

## ABSTRACT

Arifianti, Maulidina. Student Registered Number. 12203183240. 2022. *An Analysis of Educational Values in the “Wonder” and “Dear Evan Hansen” Movies Directed by Stephen Chbosky*. Sarjana Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Education. State Islamic University (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Advisor: Dr. Susanto, S.S., M.Pd.

**Keywords:** Educational Value, Movie, Wonder, Dear Evan Hansen

Literature is a work of art that has constantly been a part of human civilization since a long time ago. Over the time, the types of literature became varied, depends on the cultures, languages, and also the civilization itself. Back then, our parents saw theater dramas. In the digital and globalized era, dramas/plays in the theater have been replaced by films/movies. Movies are literature because they may be examined and analyzed like written texts. Movies is the one of the communication tools that actually supports an effective learning process. Every movie brings its own unique messages that could move the viewers. Transferring knowledges using stories are more fun and understandable than the textbook. In this research, the researcher focuses on analyzing the educational value in the “Wonder” and “Dear Evan Hansen” movies.

The formulations of research problems are: 1) What are the educational values found in the “Wonder” and “Dear Evan Hansen” movies? 2) How are the educational values portrayed in the “Wonder” and “Dear Evan Hansen” movies? The objectives of the research are: 1) To analyze what are the educational values found in the “Wonder” and “Dear Evan Hansen” movies. 2) To know how are the educational values portrayed in the “Wonder” and “Dear Evan Hansen” movies.

The researcher uses qualitative approach to conduct this study. Then, the research design of this study is documentation or content analysis. The data in this study are the words/dialogue in the scenes of the film that contains educational value. Then, the primary data source is taken from the movies, then secondary data source is the transcript of both movies.

The results of this study are 63 in total data found from both movies. In “Wonder” movie, there are 14 values and a total of 38 data found about educational values. Those are: 7 data about sincerity, 5 data about helpful, 4 data about honesty and mutual sharing, 3 data about tolerance, patience, and respectful, 2 data about empathy, persistence & tenacity, then, only 1 data found each about valuable lessons, danger of evil, repay evil with good, quality of the good deeds and put the good over the bad. Then, in the “Dear Evan Hansen” movie, there are 10 values and a total of 22 data found about educational values. Those are 4 data about sincerity, 3 data about empathy, honesty, patience, and mutual sharing, 2 data about the danger of evil, then only 1 data found each about valuable lessons, helpful, persistence & tenacity, and tolerance.

In addition, 3 data were found on how the educational values are portrayed in the “Wonder” and “Dear Evan Hansen” movies. Those are: (1) Values that are portrayed by the utterance of the casts, (2) Values that are portrayed by the act of the casts, and (3) Values that are portrayed by the stages of the storyline.

## ABSTRAK

Arifianti, Maulidina. Nomor Induk Mahasiswa. 12203183240. 2022. *An Analysis of Educational Values in the “Wonder” and “Dear Evan Hansen” Movies Directed by Stephen Chbosky*. Skripsi. Tadris Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Universitas Islam Negeri (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing: Dr. Susanto, S.S., M.Pd.

**Kata kunci:** Pendidikan Nilai, Film, Wonder, Dear Evan Hansen

Sastra merupakan karya seni yang terus-menerus menjadi bagian dari peradaban manusia sejak dahulu kala. Seiring berjalannya waktu, jenis sastra menjadi beragam, tergantung pada budaya, bahasa, dan juga peradaban itu sendiri. Dahulu, orang tua kita melihat drama teater. Di era digital dan globalisasi, drama/lakon di teater telah digantikan oleh film. Film adalah sastra karena mereka dapat diperiksa dan dianalisis seperti teks tertulis. Film merupakan salah satu alat komunikasi yang sebenarnya mendukung proses pembelajaran yang efektif. Setiap film membawa pesan uniknya sendiri yang bisa menggerakkan penontonnya. Mentransfer pengetahuan menggunakan cerita lebih menyenangkan dan mudah dipahami daripada buku teks. Dalam penelitian ini, peneliti berfokus untuk menganalisis nilai pendidikan dalam film “Wonder” dan “Dear Evan Hansen”.

Rumusan masalah penelitian adalah 1) Apa saja nilai-nilai pendidikan yang terdapat dalam film “Wonder” dan “Dear Evan Hansen”? 2) Bagaimana nilai-nilai pendidikan digambarkan dalam film “Wonder” dan “Dear Evan Hansen”? Tujuan penelitian ini adalah: 1) Untuk menganalisis apa saja nilai-nilai pendidikan yang terdapat dalam film “Wonder” dan “Dear Evan Hansen”. 2) Untuk mengetahui bagaimana nilai-nilai pendidikan digambarkan dalam film “Wonder” dan “Dear Evan Hansen”.

Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif untuk melakukan penelitian ini. Kemudian, desain penelitian dari penelitian ini adalah dokumentasi atau analisis isi/konten. Data dalam penelitian ini adalah kata-kata/dialog dalam adegan film yang mengandung nilai pendidikan. Kemudian, sumber data primer diambil dari film, dan sumber data sekunder adalah transkrip dari kedua film tersebut.

Hasil dari penelitian ini adalah 63 total data yang ditemukan dari kedua film tersebut. Dalam film “Wonder” terdapat 14 nilai dan total 38 data ditemukan tentang nilai pendidikan. Yaitu 7 data tentang kesejatan, 5 data tentang suka menolong, 4 data tentang kejujuran dan saling berbagi, 3 data tentang toleransi, kesabaran, dan menghargai sesama, 2 data tentang empati, kegigihan & keuletan, kemudian hanya masing-masing 1 data ditemukan tentang pelajaran berharga, bahaya kejelekan, membalas kejahatan dengan kebaikan, kualitas amal kebaikan dan mengedepankan kebaikan dari keburukan. Kemudian, dalam film “Dear Evan Hansen” ada 10 nilai dan ditemukan total 22 data tentang nilai pendidikan. Yaitu 4 data tentang kesejatan, 3 data tentang empati, kejujuran, kesabaran, dan saling berbagi, 2 data tentang bahaya kejelekan, kemudian hanya masing-masing 1 data ditemukan tentang pelajaran berharga, suka menolong, kegigihan & keuletan, dan toleransi.

Selain itu, ditemukan 3 data tentang bagaimana nilai-nilai pendidikan digambarkan dalam film “Wonder” dan “Dear Evan Hansen”. Yaitu (1) nilai-nilai yang tergambar dari tuturan para pemerannya, (2) nilai-nilai yang tergambar dari tindakan para pemerannya, dan (3) nilai-nilai yang tergambar dari tahapan-tahapan alur cerita.