

ABSTRAK

Faya Anjelita, 12204183200, 2022 “Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Masalah *Open Ended* Materi SPLDV Ditinjau Dari *Adversity Quotient* Siswa Kelas VIII MTsN 1 Ngawi”. Skripsi, Jurusan Tadris Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing: Miswanto, M.Pd.

Kata Kunci: Berpikir Kreatif, *Open Ended*, *Adversity Quotient*.

Latar Belakang penelitian dalam skripsi ini adalah rendanya kemampuan matematika siswa yang disebabkan oleh beberapa faktor yaitu siswa hanya bergantung pada guru ataupun dalam menyelesaikan permasalahan siswa hanya menggunakan rumus yang telah disampaikan oleh guru saja tanpa mencari solusi lain, siswa memiliki kebiasaan mengerjakan soal yang hanya mempunyai jawaban tunggal dan masih kurangnya latihan soal dalam menyelesaikan masalah matematika, siswa terlalu berpatokan pada contoh soal yang diberikan oleh gurunya. Untuk mengetahui tingkat berpikir kreatif siswa, peneliti memberikan beberapa masalah dengan tipe soal *open ended* yang ditinjau dari *Adversity Quotient* untuk dipecahkan atau diselesaikan oleh siswa tersebut.

Penelitian ini bertujuan: 1) Untuk mendeskripsikan tingkat berpikir kreatif siswa dengan kemampuan tinggi dalam menyelesaikan masalah *open-ended* materi SPLDV ditinjau dari *Adversity Quotient* pada siswa kelas VIII MTsN 1 Ngawi. 2) Untuk mendeskripsikan tingkat berpikir kreatif siswa dengan kemampuan sedang dalam menyelesaikan masalah *open-ended* materi SPLDV ditinjau dari *Adversity Quotient* pada siswa kelas VIII MTsN 1 Ngawi. 3) Untuk mendeskripsikan tingkat berpikir kreatif siswa dengan kemampuan rendah dalam menyelesaikan masalah *open-ended* materi SPLDV ditinjau dari *Adversity Quotient* pada siswa kelas VIII MTsN 1 Ngawi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus untuk mendapatkan data yang lebih mendetail dan rinci tentang tingkat berpikir kreatif siswa. Subjek penelitian adalah 6 siswa kelas VIII-D dengan 3 kriteria siswa berkemampuan tinggi, siswa berkemampuan sedang, dan siswa berkemampuan rendah dengan masing-masing kriteria adalah 2 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan: 1) Observasi, 2) Tes, dan 3) Wawancara.

Hasil penelitian ini adalah: 1) tingkat berpikir kreatif siswa dengan kemampuan tinggi ada pada tingkat 3 (kreatif). Komponen yang dipenuhi siswa pada tingkat 3 ini adalah *fluency*, *flexibility* dan *elaboration*. 2) tingkat berpikir kreatif siswa dengan kemampuan sedang ada pada tingkat 3 (kreatif). Komponen yang dipenuhi siswa pada tingkat 3 ini adalah *fluency*, *flexibility* dan *elaboration*. 3) tingkat berpikir kreatif siswa dengan kemampuan rendah ada pada tingkat 1 (kurang kreatif). Komponen yang dipenuhi adalah *fluency*.

ABSTRACT

Faya Anjelita, 12204183200, 2022 "The Analysis of Students' Creative Thinking Ability in Solving Open Ended Problems for System of Linear Equations of Two Variables Subjects in View from the Adversity Quotient of Grade VIII MTsN 1 Ngawi Students". Thesis, Department of Mathematics Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Advisor: Miswanto, M.Pd.

Keywords: Creative Thinking, Open Ended, Adversity Quotient.

The background of the research in this thesis is the low mathematical ability of students caused by several factors, namely students only depend on the teacher or in solving problems students only use formulas that have been submitted by the teacher without looking for other solutions, students have the habit of working on questions that only have answers. and there is still a lack of practice questions in solving math problems, students rely too much on the example questions given by the teacher. To find out the level of creative thinking of students, the researcher gave several problems with open-ended types of questions that were viewed from the Adversity Quotient to be solved or solved by the students.

The objectives of this research: 1) To describe the level of creative thinking of students with high ability in solving open-ended problems of system of linear equations of two variables subject in terms of Adversity Quotient in grade VIII MTsN 1 Ngawi. 2) To describe the level of creative thinking of students with moderate ability in solving open-ended problems of system of linear equations of two variables subject in terms of Adversity Quotient in grade VIII MTsN 1 Ngawi. 3) To describe the level of creative thinking of students with low abilities in solving open-ended problems of system of linear equations of two variables subject in terms of Adversity Quotient in grade VIII MTsN 1 Ngawi.

This research used a qualitative approach with the type of case study to obtain more detailed and detailed data about the level of students' creative thinking. The research subjects were 6 students of grade VIII-D with 3 criteria of high ability students, medium ability students, and low ability students with each criterion being 2 students. Data collection techniques used: 1) Observation, 2) Test, and 3) Interview.

The results of this research are: 1) the level of creative thinking of students with high abilities is at level 3 (creative). The components that are met by students at level 3 are fluency, flexibility and elaboration. 2) the level of creative thinking of students with moderate ability is at level 3 (creative). The components that are met by students at level 3 are fluency, flexibility and elaboration. 3) the creative thinking level of students with low abilities is at level 1 (less creative). The component that is fulfilled is fluency.

الملخص

فيا أنجيليتا، ٢٠٢٢، ١٢٢٠٤١٨٣٢٠٠ "تحليل قدرة التفكير الإبداعي للطلاب في حل المشكلات المفتوحة لمواد نظام المعادلات الخطية لمتغيرين في عرض من حاصل الشدائد لطلاب الصف الثامن لمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ نجاوي" البحث العلمي، قسم تعليم الرياضيات، كلية التربية والعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية سيد على رحمة الله تولونج أجونج. المشرف مسوانتو، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: التفكير الإبداعي، حاصل الشدائد المفتوحة.

خلفية البحث في هذا البحث هي القدرة الرياضية المنخفضة للطلاب بسبب عدة عوامل، وهي أن الطلاب يعتمدون فقط على المعلم أو في حل المشكلات يستخدم الطلاب فقط الصيغ التي قدمها المعلم دون البحث عن حلول أخرى، عادة العمل على الأسئلة التي لها إجابات فقط. ولا يزال هناك نقاش في أسئلة الممارسة في حل مسائل الرياضيات، يعتمد الطلاب كثيراً على أمثلة الأسئلة التي قدمها المعلم. لمعرفة مستوى التفكير الإبداعي للطلاب، قدم الباحث عدة مشاكل مع أنواع الأسئلة المفتوحة التي تم عرضها من حاصل الشدائد ليتم حلها أو حلها من قبل الطلاب.

تهدف هذا البحث إلى: ١) لوصف مستوى التفكير الإبداعي لدى الطلاب ذوي القدرة العالية في حل المشكلات ذات النهايات المفتوحة لمادة نظام المعادلات الخطية لمتغيرين من حيث حاصل الشدائد في الصف الثامن لمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ نجاوي. ٢) لوصف مستوى التفكير الإبداعي لدى الطلاب ذوي القدرة المتوسطة في حل المشكلات المفتوحة لمواد نظام المعادلات الخطية لمتغيرين من حيث حاصل الشدائد في الصف الثامن لمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ نجاوي ٣) لوصف مستوى التفكير الإبداعي للطلاب ذوي القدرات المنخفضة في حل المشكلات المفتوحة لمواد نظام المعادلات الخطية لمتغيرين من حيث حاصل الشدائد في الصف الثامن لمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ نجاوي.

تستخدم هذا البحث نهجاً كيفياً مع نوع بحث دراسة الحالة للحصول على بيانات أكثر تفصيلاً وتفصيلاً حول مستوى التفكير الإبداعي لدى الطلاب.

كانت موضوعات البحث ٦ طلاب من الفصل الثامن - د مع ٣ معايير للطلاب ذوي القدرات العالية، والطلاب ذوي القدرات المتوسطة، والطلاب ذوي القدرات المنخفضة مع كل معيار من طلاب ٢. تقنيات جمع البيانات المستخدمة: ١) الملاحظة، ٢) الاختبار، ٣) المقابلة.

ونتائج هذا البحث هي: ١) مستوى التفكير الإبداعي لدى الطلاب ذوي القدرات العالية في المستوى ٣ (إبداعي). المكونات التي يقابلها الطلاب في المستوى ٣ هي الطلاقة والمرنة والتفصيل. ٢) يكون مستوى التفكير الإبداعي لدى الطلاب ذوي القدرة المتوسطة في المستوى ٣ (إبداعي). المكونات التي يقابلها الطلاب في المستوى ٣ هي الطلاقة والمرنة والتفصيل. ٣) يكون مستوى التفكير الإبداعي للطلاب ذوي القدرات المنخفضة في المستوى ١ (أقل إبداعاً). المكون الذي تم تحقيقه هو الطلاقة.