

الباب الثاني

النظريات

أ. مشكلات التعلم

١. فهم مشكلات التعلم

كما نعلم في عملية التعلم هناك طلاب قلقون بشأن التعلم. وهذه المشكلة الوحيدة لا تشعر بها المدارس الحديثة في المناطق الحضرية فحسب، بل تملكها أيضا المدارس التقليدية في الريف. فقط ما يميزه على الطبيعة والنوع والعوامل المسببة.^{١٧}

يحق لكل طالب من حيث المبدأ الحصول على فرصة تحقيق أداء أكاديمي مرض. ولكن من الواقع اليومي يبدو واضحا أن لديها اختلافات من حيث القدرة الفكرية والقدرة البدنية والخلفية الأسرية وقابلية السكن ونهج التعلم الذي هو في بعض الأحيان ملفتة للنظر جدا بين طالب واحد وطالب آخر.^{١٨}

وتوجد دائما في المدارس صعوبات تعليمية مختلفة كما ذكر أعلاه. وعلاوة على ذلك، مدرسة مع مرافق البنية التحتية أقل اكتمالا، ومع المعلمين كما هو. ويتجاوز

¹⁷ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rajawali Press, 2013), hlm. 183.

¹⁸ Ibid, hlm.184

حجم النسبة بين قدرة المدرسة وعدد المعلمين غير المتوازنين وعدد الطلاب قوة الترويض في المدرسة.

استنادا إلى الوصف أعلاه، يمكن استنتاج أن صعوبات التعلم هي شرط لا يستطيع الطلاب التعلم فيه بشكل معقول، بسبب التهديدات أو العقبات أو مشاكل التعلم.^{١٩}

٢. عامل مشكلات التعلم

وعادة ما تكون صعوبات التعلم التي يواجهها الطلاب واضحة من انخفاض تحصيلهم التعليمي. ومع ذلك، يمكن أيضا رؤية صعوبات التعلم من الطريقة التي يكملون بها المهام في الفصول الدراسية وخارج الفصول الدراسية. العوامل التي تسبب صعوبات في التعلم تتكون من نوعين، وهما:

أ. العوامل الداخلية للطلاب، أي الأشياء أو الظروف التي تنشأ من داخل الطالب نفسه. وتشمل العوامل الداخلية هؤلاء الطلاب اضطرابات أو عدم القدرة النفسية والجسدية، وهي:

¹⁹ Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hlm. 234-235

(١) المعرفي (مجال حقوق الطبع والنشر)، من بين أمور أخرى، مثل القدرة الفكرية

المنخفضة للطلاب من خلال الحفظ والذاكرة والفهم

(٢) وهو عاطفي (مجال الذوق) ، مثل الاهتمام ، والمواقف والعواطف غير المستقرة

، وعملية القبول والاستجابة وتقدير

(٣) Psychomotor (عالم كارسا) ، مثل تعطيل حواس البصر والسمع (العينين

والأذنين)

ب. العوامل الخارجية للطلاب، أي الأشياء أو الظروف التي تأتي من خارج الطالب

تشمل جميع حالات وظروف البيئة المحيطة التي لا تدعم الأنشطة التعليمية للطلاب.

(١) عوامل الأسرة، مثل الاهتمام بالأطفال، وعدم تنافر العلاقات بين الأب والأم،

وانخفاض الحياة الاقتصادية للأسرة

(٢) البيئة المجتمعية، على سبيل المثال المناطق الحضرية أو الريفية، وزملاء اللعب

وطرق التنشئة الاجتماعية

(٣) البيئة المدرسية، على سبيل المثال كيفية تعليم المعلمين، وسوء حالة ومواقع

المباني المدرسية مثل قرب السوق، وظروف المعلمين ووسائل الإعلام التعليمية

التي هي أقل دعما.

بالإضافة إلى العوامل العامة أعلاه ، هناك أيضا عوامل أخرى تسبب أيضا صعوبات في التعلم للطلاب ، وتعتبر هذه العوامل كعوامل خاصة. على سبيل المثال، كما هو الحال أثناء وباء مثل هذا المتعلمين تجربة تغييرات في نظام التعلم خارج الشبكة (حاليا) إلى الشبكة (على الانترنت) أو حاليا على الانترنت.^{٢٠}

٣. محاولة التغلب على مشكلات التعلم

لا يمكن فصل مشكلات التعلم عن العوامل التي تسبب صعوبات في التعلم كما هو موضح سابقا. ولذلك، فإن إيجاد المصدر الرئيسي للأسباب والأسباب الأخرى للمشاركة أمر مطلق من أجل التغلب على صعوبات التعلم التي يواجهها الطلاب بسرعة وعلى النحو المناسب.

وتشمل الخطوات في التغلب على مشكلات التعلم جمع البيانات، ومعالجة البيانات، والتشخيص، والسلوك (العلاج)، والتقييم. إليك التفسير:

أ. جمع البيانات

²⁰ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rajawali Press, 2013), hlm. 184-186.

العثور على سبب صعوبات التعلم يتطلب الكثير من المعلومات. وللحصول على هذه المعلومات، من الضروري الاحتفاظ بملاحظة مباشرة تسمى جمع البيانات. في جمع البيانات يمكن استخدام أساليب مثل المراقبة، والزيارات المنزلية، ودراسات الحالة، والقياس الاجتماعية، والقوائم الشخصية، والبحث في عمل الأطفال، والمهام الجماعية وتنفيذ الحقائق.²¹

في تنفيذها، لا يجب أن تستخدم هذه الأساليب معاً، ولكن اعتماداً على المشكلة، معقدة أم لا. وكلما كانت المشكلة أكثر تعقيداً، كلما كانت الأساليب الممكنة المستخدمة أكثر خطورة. على العكس من ذلك، كلما كانت المشكلة بسيطة، ربما مع طريقة واحدة فقط يمكن العثور على العوامل التي تسبب صعوبات في التعلم لدى الطفل. وستكون البيانات التي تم جمعها مفيدة جداً في إطار تحقيق المزيد من النجاح.

ب. معالجة البيانات

²¹ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2016) hlm.40.

ويجب معالجة البيانات التي جمعت من أنشطة المرحلة الأولى ودراسة معرفة أسباب صعوبات التعلم التي يعاني منها الأطفال تحديداً. في معالجة هذه البيانات، يمكن اتخاذ خطوات، من بين أمور أخرى:

(١) تحديد الحالات

(٢) المقارنة بين الحالات

(٣) مقارنة مع نتائج الاختبار

(٤) استخلاص النتائج

ج. التشخيص

التشخيص هو القرار (تحديد) فيما يتعلق بنتائج معالجة البيانات. ومن أجل تشخيص ذلك، هناك حاجة إلى مساعدة خبراء مختلفة، على سبيل المثال:

(١) دكتور، لمعرفة صحة الطفل

(٢) علم النفس، لمعرفة مستوى الذكاء للطفل

(٣) طبيب نفسي، لمعرفة نفسية الطفل

(٤) الأخصائيون الاجتماعيون (الأخصائيون الاجتماعيون) ، لمعرفة الاضطرابات

الاجتماعية التي قد يعاني منها الأطفال

٥) Ortopedagog، لمعرفة التشوهات الموجودة في الأطفال

٦) معلمي الفصل الدراسي، لمعرفة عادات الأطفال في المنزل وفي الصف

في الممارسة العملية، لا يجب أن يكون جميع الخبراء دائما معا المشاركة في كل عملية التشخيص، ولكن اعتمادا على الاحتياجات والقدرات.

د. الإنذار

التشخيص يعني النبوءة، وهو ما تم تحديده في مرحلة التشخيص سيكون الأساس الرئيسي في تجميع وتطبيق نبوءة ما هي المساعدة التي ينبغي أن تعطى للطفل للمساعدة في المشكلة التي يواجهها. في هذه الحالة، يمكن أن يكون التكهن:

١) شكل العلاج (العلاج) الذي يجب أن يعطى

٢) المواد اللازمة

٣) الطريقة التي سيتم استخدامها

٤) أدوات التعليم والتعلم اللازمة

٥) الوقت (عندما تم عقد النشاط)

التكهن هو خطة أو برنامج إعداد النشاط الذي من المتوقع أن يساعد على التغلب على مشكلة صعوبات التعلم للطلاب.

هـ. السلوك (العلاج)

والقصد من ذلك هو تقديم المساعدة للأطفال الذين يعانون من صعوبات في التعلم وفقا للبرنامج الذي تم إعداده في مرحلة التشخيص. شكل العلاج الذي يمكن أن يعطى هو:

- (١) من خلال التوجيه الجماعي
- (٢) من خلال الدروس الخصوصية الفردية
- (٣) خبرة في إعادة التدريس في مجالات معينة
- (٤) توفير التوجيه الشخصي لمعالجة المشاكل النفسية
- (٥) من خلال توجيه الآباء والأمهات ومعالجيتهم الحالات الجانبية التي قد تكون موجودة

فيما يتعلق بالموقف الذي يجب أن يوفر العلاج (العلاج) ، اعتمادا على مجال العمل الذي يجب القيام به.

و. تقييم

يهدف التقييم هنا إلى معرفة ما إذا كان العلاج (العلاج) المقدم ناجحاً ، مما يعني أن هناك تقدماً أو فشلاً على الإطلاق ، إذا تبين أن العلاج (العلاج) المقدم غير ناجح ، فيجب أن يكون هناك فحص خلفي يغطي العوامل التي تسبب الفشل. ويمكن أن تكون الأدوات المستخدمة لإجراء هذا التقييم في شكل اختبارات تحقيق التعلم.

لإعادة فحص نتائج العلاج (العلاج) الأقل نجاحاً ، ثم نظرياً ، تشمل الخطوات التي يجب اتخاذها إعادة فحص (إعادة فحص البيانات) لكل من جامع البيانات وتشخيص البيانات ، والتشخيص ، وإعادة التشخيص ، والتراجع ، وإعادة التقييم. حتى تتمكن من التغلب على صعوبات التعلم للطفل المعني.

توفر أساسيات الإرشاد الحلول لمساعدة الطلاب الذين يواجهون صعوبات في التعلم. وتشمل الجهود التي يمكن بذلها تحسين التعليم، وأنشطة الإثراء، وزيادة الحافز على التعلم، وتطوير مواقف فعالة لعادات التعلم.^{٢٢} إليك التفسير:

²² Iskhak S.W dan Warji, *Program Remedial Dalam Proses Belajar Mengajar*, (Yogyakarta: Liberti, 1987), hlm. 69.

(١) تحسين التعليم

تحسين التعليم هو شكل من أشكال المساعدة المقدمة للطلاب أو مجموعة من الطلاب الذين يواجهون صعوبات في التعلم بهدف تصحيح الأخطاء في عملية وتحقيق نتائج التعلم الخاصة بهم. في هذه الحالة، فإن أبسط شكل من أشكال الخطأ هو سوء الفهم ولا يفهم المفاهيم الأساسية. إذا تم تصحيح هذه الأخطاء، ثم الطلاب لديهم الفرصة لتحقيق أقصى قدر من النتائج والمثلى.

وبالمقارنة مع التدريس المنتظم، يبدو أن تحسين التدريس أكثر تخصصاً، حيث أن المواد والأساليب والتنفيذ مصممة خصيصاً لنوع وطبيعة وخلفية الطلاب الذين يعانون من صعوبات في التعلم. إذا كان في الفصول العادية يمكن تخفيض العنصر العاطفي في مثل هذه الطريقة، ثم الطلاب الذين يعانون من صعوبات التعلم هي على العكس تماماً، وقال انه (ربما) تنتشر فيها مشاعر الخوف والقلق، وليس الهدوء والارتباك والقلق وهلم جرا. في هذه الحالة من المهم جداً للمعلمين والمستشارين لفهم مشاعر الأطفال من هذا القبيل. السلوك الذي يديه الطلاب يتطلب اهتمام المعلمين والمستشارين. ولا يمكن

الشك في أن المعلمين والمستشارين يجب أن يتابعوا الأمر الرئيسي لتشجيع الطلاب على الرغبة في التعلم.

(٢) أنشطة الإثراء

أنشطة الإثراء هي شكل من أشكال الخدمة المقدمة لشخص أو بعض الطلاب الذين هم سريع جدا في التعلم. وهم بحاجة إلى مهام إضافية مخطط لها لإضافة وتوسيع نطاق المعرفة والمهارة التي كانت لديهم في أنشطة التعلم السابقة.

(٣) زيادة الحافز للتعلم

يلتزم المعلمون والمستشارون وغيرهم من موظفي المدارس بمساعدة الطلاب على زيادة دوافعهم في التدريس. الإجراءات التي يمكن تنفيذها هي كما يلي:

(أ) توضيح أهداف التعلم، بحيث يتم تشجيع الطلاب على الدراسة بقوة

أكبر عند فهم الأهداف أو الأهداف التي سيتم تحقيقها

(ب) تصميم التدريس وفقا لمواهب الطلاب وقدراتهم واهتماماتهم

ج) خلق جو تعليمي صعب ومحفز وممتع

د) تقديم الإطراءات أو الهدايا إذا لزم الأمر

هـ) خلق جو من العلاقات الدافئة والديناميكية بين المعلمين والطلاب،

وكذلك بين الطلاب والطلاب

و) تجنب الضغوط والأجواء غير المنتظمة (مثل الأجواء المخيفة أو المزعجة).

٤) تطوير المواقف الجيدة وعادات التعلم

إن موقف عادات التعلم الجيدة لا ينمو بالصدفة، بل يحتاج إلى أن

ينمو من خلال المساعدة المخطط لها، وخاصة من قبل المعلمين وأولياء أمور

الطلاب. لهذا السبب، شيفا يجب أن تساعد في هذه المسألة:

أ) العثور على الدوافع الموجودة في التعلم

ب) الحفاظ على ظروف صحية جيدة

ج) إدارة وقت الدراسة، سواء في المدرسة أو في المنزل

د) اختيار مكان جيد للدراسة

هـ) إثراء موارد التعلم، مثل الكتب والمراجع الأخرى

(و) اقرأ جيداً ووفقاً للاحتياجات، على سبيل المثال عندما تقرأ في المخطط

التفصيلي، ومتى تقرأ بالتفصيل وهلم جرا

(ز) لا تتردد في السؤال عن المجهولات للمعلمين أو الأصدقاء أو أي شخص

يمكنه المساعدة.

ب. مهارة الكتابة

١. مهارة

مهارة الكتابة هي الأنشطة المتعلقة بالأعصاب والأوردة العضلية (العصبية

والعضلية) التي عادة ما ينظر إليها في الأنشطة البدنية مثل الكتابة والكتابة والرياضة

وهلم جرا. على الرغم من أن مهارة الحركة الموقف تتطلب تنسيق دقيق للحركة والوعي

العالي.^{٢٣}

المهارة هي القدرة على استخدام العقل والعقل والأفكار والإبداع في القيام أو

تغيير أو صنع شيء أكثر قيمة من العمل. المهارة هي العلم الذي يولد في البشر ويحتاج

إلى دراسة متعمقة من خلال تطوير المهارة لديهم.

²³ Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendidikan Baru*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010), hlm. 117

وتشمل المهارة اللغوية أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. هذه المهارة الأربعة تصبح جانبا هاما من تعلم اللغة العربية، حيث أن الأربعة لا ينفصلون. موقف هذه المهارة الأربعة داعمة للغاية في تحقيق المهارة اللغوية.^{٢٤}

٢. كتابة

الكتابة هي وسيلة كقناة للفكر والأفكار والأفكار والمعرفة والرسائل التي سينقلها المؤلف.^{٢٥} الكتابة تعني التعبير عن أفكاره ومشاعره للآخرين كتابة. لذلك يمكن أن نخلص إلى أن الكتابة هي كل أنشطة المرء التي تعبر عن أفكاره من خلال الكتابة لكي يقرأها ويفهمها الآخرون. يمكن أن تكون هذه الأفكار تجارب وآراء وأفكار ورغبات ومشاعر يتم التعبير عنها في شكل كتابة.

مهارة الكتابة هي صنع الحروف أو الأرقام مع القلم وقلم رصاص والطباشير وغيرها. مهارة الكتابة العربية هي هذه المهارة أيضا وقتا طويلا جدا لتعلم هذه المهارة.^{٢٦}

أ. أنواع مهارة الكتابة

²⁴ Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, (Surabaya: PMN, 2011), hlm. 43.

²⁵ Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai pengembangan Profesi*

²⁶ Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, (Surabaya: PMN, 2011), hlm. 44.

يمكن تجميع مهارة الكتابة العربية في ثلاثة، وهي مهارة الكتابة الخاضعة

للمراقبة، والكتابة الموجهة والمجانية أو غالبا ما تسمى الكتابة الحرة.

(١) الكتابة الخاضعة للمراقبة هي نشاط الكتابة في مرحلة مبكرة. لا يزال النشاط

يتطلب سيطرة المعلم أو الإشراف عليه ، لذلك في هذه المرحلة يكون المعلم

أكثر هيمنة من نشاط الطالب. إليك ما يمكن القيام به على الكتابة الخاضعة

للمراقبة التي قدمها المعلمون:

(أ) جمل بانوراما هي نشاط تقليد النص

(ب) نسخ وكتابة (البحث والنسخ).

(ج) الجمع بين الجملة

(د) الإستنتاج

(٢) الكتابة الموجهة هي القدرة على الكتابة باستخدام التوجيه يرافقه بالتأكيد توفير

التحفيز في شكل صور أو بيانات أو مفردات أو جمل إرشادية. مهارة الكتابة

الموجهة تشمل:

(أ) فرز بضع كلمات في صورة

(ب) ترتيب جملة مع صورة

ج) تأليف الجمل على أساس المفردات

د) فرز الجملة إلى فقرات

هـ) يصف الكائنات أو الصور استنادا إلى عبارات

و) وصف صورة واحدة

ز) وصف سلسلة من الصور

ح) ترجمة فقرة

٣) الكتابة الحرة هي نشاط الكتابة عن طريق صب الأفكار أو الأفكار في شكل

كتابة.

ب. الغرض من مهارة الكتابة

بشكل عام، فإن الغرض من تعلم مهارة الكتابة يشمل:

١) قادر على كتابة رسائل الحجة مع الحركات وقادر على رنينها

٢) قادر على كتابة رسائل الحجة بشكل منفصل أو متصل وقادر على معرفة

الفرق في الحروف الحجة هي في البداية والوسط والنهاية

٣) فهم صحيح حول نظرية الكتابة العربية

٤) تعرف على أشكال الكتابة

٥) قدرة على الكتابة من اليمين ثم اليسار

٦) تعرف على علامات الترقيم ووظيفتها

٧) قدرة على تنفيذ الأفكار أو الأفكار في لغة مكتوبة مع خط جيد من الجمل^{٢٧}

ج. مؤشرات مهارة الكتابة

أساسا عملية الكتابة معقدة جدا ومعقدة لأنها تنطوي على العديد من الأنشطة، سواء في شكل أنشطة بدنية والأنشطة العقلية. بحيث تتكون عملية كتابة اللغة العربية من أربعة أشياء رئيسية تصبح فيما بعد مؤشرا من المتوقع أن يحسن مهارة الكتابة. هذه الأشياء الرئيسية الأربعة هي:

١) كتابة الحروف العربية

٢) كتابة الكلمات بالأحرف الصحيحة.

٣) إنشاء جملة عربية مفهومة

٤) استخدام ترتيب الجمل العربية في بعض الفقرات حتى يتمكن من الكشف عن

الرسالة الأساسية للمؤلف

²⁷ M. Ainin, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa*, (Malang: Misykat, 2006), hlm. 179-180

تعلم مهارة الكتابة هو التنفيذ العملي للكتابة الجيدة. يجب على هذا المعلم تعريف الطلاب لتعلم الكتابة من خلال النظر في الأهداف ، والكتابة بالتقنيات الصحيحة ، وتنفيذ الكتابة وفقا للمراحل المحددة مسبقا والأهم من ذلك من خلال النظر في الوقت.²⁸

ج. الدراسة الافتراضية

١. مفهوم الدراسة الافتراضية

الإنترنت أو في الشبكة هو ترجمة لمصطلح على الانترنت وهذا يعني الاتصال بشبكة الكمبيوتر. التعلم عبر الإنترنت هو استخدام شبكة الإنترنت في عملية التعلم. مع التعلم عبر الإنترنت الطلاب لديهم مرونة وقت الدراسة، ويمكن أن تتعلم في أي وقت وفي أي مكان. يمكن للطلاب التفاعل مع المعلمين باستخدام العديد من التطبيقات مثل الفصول الدراسية أو مؤتمر الفيديو أو الهاتف أو الدردشة المباشرة أو التكبير أو من خلال مجموعة WhatsApp. هذا التعلم هو ابتكار تعليمي لمواجهة التحدي المتمثل في توافر موارد التعلم المتغيرة. يعتمد نجاح النموذج أو وسيلة التعلم على خصائص المتعلمين. من جميع الأدبيات في التعلم الإلكتروني يشير إلى أن ليس

²⁸ M Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Pendidikan Karakter*, (Bandung: PT Refika Aditama, 2013), hlm. 193

كل المتعلمين سوف تكون ناجحة في التعلم عبر الإنترنت. ويرجع ذلك إلى عوامل بيئة التعلم وخصائص المتعلمين.²⁹

التعلم عبر الإنترنت هو التعلم الذي يستخدم تكنولوجيا الوسائط المتعددة والفيديو والفصول الافتراضية والنص عبر الإنترنت والرسوم المتحركة والبريد الصوتي والبريد الإلكتروني والهاتف والمؤتمرات والفيديو يتدفقون عبر الإنترنت.³⁰ التعلم عبر الإنترنت هو برنامج لتنظيم دروس التعلم للوصول إلى مجموعات كبيرة وواسعة من خلال شبكة الإنترنت، ويمكن أن يتم التعلم على نطاق واسع مع عدد غير محدود من المشاركين، ويمكن القيام به مجاناً أو مدفوعة الأجر. ويمكن تفسير التعلم عبر الإنترنت على أنه تعلم يستخدم في تنفيذه شبكات الإنترنت والشبكات الداخلية والشبكات الداخلية أو أجهزة الكمبيوتر المتصلة مباشرة والنطاق عالمي (واسع).³¹

٢. الغرض من الدراسة الافتراضية

²⁹ Siti Fatimah, 20 Hari Menerbitkan Buku melalui Belajar Menulis Online, (Yogyakarta: Anggota IKAPI, 2020), hlm.99.

³⁰ Albert Efendi Pohan, Konsep Pembelajaran Daring Berbasis Pendekatan Ilmiah, (Purwodadi: CV Sami Untung, 2020), hlm.1.

³¹ Bilfaqih, Esensi Penyusunan Materi Pembelajaran Daring, (Yogyakarta: Deepublish, 2016)

بشكل عام، يهدف التعلم عبر الإنترنت إلى توفير خدمات تعليمية عالية الجودة عبر الإنترنت تكون ضخمة ومفتوحة للوصول إلى جمهور أوسع وأوسع.

٣. فوائد الدراسة الافتراضية

أ. تحسين جودة التعليم والتدريب من خلال استخدام الوسائط المتعددة بشكل فعال

في التعلم

ب. تحسين القدرة على تحمل تكاليف التعليم والتدريب الجيد من خلال تنفيذ التعلم

عبر الإنترنت

ج. خفض تكلفة تنظيم التعليم والتدريب الجيد من خلال استخدام الموارد المشتركة

٤. خصائص الدراسة الافتراضية

استنادا إلى الاتجاه المتزايد، فإن التعلم عبر الإنترنت له الخصائص التالية:

أ. جريء

الدراسة الافتراضية هو التعلم الذي يغرق من خلال شبكة الإنترنت. ويقدم

كل موضوع مواد في شكل تسجيلات فيديو وعروض شرائح، مع مهام أسبوعية

يتعين القيام بها مع تحديد وقت محدد مسبقا للعمل ومجموعة متنوعة من نظم التقييم.

ب. ضخمة

التعلم عبر الإنترنت هو التعلم مع عدد غير محدود من المشاركين الذين يغرقون عبر الويب.

ج. مفتوح

نظم التعلم عبر الإنترنت مفتوحة بمعنى الوصول المفتوح للتعليم والصناعة ودوائر الأعمال وعامة الناس. ولا توجد، بحكم طبيعتها، شروط تسجيل خاصة للمشاركين فيها. يمكن لأي شخص لديه أي خلفية وفي أي عمر التسجيل. الحق في التعلم لا تعرف خلفية الحد العمري.

هذه الخصائص الأخيرة هي التصميم تعتمد، والمطورين ومنظمي التعلم عبر الإنترنت يمكن أن تحد من عدد المشاركين وطرح معدلات للمشاركين في فصول التعلم.³²

³² Bilfaqih, *Esensi Penyusunan Materi Pembelajaran Daring*, (Yogyakarta: Deepublish, 2016)