

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي أهم عناصر في الحياة ، لا ينفصل عن الطبيعة البشرية التي يحتاج كل منها للآخر ، ووظيفة اللغة في هذه الحالة تأخذ مكانة مهمة. في تعلم اللغة العربية ، هناك أربع مهارات لغوية يجب أن يفي بها كل متعلم لغة. وتشمل هذه المهارات مهارة الاستماع (الاستدامة) ، والتحدث (الكلام) ، والقراءة (القروية) ، والكتابة (الكتابية). تمارس مهارة الكلام عن طريق المحادثة. المحادثة هي شكل من أشكال الاتصال اللفظي بين بعضنا البعض. في المحادثة ، من الممكن أن يكون لديك عناصر حوار ، سؤال وجواب أو توفير معلومات. مهارة الكلام أو مهارة التحدث هي القدرة على التعبير عن الأفكار للمحاور.

تهدف هذه المهارة في تعلم اللغة العربية إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل بشكل جيد باللغة العربية. مهارة الكلام (مهارة الكلام) هي القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور. بمعنى أوسع ، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل

تلبية احتياجاتهم. مهارة التحدث هي أهم مهارة في اللغة. لأن التحدث جزء من المهارات التي يتعلمها المعلم ، لذلك تعتبر مهارات التحدث جزءًا أساسيًا جدًا من تعلم لغة أجنبية. تتضمن مهارات التحدث هذه تعلم التحدث والتعبير مباشرة.² لكنه، فإن تعلم مهارات التحدث باللغة العربية أمر صعب ، لأن اللغة المستخدمة في الحياة اليومية هي اللغة الأم.

في التعليم اللغة العربية, تشمل وسائل التعليم على الأدوات التي يتم استخدامها ماديًا لنقل محتويات المواد التعليمية، والتي تتكون من، من بين أمور أخرى، الكتب، وأشرطة التسجيل، ومقاطع الفيديو، والصور، والرسومات، والتلفزيون، وأجهزة الكمبيوتر. تسمى الوسائل أيضًا مكونات مصادر التعليم أو المركبات المادية التي تحتوي على مواد تعليمية في بيئة الطالب يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم.³ بناءً على هذا التعريف ، يمكن القول أن وسائل التعليم هي وسيلة في عملية التعلم.⁴ الوسيلة المصورة هي تقليد لشيء مرسوم على ورق أو قماش. الصورة هي وسيلة مرئي ثنائي الأبعاد على مستوى غير شفاف. يمكن للمدرسين استخدام الصور لإعطاء فكرة عن شيء ما بحيث يكون الشرح أكثر واقعية مما لوصف

² Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), hlm. 88.

³ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2016), hlm. 3-4

⁴ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Bandung : PT Sarana Tutorial Nuraini Sejahtera, 2015), hlm. 4

بالكلمات. من خلال الصور ، يمكن للمدرسين ترجمة الأفكار المجردة بشكل أكثر واقعية.⁵ في تعليم اللغة الأجنبية ، يمكن أيضاً استخدام الرسومات الخطية لتشجيع وتحفيز التعبير عن أفكار الطلاب ، شفهيًا وكتابيًا.

كان مكان البحث العلمي يعني في المدرسة الثانوية المعارف تولونج اجونج. التعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية المعارف تولونج اجونج هو درس إلزامي يجب على الطلاب تعلمه كمتعارٍ لمحتوى منهج المدرسة. بالإضافة إلى ذلك ، فإن موقع المدارس الدينية في بيئة المعهد يعطي الأولوية للغة العربية في تعليم المعرفة الموجودة في المدرسة الداخلية. هذه المدرسة مدعومة أيضاً بمرافق مناسبة لدعم النجاح في تعلم اللغة العربية مثل المكتبات والمختبرات. ثم ، عند تسليم المادة ، يستخدم مدرس اللغة العربية في هذه المدرسة الوسائط بالإضافة إلى استخدام طرق التوصيل التقليدية. لذلك ، أخذت الباحثة مكان البحث في المدرسة الثانوية المعارف تولونج اجونج لتختبر عملية إيصال المواد بطريقة مختلفة

في وقت الملاحظة والمقابلات التي أجراها الباحثون ، حصلوا على معلومات تفيد بأنهم واجهوا صعوبات عند تعلم اللغة العربية بالطرق التقليدية. يتم تحديد صعوبات تعلم اللغة العربية بطريقتين رئيسيتين. يتم تحديد صعوبات تعلم اللغة العربية

⁵ Arsyad, *Media Pembelajaran*,... hlm. 322.

بطريقتين رئيسيتين. أولاً ، إن عملية التعلم الرتيبة التي لا تشمل الطلاب للدراسة بشكل مستقل لها تأثير على عملية التعلم المملة. إن مشكلة تعليم المعلمين بالطرق التقليدية دون التفكير في تنمية الطلاب من جيل الألفية تجعل مشكلة عملية التعلم أكثر حدة. لا يمكن للمعلمين التحكم في الفصل الدراسي والطلاب لا ينتبهون للتعلم ولا يشاركون بنشاط وعملية التعلم ليست مواتية. ثانيًا ، إن انخفاض نتائج التعلم بالإضافة إلى العملية الرتيبة ناتج أيضًا عن انخفاض دافع الطلاب لتعلم اللغة العربية. عدم تحقيق المستوى المتوقع من نتائج التعلم هو مشكلة يجب إيجاد حل بديل للمشكلة. من الصعوبات الموجودة ، فإن مدرس اللغة العربية الذي يدرس في المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج لديه طريقة فعالة ، بحيث يكون التعلم ممتعًا ويمكن قبول المواد بسهولة.

لذلك يقوم الباحثون بفحص أسلوب التعلم المتكامل الذي استخدمه المعلمون للتغلب على المشكلات القائمة، يقوم الباحثون بفحص أسلوب التعلم المتكامل الذي استخدمه المدرس بالوضع "استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في اللغة العربية للطلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج".

ب. أسئلة البحث

عند الخروج من الخلفية المذكورة والحد من المناقشة وتسهيل تحليل البحث، يمكن

للباحث رسم صيغة المشكلة على التالي:

١. كيف استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في اللغة العربية

للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج ؟

٢. ما المشكلات استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في اللغة

العربية للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف تولونج

أجونج ؟

٣. كيف المحاولات في حال المشكلات على استخدام وسيلة القصة المصورة

في تعلم مهارة الكلام في اللغة العربية للطلاب الصف الحادى عشر في

المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج ؟

ج. أهداف البحث

الأهداف التي يجب على الباحث تحقيقها في هذا البحث هي:

١. لمعرفة الخطوات في استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في

اللغة العربية للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف

تولونج أجونج.

٢. معرفة المشكلات استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في

اللغة العربية للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف

تولونج أجونج.

٣. معرفة حلّ المشكلات في استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة

الكلام في اللغة العربية للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية

المعارف تولونج أجونج.

د. فوائد البحث

نفع البحث الذي سيعتمد ألا وهو:

١. الفائدة النظرية

يأمل الباحثون أن تكون نتاج هذا البحث مساهمة فكرية في تقدم المجتمع

والعلم, لا سيما تقدمهم في الازدياد كنوز وكمعلومات عن تعليم اللغة العربية

وخاصة في المجالات المتعلقة بمجال مهارات اللغة العربية باستخدام النظريات المتعلقة بتعليم اللغة العربية لزيادة الإهتمام نتائج تعليم الطلاب.

٢. النفع التطبيقي

(أ) للمؤسسة، هي في الصف الحادي عشر المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج صار نتائج البحث لزيادة خزانة العلوم وخاصة في التعليم اللغة العربية.

(ب) للمعلم، كمرجع وسائط تعليمية جديدة للمعلمين حتى يتمكن المعلمون من إبتكار في إنشاء الوسائط تعليم أكثر إثارة للإهتمام.

(ت) للطلاب، أن تجعل الطلاب يشعرون بالسعادة والحماسة بسبب مناخ تعليمي أفضل ممتع بحيث يكون الإهتمام وينتج عنه تعليم اللغة العربية سيزيد الطلاب.

(ث) للباحث، يمكن أن تضيف نتائج هذه الدراسة نظرة ثاقبة على العلوم والخبرات للباحثين في تطبيق أساليب تعلم اللغة العربية. ثم اجعل الأمر أسهل للباحثين الذين سيقومون بإجراء أبحاث بنفس الموضوع.

هـ. توضيح المصطلحات

للحصول على صورة واضحة عن عنوان البحث، من الضروري أن يقدم

الباحث قيودا وشروحا للمصطلحات الموجودة:

١. التوضيح النظري

أ. استخدام: هي فعل ممارسة شيء ما لتحقيق الأهداف المخططة.^٦

ب. التعلم : هو طريقة يستخدمها المعلمون عند التدريس بحيث يتم

قبول الدروس / الدواد المقدمة بسهولة، ويفهمها الطلاب.^٧ التعلم

هو أحد الأنشطة في العملية التعليمية، والتي تنطوي على مكونات

مهمة مثل المعلمين والطلاب والتفاعلات والمواد والأساليب

والتقييمات.^٨

ج. وسيلة القصة المصورة :وسيط يمكنه توصيل الواقع والأفكار بقوة

ووضوح بمزيج من التعبير عن الكلمات والصور.^٩

^٦ Alfi Parnawi, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020), hlm. 67

^٧ Kamil Ramma Oensyar, *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : IAIN Antasari Press, 2015) hlm. 6

^٨ Rudy Ahmad Suryadi dan Aguslani Mushlih, *Desain dan Perencanaan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Deepublish, 2019) hlm. 2

^٩ Leli Damayanti, *Pengaruh Media Cerita Bergambar Terhadap Kehidupan Sosial Anak Didik Kelompok B TK Desa Ngepeh Saradan Madiun Tahun 2014-2015*, (Jurnal Care Volume 03 Nomor 2 Januari 2016 PG PAUD IKIP PGRI MADIUN), hlm. 15

د. مهارة الكلام: هي الكفاءة على نطق الأصوات التعبير أو الكلمات للتعبيرها ونقل الأفكار والمشاعر.^{١٠} والمتعلقة بقدرة الإصالية بين المتكلم والمستمع.^{١١} مهارة الكلام هي إحدا المهارة اللغوية التي يريد ان يتنولها تدريس اللغة العربية بحيث تكون هذه المهارة وسيلة لأداء التعارف والاتصال بين الناس. مهارة الكلام القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو الكلمة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك يتحدث.^{١٢}

٢. التوضيح التطبيقي

التوضيح من موضوع البحث " المشكلات استخدام وسيلة القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام في اللغة العربية للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف تولونج أجونج " هو البيانات الوصفية عن كيفية تعليم مهارة الكلام بوسيلة القصة المصورة للطلاب الصف الحادى عشر في المدرسة الثانوية المعارف فاعكوع تولونج أجونج, الذي يبحث الباحث في هذا البحث العلمي.

¹⁰ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2009), hlm. 143

¹¹ Imam Makruf, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*, (Semarang: Need Press, 2009), hlm. 22.

¹² Hermawan, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab,...*, hlm. 135.

و. ترتيب البحث

ينبغي للباحث تقديم الترتيب في وضع البحث العلمي حتى يسهل له في كتابته

وفي فهم محتوياته. وأما ترتيب البحث في هذا البحث العلمي ألا وهو:

١. القسم الأول، ويحتوي على صفحة الموضوع، وموافقة المشرف، وتصديق

مجلس المناقشة، والإهداء، والشعار، وكلمة الشكر، والفكرة التجريدية،

وفهرس، والمعلقات.

٢. القسم الرئيسي، يحتوي على:

الباب الأول: مقدمة حيث تشتمل: (١) خلفية البحث و (٢) أسئلة البحث

و (٣) أهداف البحث و (٤) فوائد البحث و (٥) توضيح المصطلحات و (٦)

ترتيب البحث.

الباب الثاني: النظريات وتشتمل: (١) أساس النظريات و (٢) البحوث

السابقة.

الباب الثالث: منهج البحث حيث يشتمل: (١) تصميم البحث و (٢)

حضور الباحث و (٣) مكان البحث و (٤) مصادر البيانات و (٥) طريقة جمع

البيانات و (٦) طريقة تحليل البيانات و (٧) تفتيش صحة البيانات.

الباب الرابع: تقديم تعرض البيانات والنتائج البحث وتشتمل لمحة عن أحوال

محل البحث، وتقديم البيانات المحسولة من البحث وتحليلها.

الباب الخامس: تقديم نتائج البحث المحتوية بمناقشة عن نتيجة البحث.

٣. القسم النهائي، يحتوي على:

الباب السادس: الخاتمة حيث تشتمل على التخليص والإقتراحات.