

ABSTRACT

Damayanti, Nuke. Student Registered Number. 12203183164. 2022. *An Analysis of Figurative Language Found in the Lyrics of 'The Greatest Showman' Movie Soundtrack*. Sarjana Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic University of Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Advisor: Nany Soengkono Madayani, S.S., M.Pd.

Keywords: *Figurative language, soundtrack, lyric*

Figurative language is defined as language that use words or idioms that have a meaning that differs from the literal meaning. Figurative language uses a few words that go beyond their ordinary meaning. It requires the readers to use his/her imagination to figure out the writer's meaning. Figurative language can be used in any kind of communication, including music. Music can also be found in movies. It known as a soundtrack. There are numerous kinds of soundtrack movie out there using figurative language. One of them is 'The Greatest Showman' soundtrack movie. The Greatest Showman is an American musical drama, so all of the characters in 'The Greatest Showman' sing in this movie. Benj Pasek and Justin Paul, who worked together on "La La Land," have written nine original songs for this film. One of them is 'This is Me' which was released as a promotional tune for the film in December 2017 and has since been a massive hit for singer Keala Settle, with over 30 million views on YouTube. It was nominated for an Academy Award and won a Golden Globe for Best Original Song.

The formulation of this research are: (1) what kinds of figurative language are found in the lyrics of 'The Greatest Showman' movie soundtrack? And (2) what are the connotative meanings of the figurative language used in the lyrics of 'The Greatest Showman' movie soundtrack? The purpose of this research are: (1) to analyze the types of figurative language that are found in the lyrics of 'The Greatest Showman' movie soundtrack and (2) to understand the meaning of figurative language that are found in the lyrics of 'The Greatest Showman' movie soundtrack.

In this research, the researcher used a qualitative descriptive method to analyze figurative languages and its meaning in the lyrics of 'The Greatest Showman' soundtracks. This research used the theory of figurative language from Perrine theory.

The researcher discovered 101 song lyrics containing figurative language from the soundtrack of The Greatest Showman Movie. There are 2 paradoxes, 33 symbols, 3 similes, 30 hyperboles, 15 personifications, 5 metaphor, 8 metonymies and 5 synecdoche. The most dominant figurative language is symbol. The researcher hopes the results of this research will help the students to better understand figurative language. The researcher also hope that this research will provide new and useful information that can be useful as a reference for future research especially on figurative language and meaning.

ABSTRAK

Damayanti, Nuke. NIM. 12203183164. 2022. *Analisis Bahasa Kiasan yang Ditemukan dalam Lirik Soundtrack Film 'The Greatest Showman'*. Skripsi. Tadris Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing: Nany Soengkono Madayani, S.S., M.Pd.

Keywords: *Bahasa kiasan, soundtrack, lirik*

Bahasa kiasan didefinisikan sebagai bahasa yang menggunakan kata-kata atau idiom yang memiliki arti yang berbeda dengan arti sebenarnya. Bahasa kiasan menggunakan beberapa kata yang melampaui makna biasa. Hal ini menuntut pembaca untuk menggunakan imajinasinya untuk memahami maksud penulis. Bahasa kiasan dapat digunakan dalam segala jenis komunikasi, termasuk musik. Musik juga dapat ditemukan di film. Ini dikenal sebagai soundtrack. Ada banyak jenis film soundtrack di luar sana yang menggunakan bahasa kiasan. Salah satunya adalah film soundtrack 'The Greatest Showman'. The Greatest Showman adalah drama musikal Amerika, jadi semua karakter di 'The Greatest Showman' bernyanyi di film ini. Benj Pasek dan Justin Paul, yang bekerja sama dalam "La La Land," telah menulis sembilan lagu asli untuk film ini. Salah satunya adalah 'This is Me' yang dirilis sebagai lagu promosi untuk film tersebut pada Desember 2017 dan sejak itu menjadi hit besar bagi penyanyi Keala Settle, dengan lebih dari 30 juta penayangan di YouTube. 'This is Me' juga pernah dinominasikan untuk Academy Award dan memenangkan Golden Globe untuk Lagu Asli Terbaik.

Rumusan penelitian ini adalah: (1) Apa saja jenis bahasa kiasan yang ditemukan dalam lirik soundtrack film 'The Greatest Showman'? dan (2) Apa makna konotatif dari bahasa kiasan yang digunakan dalam lirik soundtrack film 'The Greatest Showman'? Tujuan dari penelitian ini adalah: (1) Untuk menganalisis jenis-jenis bahasa kiasan yang ditemukan dalam lirik soundtrack film 'The Greatest Showman' dan (2) Untuk memahami makna bahasa kiasan yang ditemukan dalam lirik ' Soundtrack film The Greatest Showman.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk menganalisis bahasa kiasan dan maknanya dalam lirik soundtrack The Greatest Showman. Penelitian ini menggunakan teori bahasa kiasan dari teori Perrine.

Peneliti menemukan 101 lirik lagu yang mengandung bahasa kiasan dari soundtrack film The Greatest Showman Movie. Terdapat 2 paradoks, 33 simbol, 3 simile, 30 hiperbola, 15 personifikasi, 5 metafora, 8 metonimi, dan 5 sinekdok. Bahasa kiasan yang paling dominan adalah symbol. Peneliti berharap hasil penelitian ini akan membantu siswa untuk lebih memahami bahasa kiasan. Peneliti juga berharap penelitian ini dapat memberikan informasi baru dan bermanfaat yang dapat bermanfaat sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya terutama pada bahasa dan makna kiasan.