

الباب الرابع

نتائج البحث

استنبطت الباحثة في هذا الباب من عمليات جمع الحقائق، وتحليل الحقائق،

ونتائج الحقائق التي استخدمت الباحثة في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan"

باندونج

أ. لمحة عن موضوع البحث

١. ذاتية المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج

البيان	الشخصيات
المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج	اسم المدرسة
سوروها لور- باندونج- تولونج أجونج	عنوان المدرسة
المؤسسة التربية سوسيال بكتي	اسم المؤسسة
سوروها لور- باندونج- تولونج أجونج	عنوان المؤسسة
٣١٢٣٥٠٤٠٢٠٣٥	رقم إحصاءات المدرسة
مدني	الحالة ثابتة
سوروها لور	القرية
باندونج	المأمورية
تولونج أجونج	المديرية
جاوا الشرقية	الولاية

٨٧٨٤٢٠ (٠٣٥٥)	نمرة الهاتف
٦٦٢٧٤	شفرة البريد
٢٠٠٣	سنة الإقامة
السيد مسروري	إسم الرئيس المدرسة
الحاج أسموعي	إسم المدير المؤسسة
الصباح	تنظيم المنفذ

٢. الموقع الجغرافي

تقع المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج في قرية سوروها لورمنطقة باندونج تولونج أجونج، جاوا الشرقية. هي واحدة من المدارس الثانوية التي في نطاق مدرسة داخلية. المدارس الدينية لديها موقع جغرافي استراتيجي، لأنها تقع على الطريق السريع الذي أقره النقل بين المدن من باندونج الى دورينان نحو تيرينجاليك وتولونج أجونج. مما يسهل على الناس الوصول إلى وسائل النقل إلى باندونج مميزة المدارس الدينية عاليه و البيانات أكثر من موقع كما يعلق في الوثائق.

و أما حدودها فهي على النحو التالي:

(١) الجهة الشمالية، قرية نجاندونج (Gandong)

(٢) الجهة الجنوبية، قرية باندونج (Bandung)

٣) الجهة الشرقية، قرية سامبي (Sambi)

٤) الجهة الغربية، قرية بولوس (Mbulus)

إن موقع المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج يمكن الوصول إليها بسهولة من قبل المتعلمين لأنها تقع قرية جيدا من الشارع، حيث كان التلاميذ لا يجدون المشقة في الوصول إلى هذه المدرسة. وكذلك هذا الموقع سهل على المراكب العامة للوصول إليه سواء من جهة دورينان أو تولونج أجونج.

٣. تاريخ عن تأسيس المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج

أن التاريخ عن تأسيس المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج ليس إلا المدرسة الثانوية الإسلامية فقط هناك المدرسة المتوسطة الإسلامية و المدرسة المهنية وهناك معهد أيضا. اذا ليس من مشقة الطلاب أن تتعلم هناك إنما بيتهم بعيد من المدرسة لأن تستطيع أن تسكن في المعهد. سنة الإقامة هذه المدرسة في عام ٢٠٠٣م، وكان الرئيس المؤسسة و المعهد هو الحاج أسموعي.

و رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" السيد مسروري و مساحة الطح هذه المدرسة 2M٧٧٦٠ وحالة المبني للمؤسسة و مساحة البناء كله 2M٥٤٠. وكانت جملة الطلاب من ثلاث السنوات الأخيرة يعني في عام ٢٠١٢-٢٠١٣

عدددهم ١٤٥ الطلاب و في عام ٢٠١٣-٢٠١٤ عدددهم ١٦٥ الطلاب و في عام
 ٢٠١٤-٢٠١٥ عدددهم ١٧٥ هم من الفقراء منذ إقامة هذه المدرسة لا يدفع بناء
 المال و الشهرية.

٤. الرؤية والرسالة في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج

أغراض التعليمية الرائدة المدارس الدينية عاليه باندونج هو تحقيق لشخص لديه
 ذكاء، والموقف الديني، والقدرة الدينية و العلمية، والمهرة ومهنيا وفقا لترتيب الحياة
 والقدرة على متابعة المزيد من التعليم. الرؤية والرسالة من البذور المدارس الدينية عاليه
 باندونج على النحو التالي:

أ. الرؤية :

١. تحقيق مؤسسات التعليم عالي الجودة والموثوقية ودقة الإسلامية.
٢. تحقيقا لإنسان الفكري والمحترفين الذين يخشون الله سبحانه وتعالى.

المؤشرات:

- (١) جعل التعاليم والقيم الإسلامية باعتبارها وسيلة للحياة، وموقف في الحياة،
 والمهارات الحياتية في الحياة اليومية.
- (٢) حصل على ثقة الجمهور.

- (٣) تنفيذ عملية التعلم وإدارة الخدمات التعليمية وفقا للمعايير الوطنية للتعليم.
- (٤) أعلى في التحصيل الدراسي.
- (٥) أعلى في الإنجازات غير الأكاديمية.
- (٦) لديها قدرة تنافسية عالية الخريجين الذين يدخلون سوق العمل.
- (٧) توافر البنية التحتية، التعليم كافية
- (٨) وجود بيئة المدارس الدينية ودية وآمنة ومريحة، وتساعد على التعلم.

ب . الرسالة:

١. تعلم تعليم وتدريب نحو تشكيل: إيمان الإنسان والخوف من الله
٢. البشر هم الفاضلة والنبيلة الأخلاقية صحي الجسم الروحي.
٣. العمادية المعرفة الإنسانية والعلمية الأخلاقية
٤. البشر الذين هم على ثقة وقادرة على العيش بشكل مستقل.
٥. البشر هم من المفيد للبلد والأمة.

٥. الهيكل التنظيمي في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج

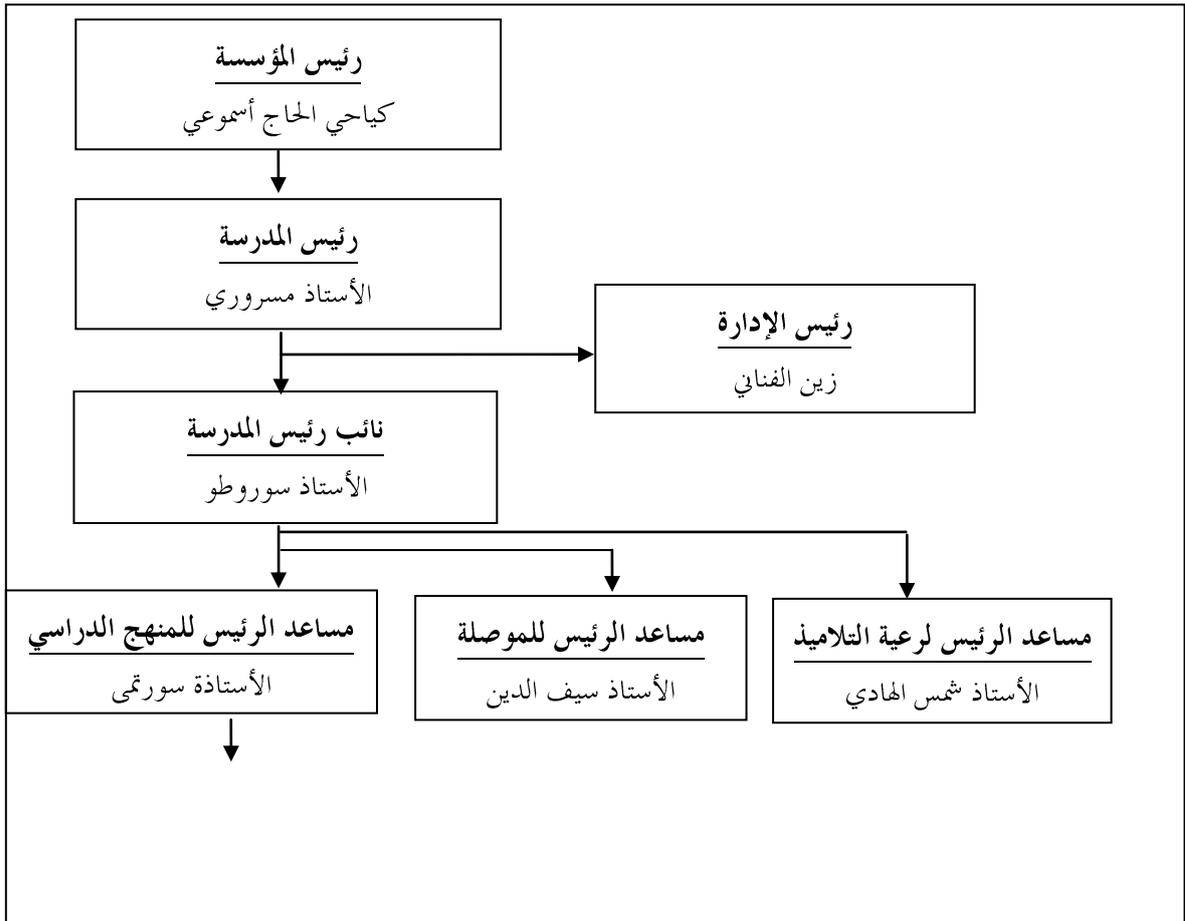
كانت المنظمة أمرا هاما وهي تلعب دورا مهما في مناسبة سهولة عملية التربية. وكذلك، أن المؤسسة أو المدرسة لاتنفصل من إدارة ما لأجل

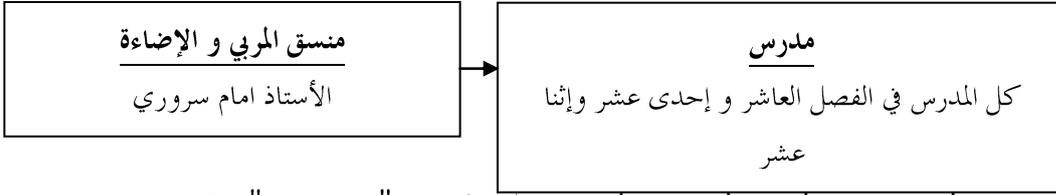
نجاح تلك المؤسسة وسهولتها في إجراء عملية التعلم والتعليم، وكذلك الحال في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج. ولأجل سهولة التنسيق بين الرئيس والموظفين والمدرسين والمراقبة في هذه المدرسة. تنشأ المؤسسة الهيكل التنظيمي كي يعرف كل مسؤول المدرسة عن وظيفته ومسؤوليته حتى يتمكن من الإجتنااب عن توظيف أحد من غير مستحقه. فلذا، كانت المراقبة في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج تنصفي الهيكل التنظيمي كما يلي:

الجدول ١

الهيكل التنظيمي للمدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج العام الدراسي

٢٠١٤-٢٠١٥ م





المصدر : وثيقة المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج ٢٠١٤-

٢٠١٥

٦. أحوال المدرّسين

كان المدرّس إحدى العوامل المهمة التي تعين النجاح في عملية التربية كما أنه مسؤول في تكوين الشخصية الطلاب. وكذلك كان آباء الطلاب يتيحون الأمانة إليه ويأتمن المجتمع إليه في تربية أولادهم وتوجيه تنمية روحهم. فلذا يتطلب المدرس الاستقامة والولاء العالي في أداء مهنته ويكون مسؤوليا عن عملية التعلم والتعليم في المدرسة.

وكان عدد المدرسين في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج

ما يلي:

الجدول ٢

عدد الموظفون

الجملة	جملة المدرس	العام

الدراسي	المدرسون غير المسجلين (GTT)	المدرسون المسجلون بالمدرسة (GTY)	المدرسون الموظفون الحكوميون (PNS)	
٢٠١٢/٢٠١٣	١٠	٩	١	١٩
٢٠١٣/٢٠١٤	١٤	٩	-	٢٣
٢٠١٤/٢٠١٥	١٠	٩	-	١٩

المصدر : وثيقة المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج ٢٠١٤-٢٠١٥

كما رأينا من الجدول ٢ أن عدد المدرسون غير المسجلين ١٠ والمدرسون مسجلون بالمدرسة ٩ والمدرسون الموظفون الحكوميون لا توجد. والجدول السابق يتعلق بعدد المدرسين في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج حيث كل يشترك مشاركة تامة في عملية التعلم والتعليم.

٧. أحوال الطلاب

إن الطلاب يكون واضعا كما أنه موضوع في مؤسسة التربوية، وبذلك فيكون له روح التملك لتنمية نفسه إلى وجه أحسن وأكمل. وكذلك أنه يشترك في المسؤولية عن تلك التربية أي في تطور الكمية والجودة منها.

ويلى البيان عن عددالطلاب فى المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan"

باندونج من الفصل العاشر إلى الفصل اثنا عشر.

الجدول ٣

عدد الطلاب فى المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan"

باندونج

عام الدراسي	الجملة	الفصول		
		XII	XI	X
2012/2013	39	71	62	145
2013/2014	62	40	72	165
2014/2015	52	62	38	174

المصدر : وثيقة المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج ٢٠١٤-٢٠١٥

٧. أحوال الدراسة

إن تعليم اللغة العربية فى المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج

هى عملية التعليم التى تقصد بها للتشجيع والتوجيه والتنمية والتشكيل على مهارة

اللغة العربية الفصيحة. وتتركز بها مهارة القراءة وفهم النصوص العربية. ويقصد

بمهارة الكلام والكفاءة على تكوين الجمل للتعلم على مهارة القراءة للحصول

على الغرض الأساسي للتعليم وهو مهارة إتصالية وكفاءة الفهم نحو مصدري الحكم الأساسي ينل لإسلام، وهما القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف.

إضافة إلى المعنى السابق عن تعليم اللغة العربية، في صمم التعليم على

مايلي:

أ) القراءة، يقصد بها تعليم مهارة القراءة لترقية فهم المقروء.

ب) الكلام، يقصد به تنمية تقديم السؤال والجواب الذي يؤدي إلى فهم المقروء

بأحسن.

ج) الكتابة، يقصد بها تنمية مهارة الإنشاء وتكوين الجمل موجهها أملاً لتقوية

الفهم على المقروء.

د) الإستماع، يقصد به تحديد الأصوات وفهم معنى مختلفاً أشكال الخطاب

الشفوي بشكل مناسب.

قامت المدرسة بالمنهج الحكومي الحاضر تحت رئاسة وزارة التعليم والثقافة

تسمى بالمنهج الدراسي ٢٠١٣. وبهذا المنهج حاولت المدرسة أن وضع التوازن

بين تطوير المواقف الروحية والاجتماعية، والفضول، والإبداع، والتعاون مع

القدرة الفكرية والحركية. هناك دروس تخصص في المدارس الدينية وهي درس

القران والحديث، ودرس الفقه، ودرس العقيدة والأخلاق، ودرس تاريخ الثقافات الإسلامية، ودرس اللغة العربية.

١. الوسائل التعليمية والتسهيلات

وكانت المؤسسة التربوية الجيدة لاتنفصل عن الوسائل التعليمية والتسهيلات الكافية. إذا كانت الوسائل والتسهيلات كافية جيدة، فتجري عملية التربية في تلك المؤسسة جريا بكل سهولة أي أنها تجري حسب الاجراءات المطلوبة.

وكذلك الحال للمدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج حيث تتوفر فيها الوسائل التعليمية والتسهيلات. لو كانت هذه الوسائل التعليمية والتسهيلات غير كافية ولكنها قد ساعدت كثيرا على سير عملية التعلم والتعليم. وللوصول إلى البيان الواضح عن الوسائل التعليمية والتسهيلات المقصودة، في مكن النظر إلى الجدول التالي:

الجدول ٤

الوسائل التعليمية والتسهيلات للمدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج

النمرة	أسماء البضائع	العدد	بيان
١	إدارة رئيس المدرسة	١	جيد
٢	غرفة المدرسين	١	جيد
٣	الفصل	١٢	جيد
٤	معمل الحاسوب	١	جيد
٥	المكتبة	١	جيد
٦	التعاونية	١	ناقص
٧	موقف المركب	٢	ناقص
٨	حمام للمدرّس	٢	جيد
٩	حمام للطلاب	٣	جيد
١٠	المسجد	١	جيد
١١	معهد التلاميذ	١٤	ناقص

المصدر : وثيقة المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج ٢٠١٤-٢٠١٥

ومن الحقائق السابقة يعرف أن الوسائل التعليمية

والتسهيلات في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج

كافية حتى يتمكن من المساعدة على أداء العملية التعليمية.

ب. تقديم الحقائق و نتائج البحث

نفذت هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج الذي

يقع في قرية سوروها لور، باندونج، تولونج أجونج. وقد أجريت هذا البحث

على ١٥ يونيو حتى ٢٨ يونيو ٢٠١٥ . وموضوع هذا البحث هو تلاميذ الصف

العاشر و مدرس اللغة العربية للصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan"
باندونج. في هذا البحث أخذت فصلا هو صف العاشر بعدد ٣٥ الطلاب.

تقديم الحقائق المقصود في هذا البحث هو الحقائق متعلقة بالمتغيرات المبحوث
يعني الحقائق عن إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة
العربية و الحقائق عن عوامل الدوافع والعوائق لإنجاز تعلم التلاميذ يأخذ من ملاحظة
و مقابلة المباشرة المدرس اللغة العربية. والحقائق عن إنجاز التلاميذ للصف العاشر في
تعليم اللغة العربية، وهي بأخذ قيمة بطاقات تقرير اللغة العربية في فصل الدراسي
الغريب.

عاجلة الحقائق مهم جدا في مجال البحث. جيد أملا يتم نتائج البحث إلى حد
كبير من خلال معالجة الحقائق التي تم جمعها وذلك لتسهيل حسابا لحقائق وتحليله.
مرحلة التالية بعد جمع الحقائق، وتقديمها في شكل جدول لتسهيل التحليل الحقائق
الآتي. عرض الحقائق كما يلي.

تقديم نتائج الاستبيانات عن إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ في
إعداد تعليم اللغة العربية الذين ينتشرون في صف العاشر المدرسة الثانوية الإسلامية
"Unggulan" باندونج للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ م. واستخدمت الباحثة العينة

المتصادفة مع ٣٥ تلاميذ العينة. يمكن أن ينظر نتائج الإمتحانات حول إبداع المدرس
في إعداد تعليم الجدول ٥ أدناه.

الجدول ٥

نتائج الاستبيان إبداع المدرس في إعداد تعليم

TOTAL	SKOR															NO
	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
84	4	8	4	6	8	4	4	8	8	6	4	4	6	6	4	1
84	4	8	4	6	6	4	4	8	8	6	4	6	6	4	6	2
82	6	6	6	6	4	4	6	6	6	٤	4	6	4	8	6	3
92	4	4	6	8	6	6	6	4	6	8	6	6	8	6	8	4
82	4	8	4	6	6	4	4	8	6	6	6	4	6	4	6	5
92	4	6	4	8	6	6	4	6	8	8	6	6	6	6	8	6
90	4	6	6	6	4	6	4	8	6	8	6	6	6	8	6	7
86	6	6	4	4	8	6	6	8	6	6	6	4	6	6	4	8
88	6	8	6	4	6	6	4	8	6	6	4	6	6	8	4	9
84	4	4	6	6	4	4	6	6	6	6	8	4	8	6	6	10
94	4	8	4	8	8	6	4	6	6	6	8	4	8	6	8	11
82	4	6	4	6	6	6	4	6	6	6	6	4	6	6	6	12
8٨	6	4	4	6	8	6	6	8	6	6	8	4	6	4	6	13
96	4	8	4	8	6	6	6	8	6	6	8	6	6	8	6	14
96	6	8	6	4	8	4	6	8	8	6	6	6	6	6	8	15
80	4	8	6	6	6	4	4	6	4	4	6	6	4	6	6	16
90	4	6	4	6	8	6	6	6	6	6	8	4	8	4	8	17
88	6	8	6	6	8	6	4	6	6	6	6	6	6	4	4	18
86	4	6	4	4	4	6	4	8	8	6	8	4	8	6	6	19
84	6	6	4	4	6	6	6	6	6	6	6	4	6	6	6	20
82	4	6	4	6	8	4	6	4	8	4	6	4	6	8	4	21
94	6	8	6	4	6	6	6	4	8	8	8	6	4	6	8	22
86	4	8	4	6	8	4	4	8	6	8	6	4	4	6	6	23
84	4	6	4	6	4	6	4	8	4	6	8	6	8	4	6	24
84	4	6	4	6	8	6	6	6	8	6	4	4	4	6	6	25
94	6	6	6	8	6	6	6	6	4	8	6	6	6	8	6	26
92	4	8	6	8	6	4	6	8	6	6	6	4	6	8	6	27
80	6	4	4	4	6	4	4	6	6	4	8	4	6	6	8	28
90	6	8	4	6	4	6	6	8	6	6	6	6	6	8	4	29
86	4	6	6	6	4	6	4	6	8	6	6	6	8	6	4	30

88	4	6	4	8	6	6	4	6	6	8	8	4	8	6	٤	31
86	4	8	6	6	6	6	6	8	6	8	6	4	6	6	6	32
88	6	٤	6	٤	٤	4	6	8	6	8	8	4	4	8	8	33
92	6	6	4	8	8	6	6	4	6	6	8	4	6	6	8	٣٤
88	4	6	4	6	4	6	6	6	6	8	6	6	8	6	6	٣٥
3062																مجموعات
87,49																بمعدل

إصدار: من الإحصائية الباحثة

في حين أن إنجاز تعلم التلاميذ من نتائج تقرير بطاقات اللغة العربية فصل

الدراسي الغريب جنبا إلى جنب مع إسما لتلاميذ يمكن أن ينظر إليها في الجدول ٦

أدناه.

الجدول ٦

إنجاز التلاميذ في تقرير بطاقات اللغة العربية

الرقم	اسم	قيمة
١	أحمد حاريس مزكي	76
٢	دينا فاموليا	78
٣	إشارة الأطيع	79
٤	لينا ستياي	78
٥	لطفى نتكية	80
٦	مفتاح الفضيلة السهارة	83
٧	نوفي دوي مرديانا	78
٨	نور سري وحيوي	78
٩	نور المحمودة	82
١٠	رحمة العفيفة	76
١١	رينا فتي العزيزة	80

79	سٲى هنيئة الفريءة	١٢
80	سري سوورني	١٣
85	سونءاري آءءية	١٤
88	فينا أو كءافيا ساري	١٥
76	يونيا نور ءامءة	١٦
82	يوركي سري فرسءيكا ءيوي	١٧
79	أمين طهاري	١٨
84	أني نور اليلي	١٩
79	بني رزق مسرورة	٢٠
78	ءوي أءيليا	٢١
88	فائر الفؤاء	٢٢
81	عزة موءة	٢٣
80	لطفيانا يوليان ساري ءيوي	٢٤
80	مءمء يوصوف أنءريبانءو	٢٥
90	مءمء س. وءيوءي	٢٦
83	مءمء عبء الرءمن	٢٧
76	مءمء شهر الغفران	٢٨
89	نور الأمم	٢٩
84	ريكا أو كءافيانا	٣٠
76	سٲى مشارفة	٣١
78	سٲى زوليءة	٣٢
82	رنيءا ءوي إسلامية	٣٣
88	ميلي ن ويءيانا	٣٤
86	نيل أءبة الأولى	٣٥

المصدر : وءيقة المءرسة الءانوية الإسلامية "Unggulan" بانءونء ٢٠١٤/٢٠١٥ م

الشرح : من نتائج قيمة البطاقات تقرير اللغة العربية نخلص ان إنجاز التلاميذ صف العاشر في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج مع القيمة التي تختلف، وجميع ما سبق مع قيمة معايير اكتمال الحد الأدنى (KKM). جعلت الباحثة حاصل الحقائق و نتائج قيمة البطاقات تقرير ليعرف علاقة بين إبداع المدرس اللغة العربية و إنجاز التلاميذ في تعليم اللغة العربية.

ج. تحليل الحقائق و اختبار الفرضية

١. وصفية الحقائق

أ) يقوم إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج.

كما لاحظت الباحثة أن المدرس اللغة العربية في الصف العاشر وهو الأستاذ ابن مبارك حين في تعليمه هو يحاول واثقاً من قدراته على أن يكون معلماً للمبدعين وله ذو دافعية عالية ليكون معلماً مبدعاً و يجرب قادراً على إنتاج الأفكار التي تتسم بالخبرة والأصالة والمرونة وحل المشكلات, متحرراً من الجمود في التفكير وفي

حل المشكلات المختلفة التي تواجهه في الموقف التربوية ويستخدم وأسئلة مفتوحة وخيالية ويحترم الأفكار التي تبدو غير مألوفة.

يشارك الطلاب المدرس دورا نشاطا في الفصول و جعل المدرس فرقة التعلم في تعليمه وكانت مصادر التعلم ليس أأ واحد و في إعداد تعليمه أحيانا إستخدم المدرس إستراتيجيات التي تختلف ومتنوعة كإستراتيجيات مباشرة, إستراتيجيات الصورة, إستراتيجيات جكسو وغيرها وإستخدم أيضا نموذج التعلم حتى يستطيع ان يجعل حال و مكان التعلم المريحة والسعادة و يعلم المدرس ممارسة المحادثة و لعبة اللغة ويربي أيضا في صناعة المجلة الحائطية و استخدم تقييم المتنوعة في أخذ نتائج الطلاب.

كما نتائج المقابلة مع مدرس اللغة العربية عرفت الباحثة أن هناك المشقة في تعليمه لا يوجد معمل اللغة وبنقصان وسائل الإيضاح كشاشة العرض وبهذا يجعل المدرس لا يستطيع أن يعلم الطلاب ببوير بووين وغيره ولكن إما لم توجد تلك الوسائل كان المدرس يستخدم وسائل الإيضاح الأخرى كالبطاقة الدعائم. ومن حاصل نتائج الإستبيانات عن إبداع المدرس في إعداد تعليم اللغة العربية كان كثير من الطلاب يجب أن مدرسهم لا يعطي الهدايا أو إطراء الي الطلاب حين في إجابة السؤال الصحيحة ولا تشجيع التعلم خارج الفصول الدراسية.

تشجيع المعلمين على الإبداع حتى يكون المعلم المبدع هو مطالب الاحتراف. وينظر عموماً المعلمين قليل إبداعاً وجزء صغير بالطبع هناك الإبداعي، المعلم تطبيق الدور التقليدي في التدريس. يتم تحديد الإبداع المعلمين حسب نطاق وعمق المعرفة والبصيرة. المعلم المبدع هو المعلم الذي غني في الأفكار وتنفيذ شكل ملموس في واقع الأمر يظهر أن الإبداع يمكن التغلب على الملل. كان مبدعاً دائماً الفضول، وترغب في محاولة المغامرة وبديهية.

وخلصت الباحثة أن مدرس اللغة العربية كفاءته التربوية في تعليم اللغة العربية للصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج قد تكون جيدة. و عززت بإتباع أنشطة التعليم، تدريب، وغيرها. وذلك جهوده لتحسين وتطوير الكفاءة في أداء على واجباتهم كمدرس. الإدراك التلاميذ عن كفاءة المدرس التربوية تحتوي فهم التلاميذ، تصميم التعليم، إجراء التعليم المهذب و الاتصالي، تقويم نتائج التعلم، تنمية التلاميذ.

هناك عوامل العوائق لإنجاز تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج يعني بعض الوالدين لا يهتمون بدراسة اللغة العربية لأولادهم، وجود النقصان في الوسائل التعليمية في هذه المدرسة لا يوجد معمل اللغة، قلة الميول

لدى التلاميذ و الدوافع منهم في تعلم اللغة العربية, يسوء فهم التلاميذ و تصورهم نحو مواد تعليم اللغة العربية, تنوع المدرسات التي تخرج فيها لتلاميذ.

٢. تأثير إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة العربية

في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج

الغرض الافضل من استعمل البحث ليعرف تأثير إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة العربية في الصف العاشر وأما المكان في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج و عدد سكان البحث هو ٣٥ طالبات. و اتخذت الباحثة السكان في العام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٤.

استخدمت الباحثة في هذا البحث هو بحث الكمي لان غرض من البحث ليعرف تأثير إبداع المدرس على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة العربية، و كم كبير تأثير بينهما. عملت الباحثة البحث الى المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج و إجراءات في البحث هي تعطي الباحثة الاستبيان الى طالبات صف العاشر بالعدد ٣٥ ثم جاءت الباحثة لمرة الثانية في دراسة اللغة العربية في هذه الفرصة كانت الباحثة تلاحظ عملية التعليم وكذلك المقابلة الى المدرس و بعض الطلاب.

و بقصد تقديم الحقائق في هذا البحث العلمى هو تقديم الحقائق المرتبطة

بالتغيرات المعينة وهى:

(١) إبداع المدرس فى إعداد تعليم اللغة العربية يسمى بمتغير (X)

(٢) إنجاز التلاميذ وايضا متغير مستقل يسمى بمتغير (Y)

ان البحث الكمى هو البحث لاختبار الفرض من خلال البحوث

التجريبية فى هذا المجال، فلذلك فى التالى سأبرز نوعان الفرض فى هذا

البحث العلمى وهما:

(١). فرض البديل (Ha) : توجد اثر بين إبداع المدرس اللغة العربية على

إنجاز التلاميذ فى إعداد تعليم اللغة العربية فى المدرسة الثانوية الإسلامية

"Unggulan" باندونج

(٢). فرض صفر (Ho) : لاتوجد اثر إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز

التلاميذ فى إعداد تعليم اللغة العربية فى المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan"

باندونج

لأن يظهر نتيجة نشر الإستبيان الى جميع العينة (Sampel) اى جميع طالبات

فى المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج للصف العاشر كمايلى:

Y ²	X ²	X.Y	إنجاز التلاميذ Y	إبداع المدرس X	رقم
5776	7056	٦٣٨٤	76	84	١
6084	7056	6552	78	84	٢
6241	6724	6478	79	82	٣
6084	8464	7176	78	92	٤
6400	6724	6560	80	82	٥
6889	8464	7636	83	92	٦
6084	8100	7020	78	90	٧
6084	7396	6708	78	86	٨
6724	7744	7216	82	88	٩
5776	7056	6384	76	84	١٠
6400	8836	7520	80	94	١١
6241	6724	6478	79	82	١٢
6400	7744	7040	80	88	١٣
7225	9216	8160	85	96	١٤
7744	9216	8448	88	96	١٥
5776	6400	6080	76	80	١٦
6724	8100	7380	82	90	١٧
6241	7744	6952	79	88	١٨
7056	7396	7224	84	86	١٩
6241	7056	6636	79	84	٢٠
6084	6724	6396	78	82	٢١
7744	8836	8272	88	94	٢٢
6561	7396	6966	81	86	٢٣
6400	7056	6720	80	84	٢٤
6400	7056	6720	80	84	٢٥
8100	8836	8460	90	94	٢٦
6889	8464	7636	83	92	٢٧
5776	6400	6080	76	80	٢٨
7921	8100	8010	89	90	٢٩
7056	7396	7224	84	86	٣٠
5776	7744	6688	76	88	٣١
6084	7396	6708	78	86	٣٢
6724	7744	7216	82	88	٣٣
7744	8464	8096	88	92	٣٤

7396	7744	7568	86	88	٣٥
230845= ΣY^2	268572= ΣX^2	248792= $\Sigma X.Y$	2839 = ΣY	3062 = ΣX	

١. تحليل الحقائق

أ. الحساب:

بنظر من جدول اي تأثير إبداع المدرس على إنجاز التلاميذ قد وجدنا

بعض الرموز لتحليل الحقائق بعامل ارتباط "r" ضرب العزوم (r product

moment) وهي:

- رمز (x) اي متوسطة القيمة كل الطالبات للصف العاشر بعد اجابة

جميع الأسئلة من الإستيبيانات لمتغير X. ثم (Σx). بمعنى (x) مجموع من جميع

نتيجة وهو: 3062

- رمز (y) اي متوسطة القيمة كل الطالبات للصف العاشر من نتائج قيمة

البطاقات تقرير اللغة العربية لمتغير Y. ثم (Σy). بمعنى مجموع من جميع

نتيجة وهو: 2839

- رمز (x^2) اي يتصدي القيمة من نتيجة x. وكذلك (Σx^2). بمعنى مجموع

من جميع نتيجة x وهو: 268572

- رمز (y^2) اي يتصدي القيمة من نتيجة y . وكذلك $(\sum y^2)$. بمعنى

مجموع من جميع نتيجة (y^2) وهو: 230845

- رمز $(x.y)$ اي قيمة مضاعفة بين نتيجة x و نتيجة y . وكذلك

$(\sum x.y)$. بمعنى مجموع من جميع نتيجة $(x.y)$ وهو: 248792

- اما رموز N فمعناه مجموع العينة من البحث اي مجموعها الطالبات (٣٥)

من جميع الطالبات الصف العاشر الساكنات في المدرسة الثانوية

الإسلامية "Unggulan" باندونج

- ثم R_{xy} هو شكل من تحليل الإحصاء بعامل ارتباط $"r"$ (Product

Moment) ضرب العزوم. ثم ندخل كل نتيجة الرموز اليه كما يالى:

$$\begin{aligned}
 R_{xy} &= \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{\{N \sum x^2 - (\sum x)^2\}\{N \sum y^2 - (\sum y)^2\}}} \\
 &= \frac{35 \times 248792 - 3062 \times 2839}{\sqrt{\{(35 \times 268572) - (3062)^2\}\{(35 \times 230845) - (2839)^2\}}} \\
 &= \frac{14702}{\sqrt{2417619654}} \\
 &= \frac{14702}{21798,0527} \\
 &= 0,674
 \end{aligned}$$

(ب). بيان نتيجة تحليل الحقائق

نتيجة تحليل الحقائق السابق ندخل الى " r " ضرب العزوم (r Product)

(Moment) لمعرفة درجة المعنوية.

تعقيب نتيجة " r "

تعقيب	نتيجة " r "
عالية / Tinggi	٠,٨٠٠ - ٠,٠٠١
الكفاية / cukup	٠,٨٠٠ - ٠,٦٠٠
ادنى / Agak rendah	٠,٦٠٠ - ٤٠٠,٠٠
إنخفاض / rendah	٠,٤٠٠ - ٢٠٠,٠٠
أكثر إنخفاض / sangat rendah	٢٠٠,٠٠ - ٠,٠٠,٠٠

بنظر بيان في السابق، نعرف ان هناك التعقيب من نتيجة r المحصول

عن حساب Rxy. وبنظر عم نتيجة الحساب R xy في السابق، نجد ان القيمة

r هو 0,674. ونظرنا أن القيمة 0,674 هو بوضع بين القيمة 0,600 -

٠,٨٠٠ هذا المعنى كان التأثير إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ

في إعداد تعليم اللغة العربية الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية

"Unggulan" باندونج. والقيمة 0,674 تعقبه كفاية.

R

XY

ليثبت فروض البحث موجود التأثير إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة العربية الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج. فيستخدم اختبار "ر" ارتباط ضرب العزوم معامل ارتباط بيرسون (*Pearson Correlation Coefficient*) بالبرنامج الاحصاء للعلوم الاجتماعية (SPSS 22.00) كما يلي:

Descriptive Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
Kreativitas	87,49	4,507	35
Prestasi	81,11	4,064	35

Correlations

		Kreativitas	Prestasi
Kreativitas	Pearson Correlation	1	,674**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	35	35
Prestasi	Pearson Correlation	,674**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	35	35

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

ج). تقرر الفروض البحث

فروض البحث الأول :

ليست هناك تأثير إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ
 في إعداد تعليم اللغة العربية قول مردود. وهذا الحال تؤكدته النتيجة r
 الحساب : $0,674 < r$ من الهيكال نحو المستوى الإحصائ وحد
 في المائة (1%) = $0,418$

بأسس ارتباط ضرب العزوم (Product moment)

ان كان $r_{hitung} \geq r_{tabel}$: المعنوية

ان كان: $0,418 \geq 0,674 : 1\%$

لأن r_{hitung} اكبر من r_{tabel}

فلذلك، H_a : إن هناك توجد تأثير إبداع المدرس اللغة
 العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة العربية الصف
 العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج للعام
 الدراسي 2014/2015م. H_o : عدم تأثير إبداع المدرس اللغة
 العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة العربية الصف
 العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج للعام
 الدراسي 2014/2015م.

إن مستوى الأهمية (الكبير من التأثير) مقرر ب $\% 5 = 9$.
 ينبغي أن يعرف أن الدرجة المستعملة غالباً في بحث غير الحساب
 لتعيز مقدار الواقع هي، $\% 5$ ، $\% 1$ ، $\% 10$ ولمعرفة صحة
 الفرضية تبني على أساس ما يلي:

أ : H مرفوض و Ha مقبول إذا كان $r_{hitung} > r_{tabel}$ أو إذا

كان $t_{sig} < a$

ب : H مقبول و Ha مرفوض إذا كان $r_{hitung} < r_{tabel}$ أو إذا

كان $t_{sig} > a$

بنظر بيان في السابق، نعرف ان هناك التعقيب من نتيجة r
 المحصول عن حساب R_{xy} . وبنظر عم نتيجة الحساب R_{xy} في
 السابق، نجد ان القيمة r هو $0,674$. ونظرنا أن القيمة $0,674$
 هو بوضع بين القيمة $0,600 - 0,800$ هذا المعنى كان التأثير
 إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم
 اللغة العربية الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية
 "Unggulan" باندونج. والقيمة $0,674$ تعقبه كفاية.