

ملخص

البحث العلمي تحت الموضوع "استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في اللغة العربية للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج" قد حبيب نور رازقين رقم دفتر القيد: ١٢٢٠٢١٨٣٠١١ قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج ٢٠٢٢، المشرف الدكتور أسعريل مهجر الحج الماجستير، رقم التوظيف: ١٩٦٨٠١٢٠٠٠٣١٠٠١.

الكلمات الرئيسية: وسيلة القصة المصورة ومهارة الكلام.

يتمثل سياق البحث لهذا البحث في تحديد استخدام وسائل القصة المصورة في تعلم مهارة كلام في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية المعارف تولونج أجونج وهو مادة إلزامية كمعيار أساسي لمنهج المدرسة. تقع هذه المدرسة في بيئة المعهد تتفوق في اللغة العربية في تعلم العلوم في المعهد. تركيز الباحث في هذه الرسالة هو الصف ١١. مسائل البحث, كيف استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في اللغة العربية للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج؟ ما مشكلات في استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في اللغة العربية للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج؟ ما الحل المشكلات في استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في اللغة العربية للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج؟ وأهداف

البحث هذا البحث العلمي إلى معرفة الخطوات في استخدام وسيلة القصة المصورة في تعليم مهارة الكلام ومعرفة المشكلات في استخدام وسيلة القصة المصورة في تعليم مهارة الكلام ومعرفة حلها في استخدام وسيلة القصة المصورة في تعليم مهارة الكلام.

منهجية البحث المستخدمة البحث الكيفي الوصفي. وجمع البيانات باستخدام طريقة الملاحظة والمقابلة والوثائق. وتقنية تحليل البيانات بالخطوات وهي تنقيص البيانات وعرض البيانات وتخليص البيانات. وتفتيش صحة البيانات بتطويل أوقات الحضور والمناقشة مع بعض الإخوان والتثليثي.

تشير نتائج البحث إلى أن (١) تسمى قصة مصورة لأن الطلاب يربطون جملة من صورة. وينقل المعلم مادة الكيروة في أوراق عمل الطلاب قبل ابتداء التعلم. ثم الخطوات استخدام وسيلة القصة المصورة و(٢) العوامل المثبطة في استخدام وسيلة القصة المصورة هي المشاكل التي تنشأ عن الطلاب وعن خارج الطلاب. أما المشاكل التي تنشأ عن الطلاب لا يميلون إلى اللغة العربية وأما المشاكل عن خارج الطلاب ضيق الوقت وقلة قراءة الطلاب للأدب. و(٣) حل المشاكل من الطلاب هو تذكير المادة بالقواعد وأمنح ساعات منفصلة لاستكشاف اللغة العربية. وأما حل المشاكل عن خارج الطلاب هو القيام بالتعليم باستخدام هذه الوسيلة في مجتمعين وتطوير مكتبة المدرسة واستخدام المعمل للوصول إلى الإنترنت واستقدام خبراء عرب.

ABSTRAK

Skripsi dengan judul **“Penggunaan Media Cerita Bergambar pada Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas 11 MA Al Ma’arif Tulungagung”** ditulis oleh Habib Nurrozikin, NIM. 12202183011 Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2022, di bawah bimbingan Dr. H. As’aril Muhajir, M.Ag. NIP. 196801200031001.

Kata Kunci: Media cerita gambar, dan Maharah Kalam

Konteks penelitian penelitian ini untuk mengetahui penggunaan media cerita bergambar pada pembelajaran maharah kalam pada pembelajaran bahasa Arab di MA Al Ma’arif Tulungagung yang merupakan pelajaran wajib sebagai standar inti kurikulum madrasah. Madrasah ini berada di lingkungan pesantren yang unggul dalam bahasa Arab dalam pembelajaran ilmu pengetahuan di pesantren. Fokus peneliti dalam skripsi ini kelas 11.

Fokus penelitian, **Bagaimana Penggunaan Media Kertas Gambar Pada Pembelajaran Maharah Kalam Kelas Sebelas MA Al Ma’arif Panggung Tulungagung? Apa Permasalahan Penggunaan Media Kertas Gambar Pada Pembelajaran Maharah Kalam Kelas Sebelas MA Al Ma’arif Panggung Tulungagung? Bagaimana Solusi Terhadap Permasalahan Penggunaan Media Kertas Gambar Pada Pembelajaran Maharah Kalam Kelas Sebelas MA Al Ma’arif Panggung Tulungagung?**

Tujuan penelitian skripsi ini adalah untuk mengetahui langkah-langkah dalam menggunakan metode cerita bergambar dalam pembelajaran maharah kalam, mengetahui masalah dalam penggunaan media cerita bergambar, dan mengetahui penyelesaian masalah dalam penggunaan media cerita bergambar dalam pembelajaran maharah kalam.

Metode penelitian menggunakan penelitian kualitatif deskriptif. Pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data menggunakan langkah langkah reduksi data, penyajian data, dan

penarikan kesimpulan data. Dan pengecekan keabsahan data menggunakan memperpanjang waktu kehadiran peneliti, diskusi dengan teman, dan *triangulasi*.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa (1) disebut cerita bergambar karena siswa menyusun kalimat dari gambar. Guru menyampaikan materi bacaan sebelum mulai pembelajaran, dan langkah-langkah penggunaan media cerita bergambar. (2) Masalah penggunaan media cerita bergambar ada yang muncul dari diri siswa dan ada yang dari luar diri siswa. Masalah yang timbul dari diri siswa adalah tidak minat terhadap bahasa Arab. Sedangkan masalah yang timbul dari luar diri siswa adalah kurangnya waktu dan kurangnya literatur bacaan siswa. (3) Solusi dari masalah yang timbul dari diri siswa adalah mengingat materi dengan kaidah dan memberikan waktu terpisah untuk eksplorasi bahasa Arab. Solusi untuk yang dari luar siswa adalah melakukan pembelajaran dengan media ini dalam dua pertemuan, mengembangkan perpustakaan, menggunakan laboratorium bahasa untuk mengakses internet, dan merekrut para ahli Arab.

ABSTRACT

Thesis with the title “**Use of Illustrated Story Media on Learning Arabic Speaking Skills for Students of Class 11 MA Al Ma'arif Tulungagung**” written by Habib Nurrozikin, NIM. 1202183011, Arabic Language Education, Tarbiyah Faculty and Teacher Training (FTIK) Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic Univerisity Tulungagung, 2022, under the guidance of Dr. H. As'aril Muhajir, M.Ag. NIP. 196801200031001.

Keywords: Storyboard Media and Speaking Skills.

The research context of this research is to determine the use of illustrated story media in learning maharah kalam in Arabic language learning at MA Al Ma'arif Tulungagung which is a compulsory subject as a core standard of the madrasa curriculum. This madrasa is located in a pesantren environment that excels in Arabic in learning science in pesantren. The focus of the researcher in this thesis is grade 11.

The focus of the research, how is the use of drawing paper media in the learning of Maharah Kalam in the Eleventh Grade of MA Al Ma'arif on the Tulungagung Stage? What is the problem with using drawing paper in Maharah Kalam Class Eleventh MA Al Ma'arif Stage Tulungagung? What is the solution to the problem of using drawing paper in Maharah Kalam Class Eleventh MA Al Ma'arif Stage Tulungagung? The purpose of this thesis research is to find out the steps in using the pictorial story method in the learning of maharah kalam, knowing the problems in the use of pictorial story media, and knowing the alignment of problems in the use of pictorial story media in the learning of maharah kalam.

The research methods use descriptive qualitative research. Data collection uses observation, interview and documentation methods. Data analysis uses data reduction steps, data presentation, and data inference steps. And checking the validity of the data uses to extend the time of the researcher's presence, discussion with friends, and triangulation.

The results of this study showed that (1) it is called a pictorial story because students compose sentences from gmabar. The teacher conveys the reading material before starting learning, and the steps of using pictorial story media. (2) The problem of using the media of illustrated stories there arises from students and some from outside the student. The problem that arises from students is not interest in Arabic. While the problem that arises from outside the student is the lack of time and lack of student reading literature. (3) The solution of the problem arising from the student is to remember the material by the rules and give a separate time for the exploration of the Arabic language. Solutions for those from outside students are to do learning with this medium in two meetings, develop a library, use a language laboratory to access the internet, and recruit Arabic experts.