

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	x
PEDOMAN LITERASI	xv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Penegasan Istilah	9
F. Sistematika Penulisan Skripsi	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
A. Upacara Perkawinan.....	13
B. Dangdut.....	19

C. Persepsi Ulama.....	24
D. Peraturan Daerah Kabupaten Trenggalek tentang Pelaksanaan Pernikahan dan Pentas Dangdut.....	25
E. Penelitian Terdahulu	27
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	32
B. Lokasi Penelitian.....	34
C. Kehadiran Peneliti.....	35
D. Data dan Sumber Data	37
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
F. Teknik Analisis Data.....	40
G. Pengesahan Keabsahan Temuan	46
H. Tahap-tahap Penelitian.....	47
BAB IV HASIL DAN TEMUAN PENELITIAN	49
A. Paparan Data	49
B. Temuan Penelitian.....	72
BAB V PEMBAHASAN	75
A. Pelaksanaan pentas dangdut di upacara perkawinan Desa Durenan Kecamatan Durenan Kabupaten Trenggalek	75
B. Pelaksanaan Pentas Dangdut di Upacara Perkawinan Desa Durenan Kecamatan Durenan ditinjau dari Peraturan Daerah Kabupaten Trenggalek Nomor 3 Tahun 2019	78
C. Persepsi ulama Durenan terhadap pelaksanaan pentas dangdut di upacara perkawinan Desa Durenan Kecamatan Durenan Kabupaten Trenggalek.....	81
BAB VI PENUTUP	88
A. Kesimpulan	88

B. Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN-LAMPIRAN	93