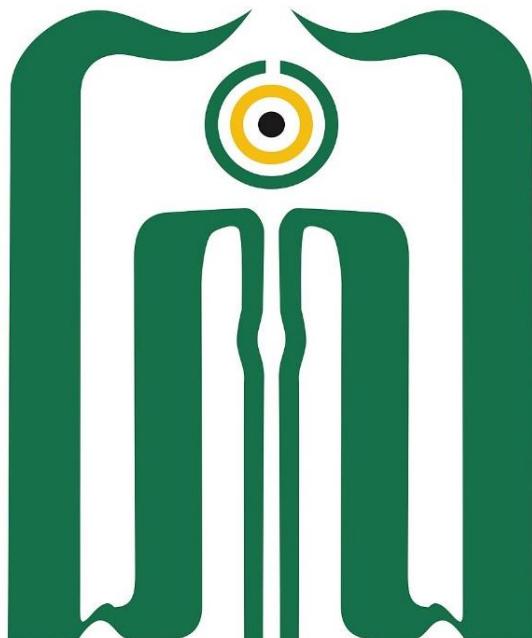


**RESEPSI MAHASISWA TADRIS BAHASA INDONESIA
TERHADAP KETIDAKADILAN GENDER DALAM CERPEN
MATA TELANJANG KARYA DJENAR MAESA AYU**

SKRIPSI



OLEH
SHOUMI UTARI
NIM 12210183127

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
2022**

**RESEPSI MAHASISWA TADRIS BAHASA INDONESIA
TERHADAP KETIDAKADILAN GENDER DALAM CERPEN
MATA TELANJANG KARYA DJENAR MAESA AYU**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan (S. Pd.)



OLEH
SHOUMI UTARI
NIM 12210183127

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Shoumi Utari

NIM : 12210183127

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul *Resepsi Mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia terhadap Ketidakadilan Gender dalam Cerpen Mata Telanjang Karya Djenar Maesa Ayu* benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar rujukan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat sebenar-benarnya agar dapat digunakan semestinya.

Tulungagung, 18 Mei 2022

Yang membuat pernyataan



LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Resepsi Mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia terhadap Ketidakadilan Gender dalam Cerpen Mata Telanjang karya Djenar Maesa Ayu* yang ditulis oleh Shoumi Utari, NIM. 12210183127 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

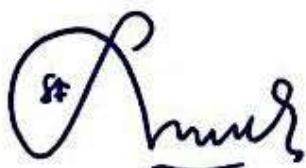
Tulungagung, 18 Mei 2022

Pembimbing,



Dian Risdiawati, M.Pd.
NIP 199209222019032018

Mengetahui,
Koordinator Tadris Bahasa Indonesia



Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I.
NIP 196308172014112003

LEMBAR PENGESAHAN
RESEPSI MAHASISWA TADRIS BAHASA INDONESIA
TERHADAP KETIDAKADILAN GENDER DALAM CERPEN
MATA TELANJANG KARYA DJENAR MAESA AYU

SKRIPSI

Disusun oleh

**SHOUMI UTARI
NIM 12210183127**

telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 29 Juni 2022 dan telah
dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata
satu Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

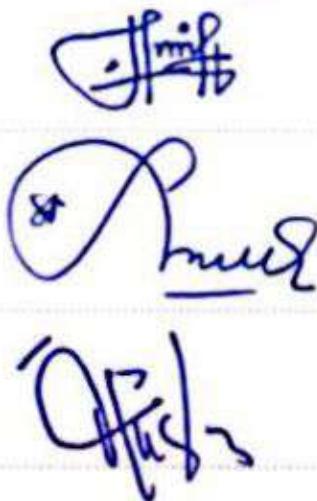
Dewan Penguji

Ketua Penguji:
Muyassaroh, S.S., M.Pd.
NIDN 2027118201

Penguji Utama:
Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I.
NIP 196308172014112003

Sekretaris Penguji:
Dian Risdiawati, M.Pd.
NIP 199209222019032018

Tanda Tangan



Mengesahkan,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon: (0355) 321513 Website: www.perpustakaan.uinsatu.ac.id

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : SHOUMI UTARI
NIM : 12210183127
Jurusan : TADRIS BAHASA INDONESIA
Fakultas : TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jenis Karya Ilmiah : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-ekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (SKRIPSI) yang berjudul:
RESEPSI MAHASISWA TADRIS BAHASA INDONESIA TERHADAP KETIDAKADILAN GENDER DALAM CERPEN MATA TELAKJANG KARYA DJENAF MAESA AYU

Dengan Hak Bebas Royalti Non-ekslusif ini UPT Perpustakaan Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai Pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 26 Juli 2022

Yang Menyatakan,


SHOUMI UTARI