

ABSTRACT

Septiani, Deva Recilia. Student Registered Number. 12203183184. 2022. *An Analysis of Educational and Human Values in "Gifted" Movie*. Thesis. English Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. UIN Sayyid Ali RahmatullahTulungagung. Advisor: Dr. H. Nursamsu, S.Pd.I., M.Pd.

Keywords: Movie, Value, Educational Value, Human Value, "Gifted" Movie.

English is the most studied language, most of science and technology in any field are mostly written in English. English is also used in various fields such as education, business, economics, politics, etc. In terms of education, learning English make us add a lot of new knowledge, understand the diversity of language and cultures from other countries and etc. So English is very important to learn.

In other hand to increase motivation in learning English, movies are interesting and not boring media because almost everyone like movie. In terms of education watching movie can make students learn about foreign language and also things that rarely taught in school like educational values and human values.

In this research contain two problem formulation as follows what are the educational values found in "*Gifted*" movie and what are the human values found in "*Gifted*" movie. The objective of the research to find out the educational values and human values in "*Gifted*" movie. This research used descriptive qualitative way to describe the educational value and human value. After analyzed the data the researcher found nine educational values in this movie, they were tolerance, discipline, working hard, curiosity, appreciating achievement, communicative, like to read, environmental care, responsibility. The most intensive educational values appeared in this movie was appreciating achievement. Appreciating achievement has 3 data from dialog analysis. The human value found in this movie were four it was achievement, power, tradition and benevolence. The most intensive human values appeared in this movie was power. Power has 2 data from dialog analysis.

ABSTRAK

Septiani, Deva Recilia. Student Registered Number. 12203183184. 2022. *An Analysis of Educational and Human Values in "Gifted" Movie*. Skripsi. Departemen Pendidikan Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. UIN Sayyid Ali RahmatullahTulungagung. Advisor: Dr. H. Nursamsu, S.Pd.I., M.Pd.

Kata Kunci: Film, Nilai, Nilai Pendidikan, Nilai Kemanusiaan, Film "Gifted".

Bahasa Inggris adalah bahasa yang paling banyak dipelajari, sebagian besar sains dan teknologi di bidang apa pun sebagian besar ditulis dalam bahasa Inggris. Bahasa Inggris juga digunakan dalam berbagai bidang seperti pendidikan, bisnis, ekonomi, politik, dll. Dari segi pendidikan, belajar bahasa Inggris membuat kita menambah banyak pengetahuan baru, memahami keragaman bahasa dan budaya dari negara lain, dan lain-lain. Jadi bahasa Inggris sangat penting untuk dipelajari.

Disisi lain untuk meningkatkan motivasi belajar bahasa Inggris, film merupakan media yang menarik dan tidak membosankan karena hampir semua orang menyukai film. Dari segi pendidikan menonton film dapat membuat siswa belajar tentang bahasa asing dan juga hal-hal yang jarang diajarkan di sekolah seperti nilai-nilai pendidikan dan nilai-nilai kemanusiaan.

Dalam penelitian ini terdapat dua rumusan masalah sebagai berikut apa saja nilai-nilai pendidikan yang terdapat dalam film "Gifted" dan apa saja nilai-nilai kemanusiaan yang terdapat dalam film "Gifted". Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan dan nilai-nilai kemanusiaan dalam film "Gifted". Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan dan nilai-nilai kemanusiaan. Setelah menganalisis data, peneliti menemukan sembilan nilai pendidikan dalam film ini yaitu toleransi, disiplin, kerja keras, rasa ingin tahu, menghargai prestasi, ramah, suka membaca, peduli lingkungan, tanggung jawab. Nilai pendidikan yang paling intensif muncul dalam film ini adalah menghargai prestasi. Menghargai prestasi memiliki 3 data dari analisis dialog. Nilai kemanusiaan yang terdapat dalam film ini ada empat yaitu prestasi, kekuasaan, tradisi dan kebajikan. Nilai kemanusiaan yang paling intensif muncul dalam film ini adalah kekuasaan. Kekuasaan memiliki 2 data dari analisis dialog.