ABSTRAK

Skripsi dengan judul "Strategi Guru Fiqih dalam Mengembangkan Aspek Kognitif, Afektif dan Psikomotorik Siswa di Madrasah Ibtidaiyah Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung" yang ditulis oleh Muhammad Izzudin, NIM. 12205183319, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, pembimbing Dr. Nita Agustina Nurlaila Eka Erfiana, M.Pd.I.

Kata kunci : Strategi Guru, Fiqih, Aspek Kognitif Afektif dan Psikomotorik

Penelitian ini dilatar belakangi oleh sebuah fakta bahwa dalam proses belajar mengajar di sekolah terkadang menemukan siswa yang memperlihatkan kemalasan serta etika yang kurang baik dalam mengikuti pelajaran, terlebih pada mata pelajaran fiqih. Hal ini di karenakan aspek afektif siswa sangat menurun. Oleh karena itu, menurunnya aspek afektif siswa akan mengakibatkan juga pada aspek kognitif siswa serta psikomotoriknya. Siswa seperti ini harus didekati dengan upaya yang dimiliki oleh guru fiqih sehingga aspek kognitif terbentuk dalam kepribadian siswa tersebut. Usaha yang dilakukan oleh guru fiqih dapat memberikan keyakinan bagi siswanya. Adanya pemahaman yang diberikan oleh gurunya akan menyentuh hati siswa untuk memotivasi dalam proses pembelajaran.

Fokus penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah: 1. Bagaimana upaya guru fiqih dalam mengembangkan aspek kognitif siswa di MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung? 2. Bagaimana upaya guru fiqih dalam mengembangkan aspek afektif siswa di MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung? 3. Bagaimana upaya guru fiqih dalam mengembangkan aspek psikomotorik siswa di MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung?.

Pendekataan ini menggunakan pendekatan kualitatif, jenis penelitianyya adalah deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penulis menganalisis data menggunakan reduksi, penyajian data, dan vertifikasi.

Hasil penelitian Upaya Guru Fiqih dalam Mengembangkan Aspek Kognitif, Afektif dan Psikomotorik Siswa di MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung: (1) Guru mengembangkan aspek kognitif siswa dengan melakukan perencanaan pembelajaran yang matang sesuai dengan RPP sebelum melakukan pembelajaran dikelas. Guru kreatif dalam menciptakan suasana yang kondusif agar siswa tidak merasa bosan dalam proses pembelajaran berlangsung, dan melakukan evaluasi disetiap akhir pembelajaran. (2). Guru mengembangkan aspek afektif siswa dengan menanamkan nilai-nilai hidup Islami kepada murid, baik dalam teknik mendidik, maupun berpenampilan dan bersikap. (3). Guru memiliki upaya dalam menggunakan media pembelajaran agar siswa dapat mempraktekkan materi yang telah diajarkan dengan baik. Guru memiliki upaya dalam menerapkan model diskusi utuk membantu memecahkan masalah secara bersama-sama dan dapat mengembangakn aspek psikomotorik siswa.

ABSTRACT

Thesis with the title "Strategies of Fiqih Teachers in Developing Cognitive, Affective and Psychomotor Potential of Students in Madrasah Ibtidaiyah Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung" written by Muhammad Izzudin, NIM. 12205183319, Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung State Islamic University, supervisor Dr. Nita Agustina Nurlaila Eka Erfiana, M.Pd.I.

Keywords : Teacher Strategy, Fiqh, Affective Cognitive and Psychomotor

This research is backgrounded by the fact that in the teaching and learning process in schools sometimes find students who show laziness and ethics that are not good in following lessons, especially in fiqh subjects. This is because the affective potential of students is greatly decreased. Therefore, the decrease in the affective potential of students will also result in the cognitive potential of students as well as psychomotor. This kind of student must be approached with the creativity possessed by the fiqh teacher so that cognitive potential is formed in the personality of the student. The efforts made by the fiqh teacher can give confidence to his students. The understanding given by the teacher will touch the hearts of students to motivate in the learning process.

The focus of research in writing this thesis is: 1. How is the creativity of fiqh teachers in developing the cognitive potential of students at MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung? 2. How is the creativity of fiqh teachers in developing the affective potential of students at MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung? 3. How is the creativity of fiqh teachers in developing the psychomotor potential of students at MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung?. The purpose of this study is to describe the creativity of fiqh teachers in developing the cognitive potential of students at MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung. To describe the creativity of fiqh teachers in developing the affective potential of students at MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung. To describe the creativity of fiqh teachers in developing the psychomotor potential of students at MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung.

In this case, it uses a qualitative approach, the research type is descriptive. The data collection techniques used are observation, interviews, and documentation. The authors analyzed the data using reduction, data presentation, and vertification.

The results of the research on the Creativity of Fiqih Teachers in Developing Cognitive, Affective and Psychomotor Potential of Students at MI Riyadlotul Uqul Doroampel Tulungagung: (1) Teachers carry out learning planning by making lesson plans before conducting learning in class. Teachers are creative in creating a conducive atmosphere so that students do not feel bored in the learning process, and evaluate at the end of each lesson. (2). Teachers instill Islamic life values in students, both in educational techniques, as well as looking and behaving. (3). Teachers have creativity in using learning media so that students can practice the material that has been taught well. Teachers have creativity in applying discussion models to help solve problems together.

ملخص

البحث العلمي تحت الموضوع "استرانجيات معلم الفقه في تنمية الإمكانات المعرفية والوجدانية والنفسية الحركية لدى الطلبة في المدرسة الإبتدائية رياضة العقول دوروامفيل تولون أجونج" كتبه محمد عز الدين، رقم القيد: ١٢٢٠٥١، تعليم المعلمين المدرسة الإبتدائة، كلية التربية و العلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية سيد الي رحمة اللة تولونج أجونج المشرفة: الدكتورة نيتا اغوستينا نور ليل ايكا ايرفيانا، الماجستير

الكلمات المفتاحية: استراتيجية المعلم, الفقه, الإمكانات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية.

ويستند هذا البحث إلى حقيقة أنه في عملية التعليم والتعلم في المدارس يجد أحيانا الطلاب الذين يظهرون الكسل والأخلاق التي لا تجيد متابعة الدروس ، وخاصة في المواد الشفوية وذلك لأن الإمكانات العاطفية للطلاب سيؤدي أيضا إلى العاطفية للطلاب سيؤدي أيضا إلى الإمكانات المعرفية للطلاب وكذلك النفسية الحركية. يجب التعامل مع هذا النوع من الطلاب بالإبداع الذي يمتلكه معلم الفقه بحيث تتشكل الإمكانات المعرفية في شخصية الطالب. الجهود التي يبذلها معلم الفقه يمكن أن تعطي الثقة لطلاب، الفهم الذي يقدمه المعلم سوف يلمس قلوب الطلاب للتحفيز في عملية التعلم.

محور البحث في كتابة هذه الأطروحة هو: ١). كيف يكون إبداع معلم الفقه في تنمية الإمكانات المعرفية لدى الطلاب في المدرسة الإبتدائية رياضة العقول دورو امفيل تولونج أجونج؟، ٢). كيف يكون إبداع معلم الفقه في تنمية الإمكانات العاطفية لدى الطلاب في المدرسة الإبتدائية رياضة العقول دورو امفيل تولونج أجونج؟، ٣). كيف يتم إبداع معلم الفقه في تنمية الإمكانات النفسية الحركية لدى الطلاب في المدرسة الإبتدائية رياضة العقول دورو امفيل تولونج أجونج؟ الغرض من هذه الدراسة هو وصف إبداع معلمي الفقه في تنمية الإمكانات المعرفية لدى الطلاب في المدرسة الإبتدائية رياضة العقول دورو امفيل تولونج أجونج وصف إبداع معلم الفقه في تنمية الإمكانات النفسية الحركية لدى الطلاب في المدرسة الإبتدائية رياضة المعتول دورو امفيل تولونج أجونج.

في هذه الحالة ، يستخدم منهجا كيفي، ونوع البحث وصفي. تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق. قام المؤلفون بتحليل البيانات باستخدام الاختزال وعرض البيانات والتحويل. نتائج البحث في إبداع معلمي الفقه في تنمية الإمكانات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية لدى الطلاب في المدرسة الإبتدائية رياضة العقول دورو امفيل تولونج أجونج: ١). يقوم المعلمون بتطوير الإمكانات المعرفية للطلاب من خلال التخطيط بعناية وفقا لخطة الدرس قبل إجراء التعلم في الفصل الدراسي. المعلمون مبدعون في خلق جو موات حتى لا يشعر الطلاب بالملل في عملية التعلم ، ويتم تقييمهم في نهاية كل تعلم. ٢). يطور المعلمون الإمكانات العاطفية للطلاب من خلال غرس قيم الحياة الإسلامية في الطلاب ، سواء في التقنيات التعليمية ، وكذلك المظهر والتصرف. ٣). يتمتع المعلمون بالإبداع في استخدام وسائط التعلم حتى يتمكن الطلاب من ممارسة المواد التي تم تدريسها بشكل جيد. يتمتع المعلمون بالإبداع في تطبيق نماذج المناقشة للمساعدة في حل المشكلات معا ويمكنهم تطوير إمكانات الطلاب النفسية الحركية.