

## DAFTAR ISI

<b>Pernyataan Keaslian.....</b>	<b>iii</b>
<b>Lembar Persetujuan.....</b>	<b>iv</b>
<b>Lembar Pengesahan.....</b>	<b>v</b>
<b>Surat Pernyataan Kesiapan Publikasi .....</b>	<b>vi</b>
<b>Moto.....</b>	<b>vii</b>
<b>Halaman Persembahan.....</b>	<b>viii</b>
<b>Prakata.....</b>	<b>ix</b>
<b>Daftar Tabel dan Bagan.....</b>	<b>xvii</b>
<b>Abstrak.....</b>	<b>ix</b>
<b>abstract.....</b>	<b>x</b>
<b>ملخص.....</b>	<b>xii</b>
<b>Daftar Isi.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Penegasan Istilah.....	6
F. Sistematika Pembahasan.....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>9</b>
A. Deskripsi Teori.....	9
B. Penelitian Terdahulu.....	39
C. Paradigma Penelitian.....	45
<b>BAB III.....</b>	<b>46</b>
A. Rancangan Penelitian.....	46

B. Kehadiran Peneliti.....	47
C. Lokasi Penelitian.....	47
D. Data dan Sumber Data.....	47
E. Teknik Pengumpulan Data.....	48
F. Instrumen Penelitian .....	49
G. Teknik Analisis Data.....	56
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	58
I. Tahap-tahap Penelitian.....	59
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>61</b>
A. Deskripsi Data.....	61
B. Analisis Data.....	63
<b>BAB V PEMBAHASAN.....</b>	<b>86</b>
A. Penggunaan Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna dalam Cerpen Karya Siswa Kelas IX MTsN 5 Kediri.....	86
B. Fungsi Penggunaan Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna dalam Cerpen Karya Siswa Kelas IX MTsN 5 Kediri.....	103
<b>BAB VI PENUTUP.....</b>	<b>107</b>
A. Simpulan.....	107
B. Implikasi.....	108
C. Saran.....	109
<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>110</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>111</b>