

DAFTAR ISI

Lembar Judul	I
Lembar Persetujuan	II
Lembar Pengesahan	III
Pernyataan Keaslian Karya	IV
Halaman Motto.....	V
Halaman Persembahan.....	VI
Prakata	VII
Daftar Isi	IX
Daftar Tabel.....	XII
Daftar Gambar	XIII
Daftar Lampiran	XIV
Abstrak.....	XV
BAB I Pendahuluan	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	5
1. Manfaat Teoritis	5
2. Manfaat Praktis	5
E. Pembatasan Masalah	6
F. Penegasan Istilah	6
1. Secara Konseptual	6
2. Secara Operasional	6
G. Sistematika Pembahasan	7
BAB II Kajian Pustaka	8
A. Persepsi.....	8
1. Pengertian Persepsi	8
2. Jenis-Jenis Persepsi	9
3. Ciri-Ciri Umum Persepsi.....	10

4. Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Persepsi	10
5. Aspek Aspek Persepsi	11
B. Instagram	12
1. Pengertian Instagram	12
2. Sejarah Instagram	13
C. Pengenalan	14
D. Sejarah	15
1. Pengertian Sejarah	15
2. Sejarah Sebagai Peristiwa, Ilmu dan Cerita	18
E. Teori	23
1. Teori SOR	23
2. Teori <i>Uses and Gratification</i>	25
F. Penelitian Terdahulu	26
G. Kerangka Berfikir	31
BAB III Metode Penelitian	33
A. Jenis Penelitian	33
1. Metode Penelitian Kuantitatif	33
2. Metode Penelitian Kualitatif	34
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	34
C. Objek Penelitian	34
D. Subjek Penelitian	34
E. Teknik Pengumpulan Data	35
1. Angket (Kuisisioner)	35
2. Wawancara (<i>Interview</i>)	38
3. Dokumentasi	39
F. Teknik Analisis Data	39
1. Analisis Data Kuantitatif	39
2. Analisis Data Kualitatif	44
BAB IV Hasil dan Pembahasan	46
A. Profil Historia dan Akun @historiadotid	46
B. Hasil Penelitian	47

1. Deskripsi Data Kuantitatif.....	47
2. Uji Validitas dan Reliabilitas	60
a. Uji Validitas	60
b. Uji Reliabilitas	61
3. Analisis Data Hasil Wawancara.....	62
a. Profil Informan.....	62
b. Intensitas dan Kegiatan Membuka Akun @historiadotid ...	63
c. Persepsi <i>Followers</i> Terhadap Postingan Akun @historiadotid.....	72
d. Temuan Hasil Analisis Data.....	81
e. Aspek Kognitif dan Afektif.....	85
BAB V Kesimpulan dan Penutup	87
A. Kesimpulan.....	87
B. Saran.....	88
1. Saran Akademis.....	88
2. Saran Praktis.....	88
Daftar Pustaka.....	89
Lampiran-Lampiran.....	94