التوعية. لأنه إذا كان إتقان المفردات غير موجود ، فسيجعل من الصعب على المتعلمين فهم المواد التي ينقلها المعلمون ، وخاصة مهارة الكتابة.

في الواقع ، يرجع نقص إتقان المفردات جزئياً إلى خلفية المتعلمين الذين يأتون من المدرسة الابتدائية (SD). يؤثر بشكل كبير على إتقان المفردات. لأن الطلاب الذين لديهم خلفية في المدرسة الابتدائية (SD) معظمهم لم يدرسوا اللغة العربية أبداً. لذلك لا يزال بعضهم في التكيف مع اللغة العربية ، أو يمكن القول أنهم بدأوا كل شيء من الصفر.

بالإضافة إلى ذلك، فإن العقبة التي أواجهها هي عدد المتعلمين الذين لم يتمكنوا من معرفة الكتابة الصحيحة عند إنشاء جملة عربية من صورة. كثير منهم يحفظون المفردات ولكن في الكتابة لا يزال من الصعب. وهذا أمر طبيعي جداً أن يحدث للطلاب الذين لديهم خلفية من المدرسة الابتدائية (SD) ، لأنهم يشعرون أنهم بدأوا في التكيف مع الكتابة العربية.

أجرى باحثون يوم الخميس الموافق ٢٧ يناير ٢٠٢٢ مقابلات مع بعض متعلمي الصف الثامن حول المشكلات التي يواجهها الطلاب في تعلم مهارات الكتابة من خلال تطبيق تصميم قصة المصور. من خلال طرح الأسئلة على المتعلمين: "في عملية تعلم اللغة العربية هل واجهت صعوبات من قبل، خاصة في تعلمنا امهارة الكتابة؟ إذا كان الأمر كذلك ، فما هي الصعوبات التي تواجهها في تعلمنا؟ وهل هناك عقبات في تعلمنا من خلال تطبيق تصميم القصة المصور؟ إذا كان الأمر كذلك ، فما هي العقبات التي تواجهها في عملية تعلم أفضل ما لدينا من خلال تطبيق تقنيات تصميم قصة المصور؟"

نتائج المقابلة التي حصلت عليها الباحثة من طالبة تدعى صوفيا نورول هداية، وهي:^٩

"إذا كانت الصعوبة التي واجهتها في تعلم اللغة العربية هي أنني أفتقر إلى إتقان المفردات. لذلك غالبا ما أجد صعوبة في فهم المواد المقدمة. إذا كانت العقبات التي غالبا ما أشعر بها في استخدام تقنية تصميم القصة المصورة هذه في كتابة الجمل العربية."

^٩ مقابلة مع صافيا نور الهداياتي، طالبة في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار في يوم الخميس ٢٧ يناير ٢٠٢٢، في الساعة ١٠,٠٠

نتائج المقابلة التي حصلت عليها الباحثة من طالبة تدعى اوليا فتري،

وهي:^{١٠}

"كانت الصعوبة التي واجهتني في تعلم اللغة العربية في حفظ المفردات. لقد حفظت القليل جدا من المفردات. لذلك أجد صعوبة في فهم المادة."

نتائج المقابلة التي حصلت عليها الباحثة من طالبة تدعى سلساييلا، وهي:^{١١}

"الصعوبة التي أشعر بها في تعلم اللغة العربية هي أنني ما زلت لا أجد كتابة الكلمات أو الجمل العربية، ولا يزال لدي الكثير من الممارسة والتعلم."

نتائج المقابلة التي حصلت عليها الباحثة من طالبة تدعى ليلا، وهي:^{١٢}

"أعتقد أن دروس اللغة العربية صعبة للغاية. غالبا ما أكافح في إتقان المفردات وقواعده."

من الملاحظة والمقابلة أعلاه ، فيما يتعلق بالمشاكل التي تواجهها في

تطبيق اسلوب انشاء المصور في تعلم مهارة الكتابة في الصف ٨، فإن معظم

العقبات التي تواجهها هي عدم إتقان المفردات. لأنه في اسلوب انشاء المصور

^{١٠} مقابلة مع اوليا فتري، طالبة في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار في يوم الخميس ٢٧ يناير ٢٠٢٢، في الساعة ١٠,٠٠

^{١١} مقابلة مع سلساييلا، طالبة في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار في يوم الخميس ٢٧ يناير ٢٠٢٢، في الساعة ١٠,٠٠

^{١٢} مقابلة مع ليلا، طالبة في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار في يوم الخميس ٢٧ يناير ٢٠٢٢، في الساعة ١٠,٠٠

هذه يتطلب إتقان المفردات الجيدة. لا يزال العديد من المتعلمين يفتقرون إلى إتقان المفردات.

بحيث يجدون صعوبة في فهم المواد المنقولة من خلال اسلوب انشاء المصور هذه. علاوة على ذلك ، هناك بعض الطلاب الذين لم يدرسوا اللغة العربية من قبل بسبب خلفيتهم المدرسية السابقة في المدرسة الابتدائية (SD). كانت هذه هي العقبة الأولى أمام تعلم اللغة العربية.

بعض التفسيرات المذكورة أعلاه هي التعرض لنتائج المقابلة المنظمة والملاحظة التي أجراها الباحثة مع معلمي المواد العربية وبعض متعلمي الصف الثامن الذين تم الحصول عليهم مباشرة من الميدان فيما يتعلق بتركيز البحث.

٣. حلول حل المشكلات التي تواجهه في تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين

مهارة الكتابة لطلاب الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣

بليتار.

بناء على الملاحظة التي أبدتها الباحثة حول حلول حل المشكلات التي

تواجهها في تعلم مهارة الكتابة من خلال تطبيق اسلوب انشاء المصور من

الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار, هي:

هناك بعض العقبات من تطبيق اسلوب انشاء المصور في تعلم مهارة الكتابة لجعل المعلمين يحاولون التغلب على المشاكل القائمة. من بين الحلول للمشكلة عدم إتقان مفردات الطلاب التي يمكن القيام بها عن ظهر قلب بعد الفهم. على الرغم من أنه في عملية التعلم ، يتمتع كل متعلم بقدرات وطرق مختلفة لحفظه. خاصة الطلاب من خلفيات المدارس الابتدائية (SD) الذين لم يعتادوا على حفظ اللغات الأجنبية وخاصة العربية.

بناء على الملاحظة في هذا المجال ، سيكون الطلاب أسرع وأكثر تركيزاً على الحفظ بمفردهم مقارنة ببعضهم البعض. ويرجع ذلك إلى عدة عوامل ، أحدها يمكن أن يكون أكثر تركيزاً وتركيزاً عندما يكون وحده.^{١٣} ولكي يتمكن المعلم من إتقان المفردات بسرعة ، يجب أن يثقل كاهل المتعلمين بحفظ المفردات كل يوم ، وتكرار الحفظ في كل اجتماع.

أجرى باحثة، يوم الأربعاء الموافق ٢٦ يناير ٢٠٢٢، مقابلة مع استاذة استقامة كمعلمة للمواد العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار. والسؤال الذي طرحه عليه الباحثة هو: "مع هذه العقبات ما هي الحلول

^{١٣} ملاحظة بحثية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار في ٢٨ يناير في الساعة ١٠,٠٠

التي تقوم بها الأمهات للتغلب على المشكلات في تطبيق تقنيات تصميم القصة المصورة على تعلم اللغة العربية وخاصة مهارتنا؟^{١٤} فأجاب:

"لإيجاد حلول لمشكلة إتقان مفردات الطلاب ، يمكن القيام بذلك عن طريق الحفظ بعد أن يفهم المتعلم المادة التي نقلتها. في عملية حفظ كل متعلم لديه قدرة مختلفة في حفظه. خاصة للمتعلمين من خلفيات لا توجد فيها دروس في اللغة العربية. عادة ما يكون المتعلمون أسرع ويركزون على الحفظ عندما يكونون وحدهم مقارنة ببعضهم البعض. ولحفظ المفردات بسرعة ، يتعين علي كمعلم أن أثقل كاهل المتعلمين بحفظ المفردات كل يوم. بالإضافة إلى ذلك، يقدم المعلمون صورا لمساعدة المتعلمين على فهم معنى المفردات. وبمساعدة هذه الصور عادة ما يمكن للمتعلمين المساعدة في تسريع حفظ المفردات. لأن الطلاب يحصلون على حافز في شكل صور بحيث يحفظون المفردات بشكل مناسب. بعد أن يحفظ الطلاب المفردات العربية، يطلب منهم تكرارها مرة أخرى في كل اجتماع. في تكرار المفردات يمكن القيام به من خلال عدة تقنيات ، وهي القراءة معا ، والغناء ، والسؤال واحدا تلو الآخر ، وما إلى ذلك. وبهذه الطريقة يتم تدريب المتعلمين على إضافة المفردات دائما. في حين أن الحل لمشكلة الطلاب الذين يجدون صعوبة في مهارات الكتابة باللغة العربية هو ممارسة الكتابة باللغة العربية في كل اجتماع. يتم تدريب المتعلمين على حفظ المفردات وكيفية كتابتها بشكل صحيح. ويتم تنفيذ هذه الممارسة في كتابة اللغة العربية في كل اجتماع

^{١٤}مقابلة مع استاذة استقامة في غرفة المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار، يوم اربعة ٢٦ يناير ٢٠٢٢ في الساعة ١١,٣٠ بتوقيت غرب اندونيسيا

بحيث يمكن تدريب الطلاب على كتابة الجمل العربية أو المفردات بشكل صحيح وصحيح".

من المقابلة أعلاه ، يمكن القول أن الحل الذي يقدمه المعلمون للتغلب

على صعوبة إتقان المفردات لدى المتعلمين هو إعطاء مهام للمتعلمين لحفظ

المفردات كل يوم. بالإضافة إلى ذلك ، عادة ما يقدم المعلمون أيضا صورة

تستخدم كحافز للطلاب في الحفظ. عادة ما يكون المتعلمون حريصين على

الحفظ عندما يكون هناك مساعدة من الصور ، وسيكونون أكثر حماسا. عندما

يحفظ الطلاب مفردات اللغة العربية ، يطلب من الطلاب تكرار حفظهم في كل

اجتماع. في تكرار المفردات ، يطبق المعلمون العديد من التقنيات حتى لا يشعر

المتعلمون بالملل ويحافظون على روح حفظ المفردات. هذا على سبيل المثال من

خلال قراءته مع فصل واحد ، عن طريق الغناء ، والسؤال واحدا تلو الآخر ،

وما إلى ذلك. وبهذه الطريقة يمكن تدريب المتعلمين على حفظها وتكرارها كل

يوم مما سيزيد من إتقان المتعلم للمفردات العربية.

بالإضافة إلى مساعدة المتعلمين في حفظ المفردات ، يتم تكليف المعلمين

أيضا بتبرير الدقة في حفظ المفردات. ترتبط هذه الدقة بطول الحروف القصيرة

وتفريغها في تلاوتها. يجب أن يكون المعلم صحيحا في النطق حتى لا يكون

الطلاب مخطئين في حفظه سواء في كلامهم أو كتابته. وفي حفظ مفردات المتعلمين لا يطلب فقط حفظها في خطابه ، بل يجب أيضا مراعاة كتابته ، بحيث عند عمل جملة في تقنية رسم تصميم القصة يمكن أن تكون الكتابة دقيقة وصحيحة.

من الملاحظة والمقابلة أعلاه ، حول حلول المشاكل التي تواجهها في تطبيق اسلوب انشاء المصور على أفضل تعلم لدينا ، يمكن ملاحظة الفصل الثامن من عدة أطراف. ومن بين هذه الحلول، يتمثل الحل المقدم من المعلمين في تدريب الطلاب على كتابة اللغة العربية. بسبب مهارات الكتابة إذا لم يتم تدريبهم كل يوم ، فسواجه المتعلمون صعوبة. لذلك يقدم المعلمون تمارين الكتابة العربية، أي من خلال كتابة المفردات أو الجمل العربية على السبورة، وبعد ذلك يكتبها الطلاب في كتب الكتابة الخاصة بهم.

أما إتقان مفردات المعلم فيوفر أيضا حلا للمشكلات التي يواجهها الطلاب، أي من خلال إلزام الطلاب بحفظ المفردات العربية كل يوم على الأقل ٢ مفردة، إذا تم حفظها ومن ثم إبداعها لدى التربيين. وفي كل اجتماع للمواد العربية يطلب من الطلاب تكرار المفردات التي تم حفظها كل يوم حتى لا ينسوا.

من الفعال جدا مساعدة المتعلمين في إتقان المفردات. بطريقة خاصة لإتقان المفردات إن لم يكن عن طريق حفظها. لذلك يقوم المعلمون دائما بتوجيه أو تدريب المتعلمين بشق الأنفس على حفظ المفردات. ليس من النادر أيضا أن يقدم المعلمون حافزا في شكل صور حتى يتمكن الطلاب من فهم المفردات التي يحفظونها بسهولة.

بعض التفسيرات المذكورة أعلاه هي التعرض لنتائج المقابلة المنظمة والملاحظة التي أجراها الباحثة مع معلمي المواد العربية وبعض متعلمي الصف الثامن الذين تم الحصول عليهم من الميدان فيما يتعلق بتركيز البحث. الاطلاع من نتائج المقابلة على معلمي المواد العربية وبعض متعلمي الصف الثامن الذين تمكنوا من المقابلات المباشرة في موقع البحث حول حلول المشكلات التي واجهتهم في تطبيق اسلوب انشاء المصور لتعلم مهارة الكتابة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار.

ب. تحليل البحوث ونتائجها

في تطبيق اسلوب انشاء المصور على تعلمنا كلي المعرفة في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار، فإن الطريقة التي يطبق بها المعلمون في تطبيق اسلوب

انشاء المصور هي بدء أنشطة التعلم من خلال إعداد RPP والمواد التعليمية التي سيتم تقديمها. في تطبيق اسلوب انشاء المصور ر هذه ، يقدم المعلمون مواد باستخدام صور تتوافق مع المواد التعليمية بهدف أن يتمكن الطلاب من فهم المادة بسهولة و جذب انتباه المتعلمين. يجب على اختصاصيي التوعية اختيار صورة واضحة، بحيث عندما يرى الطلاب صورة يقدمها المعلم، فإنهم يفهمون على الفور ما هي الصورة. يتم لصق الصور على السبورة بحيث يمكن للطلاب رؤية الصور بسهولة وفقا للمواد التعليمية المقدمة من المعلمين.

لبدء أنشطة التعلم في تطبيق اسلوب انشاء المصور ، لا ينسى المعلمون تذكير الطلاب بالصلاة أولا قبل البدء في أنشطة التعلم وتذكير الطلاب بأداء صلوات الضوحة بهدف الاستمرار في غرس العادات الجيدة في الطلاب. ينقل المعلمون أيضا الغرض من مواد التعلم والتعلم في اليوم ، بحيث يمكن للطلاب فهم الغرض من أنشطة التعلم التي يتم تنفيذها ومعرفة المواد التي سيتم تعلمها.

في أنشطة تقييم التعلم ، يقوم المعلمون أحيانا بعمل ألعاب أو يقدمون اختبارات لمعرفة مدى فهم الطلاب للمادة التي تم تقديمها. بالإضافة إلى معرفة تطور المتعلمين ، تهدف الألعاب والاختبارات إلى إثارة نشاط الطلاب في أنشطة التعلم.

من خلال عقد الألعاب وإعطاء الجوائز لأولئك الذين يمكنهم الإجابة ، يشعر الطلاب بأنهم مجبرون على المشاركة في الألعاب. هذا التشجيع يجعل الطلاب نشطين في أنشطة التعلم.

بالإضافة إلى أنشطة التعلم التي تجري بالتأكيد لديها عقبات مختلفة ، من بينها بعض المتعلمين الذين تبين أن العديد من المتعلمين لا يزالون يفتقرون إلى إتقان المفردات. بحيث يجدون صعوبة في فهم المواد المنقولة من خلال تصميم هذه القصة المصورة. علاوة على ذلك ، هناك بعض الطلاب الذين لم يدرسوا اللغة العربية من قبل بسبب خلفيتهم المدرسية السابقة في المدرسة الابتدائية. كانت هذه هي العقبة الأولى أمام تعلم اللغة العربية.

بالنسبة للمعوقات في تطبيق اسلوب انشاء المصور على مهارة الكتابة بالإضافة إلى عدم إتقان الطلاب للمفردات ، هناك بعض المتعلمين الذين ما زالوا غير قادرين على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح وصحيح. لأنه في الواقع من أجل كتابة اللغة العربية بشكل صحيح وصحيح تحتاج إلى القيام بالتمارين في وقت مبكر. لأنه إذا لم يكن الطلاب معتادين في وقت مبكر ، فسيواجهون صعوبة صغيرة في كتابة اللغة العربية. ولكن إذا كان لدى المتعلم خلفية مثل كوخ

أو دراسة في مدرسة الدينية ، فمن المحتمل أن يساعد المتعلم بشكل أو بآخر في كتابة الجمل العربية بشكل جيد وصحيح.

من بين العقبات المختلفة التي تواجهها هناك العديد من الحلول للتغلب عليها. ومن بين الحلول المقدمة من المعلمين هو توجيه المتعلمين في حفظ المفردات كل يوم على الأقل ٢ مفردات. وكررها في كل مرة تلتقي فيها الموضوعات العربية. بالإضافة إلى ذلك ، غالبا ما يقدم المعلمون أيضا حافزا في شكل صور لزيادة فهم الطلاب في حفظ المفردات.

أثناء مهارة الكتابة ، يقوم المعلمون بتدريب المتعلمين من خلال توفير تمارين كتابة القراءة في أوراق عمل الطلاب أو كتابة المفردات التي تتوافق مع المواد التي تتم مناقشتها. وبهذه الطريقة يمكن تدريب المتعلمين على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح وصحيح.

من التحليل البحثي ل "تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار" ،

حصل الباحثة على نتائج البحث التالية:

١. خطوات تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين مهارة الكتابة في تعليم

اللغة العربية لطلاب الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية

٣ بليتار

هناك عدة طرق لاستخدام خطوات تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين

مهارة الكتابة في الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣

بليتار ، بما في ذلك:

(أ) يقوم المعلمون بإنشاء خطة الدرس

(ب) يقوم اختصاصيو التوعية بإعداد المواد التعليمية التي سيتم تقديمها.

(ج) يبدأ المعلمون التعلم من خلال نقل أهداف التعلم.

(د) يناقش المتعلمون المواد في الفصل

(هـ) تقييم المعلمين من خلال توفير بعض التمارين في الشكل (الاختبارات ،

الاختبارات ، الأسئلة ، إلخ).

٢. المشكلات التي تواجه تطبيق اسلوب انشاء المصور لتحسين مهارة

الكتابة في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف ٨ في المدرسة المتوسطة

الاسلامية الحكومية ٣ بليتار.

في تطبيق اسلوب انشاء المصور لتعلم مهارات الكتابة في المدرسة المتوسطة
الاسلامية الحكومية ٣ بليتار ، هناك العديد من المشاكل التي تواجهها. من
بينها:

(أ) صعوبة في إتقان المفردات.

(ب) استغرق الأمر وقتا طويلا للحفظ.

(ت)مدرب ضعيف على الكتابة العربية.

٣. حلول حل المشكلات التي تواجهه في تطبيق اسلوب انشاء المصور

لتحسين مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف ٨ في
المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار.

في تطبيق اسلوب انشاء المصور لتعلم مهارة الكتابة من الصف ٨ في
المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٣ بليتار ، تشمل الحلول المقدمة
للمشاكل التي تواجهها ما يلي:

(أ) حلول للتغلب على مشكلة إتقان المفردات وغيرها: أولا يطلب المعلمون
من المتعلمين إيداع حفظ المفردات كل يوم وتكرارها في كل اجتماع

للمواد العربية، ويسعى كلا المتعلمين للحصول على دروس خصوصية

أخرى من خلال تعلم إضافي وتحديد اللغة العربية.

(ب) توفر الحلول في التغلب على طول كيفية الحفظ من قبل المعلمين حافزا

في شكل صور بحيث يمكن للمتعلمين أن يكونوا متحمسين في حفظ

المفردات.

(ج) حلول للتغلب على المتعلمين الذين لم يعتادوا بعد على الكتابة العربية،

وهي قيام المعلمين بتوجيه الطلاب في ممارسة الكتابة العربية. على سبيل

المثال ، كتابة المفردات أو القراءة في LKS ، وما إلى ذلك.