

الباب الرابع

البحث وتقديم الحقائق

بعد ما قامت الباحثة بالمقابلة و الملاحظة فنالت الباحثة البيانات التي ستعرضها

الباحثة في هذا الفصل. و هذه هي البيانات التي نالتها الباحثة.

أ. لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار

ستعرض الباحثة عن لمحة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار التي

تتضمن على نشأتها و أهداف نشأتها و موقعها الجغرافي و أحوال مدرستها و تلاميذها فبيانها كما

تلي:

١. تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار

كانت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار في ٠٨ أكتوبر ١٩٦٩.

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار على أرض من $9443 M^2$ ، الذي

يتكون من مباني مدرسية ومسجد وحجرة الأساتيد وحمام و المكتبة وملعب رياضي وغيرها

من العملية التي تدعم تدريس الطلاب.

كان رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار هو الحاج نور هدى

الماجستير كرئيس المدرسة من السنة ٢٠١٣. اما عدد الطلاب ١١٢٤ في ٣٣ فصول و

عدد الاساتيد ٧٠ فهذه المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار هي المدرسة الكبيرة و أكبر من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية في باليتار.

٢. وجهة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار و بعثتها و اهدافها

للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار وجهة,ومن وجهته ما يلي:

" عالية الجودة وتقوم في الإيمان و التقوى "

وأما البعثة للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار ما تلي:

١. تطوير المناهج الدراسية
 ٢. تنفيذ التعلم الفعال والكفاء
 ٣. تعزيز أنشطة التعليم والتعلم
 ٤. تعزيز تنفيذ العلوم والعمادية الخيرية العلمية
 ٥. تحسين العاملين في مجال التعليم في تنفيذ عملية التعلم بطريقة منضبطة
 ٦. زيادة المثالي المعلم و المعلمين
 ٧. تطوير جودة الأداء من العاملين في مجال التعليم والموظفين الإداريين
 ٨. اضافة الخطاب التنموية الذاتية وتحسين اللامنهجية
 ٩. تحسين وتحسين نوعية الخريجين
 ١٠. تعزيز المشاركة المجتمعية في تحسين نوعية المدارس سواء المادية وغير المادية
- وأما الاهداف للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار هو :

١. قادر على تطوير المناهج الدراسية التي يتم تطبيقها بشكل خلاق

٢. قادر على تنفيذ عملية التعلم بكفاءة وفعالية وفقا للمناهج تستند التقوي
والعلوم
٣. قادر على السعي أنشطة التعلم
٤. قادر على متابعة تنفيذ العلوم والعمادية الخيرية العلمية
٥. قادر على الاستفادة المثلى من العاملين في مجال التعليم في تنفيذ عملية التعلم
بطريقة منضبطة
٦. قادر على الماهر المعلمين
٧. قادر على تطوير جودة الأداء من العاملين في مجال التعليم والموظفين الإداريين
٨. قادر على إضافة الخطاب تطوير الذات وتحسين اللامنهجية
٩. قادر على تنفيذ عملية التعلم بكفاءة وفعالية
١٠. قادر على تحسين أداء الموظفين الإداريين بطريقة مهنية وفقا لتطور العلم
والتكنولوجيا
١١. قادر على إجراء تقييم مستمر
١٢. قادر على تحقيقه في مجال الأكاديمية وغير الأكاديمية
١٣. قادر على تطوير المصالح والمواهب من خلال اللامنهجية
١٤. قادر على تحسين وظيفة خدمات التوجيه والإرشاد
١٥. قادر على زيادة قيمة الاستحواذ فوق التخرج القياسية يمكن
١٦. قادر على طباعة المتخرج تستمر في المدرسة المفضلة لديك.

١٧. قادر على تحسين المشاركة العامة في جمع الأموال من أجل تحسين

١٨. وعية المدارس على حد سواء المادية وغير المادية^١.

ب. تقديم الحقائق في عملية تدريس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية في

الفصل النموذجي و الفصل العام

تدريس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار يدرس

مرة واحدة في الأسبوع بثمانين دقائق. الكتاب المستخدم هو الكتاب العربية من الحكومة

وزارة الشؤون الدينية. تطبيق التدريس في RPP، اي الطريقة المستخدمة بالمدرس في مهارة

الإستماع و القراءة و الكلام و الكتابة ، اي الاستراتيجيات المستخدمة بالمدرس في مهارة

الإستماع و القراءة و الكلام و الكتابة، اي الوسائل المستخدمة بالمدرس في مهارة

الإستماع و القراءة و الكلام و الكتابة، وكيف التقييم المستخدمة بالمدرس في مهارة

الإستماع و القراءة و الكلام و الكتابة. و لكن، ما المكتوب في RPP مازال قليل

المستخدم بالمدرس لان الحال الفصل و الحال الطلاب غير جيد RPP لم يستطيع ان

يستخدم في التدريس^٢ .

من نتيجة المقابلة مع مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

كونير باليتار، كانت مسائل عن الأنشطة التعليمية، و هي :

^١ الوثيقة في الإدارة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار في السنة ٢٠١٥

^٢ المقابلة مع استاذ نادى فرمانا في التاريخ ١١ ابريل ٢٠١٥ في الإدارة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار

١. العناصر التعليمية

المدخل و الطريقة و الأسلوب لتعليم اللغة العربية في هذه المدرسة حسب حالة الطلاب و تعتمد الموضوعات دراستها و ابداعية المعلم و كيفية المدرس الظروف. وسيلة لتعليم اللغة العربية في هذه المدرسة هي كتاب التعليم، السبورة. و مادة لتعليم اللغة العربية في هذه المدرسة بالكتاب العربية من الحكومة وزارة الشؤون الدينية.

٢. كفاءة الطلاب في الفصل النموذجي و الفصل العام لتعليم اللغة العربية

كفاءة الطلاب لتعليم اللغة العربية في هذه المدرسة مختلف من الفصل الأخرى لأن الطلاب في الفصل النموذجي و الفصل العام يجوبون اللغة العربية و يملكون حماسة في اشتراك تعليم اللغة العربية.^٣

٣. مشكلات في الفصل النموذجي و الفصل العام لتعليم اللغة العربية

- أ. في مهارة الاستماع : التلاميذ لم يحفظ كثير من المفردات، فمتحيرّ في تطبيق الاستماع
- ب. في مهارة القراءة : بعض التلاميذ لم يستطيع ان يقرأ العربية
- ج. في مهارة الكلام : التلاميذ لم يحفظ كثير من المفردات، فمتحيرّ في تطبيق الكلام
- د. في مهارة الكتابة : الكتابة التلميذ غير جيد، الكتابة غير متنوعة. لان التلميذ لم يحفظ المفردات فلم يستطيع ليكتب جيدا و متنوعة.^٤

^٣ المقابلة مع استاذ نادى فرمانا في التاريخ ١١ ابريل ٢٠١٥ في الإدارة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير بالينار

هـ . المعرفة المحدودة عن تعليم اللغة العربية للمدرس و لم يكن لديك كثير من الإبداع

في تعليم اللغة العربية.

و . الخلفية التعليمية الطلاب من المدرسة الابتدائية العامة يكون متروك من الطلاب

بخلفية التعليمية من المدرسة الابتدائية الإسلامية.^٥

و من نتيجة المقابلة مع الطلاب في الفصل النموذجي و الفصل العام في

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار، كانت مسائل عن الأنشطة التعليمية،

و هي :

١ . الطلاب بخلفية تعليمية من المدرسة الابتدائية يجوبون اللغة العربية لأن يريد أن

يكون أهل اللغة الأجنبية.

٢ . الطلاب بخلفية تعليمية من المدرسة العامة لا يجوبون اللغة العربية لأن المتروك عن

الطلاب بخلفية التعليمية من المدرسة الابتدائية الإسلامية.

٣ . أحيانا، يؤثر المل على الطلاب في تعليم اللغة العربية بنغم واحد.^٦

من نتيجة الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار، كانت

الأنشطة التعليمية، و هي :

١ . في الفصل النموذجي

^٥ المقابلة مع استاذ نادى فرمانا في التاريخ ١٣ ابريل ٢٠١٥ في الإدارة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار

^٦ المقابلة مع بعض الطلاب في التاريخ ١٤ ابريل ٢٠١٥ في الفصل النموذجي و الفصل العام

ثلاثون الطلاب في الفصل النموذجي. يدرس الطلاب اللغة

العربية في اليوم الإثنين صباحاً بثمانين دقائق. تبحث الباحثة مباشرة أربع

مرات في الفصل.

أ. اللقاء الأول

١. المادة : خبر مقدم و مبتداء مؤخر

٢. استراتيجيات

أ. يشرح المدرس عن خبر مقدم و مبتداء مؤخر

ب. يسمع الطلاب شرحاً و مثلاً من المدرس عن خبر مقدم و

مبتداء مؤخر

Khabar Muqoddam & Mubtada' Mu'akhkhor

- Perhatikan contoh kalimat A di bawah ini !
- Cermatilah, mana yang disebut dengan Mubtada' dan mana yang disebut dengan Khabar !
- Bandingkan dengan contoh kalimat B

Contoh A

No	Arti	Khabar	Mubtada'
1	<u>Kebun itu</u> di belakang rumah	وَرَاءَ الْبَيْتِ	الْحَدِيقَةُ
2	<u>Bantal itu</u> di atas ranjang	عَلَى السَّرِيرِ	الْوِسَادَةُ
3	<u>Mobil itu</u> di depan sepeda	أَمَامَ الدَّرَاجَةِ	السَّيَّارَةُ

Keterangan :

1. Contoh A adalah contoh dengan struktur yang normal, dimana Mubtada' (subyek) menjadi kata yang pertama di sebuah kalimat. Sedangkan Khabar (predikat dengan bentuk kata keterangan tempat) menjadi kata yang jatuh

setelah Mubtada'

2. Kata yang bergaris bawah adalah Mubtada'
3. Kata yang tercetak tebal adalah Khobar
4. Contoh di atas menekankan aspek Mubtada'nya.

Contoh B

No	Arti	Mubtada' Muakhkhor	Khabar Muqoddam
1	Di belakang rumah (ada/terdapat) <u>kebun</u>	حَدِيقَةٌ	وَرَاءَ الْبَيْتِ
2	Di atas ranjang (ada/terdapat) <u>bantal</u>	وِسَادَةٌ	عَلَى السَّرِيرِ
3	Di depan sepeda (ada/terdapat) <u>mobil</u>	سَيَّارَةٌ	أَمَامَ الدَّرَاجَةِ

Keterangan :

1. Kata yang tercetak tebal adalah Khobar Muqoddam
2. Kata yang bergaris bawah adalah Mubtada' Muakhkhor
3. Contoh di atas menekankan aspek Khobarnya.
4. Contoh B di atas merupakan kebalikan dari contoh A, dimana di contoh A, Mubtada' diletakkan di awal kalimat, sedangkan k=Khabar jatuh setelahnya. Sedangkan pada contoh B, kedudukan katanya dibalik. Khobarnya didahulukan (Khobar Muqoddam) dan Mubtada'nya diakhirkan (Mubtada' Muakhkhor).
5. Susunan ini hanya berlaku untuk khobar yang terbentuk dari kata keterangan tempat seperti : أمام , وراء , جانب , على , تَحْتِ , dsb
6. Susunan seperti ini dapat mempengaruhi arti (lihat contoh B kemudian bandingkan dengan contoh A)
7. Kata "ada/terdapat" pada contoh di atas, dimunculkan untuk memudahkan

penerjemahan ke Bahasa Indonesia

8. Setiap Muftada' harus diberi "al", jika bukan nama seseorang, kota dan lain sebagainya. Akan tetapi jika dibalik (sehingga menjadi Muftada' Muakkhor), maka tidak diberi "al".

ج. يقراء المدرس السؤال و يكتب الطلاب الإجابة على

السبورة ثم يناقش معا.

السؤال :

~ إشرح هذه جملة !

- Sepeda disamping kebun
- Didepan mobil ada sepeda
- Bantal diatas ranjang
- فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ أَخِي
- السَّاعَةُ عَلَى الْحَائِطِ

~ احتر الصَّحِيحِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. الماء والصَّابُونِ فِي ...

(عُرْفَةِ الْجُلُوسِ - عُرْفَةِ النَّوْمِ - الْحَمَّامِ)

٢. الْمَلْبَسِ وَالسِّرْوَالِ ...

(فِي الْحِرَّانَةِ - عَلَى الْحَائِطِ - عَلَى الْمَائِدَةِ)

٣. التِّلْفُونِ وَفَاكْسِ فِي ...

(الْمَطْبَخِ - عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ - الْحَدِيقَةِ)

٤. الْمِرْسَم وَالْقَلَم ...

(فِي الْمَقْلَمَة - فِي الْحِزَانَة - عَلَي السَّرِير)

٥. الشَّجَرَة فِي ...

(عُزْفَة الْمَكْتَب - الْحَدِيثَة - الْمَطْبَخ)

٦. السَّرِير وَالْوَسَادَة فِي ...

(عُزْفَة النَّوْم - عُزْفَة الْمَذَاكِرَة - الْمَطْبَخ)

٧. الصُّورَة وَالسَّاعَة ...

(عَلَي الْمَائِدَة - فِي الْحِزَانَة - عَلَي الْحَائِط)

٨. الْمَائِدَة وَالصَّخْن فِي ...

(عُزْفَة الْمَكْتَب - الْحُمَام - عُزْفَة الْأَكْل)

٩. الزَّهْرَة وَالزَّهْرِيَّة فِي ...

(عُزْفَة الْجُلُوس - عُزْفَة الْمَكْتَب - الْمَطْبَخ)

١٠. الشَّاي وَالْمَهْوَة عَلَي ...

(الْحِزَانَة - الْمَائِدَة - الْحَائِط)^٧

^٧ الملاحظة في التاريخ ١٣ ابريل ٢٠١٥ في الفصل النموذجي المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير بالبتار

ب. اللقاء الثاني

١. المادة : الإستماع و الإستفهام (ماذا، مَنْ، لِمَنْ)

٢. استراتيجيات

أ. يشرح المدرس عن الإستفهام (ماذا، مَنْ، لمن)

Jawaban	Pertanyaan	Kata Tanya
فِي الْحَمَّامِ صَابُونٌ	مَاذَا فِي الْحَمَّامِ ؟	مَاذَا (apa/ apa saja)
Di kamar mandi ada sabun	Apa yang ada di kamar mandi ?	
أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ	مَاذَا أَمَامَ الْبَيْتِ ؟	
Di depan rumah ada kebun	Apa yang ada di depan rumah ?	
أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ مَدْرَسٌ	مَنْ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ ؟	مَنْ (siapa)
Di depan madrasah ada guru	Siapa yang ada di depan madrasah ?	
فِي الْمَكْتَبَةِ مُوظَّفٌ	مَنْ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟	
Di dalam perpustakaan ada pegawai	Siapa yang ada di dalam perpustakaan ?	
ذَلِكَ الْبَيْتُ لِعُثْمَانَ	لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتِ ؟	لِمَنْ (milik siapa)
Rumah itu milik Usman	Milik siapa rumah itu ?	
هَذِهِ الْعُرْفَةُ لِصَادِقٍ	لِمَنْ هَذِهِ الْعُرْفَةُ ؟	
Kamar ini milik Sodik	Milik siapa kamar ini ?	

ب. يكتب الطلاب مثالا على السبورة ثم يناقش معا.

ج. يجيب الطلاب الأسئلة من المدرس

ضَعِ الأَسْئَلَةَ مُسْتَعِينًا بِأَدَوَاتِ الإِسْتِفْهَامِ المُنَاسِبَةِ !

(أَيْنَ - مَاذَا - مَنْ - لِمَنْ)

١. لِمَنْ هَذَا السِّرْوَالُ؟ هَذَا السِّرْوَالُ لِرَفِيقِ

٢. ؟ التِّلْفِزِيُّونَ فِي عُرْفَةِ الأُسْرَةِ

٣. ؟ فِي عُرْفَةِ الأُسْرَةِ تِلْفِزِيُّونَ

٤. ؟ هَذِهِ الوِسَادَةُ لِرَفِيقِي

٥. ؟ فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ أُخِي الصَّغِيرُ

٦. ؟ الحَمَامُ جَانِبَ المَطْبَخِ

٧. ؟ فِي عُرْفَةِ المَكْتَبِ فَكْسِ

٨. ؟ وَرَاءَ الفُصْلِ مُوْظَفُ المَكْتَبَةِ

٩. ؟ تِلْكَ الزَّهْرِيَّةُ لِعَمْرٍ

١٠. ؟ جَانِبَ المُصَلِّي الأُسْتَاذِ حَافِظِ

د. يقرأ المدرس المفردات و يختار الطلاب المفردات في

الصندوق^٨

الإجابة	الإختيار			الرقم
	ج	ب	أ	
...	فِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ	فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ	فِي الْمَطْبَخِ	١
...	فِي الْحَدِيقَةِ	فِي الْمَطْبَخِ	فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	٢
...	فِي الْحَمَّامِ	فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ	فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ	٣
...	عَلَى السَّرِيرِ	فِي الْحِزَانَةِ	فِي الْمِقْلَمَةِ	٤
...	عَلَى الْمَائِدَةِ	فِي الْحِزَانَةِ	عَلَى الْحَائِطِ	٥
...	فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ	فِي الْحَمَّامِ	فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	٦
...	عَلَى الْحَائِطِ	فِي الْحِزَانَةِ	عَلَى الْمَائِدَةِ	٧
...	عَلَى الْحِزَانَةِ	عَلَى الْحَائِطِ	عَلَى الْمَائِدَةِ	٨
...	فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	فِي الْمَطْبَخِ	فِي الْحَدِيقَةِ	٩
...	فِي الْمَطْبَخِ	عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ	١٠

ج. اللقاء الثالث

١. المادة : قراءة و كلام

٢. استراتيجيات

أ. يقرأ المدرس القراءة و يترجمها.

هذه القراءة :

^٨ الملاحظة في التاريخ ٢٠ ابريل ٢٠١٥ في الفصل النموذجي المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير باليتار

بَيْتُ عَمِّي

● إِسْمِي رِشَاد . عِنْدِي عَمٌّ ، إِسْمُهُ السَّيِّدُ تَوْفِيقُ . وَهُوَ أَحُوُّ أَبِي الْكَبِيرِ .

لِلسَّيِّدِ تَوْفِيقِ بَيْتٌ كَبِيرٌ وَجَمِيلٌ . وَهُوَ فِي شَارِعِ كَالِيْمَايَا رَقْمَ ٧٨

سَامَارِينْدَا . وَفِي الْبَيْتِ طَبَقٌ سُفْلِيٌّ وَطَبَقٌ عُلوِيٌّ . أَمَامَ بَيْتِهِ شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ

. وَهِيَ شَجَرَةٌ مَنْجَا . وَوَرَاءَ بَيْتِهِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ .

● فِي الطَّابِقِ الْعُلُوِيِّ شُرْفَةٌ وَعُزْفُ النَّوْمِ . وَهَذِهِ الْعُرْفُ لِإِسْمَاعِيلِ

وَيُوسُفَ وَإِبْرَاهِيمَ . وَتِلْكَ عُزْفَةُ النَّوْمِ . هِيَ لِإِسْمَاعِيلِ ، ابْنِ عَمِّي

الْكَبِيرِ . هِيَ عُزْفَةٌ نَظِيفَةٌ وَمُنَظَّمَةٌ . فِيهَا خِزَانَةٌ وَسِرْوَالٌ وَمَلْبَسٌ وَسَرِيرٌ

وَوِسَادَةٌ . فِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ عُرْفٌ كَثِيرٌ أَيْضًا . مِنْهَا عُزْفَةُ الْجُلُوسِ

وَعُزْفَةُ الْمَكْتَبِ وَعُزْفَةُ الْمَدَاكِرَةِ وَعُزْفَةُ الْأُسْرَةِ وَعُزْفَةُ الْأَكْلِ

وَالْمَطْبُخِ وَالْمُصَلَّى وَالْحَمَّامِ .

● فِي عُزْفَةِ الْجُلُوسِ مِئْزَدَةٌ وَاحِدَةٌ وَخَمْسَةٌ كِرَاسِيٌّ مُنَظَّمَةٌ . وَعَلَى

الْمِئْزَدَةِ زَهْرِيَّةٌ . وَعَلَى الزَّهْرِيَّةِ أَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْوَرْدَةِ وَيَسْمِينِ .

وَفَوْقَ الْمِئْزَدَةِ مِصْبَاحٌ .

● وَهَذِهِ عُزْفَةُ الْمَدَاكِرَةِ . هِيَ وَرَاءَ عُزْفَةِ الْجُلُوسِ . هِيَ لِيُوسُفَ ، ابْنِ

عَمِّي الصَّغِيرِ . فِيهَا مِرْسَمٌ وَكِتَابٌ وَمِثْلَمَةٌ وَقَلَمٌ وَمَكْتَبٌ وَرَفٌّ . وَهَذِهِ

عُرْفَةُ الْأَكْلِ. وَهِيَ جَانِبَ الْمَطْبَخِ . فِيهَا مَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ . وَعَلَى
المَائِدَةِ زُرٌّ وَمَلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ وَشَايٌ وَفَهْوَةٌ .

● وَهَذِهِ عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ . هِيَ لِعَمِّي . هِيَ تَاجِرٌ نَاجِحٌ مَعْرُوفٌ فِي
المَدِينَةِ . فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ تَلْفُونٌ وَفَاكْسٌ وَتَقْوِيمٌ وَصُورَةٌ وَسَاعَةٌ .
التَّلْفُونُ وَالْفَاكْسُ عَلَى مَكْتَبِهِ . وَالتَّقْوِيمُ وَالصُّورَةُ وَالسَّاعَةُ عَلَى
الحَائِطِ .

● وَعُرْفَةُ الْأُسْرَةِ بَيْنَ عُرْفَةِ الْجُلُوسِ وَعُرْفَةِ الْمَكْتَبِ . فِيهَا تَلْفِزِيُونٌ كَبِيرٌ .
وَجَانِبَ عُرْفَةِ الْأُسْرَةِ حَمَّامٌ وَمُصَلَّى . فِي الْحَمَّامِ بَرَكَةٌ وَمِرْحَاضٌ وَمَاءٌ
وَمَعْرَفَةٌ وَصَابُونٌ .

ب. يقرأ الطلاب القراءة و يتكلم الملخصها باللغة أنفسهم

امام الفصل

ج. يجيب الطلاب الأسئلة من المدرس^٩

أَجِبْ وَفَقًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !

١. مَا عُنْوَانُ بَيْتِ عَمِّي ؟

٢. مَاذَا وَرَاءَ بَيْتِهِ ؟

^٩ الملاحظة في التاريخ ٢٧ ابريل ٢٠١٥ في الفصل النموذجي المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير بالبتار

٣. مَا اسْمُ الشَّجَرَةِ ؟
٤. أَيْنَ الشُّرْفَةِ ؟
٥. لِمَنْ عُرْفُ النَّوْمِ ؟
٦. مَاذَا فِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ ؟
٧. هَلِ الصَّابُونَ فِي الْحَمَّامِ ؟
٨. هَلِ الْكَرَاسِيُّ فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ ؟
٩. مَاذَا وَعَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ ؟
١٠. لِمَنْ عُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ ؟
١١. أَيْنَ عُرْفَةُ الْأَكْلِ ؟
١٢. مَا مِهْنَةُ عَمِّي ؟
١٣. مَاذَا فِي عُرْفَةِ مَكْتَبِهِ ؟
١٤. أَيْنَ عُرْفَةُ الْأُسْرَةِ ؟

د. اللقاء الرابع

١. المادة : الإمتحان

٢. استراتيجيات

أ. يقرأ المدرس السؤال مباشرة و يكتب الطلاب الإجابة

على الكرسة.

إشرح هذه الجملة :

١. - الماء في غرفة الجلوس

- الشاي على المائدة

٢. ترجم إلى اللغة العربية

Kebun siapa ini?

Ini kebun Ali

٣. - ؟ في غرفة الجلوس زهرية

- ؟ هذه الصورة لعثمان

4. Buatlah 1 kalimat pertanyaan menggunakan kata Tanya:

ماذا / من / لمن beserta jawabannya.

5. Tuliskan kalimat dengan susunan khabar muqoddam dan mubtada' muakhhhor! (masing-masing 1)

ب. يبحث الإجابة معاً^{١٠}

٢. في الفصل العام

ثمانية و ثلاثون الطلاب في الفصل العام. يدرس الطلاب اللغة

العربية في اليوم الإثنين نحارا بثمانين دقائق. تبحث الباحثة مباشرة اربع مرات

في الفصل.

أ. اللقاء الأول

١. المادة : خبر مقدم و مبتداء مؤخر

٢. استراتيجيات

أ. يحفظ المفردات معاً

Ruang Tamu	Ruang Belajar	Ruang Tidur	Ruang Makan	Ruang Kerja
عُرْفَةُ الْجُلُوسِ	عُرْفَةُ الْمُدَاكِرَةِ	عُرْفَةُ النَّوْمِ	عُرْفَةُ الْأَكْلِ	عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ

Ruang Keluarga	Kebun	Dapur	Mushalla Rumah	Kamar Mandi
عُرْفَةُ الْأُسْرَةِ	الْحَدِيقَةُ	الْمَطْبَخُ	مُصَلَّى الْبَيْتِ	الْحَمَّامُ

Arti	Kata	Arti	Kata	Arti	Kata	Arti	Kata
------	------	------	------	------	------	------	------

^{١٠} الملاحظة في التاريخ ١١ مايو ٢٠١٥ في الفصل النموذجي المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير بالينار

Arti	Kata	Arti	Kata	Arti	Kata	Arti	Kata
Nasi	رُزٌّ	Meja tamu	مِنْضَدَة	Pensil	مِرْسَم	Almari	خِزَانَة
Teh	شَاي	Bunga	زَهْرَة	Buku	كِتَابٌ	Celana	سِرْوَال
Garpu	مِلْعَقَة	Vas	زَهْرِيَّة	Tempat pena	مِقْلَمَة	Baju	مَلْبَس
Piring	صَحْن	TV	تِلْفِزِيُون	Pena	قَلَم	Ranjang	سَرِير
Kolam	بِرْكَة	Balkon	شُرْفَة	Telpon	تِلْفُون	Bantal	وَسَادَة
Toilet	مِرْحَاض	Pagar	سُور	Fax	فَاكْس	Kalender	تَقْوِيم
Gayung	مِعْرَفَة	Pohon	شَجَرَة	Meja	مَكْتَب	Gambar	صُورَة
Sabun	صَابُون	Kopi	قَهْوَة	Kursi	كُرْسِي	Jam	سَاعَة
Air	مَاء	Meja makan	مَائِدَة	Rak	رَفّ	Lampu	مِصْبَاح

ب. يشرح المدرس عن خبر مقدم و مبتداء مؤخر

ج. يسمع الطلاب شرحا و مثلا من المدرس عن خبر

مقدم و مبتداء مؤخر

Khabar Muqoddam & Mubtada' Mu'akhkhor

- Perhatikan contoh kalimat A di bawah ini !
- Cermatilah, mana yang disebut dengan Mubtada' dan mana yang disebut dengan Khabar !
- Bandingkan dengan contoh kalimat B

Contoh A

No	Arti	Khabar	Mubtada'
1	<u>Kebun itu</u> di belakang rumah	وَرَاءَ الْبَيْتِ	الْحَدِيقَةُ
2	<u>Bantal itu</u> di atas ranjang	عَلَى السَّرِيرِ	الْوَسَادَةُ
3	<u>Mobil itu</u> di depan sepeda	أَمَامَ الدَّرَاجَةِ	السَّيَّارَةُ

Keterangan :

1. Contoh A adalah contoh dengan struktur yang normal, dimana Mubtada' (subyek) menjadi kata yang pertama di sebuah kalimat. Sedangkan Khabar (predikat dengan bentuk kata keterangan tempat) menjadi kata yang jatuh setelah Mubtada'
2. Kata yang bergaris bawah adalah Mubtada'
3. Kata yang tercetak tebal adalah Khabar
4. Contoh di atas menekankan aspek Mubtada'nya.

Contoh B

No	Arti	Mubtada' Muakhkhor	Khabar Muqoddam
1	Di belakang rumah (ada/terdapat) <u>kebun</u>	حَدِيقَةٌ	وَرَاءَ الْبَيْتِ
2	Di atas ranjang (ada/terdapat) <u>bantal</u>	وِسَادَةٌ	عَلَى السَّرِيرِ
3	Di depan sepeda (ada/terdapat) <u>mobil</u>	سَيَّارَةٌ	أَمَامَ الدَّرَاجَةِ

Keterangan :

1. Kata yang tercetak tebal adalah Khabar Muqoddam
2. Kata yang bergaris bawah adalah Mubtada' Muakhkhor
3. Contoh di atas menekankan aspek Khabarnya.
4. Contoh B di atas merupakan kebalikan dari contoh A, dimana di contoh A, Mubtada' diletakkan di awal kalimat, sedangkan k=Khabar jatuh setelahnya. Sedangkan pada contoh B, kedudukan katanya dibalik. Khabarnya didahulukan (Khabar Muqoddam) dan Mubtada'nya diakhirkan (Mubtada' Muakhkhor).
5. Susunan ini hanya berlaku untuk khabar yang terbentuk dari kata keterangan tempat seperti : أمَام , وَّرَاء , جَانِب , تَحْت , عَلَى dsb
6. Susunan seperti ini dapat mempengaruhi arti (lihat contoh B kemudian bandingkan

dengan contoh A)

7. Kata "ada/terdapat" pada contoh di atas, dimunculkan untuk memudahkan penerjemahan ke Bahasa Indonesia
8. Setiap Muftada' harus diberi "al", jika bukan nama seseorang, kota dan lain sebagainya. Akan tetapi jika dibalik (sehingga menjadi Muftada' Muakhhor), maka tidak diberi "al".

د. يقرأ المدرس السؤال و يكتب الطلاب الإجابة على

السبورة ثم يناقش معا.

السؤال :

~ إشرح هذه جملة !

• Disamping kebun ada kolam

• Kolam disamping kebun

• الْمَائِدَةُ فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ

• السُّورُ أَمَامَ الشَّجَرَةِ

• فِي الْبَيْتِ مَعِدَةٌ

ه. يسمع الطلاب السؤال و يكتب في كرسية التمرينات^{١١}

إِحْتِرَاصَحَّ الْأَجْوِبَةُ !

١. فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ ...

أ. فَهَوَةٌ ب. سِرْوَال

^{١١} الملاحظة في التاريخ ١٣ ابريل ٢٠١٥ في الفصل العام المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير بالينار

ج. مَعْرِفَةٌ د. تَلْفِزِيُون

٢. فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ ...

أ. مَاء ب. صَابُون

ج. مِنْضَدَةٌ د. سُور

٣. فِي الْمَطْبَخِ ...

أ. بَرَكَةٌ ب. رُزٌّ

ج. وَسَادَةٌ د. زَهْرِيَّةٌ

٤. فِي عُرْفَةِ الْأُسْرَةِ ...

أ. صَحْن ب. مَائِدَةٌ

ج. رُزٌّ د. تَلْفِزِيُون

٥. فِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ ...

أ. مَكْتَب ب. شَجَرَةٌ

ج. سَرِير د. وَسَادَةٌ

٦. فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ ...

أ. مِرْسَم ب. مَائِدَةٌ

ج. مَلْبَس د. بَرَكَةٌ

٧. فِنَا الْحَدِيقَةَ ...

أ. مِصْبَاح ب. شَجَرَة

ج. مِثْلَمَة د. مَكْتَب

٨. فِنَا الْحَمَام ...

أ. مَائِدَة ب. مِثْلَمَة

ج. شُرْفَة د. مِرْحَاض

٩. فِى عُرْفَةِ الْمَكْتَب ...

أ. مَلْبَس ب. فَاكْس

ج. صَحْن د. شَجَرَة

١٠. فِى مُصَلَّى الْبَيْتِ ...

أ. فَهْوَة ب. زَهْرِيَّة

ج. تَلْفِزِيُون د. الْقُرْآن

ب. اللقاء الثاني

١. المادة : الإستفهام (ماذا، مَنْ، لِمَنْ)

٢. استراتيجيات

أ. يشرح المدرس عن الإستفهام (ماذا، مَنْ، لمن)

Jawaban	Pertanyaan	Kata Tanya
فِي الْحَمَّامِ صَابُونٌ	مَاذَا فِي الْحَمَّامِ ؟	مَاذَا
Di kamar mandi ada sabun	Apa yang ada di kamar mandi ?	(apa/
أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ	مَاذَا أَمَامَ الْبَيْتِ ؟	apa
Di depan rumah ada kebun	Apa yang ada di depan rumah ?	saja)
أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ مُدْرِسٌ	مَنْ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ ؟	مَنْ
Di depan madrasah ada guru	Siapa yang ada di depan madrasah ?	
فِي الْمَكْتَبَةِ مُوظَّفٌ	مَنْ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟	(siapa)
Di dalam perpustakaan ada pegawai	Siapa yang ada di dalam perpustakaan ?	
ذَلِكَ الْبَيْتُ لِعُثْمَانَ	لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتِ ؟	لِمَنْ
Rumah itu milik Usman	Milik siapa rumah itu ?	
هَذِهِ الْعُرْفَةُ لِصَادِقٍ	لِمَنْ هَذِهِ الْعُرْفَةُ ؟	(milik
Kamar ini milik Sodik	Milik siapa kamar ini ?	siapa)

ب. يكتب الطلاب مثالا على السبورة ثم يناقش معا.

ج. يتكلم الطلاب امام الفصل كمثل في كتابهم^{١٢}

أَجْرِ الحِوَارِ كَمَا فِي المِثَالِ!

مِثَال : فِي الحَمَّامِ/صَابُونِ

مَاذَا فِي الحَمَّامِ ؟ فِي الحَمَّامِ صَابُونِ

١. فِي المِثْلَمَةِ/مِرْسَمِ

٢. عَلَى السَّرِيرِ/سِرْوَالِ

٣. عَلَى المِنْضَدَةِ/زَهْرِيَّةِ

٤. فِي عُرْفَةِ الأُسْرَةِ/تَلْفِزِيُونِ

٥. عَلَى الحَائِطِ/سَاعَةِ

٦. فِي الحِزَانَةِ/سِرْوَالِ

٧. أَمَامَ البَيْتِ/حَدِيقَةِ

٨. جَانِبَ المَطْبَخِ/حَمَّامِ

٩. فِي عُرْفَةِ المَكْتَبِ/فَاكْسِ

١٠. عَلَى المَائِدَةِ/قَهْوَةِ

أَجْرِ الحِوَارِ كَمَا فِي المِثَالِ!

^{١٢} الملاحظة في التاريخ ٢٠ ابريل ٢٠١٥ في الفصل العام المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير بالينار

مثال : أَمَامَ / الْمَدْرَسَةِ / نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ

مَنْ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ ؟ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ

١. وِرَاءَ / الْمَطْبَخِ / أُمِّي
٢. أَمَامَ / الْحَدِيثَةِ / سَائِقِ
٣. أَمَامَ / الْبَيْتِ / أَبِي
٤. فِي / الْمَكْتَبَةِ / مُوظَّفِ
٥. فِي / عُزْفَةِ النَّوْمِ / أَخِي الصَّغِيرِ
٦. جَانِبَ / الْمُصَلَّى / الْأُسْتَاذِ حَافِظِ
٧. جَانِبَ / بَابِ الْمَدْرَسَةِ / بَوَّابِ
٨. وِرَاءَ / الْإِدَارَةِ / مُدَرِّسِ
٩. وِرَاءَ / الْفَصْلِ / مُوظَّفِ الْمَكْتَبَةِ
١٠. فِي / عُزْفَةِ الْمَكْتَبِ / أَخِي الْكَبِيرِ

أَجْرُ الْحَوَارِ كَمَا فِي الْمَثَالِ!

مثال : ذَلِكَ / بَيْتِ / مُحَمَّدٍ / عُثْمَانَ

لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتِ يَا مُحَمَّدُ ؟ ذَلِكَ الْبَيْتِ لِعُثْمَانَ

١. هَذَا/صَحْنٍ/حَامِدٍ/رَشِيدَةٍ
٢. هَذِهِ/عُرْفَةٍ/حَافِظٍ/صَاحِبٍ
٣. هَذِهِ/وَسَادَةٍ/رَفِيقِي/رِزْقِي
٤. هَذَا/مَلْبَسٍ/شَرِيفَةٍ/أَمِينٍ
٥. ذَلِكَ/صَابُونٍ/مَسْعُودٍ/أَمِيرٍ
٦. تِلْكَ/زَهْرِيَّةٍ/عُمَرَ/عَلِيٍّ
٧. تِلْكَ/مِقْلَمَةٍ/فَارُوقٍ/صَالِحٍ
٨. هَذَا/سِرْوَالٍ/رَفِيقٍ/قَانِتَةٍ
٩. ذَلِكَ/مِرْسَمٍ/صَادِقٍ/خَالِصٍ
١٠. هَذِهِ/قَهْوَةٍ/نُقُوسٍ/أَقْمَنِ

ج. اللقاء الثالث

١. المادة : قراءة و كلام

٢. استراتيجيات

أ. يقرأ المدرس القراءة و يترجمها.

هذه القراءة :

بَيْتُ عَمِّي

● اِسْمِي رِشَاد . عِنْدِي عَمٌّ ، اِسْمُهُ السَّيِّدُ تَوْفِيْق . وَهُوَ اَخُو اَبِي الْكَبِيْر .

لِلسَّيِّدِ تَوْفِيْقِ بَيْتٌ كَبِيْرٌ وَجَمِيْلٌ . وَهُوَ فِي شَارِعِ كَالِيْمَايَا رَقْم ٧٨

سَامَارِيْنَدَا . وَفِي الْبَيْتِ طَابِقٌ سُفْلِيٌّ وَطَابِقٌ عُلوِيٌّ . اَمَامَ بَيْتِهِ شَجْرَةٌ كَبِيْرَةٌ

. وَهِيَ شَجْرَةٌ مَنَجَا . وَوَرَاءَ بَيْتِهِ حَدِيْقَةٌ وَّاسِعَةٌ .

● فِي الطَّابِقِ الْعُلُوِيِّ شُرْفَةٌ وَعُرْفُ النَّوْمِ . وَهَذِهِ الْعُرْفُ لِاسْمَاعِيْلِ

وَيُوْسُفَ وَإِبْرَاهِيْمَ . وَتِلْكَ عُرْفَةُ النَّوْمِ . هِيَ لِاسْمَاعِيْلِ ، اِبْنِ عَمِّي

الْكَبِيْرِ . هِيَ عُرْفَةٌ نَظِيْفَةٌ وَمُنَظَّمَةٌ . فِيْهَا خِزَانَةٌ وَسِرْوَالٌ وَمَلْبَسٌ وَسَرِيْرٌ

وَوِسَادَةٌ . فِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ عُرْفٌ كَثِيْرٌ اَيْضًا . مِنْهَا عُرْفَةُ الْجُلُوْسِ

وَعُرْفَةُ الْمَكْتَبِ وَعُرْفَةُ الْمَدَاكِرَةِ وَعُرْفَةُ الْاَسْرَةِ وَعُرْفَةُ الْاَكْلِ

وَالْمَطْبُخِ وَالْمُصَلِّيِّ وَالْحَمَّامِ .

● فِي عُرْفَةِ الْجُلُوْسِ مَنُضَدَةٌ وَّاحِدَةٌ وَخَمْسَةٌ كِرَاسِيٌّ مُنَظَّمَةٌ . وَعَلَى

الْمِنُضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ . وَعَلَى الزَّهْرِيَّةِ اَزْهَارٌ جَمِيْلَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْوَرْدَةِ وَيَسْمِيْنَ .

وَفَوْقَ الْمِنُضَدَةِ مِصْبَاحٌ .

● وَهَذِهِ عُرْفَةُ الْمَدَاكِرَةِ . هِيَ وَرَاءَ عُرْفَةِ الْجُلُوْسِ . هِيَ لِيُوْسُفَ ، اِبْنِ

عَمِّي الصَّغِيْرِ . فِيْهَا مِرْسَمٌ وَكِتَابٌ وَمَقْلَمَةٌ وَقَلَمٌ وَمَكْتَبٌ وَرَفٌّ . وَهَذِهِ

عُرْفَةُ الْأَكْلِ. وَهِيَ جَانِبَ الْمَطْبَخِ . فِيهَا مَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ . وَعَلَى
المَائِدَةِ رُزٌّ وَمِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ وَشَايٌ وَفَهْوَةٌ .

● وَهَذِهِ عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ . هِيَ لِعَمِّي . هِيَ تَاجِرٌ نَاجِحٌ مَعْرُوفٌ فِي
المَدِينَةِ . فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ تَلْفُونٌ وَفَاكْسٌ وَتَقْوِيمٌ وَصُورَةٌ وَسَاعَةٌ .
التَّلْفُونُ وَالْفَاكْسُ عَلَى مَكْتَبِهِ . وَالتَّقْوِيمُ وَالصُّورَةُ وَالسَّاعَةُ عَلَى
الحَائِطِ .

● وَعُرْفَةُ الْأُسْرَةِ بَيْنَ عُرْفَةِ الْجُلُوسِ وَعُرْفَةِ الْمَكْتَبِ . فِيهَا تِلْفِزِيُونٌ كَبِيرٌ .
وَجَانِبَ عُرْفَةِ الْأُسْرَةِ حَمَّامٌ وَمُصَلَّى . فِي الْحَمَّامِ بَرَكَةٌ وَمِرْحَاضٌ وَمَاءٌ
وَمِعْرَفَةٌ وَصَابُونٌ .

ب. ينقسم المدرس الطلاب في القسمين، القسم الأول

يقرئون القراءة و القسم الثاني يترجم

ج. يقرأ الطلاب القراءة و يتكلم الملخصها باللغة

نفسهم امام الفصل

د. يجب الطلاب السؤال^{١٣}

احترأصح الأجوبة !

^{١٣} الملاحظة في التاريخ ٢٧ ابريل ٢٠١٥ في الفصل العام المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير بالينار

١. مَا عُنْوَانُ بَيْتِ عَمِّي فِي شَارِعِ ...

أ. سَامَارِينْدَا ب. كَالِيْمَايَا

ج. مَنجَا د. كَيْبِرُ

٢. أَمَامَ بَيْتِ عَمِّي ...

أ. شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ ب. طَابَقٌ سُفْلِيٌّ

ج. طَابَقٌ عُلوِيٌّ د. حَدِيْقَةٌ وَاسِعَةٌ

٣. فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ ...

أ. وَسَادَةٌ ب. مِقْلَمَةٌ

ج. قَلَمٌ د. مَكْتَبٌ

٤. فِي الطَّابَقِ الْعُلوِيِّ ...

أ. غُرْفَةُ النَّوْمِ ب. غُرْفَةُ الْجُلُوسِ

ج. الْمَطْبُخُ د. الْمُصَلَّى

٥. التَّفْوِيمُ وَ الصُّوْرَةُ وَالسَّاعَةُ عَلَيَّ ...

أ. الْمَائِدَةُ ب. الْحَائِطُ

ج. الْمِنْضَدَةُ د. الْحِزَانَةُ

٦. فِي الْحَمَّامِ ...

أ. تِلْفُونُوفَاكْسٍ ب. بَرَكَةٌ وَمِرْحَاضٌ

ج. صُوْرَةٌ وَسَاعَةٌ د. شَايٌ وَقَهْوَةٌ

٧. عُرْفَةُ الْمُدَاكِرَةِ لِـ ...

أ. تَوْفِيْقٌ ب. إِسْمَاعِيْلٌ

ج. يُوسُفٌ د. إِبْرَاهِيْمٌ

٨. عُرْفَةُ الْأَكْلِ جَانِبَ ...

أ. الْمَطْبَخُ ب. عُرْفَةُ الْجُلُوسِ

ج. عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ د. حَمَّامٌ

٩. الشَّايُ وَالْقَهْوَةُ فِي ...

أ. عُرْفَةُ الْأَكْلِ ب. عُرْفَةُ الْجُلُوسِ

ج. عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ د. مُصَلًّى

١٠. فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ...

أ. كَرَّاسِيٌّ ب. زَهْرَةٌ

ج. زَهْرِيَّةٌ د. مِصْبَاحٌ

د. اللقاء الرابع

١. المادة : الإمتحان

٢. استراتيجيات

أ. يسأل المدرس المفردات الى الطلاب

Ruang Tamu	Ruang Belajar		Ruang Makan	
		عُرْفَةُ النَّوْمِ		عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ

Ruang Keluarga		Dapur	Mushalla Rumah	
	الْحَدِيقَةُ			الْحَمَّامِ

Arti	Kata
Nasi	
Teh	
Garpu	
Piring	
Kolam	
Toilet	
Gayung	

Arti	Kata
	مِنْضَدَةٌ
	زَهْرَةٌ
	زَهْرِيَّةٌ
	تَلْفِزِيُونٌ
	شُرْفَةٌ
	سُوْرٌ
	شَجَرَةٌ

Arti	Kata
Pensil	
Buku	
Tempat pena	مِقْلَمَةٌ
Pena	
Telpon	تَلْفُونٌ
Fax	
Meja	مَكْتَبٌ

Arti	Kata
Almari	
Celana	
Baju	مَلْبَسٌ
Ranjang	
Bantal	وَسَادَةٌ
Kalender	تَقْوِيمٌ
Gambar	

Arti	Kata
Sabun	
Air	

Arti	Kata
	فَهْوَةٌ
	مَائِدَةٌ

Arti	Kata
Kursi	
Rak	

Arti	Kata
Jam	
Lampu	مِصْبَاحٌ

ب. يقرأ المدرس السؤال مباشرة و يكتب الطلاب

الإجابة على الكرسة.

إشرح هذه الجملة :

١. - الماء في غرفة الجلوس

٢. الشاي على المائدة

٣. ترجم إلى اللغة العربية

Kebun siapa ini? -

Ini kebun Ali -

٤. - ؟ في غرفة الجلوس زهرية

٥. . . . ؟. هذه الصورة لعثمان

6. Buatlah 1 kalimat pertanyaan

menggunakan kata Tanya:

ماذا / من / لمن

beserta jawabannya.

7. Tuliskan kalimat dengan susunan
khabar muqoddam dan mubtada'
muakhkhor! (masing-masing 1)

ج. يبحث الإجابة معاً^{١٤}

^{١٤} الملاحظة في التاريخ ١١ مايو ٢٠١٥ في الفصل العام المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كونير بالينار