

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Luar.....	i
Halaman Sampul Dalam	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan	iv
Halaman Motto.....	v
Halaman Persembahan	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Lampiran	xiv
Abstrak	xv
Abstract	xvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Penegasan Istilah.....	8
1. Penegasan Konseptual.....	8
2. Penegasan Operasional.....	11

F. Sistematika Penulisan	11
--------------------------------	----

BAB II LANDASAN TEORI

A. Bisnis.....	13
B. Dampak Pandemi COVID-19	25
C. Kebijakan Pembatasan	41
D. Perekonomian Masyarakat	43
E. Pendapatan Masyarakat.....	54
F. Ruang Lingkup Studio Musik	58
G. Tinjauan Teori Ekonomi Islam	59
H. Penelitian Terdahulu	69
I. Kerangka Berfikir.....	78

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	80
1. Pendekatan Penelitian	80
2. Jenis Penelitian.....	81
B. Lokasi Penelitian.....	81
C. Kehadiran Peneliti.....	82
D. Sumber Data.....	84
E. Teknik Pengumpulan Data.....	86
F. Teknik Analisis Data.....	87
G. Pengecekan Keabsahan Data Temuan	89
H. Tahap- tahap Penelitian.....	90

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Latar Belakang Objek Penelitian Penelitian	92
B. Temuan Penelitian.....	94
C. Analisis Data	111

BAB V PEMBAHASAN

A. Dampak Pandemi COVID-19 Terhadap Bisnis Studio Musik <i>E-Music Production</i> Tulungagung.....	114
B. Analisis Ekonomi Islam Mengenai Dampak Pandemi COVID-19 Terhadap Bisnis Studio Musik <i>E-Music Production</i> Tulungagung	118

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan	122
B. Saran.....	123

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Daftar <i>Booking</i> Per Bulan Sebelum Pandemi COVID-19 (Data Tahun 2019)	2
Tabel 1.2 Daftar <i>Booking</i> Per Bulan Sesudah Pandemi COVID-19 (Data Tahun 2020-2021).....	3
Tabel 2.1 Kenaikan Kasus Positif Provinsi Per 03 Januari 2021	31
Tabel 2.2 Kenaikan Kasus Positif Kab/Kota Per 03 Januari 2021.....	31
Tabel 2.3 Angka Kematian Tertinggi Provinsi Per 03 Januari 2021	31
Tabel 2.4 Angka Kematian Tertinggi Kabupaten/Kota Per 03 Januari 2021	32
Tabel 4.1 Proses Triangulasi Dampak Internal Pandemi COVID-19 Terhadap Bisnis Studio EMusic Production Tulungagung	102
Tabel 4.2 Proses Triangulasi Dampak Eksternal Pandemi COVID-19 Terhadap Bisnis Studio EMusic Production Tulungagung	105
Tabel 4.3 Proses Triangulasi Pandangan Ekonomi Islam Terhadap Bisnis Studio E-Music Production Tulungagung.....	110

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir.....	78
Gambar 4.1 Peta Kecamatan Gondang	92

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Dokumen Penelitian

Lampiran 2 Hasil Wawancara Penelitian

Lampiran 3 Kartu Kendali Bimbingan Skripsi

Lampiran 4 Surat Izin Penelitian

Lampiran 5 Surat Pernyataan Keaslian Tulisan

Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup Penulis