

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية لها دور مهم في الإسلام ، لأن اللغة العربية هي لغة الاتصال المتعلقة بالإسلام . لذلك فإن اللغة العربية لها مكانة خاصة للغاية كلغة حددها الله سبحانه وتعالى كلغة موحدة للمسلمين في جميع أنحاء العالم .^٢ بالإضافة إلى ذلك ، فإن اللغة التي هي رمز الإسلام نفسه تظهر في كلام الله في القرآن وحديث النبي صلى الله عليه وسلم . لذلك ، يحتاج المسلمون إلى اللغة العربية لقراءة وفهم القرآن ومعرفة الأوامر والنواهي المختلفة من الله سبحانه وتعالى . كما قال الله تعالى في سورة الشعراء الآيات ١٩٢ - ١٩٥ :

وَأَنَّهُ لَنَزَّلِ رَبُّ الْعَالَمِينَ^٢ (١٩٢) نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ^٣ (١٩٣) عَلَى قَلْبِكَ

لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ^٤ (١٩٤) بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ^٥ (١٩٥)^٣

هكذا ، اللغة العربية هي واحد من لغة مهمة للتعليم ، سواء في الحياة المجتمعية أو في الحياة التعليمية . وهذا يجعل اللغة العربية لغة أجنبية تحتل المرتبة

²Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2011), hal. 9

³Kementerian Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahan Perkata*, (Jakarta: Cipta Bagus Segara, 2012), hal. 375

الأهم في عالم التعليم ، وهي أن تصبح مادة دراسية موازية بمادة دراسية الأخرى ، خاصة في التربية الإسلامية .

وفقا لأساريل مهاجر ، تعتبر اللغة العربية من أهم اللغات الأجنبية في العالم. لأن اللغة العربية هي أهم لغة للمسلمين في العالم ، سواء أكانوا عربا أم لا. تتميز اللغة العربية بالعديد من المزايا مقارنة باللغات الأخرى ، بما في ذلك عدد الأحرف في الأبجدية التي تتكون من ثمانية وعشرين حرفاً مع أحرف مكارجول غير موجودة في اللغات الأخرى . بالإضافة إلى ذلك ، نعرف أيضاً أني إعراب وتغييرات الكلمات الواردة في العلم نحو صرف .^٤ بحيث فإن مهمة المدرس هي قيادة الطلاب إلى الأهداف التي تحقيقها . في هذه الحالة ، المقصود هو التمكن من إتقان العلم اللغة العربية .

لتعليم اللغة العربية ، من الضروري أن يكون لديك فهم نظري هرمي للمهارات اللغوية الأربع ، وهي الاستماع ، والكلام ، والقراءة ، والكتابة .^٥ الركائز الأربع لإتقان اللغة هي أساس مهم لفهم اللغة العربية وممارستها . لا سيما قدرة الاستماع لها دور مهم في المهارات اللغوية . لأن الاستماع هو الوسيلة الأولى لاكتساب اللغة التالية . من خلال الاستماع يمكننا التعبير عما سمعناه من خلال

⁴As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Bina Ilmu, 2004), hal. 16

⁵Ahmad Fuad Efendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: MISYKAT, 2005), hal.

الكلام والقراءة والكتابة . بالإضافة إلى ذلك ، من خلال الاستماع ، يمكننا أيضًا التعرف على المفردات ، و تركيب لدعم من المهارات اللغوية التالية .^٦

لذلك ، في المهارات الاستماع مهمة جدا ليتم تدريسها في المرة الأولى في تعليم اللغة العربية . بالإضافة إلى تدريب السمع ، يعد المهارات الاستماع مفيدًا لتقديم مجموعة متنوعة من المفردات الجديدة المستخدمة في مهارات اللغة الأخرى . لأن مهارات الاستماع هي الوسيلة الأولى المستخدمة للتفاعل مع الآخرين . من خلال مهارات الاستماع ، سيجد الشخص الذي يتعلم اللغة العربية أنه من الأسهل أن يكون قادرًا على التحدث باللغة العربية ، خاصة مع شخص يستمع غالبًا إلى أصوات اللغة المستخدمة في الاتصال اليومي .

لقد أصبح رأيًا عالميًا جدا أن دروس اللغة العربية يتم تضمينها في فئة مادة دراسية صعبة . على الرغم من أن كل طالب منذ الطفولة قد تعرف على اللغة العربية بشكل مباشر أو غير مباشر . لكن لا يزال هناك الكثير من الطلاب ، وخاصة على مستوى المدرسة الثانوية الإسلامية ، يعتقدون أن اللغة العربية مادة دراسية صعبة . وذلك بسبب صعوبة النطق في اللغة العربية ، وعدم قدرة الطلاب على الاستماع إلى ما يقال ، مما يجعل من الصعب فهم ما يقال . بحيث فإن هذا

⁶Muhamad Fathoni, *Pembelajaran Maharah Istima*, Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, Vol. 1 No. 1, Juni 2018, hal. 200-201

يتطلب من المدرّسين أن يكونوا قادرين على تحسين مهاراتهم وابتكارهم في تحفيز طلابهم على أن يكونوا متحمسين لتعليم اللغة العربية ، خاصة لتدريبهم على سماع وكلام اللغة العربية في كثير من الأحيان .

في عملية التعليم ، يلعب المدرّس دورا كمخرج ودفعة واحدة كمثل وهو عامل مهيمن جدا في تحديد نجاح عملية التعليم في الفصل الدراسي^٧ . بمعنى آخر ، سيكون التعليم ناجحا إذا كان المدرّس مسؤولا بالكامل عن النتائج التي يحققها الطلاب . لذلك يجب أن يتمتع المدرّسون المحترفون بالقدرة على تطبيق الابتكار المتنوع لديهم ، تطبيق طرق مختلفة تتسم بالفعالية والكفاءة ولديها القدرة على إشراك الطلاب في لعب دور فعال في عملية التعليم .

وقفا أوتامي مواندر ، لكي تصبح مدرسا مبتكرا ، يجب أن يشمل المهنيين الذين لديهم خبرة في التدريس ، إتقان العديد من التقنيات ونماذج التعليم ، حكيم وفاعل في البحث عن العقل ، لديهم القدرة على إدارة أنشطة التعليم ، وأتقن العديد من تقنيات التقييم . بالإضافة إلى ذلك ، تتمتع أيضا بشخصية منفتحة على أشياء جديدة ، حساس لنمو الأطفال ، وله اعتبارات واسعة ، ومليء بالفهم،

⁷Hasan Saragih, *Kompetensi Minimal Seorang Guru Dalam Mengajar*, Jurnal Tabularasa, Vol. 5 No. 1, Juni 2008, hal. 23

ومتسامح ، ولديه إبتكار كبير . ولديهم علاقات اجتماعية يسهل التعامل معها

وفهم سلوك طلابهم بسرعة ، ويمكن أن يتكيفوا مع طلابهم .^٨

بشكل عام ، يجب أن يتمتع المدرّس بالابتكار في التدريس ، سواء كان

ذلك في شكل تعديل وسيلة التعليم وكذلك طرق التدريس واستراتيجيات التدريس

نفسها. لكن ، في الواقع ، العديد من المدرّسين ليس لديهم ابتكار في التدريس ،

لأن المدرّسين يهتمون أكثر بالمناهج الدراسية ولا يهتمون باحتياجات طلابهم .

على الرغم من أننا نعلم أن الطلاب الذين سيتعلمون يواجهون صعوبات يمكن أن

تقودهم نحو تحقيق أقصى أهداف التعليم .^٩

غالبًا ما تكون المشكلات التي تنشأ في التعليم اللغة العربية ترتبط بطريقة

التسليم أو الطريقة التي يستخدمها المدرّس في التعليم ، حتى أن الكثير من الطلاب

لا يحبون اللغة العربية . هذا يسبب الطلاب لا يريدون في استكشاف دروس اللغة

العربية بسبب العديد من العوامل ، من بينها قلة ابتكار المدرّس في عملية تعلمه ،

واختيار الطرق أقل دقة ، والتعليم الرتيب ، والطرق المستخدمة لا تجذب الطلاب ،

^٨Utami Munandar, *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*, (Jakarta: PT Grasindo, 1992), hal. 61

^٩Umi Mahmudah, *Active Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hal. 61

مما يتسبب في تشبع الطلاب في متابعة العملية التعليمية وعدم تمكن الطلاب من تلقي المادة في بالكامل من المدرّس .

في الدرس ، لم يعد المدرّس هو المصدر الوحيد للمعلومات ومصدر المعرفة من خلال تطبيق طريقة المحاضرة أو الطرق الكلاسيكية الأخرى دون أي أنشطة وأنشطة تفاعلية بين المدرّس والطلاب . بحيث يكون التعليم في هذا الوقت ، مدرّس متوقّعا للغاية ومطلوبًا منه أن يكون مبدعًا ويخلق ابتكارات تعليمية في عملية التدريس والتعليم ، خاصة في تعليم اللغة العربية التي تتضمن نشاط وتفاعل الطلاب مع مدرّسيهم لتحسين المهارات اللغوية لطلابهم .

وبالتالي ، فإن ابتكار المدرّس في عملية التعليم ضروري لزيادة نشاط الطلاب في الفصل ، وكجهد لإنتاج تعليم وتعليم جيد النوعية . بحيث لا يُطلب من المدرّسين فقط أن يكونوا قادرين على إتقان مواد التدريس والتعليم ، ولكن أيضًا لفهم عدد من نماذج وتصميمات التعليم الابتكاري حتى يتم تحفيز الطلاب ليكونوا متحمسين ونشطين في المشاركة في عملية التدريس والتعليم ولن ستعاني الملل في عملية التعلمه في الفصل .

وقفا سوديرمان ، من خلال تطبيق الابتكار ، يمكن أن يساعد المدرسين على تحسين قدرتهم على تقديم الموضوع . يمكن أن يجذب التدريس الابتكاري

الطلاب ليكونوا أكثر اهتمامًا بالتعليم . من خلال الاختلافات المختلفة في التدريس التي يقدمها المدرس ، ستسهل على الطلاب فهم موضوع ما وتحقيق أقصى أهداف التعليم . نظرًا لتطور إبتكار المدرس في التدريس ، سيزداد اهتمام الطلاب بالتعليم بحيث يمكن الحصول على نتائج تعليمية جيدة .¹⁰

المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار هي مؤسسة تعليمية رسمية ضمن نطاق المدارس المعهد الإسلامية . هناك خمسة مستويات من التعليم في هذه المؤسسة ، وهي تعليم الطفولة المبكرة ، الروضة الأطفال ، المدرسة الابتدائية الإسلامية ، المدرسة المتوسطة الإسلامية ، المدرسة الثانوية الإسلامية ، و المدرسة المهنية . هذه المدرسة هي واحدة من المدارس التي لها مزايا في التعليم الديني . ويمكن إثبات ذلك من خلال وجود أنشطة العبودية ، وهي قراءة التهليل ، وسورة يس ، وسورة الواقعة ، والإستغاثة ، وصلاة الضحى جماعة قبل بدء عملية التعلم . بالإضافة إلى ذلك ، هناك أيضًا أنشطة عمل (aksi) تهدف إلى استكشاف المواهب وتدريب قدرات الطلاب . تشمل هذه الأنشطة الخطبة والرئيسة الجلسة والتلاوات والخط . هذه المدرسة هي أيضًا مدرسة لها إنجازات واعتماد جيد ، إثبات من عدد الجوائز وشهادات التقدير التي تم الحصول عليها لكل من الإنجازات الأكاديمية وغير

¹⁰Sudirman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2011), hal. 127

الأكاديمية ، فاز أحدهم بالمركز الأول على مستوى الإقامة ، وهي مسابقة الخطبة اللغة العربية والعديد من الإنجازات الأخرى التي حققها الطلاب على مستوى المنطقة الناحية أو المحافظة .

في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليثار ، تطبق منهج التعليم ٢٠١٣ ومحو الأمية والتعليم القائم على الحساب ، هو التعليم المرتبط بالقدرة أو المهارة في تطوير المعرفة والمهارات باستخدام الرياضيات والقراءة بثقة في جميع جوانب الحياة ، المعرفة والمهارات والسلوك . بالإضافة إلى ذلك ، فإن استخدام طرق ووسيلة تعليمية متنوعة ومثيرة للاهتمام يجعل جو الفصل الدراسي تفضيا ولا يجعل الطلاب يشعرون بالملل بسهولة أثناء التعليم . أحدها هي استخدام طريقة اللعب التي تجعل الطلاب أكثر نشاطاً في الفصل الدراسي . بالإضافة إلى ذلك ، فإن التحصيل التعليمي للطلاب في تعليم اللغة العربية جيد مع متوسط درجات مرتفع إلى حد ما في كل فصل ، وبعض الطلاب قادرين على تحقيق إنجازات في المهارات اللغوية ، بما في ذلك الكلام باللغة العربية ، أي الخطبة ، والكتابة باللغة العربية ، أي الخط .^{١١}

^{١١}المقابلة مع مدرس اللغة العربية في فترة الامتياز ١ ، في التاريخ ٥ ابريل ٢٠٢١

اعتمادا على المراقبة أنشطة التعليم خلال أنشطة التدريب ١ التي قام بها الباحثة في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار ، وجد الباحثة ان ابتكارًا لمدرّس اللغة العربية في التعليم الاستماع كان قادرًا على زيادة نشاط الطلاب في متابعة عملية التعلم في الفصل. وفقًا للحقائق التي وجدها الباحثة في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار ، اتضح أنه خلال دروس اللغة العربية كان لدى الطلاب اهتمام كبير ورغبة في تعليم اللغة العربية . يمكن ملاحظة أنه عندما يكون مادة دراسية قيد التقدم، يشارك العديد من الطلاب بنشاط في أنشطة التدريس والتعليم ، بدءًا من الاهتمام بالمدرّس عند شرح الملموس ، واتباع طرق التعليم التي يستخدمها المدرّس ، والقيام بالمهام المسندة بشكل جيد . هذا لأن مدرّس اللغة العربية لديهم العديد من الابتكارات في تعلمهم وقادرون على جعل جو الفصل الدراسي أكثر إثارة للاهتمام لأنهم يستخدمون الطرق والوسيلة اللعب التي يمكن أن تجعل الطلاب يشعرون بالترفيه من مللهم أثناء المشاركة في أنشطة التعليم التي تستمر لفترة طويلة زمن .^{١٢}

اعتمادا على خلفية المشكلة والحقائق المذكورة أعلاه ، تستميل مبادرة من

الباحثة بإجراء بحث بالموضوع "ابتكار مدرس اللغة العربية في تعليم الاستماع

^{١٢} الملاحظة لتعليم اللغة العربية في فترة الامتياز ١ بالمدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار ، في التاريخ ٦ ابريل

لزيادة نشاط طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار". السبب في اختيار الباحثة لهذه الموضوع لأن بالنسبة لي ، فإن ابتكار المدرس في التدريس سيزيد من حافز الطلاب للتعليم اللغة العربية . بحيث يشعر الطلاب بالسعادة ولن يشعروا بالملل أو الممل في تنفيذ عملية التدريس والتعليم . بحيث سيكونون أكثر نشاطا وتفاعلا فيها وسيحاولون الدراسة يجد من أجل تحقيق إنجاز تعليم جيد . ومن هنا تهتم الباحثة باختيار الموضوع ، لأن هناك ابتكارا جديدا يقوم به المدرس يمكن استخدامه كشكل من تجديد عملية التعليم السابقة حتى لا يشعر الطلاب بالملل في المشاركة عملية التعليمه ، ويمكن استخدامه كمعيار لتنمية ابتكار التعليم اللغة العربية لزيادة نشاط الطلاب ، خاصة في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار .

ب. مسائل البحث

اعتمادا على خلفية البحث التي شرحها الباحثة فيما سبق ، فإنها حدد

مشكلات هذا البحث كما يلي:

١. كيف ابتكار مدرس اللغة العربية في تعليم الاستماع لزيادة نشاط طلاب

الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار؟

٢. كيف نتيجة ابتكار مدرس اللغة العربية في تعليم الاستماع لزيادة نشاط طلاب

الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار؟

ج. أهداف البحث

اعتمادا على مسائل البحث فيما سبق ، فإن أهداف البحث فيما يلي:

١. لمعرفة على ابتكار مدرس اللغة العربية في تعليم الاستماع لزيادة نشاط طلاب

الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار .

٢. لمعرفة نتيجة من ابتكار مدرس اللغة العربية في تعليم الاستماع لزيادة نشاط

طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي

بليتار .

د. فوائد البحث

بعد أداء البحث تأمل الباحثة أن يقدم هذا البحث فوائد من الناحيتين

النظرية والتطبيقية:

١. فوائد نظرية

متوقع نتائج هذه البحث أن تكون مفيدة كمواد مدخلات ومعلومات

مفيدة لتطوير العلم المعارف في زيادة النشاط الطلاب خلال عملية تعليم اللغة

العربية خاصة تعليم الاستماع ، وكمواد مرجعية يمكن أن تكون بمثابة إثراء المعرفة العلمية حول الابتكار المدرّس في عملية التعلم .

٢. فوائد تطبيقية

أ) للباحثة

يمكن أن يكون هذا البحث مفيداً كتجربة وزيادة المعرفة والبصيرة للباحثة كشرط ليصبح مدرّساً للغة العربية ، خاصة في زيادة نشاط الطلاب خلال عملية تعلم خاصة التعليم الاستماع .

ب) للمدرّس

متوقع أن يوفر هذا البحث معلومات معرفية حول الابتكار في عملية التعلم وكمراجع في تطوير الأفكار وابتكار المدرّس في زيادة النشاط الطلاب خلال عملية التعليم ، وخاصة في تعليم اللغة العربية .

ج) للطلاب

متوقع أن يكون هذا البحث مادة تحفيزية للطلاب لتكون أكثر اهتماماً وتنشط في عملية تعلم اللغة العربية ، خاصة التعليم الاستماع حتى لا تشعر بالملل خلال التعليم ، بحيث يكون الطلاب في المستقبل أسهل لتتقان الأربع المهارات اللغوية خاصة المهرة في الاستماع .

(د) للمدرسة

متوقع أن يصبح هذا البحث مادة لمعلومات المعرفة من أجل تطوير العلم المعارف الطلاب ومهاراتهم، خاصة في توفير الابتكار في عملية التعليم في المدرسة ، خاصة في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى وونودادي بليتار .

(هـ) للباحثين الآخرين

يمكن استخدام هذا البحث كمادة أدبية ومعلومات ومقارنات مفيدة في اختيار وتحديد كيفية ابتكار عملية تعليم اللغة العربية لزيادة نشاط الطلاب خاصة في التعليم الاستماع ، والمراجع في البحثها . متوقع أن يكون الباحث التالي قادرا على دراسة المشكلات الأخرى حتى يتمكنوا من فهم كيفية تطوير ابتكار مدرس اللغة العربية في عملية التعليم المهارات الأخرى حتى يكون الطلاب نشيطين ولا يشعرون بالملل خلال عملية التعلم .

هـ. توضيح الإصطلاحات

١. التوضيح النظرية

أ. ابتكار مدرس

وفقاً لأوتامي موناندر ، فإن مفهوم الابتكار هو القدرة على إنشاء

مجموعات جديدة بناءً على البيانات أو المعلومات أو العناصر الموجودة.^{١٣}

في حين ، تعريف المدرّس بناءً على قانون المدرّسين والمحاضرين ، يتم توضيح أن المدرّسين هم مدرّسين محترفين تتمثل مهمتهم الرئيسية في تعليم وتقييم الطلاب في التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة من خلال التعليم الرسمي والتعليم الأساسي والتعليم الثانوي.^{١٤}

بحيث يمكن تفسير أن ابتكار مدرس هو قدرة المدرس على إنتاج شيء جديد أو تطوير أشياء موجودة بالفعل من خلال دمج العناصر الموجودة في شيء جديد ومثير للاهتمام .

ب. تعليم الاستماع

مهارة استماع هي إحدى المهارات اللغوية الأربع (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة) التي يتعلمها الطلاب لأول مرة قبل تعليم المهارات اللغوية الأربعة الأخرى.^{١٥}

¹³Utami Munandar, *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2004), hal. 47

¹⁴Nanang Hanafiah dan Cucu Suhana, *Konsep Strategi Pembelajaran*, (Bandung: Refika Aditama, 2009), hal. 176

¹⁵حسن سحاتة ، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (بيروت: الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣) ، ص. ٧٨

أما التعليم الاستماع هو عملية تعلم وتعليم تهدف إلى تدريب الطلاب على التعرف على كل كلام باللغة العربية وفهمه حتى يتمكن الطلاب من التعرف على المفردات المختلفة وأشكال الجامع والتركيب باللغة العربية .

ج. نشاط طلاب

نشاط طلاب هو التعليم الذي يدعو الطلاب للتعليم بنشاط. يستخدم أدمغتهم بنشاط إما لتحديد الفكرة الرئيسية للملموس الدراسة أو حل المشكلات أو تطبيق ما يقدمه المدرّس في المادّة الدراسيّة المقدمة . يهدف نشاط طلاب إلى تحسين استخدام جميع الإمكانيات التي يمتلكها الطلاب ، بحيث يتمكن جميع الطلاب من تحقيق نتائج تعليمية مرضية وفقاً لخصائصهم الشخصية . بالإضافة إلى ذلك، يهدف نشاط طلاب أيضاً إلى جذب انتباه الطلاب من أجل الاستمرار في التركيز على عملية التعليم¹⁶ . وفقاً لسودجانا ، يمكن رؤية نشاط الطلاب في المشاركة في عملية التدريس والتعليم على النحو التالي: (١) المشاركة في تنفيذ مهام التعليم الخاصة بهم ، (٢) المشاركة في حل المشكلات ، (٣) اسأل الطلاب الآخرين أو المدرّس إذا كان لا يفهمون المشكلات التي يواجهونها ، (٤)

¹⁶Hartono, *Metode Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Workshop pengembangan potensi guru, 2008), hal.20

محاولة العثور على المعلومات اللازمة لحل المشكلة ، (٥) إجراء مناقشات
 جماعية وفقاً لتعليمات المدرّس ، (٦) تدريب قدراته والنتائج التي تم الحصول
 عليها ، (٧) تدريب نفسك في حل المسألة أو المشكلات المماثلة، (٨)
 فرصة لاستخدام أو تطبيق ما تم الحصول عليه في إكمال المهمة أو المشكلة
 التي يواجهها.^{١٧}

٢. التوضيح التطبيقي

يمكن الاستنتاج أن ابتكار مدرس اللغة العربية في تعليم الاستماع لزيادة
 نشاط طلاب هو قدرة المدرّس على تحقيق كل قدراتهم في إنشاء أنشطة تعليم
 اللغة العربية بأشياء متنوعة مثيرة للاهتمام بحيث يكون الطلاب مهتمين وسعداء
 مصحوبة بالاهتمام والمشاركة في التعليم الأنشطة التي تنشأ من داخل الطلاب .
 يتطلب نشاط الطلاب في التعليم التشجيع من المدرّس عن طريق إنشاء النماذج
 والطرق المستخدمة في التعليم ، بحيث لا تكون الأنشطة رتيبة وتسبب الملل لدى
 الطلاب . ابتكار المدرّس مطلوب في عملية التعليم ، خاصة في التعليم الاستماع
 لزيادة نشاط الطلاب في الفصل ، لأنه من خلال هذا التعليم يكون الطلاب
 قادرين على التعرف وإتقان المفردات المختلفة والتركيب باللغة العربية . بحيث

¹⁷Nana Sudjana, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2004), hal. 61

يكون الطلاب أكثر نشاطاً وحماساً في أنشطة التدريس والتعليم في الفصل من خلال ابتكار المدرّس في استراتيجية التعليم الخاصة به . حتى يتمكن المدرّس من إنشاء أنشطة تعليمية ويصبح الجو في التعليم سرورا وممتعاً باستخدام مجموعة متنوعة من الطرق المتنوعة ويمكن أن يشرك الطلاب بشكل مباشر .

و. ترتيب البحث

كمحاولة لتبسيط وتقديم وصف مناقشة مليا ومنهجي في إعداد هذا البحث ، يغرّض الباحثة أن ترتيب في كتابة البحث العلمي تنقسم إلى ثلاثة اقسام، هي القسم الأول ، والقسم الرئيسي ، والقسم النهائي . لمزيد من التفاصيل يمكن توضيحها على النحو التالي :

القسم الأول ، ويحتوى على الغلاف ، صفحة الموضوع ، و صفحة موافقة المشرف ، وتصديق ، والشعار ، والإهداء ، وكلمة الشكر ، وفهرس ، وملخص .

القسم الرئيسي ، وهذا البحث يحتوى على الخمسة الباب ، وينقسم كل

الباب الى عدة فصول فرعية ، منها :

الباب الأول: مقدمة يحتوي على الخلفية البحث ، مسائل البحث ، أهداف

البحث ، فوائد البحث ، توضيح الإصطلاحات ، وترتيب البحث .

الباب الثاني: النظرة المكتبة الذي يناقش وصف النظري الذي يشمل أساس

النظري على ابتكار مدرس اللغة العربية في تعليم الاستماع لزيادة نشاط طلاب .

يتكون هذا الفصل من أربعة فصول فرعية ، هو يناقش اولا نظرية حول تعليم اللغة

العربية ، والثاني يناقش نظرية حول ابتكار مدرس في تعليم التي تتضمن فهم ابتكار،

المدرس ، فهم ابتكار المدرس ، العوامل المؤثرة في إبتكار المدرس ، وأشكال مختلفة

من ابتكار المدرس في التعليم ، والثالث يناقش نظرية حول مهارة الإستماع والتعليمه

التي تتضمن فهم مهارة الإستماع ، أهداف التعليم الإستماع ، وعدة مراحل في

التعليم الاستماع ، والرابع يناقش نظرية حول نشاط الطلاب في عملية التعليم التي

تتضمن فهم نشاط الطلاب ، خصائص نشاط الطلاب ، العوامل المؤثرة في نشاط

الطالب ، واشكال من نشاط الطالب في التعليم داخل الفصل . بالإضافة إلى

ذلك، يصف هذا الباب أيضاً نتائج من البحوث السابقة .

الباب الثالث: منهجية البحث الذي يناقش مدخل وأنواع البحث ، حضور

الباحث ، مكان البحث ، مصادر البيانات ، طريقة جمع البيانات ، طريقة تحليل

البيانات ، تفتيس صحة البيانات ، مراحل البحث .

الباب الرابع: نتائج البحث يحتوي على تقديم للمحة عن احوال مكان

البحث ، تقديم البيانات وتحليل البيانات .

الباب الخامس: الاختتام يحتوي على الخلاصة والإقتراحات .

القسم النهائي ، ويحتوي على وصف لقائمة المراجع والملاحق التي تعمل

على زيادة صحة محتوى البحث والسيرة الذاتية للباحثة .

وفقا الى التوضيح الاعلى يعرف ان باب الاول عن المقدمة يشمل على

تبيان خلفية البحث يحتوي على اسباب اختيار الموضوع ومسائل البحث التي تحدد

البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وتوضيح الإصطلاحات وترتيب البحث .

الباب الثاني عن إطار النظريات ، يتكون من النظريات يحتوي على فهم وتبيان

النظريات تتعلق بالبحث . الباب الثالث عن منهجية البحث تتكون من المدخل

وأنواع البحث وحضور الباحث ومكان البحث ومصادر البيانات وطريقة جمع

البيانات وطريقة تحليل البيانات وتفتيس صحة البيانات ومراحل البحث . الباب

الرابع يتكون من نتيجة البحث التي تبين النتيجة او الحصول من البحث في مكان

البحث يحتوي على تقديم الوثائق وحال مكان البحث . والباب الخامس عن الختمة

يحتوي على الاختتام ويتكون من الخلاصة والاقترحات .