

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Kegunaan Penelitian	5
F. Hipotesis Penelitian	7
G. Penegasan Istilah.....	7
H. Sistematika Pembahasan	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Deskripsi Teori	11

1. Hasil Belajar	11
2. Model Pembelajaran <i>Flipped Classroom</i>	15
3. Gender	19
4. Gaya Belajar	20
5. Komposisi Fungsi	24
B. Penelitian Terdahulu	27
C. Kerangka Berfikir.....	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Rancangan Penelitian.....	32
1. Pendekatan Penelitian.....	32
2. Jenis Penelitian	32
B. Variabel Penelitian	33
C. Populasi, Teknik Sampling, dan Sampel Penelitian.....	33
D. Data dan Sumber data	35
E. Teknik Pengumpulan Data	35
F. Instrumen Penelitian	36
G. Teknik Analisis Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN	42
A. Deskripsi Data	42
B. Data Pelaksanaan Penelitian	42
C. Pengujian Hipotesis	47
1. Uji Prasyarat	47
2. Uji Hipotesis	50
D. Rekapitulasi Hasil Penelitian	55
BAB V PEMBAHASAN	57

A. Perbedaan hasil belajar siswa dalam menyelesaikan soal komposisi fungsi melalui penerapan model pembelajaran <i>Flipped Classroom</i> ditinjau dari gender	57
B. Perbedaan hasil belajar siswa dalam menyelesaikan soal komposisi fungsi melalui penerapan model pembelajaran <i>Flipped Classroom</i> ditinjau dari gaya belajar	58
BAB VI PENUTUP	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran	61
DAFTAR RUJUKAN	63
LAMPIRAN LAMPIRAN	67