

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Video untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MIN 5 Ponorogo**” ini di tulis oleh Awwaliya Nur Halimah, NIM 12205183116, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Dr. H. Nur Efendi, M.Ag.

Kata Kunci: Efektivitas, Media Audiovisual Video, Minat Belajar siswa.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh minat belajar siswa yang rendah serta kurangnya semangat dalam belajar khususnya pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Demikian tingkat ketertarikan siswa dalam belajar akan jauh lebih tinggi jika dengan menggunakan bantuan berupa media audiovisual.

Fokus penelitian dalam Penelitian ini adalah (1) Bagaimana penggunaan media audio visual video dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MIN 5 Ponorogo?, (2) Bagaimana keefektifan penggunaan media audio visual video dalam pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MIN 5 Ponorogo?, (3) Apa Saja Faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan media audio visual video dalam meningkatkan minat belajar siswa pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MIN 5 Ponorogo.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan Kualitatif Deskriptif. Pengumpulan data-datanya yaitu dengan metode observasi, wawancara mendalam, serta dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data menggunakan perpanjangan keikutsertaan, ketekunan pengamatan, dan Triangulasi. Sedangkan Sumber data penelitian ini adalah siswa kelas V, Guru Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, dan Kepala Sekolah MIN 5 Ponorogo.

Temuan Penelitian menunjukkan bahwa: (1) Penggunaan media audiovisual video dalam pembelajaran SKI di MIN 5 Ponorogo dilaksanakan sesuai jadwal pelajaran, yakni mulai dari persiapan pembuatan RPP, pemilihan media audiovisual video yang sesuai dengan materi, serta persiapan perlengkapan media sekaligus pelaksanaan pembelajaran di dalam kelas. (2) Pelaksanaan pembelajaran SKI lebih efektif apabila dengan menggunakan media audiovisual khususnya video, karena media tersebut menampilkan tontonan yang menarik sehingga dapat meningkatkan minat serta semangat siswa dalam belajar di dalam kelas, (3) Terdapat beberapa faktor yakni faktor pendukung dan juga faktor penghambat. Salah satu faktor pendukungnya adalah terciptanya susana kelas yang kondusif, Sedangkan faktor penghambatnya yaitu karena adanya kekurangan dalam kelengkapan sarana-prasaranaanya.

ABSTRACT

Thesis with the title "Effectiveness of Using Audio Visual Video Media to Increase Student Interest in Islamic Cultural History Subjects at MIN 5 Ponorogo" was written by Awwaliya Nur Halimah, NIM 12205183116, Department of Teacher Education at Madrasah Ibtidaiyah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Advisor Dr. H. Nur Efendi, M.Ag.

Keywords: Effectiveness, Audiovisual Video Media, Students' Interest in Learning.

This research is motivated by low student interest in learning and lack of enthusiasm in learning, especially in learning Islamic Cultural History. Thus the level of student interest in learning will be much higher if using the help of audiovisual media.

The focus of the research in this study is (1) How is the use of audio visual video media in learning Islamic Cultural History at MIN 5 Ponorogo?, (2) How is the effectiveness of using audio visual video media in Islamic Cultural History subjects at MIN 5 Ponorogo?, (3) What are the factors that influence the use of audio visual video media in increasing student interest in learning Islamic Cultural History at MIN 5 Ponorogo.

This research is based on research that has been carried out for approximately four months. This research uses qualitative research with descriptive qualitative approach. The type of research is Field Research and the research design is Case Study. The data collection is by means of observation, in-depth interviews, and documentation. The data analysis technique uses data reduction, data presentation, and conclusion drawing. Checking the validity of the data using extension of participation, persistence of observation, and triangulation. Meanwhile, the data sources for this study were fifth grade students, Islamic Culture History Subject Teachers, and the Principal of MIN 5 Ponorogo School.

Research findings show that: (1) The use of video audiovisual media in SKI learning at MIN 5 Ponorogo starting from the preparation of the lesson plans, the selection of video audiovisual media according to the material, as well as the preparation of media equipment as well as the implementation of learning in the classroom, (2) The implementation of SKI learning is more effective when using audiovisual media, especially video, because the media displays a spectacular spectacle. interesting so that it can increase students' interest and enthusiasm in learning in the classroom, (3) There are several factors, namely supporting factors and inhibiting factors. One of the supporting factors is the creation of a conducive classroom atmosphere

الملخص

رسالة بعنوان "فعالية استخدام الوسائل المرئية والمسموعة في زيادة اهتمام الطلاب بموضوعات التاريخ الثقافي الإسلامي في المدرسة ابتدائية بيجري 5 بونوروغو" كتبها أولية نور حليمة ، نيم ١٢٢٠٥١٨٣١١٦، قسم تعليم المعلمين مدرسة ابتدائية ، جامعة العين سيد علي رحمة الله تولونجاجونج المستشار د. نور أفندي ، م.

الدافع وراء هذا البحث هو انخفاض اهتمام الطلاب بالتعلم وقلة الحماس في التعلم ، لا سيما في تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي . وبالتالي فإن مستوى اهتمام الطلاب بالتعلم سيكون أعلى بكثير إذا استخدموها وسائل الإعلام السمعية والبصرية . تم إجراء هذا البحث على طلاب الصف الخامس من مدرسة ابتدائية نيجيري في بونوروغو.

محور البحث في هذه الدراسة هو (١) كيف يتم استخدام الوسائل المرئية والمسموعة في تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي في مدرسة ابتدائية نيجيري في بونوروغو؟ ، (٢) لوصف فعالية استخدام الوسائل المرئية والمسموعة في موضوع التاريخ الثقافي الإسلامي في مدرسة ابتدائية نيجيري في بونوروغو؟ ، ، (٣) لتحديد العوامل التي تؤثر على استخدام وسائل الفيديو السمعية والبصرية في زيادة اهتمام الطلاب بتعلم الثقافة الإسلامية. التاريخ في مدرسة

أهداف هذا البحث هي: وصف استخدام الوسائل المرئية والمسموعة في تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية في يعتمد هذا البحث على بحث تم إجراؤه لمدة أربعة أشهر تقريباً. يستخدم هذا البحث النوعي بالمنهج لميداني وتصميم البحث هو دراسة حالة. يتم جمع البيانات بطريقة الوصفي النوعي. نوع البحث هو البحث المراقبة. توسيع المشاركة ، واستمرار الملاحظة ، والتثبت. وفي الوقت نفسه ، كانت مصادر البيانات لهذه الدراسة طلاب الصف الخامس ومعلمي مادة تاريخ الثقافة الإسلامية ومدير مدرسة ابتدائية نيجيري في بونوروغو.

تظهر نتائج البحث أن: (١) استخدام الوسائل المرئية والمسموعة بالفيديو في تعلم تاريخ الإسلام في تاريخ الثقافة الإسلامية مدرسة ابتدائية نيجيري في بونوروغو ضروري ومهم للغاية ليتم تطبيقه في التعلم ، (٢) يكون تنفيذ تعلم أكثر فعالية عند استخدام الوسائل السمعية والبصرية ، وخاصة الفيديو ، لأن تاريخ الإسلام الوسائل تعرض مشهدًا مذهلاً ومتعدًا بحيث يمكنها زيادة اهتمام الطلاب وحماسهم للتعلم في الفصل ، (٣) هناك عدّة عوامل ، وهي العوامل الداعمة والعوامل المثبطة. أحد العوامل الداعمة هو خلق جو حجرة دراسي ملائم ، في حين أن العامل المثبط هو عدم اكتمال البنية التحتية ويطلب وقتاً أطول من التعلم المعتمد.