

DAFTAR ISI

| | |
|------------------------------------------------------------|-------------|
| HALAMAN JUDUL | ii |
| LEMBAR PERSETUJUAN | iii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iv |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | v |
| MOTO | vi |
| PERSEMBAHAN..... | vii |
| PRAKATA | ix |
| DAFTAR TABEL DAN BAGAN | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiii |
| ABSTRAK | xiv |
| DAFTAR ISI..... | xx |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Konteks Penelitian | 1 |
| B. Fokus Penelitian | 6 |
| C. Tujuan Penelitian | 7 |
| D. Kegunaan Penelitian..... | 7 |
| E. Penegasan Istilah..... | 8 |
| F. Sistematika Pembahasan | 10 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 12 |
| A. Kajian Teori Strukturalime Genetik Lucien Goldmann..... | 12 |
| B. Sinopsis | 29 |
| C. Penelitian Terdahulu | 30 |
| D. Paradigma Peneltian..... | 41 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 43 |
| A. Rancangan Penelitian | 43 |
| B. Kehadiran Peneliti | 44 |
| C. Data dan Sumber Data | 45 |
| D. Instrumen Penelitian..... | 46 |
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 53 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| F. Teknik Analisis Data..... | 53 |
| G. Pengecekan Keabsahan Data..... | 54 |
| H. Tahapan-tahapan Penelitian | 55 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN..... | 58 |
| A. Deskripsi Data Penelitian..... | 58 |
| B. Analisis Data | 60 |
| 1. Struktur Intrinsik | 60 |
| 2. Fakta Kemanusiaan | 72 |
| 3. Karya Sastra sebagai Ekspresi Pandangan Dunia | 75 |
| BAB V PEMBAHASAN | 83 |
| A. Struktural Genetik Cerpn <i>Perempuan yang Dicintai Suamiku</i> Karya Fataty Maulidiyah..... | 83 |
| 1. Struktur Intrinsik | 79 |
| 2. Fakta Kemanusiaan | 93 |
| 3. Pandangan Dunia | 94 |
| BAB VI PENUTUP | 98 |
| A. Simpulan | 98 |
| B. Saran..... | 96 |
| DAFTAR RUJUKAN | 98 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 100 |