

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

الخلاصة هي الإجابة من أسئلة في هذا البحث الذي يتعلق عن تأثير إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة العربية صف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ م. بنظر من نتيجة البحث في السابق، الخلاصة كما التالي:

١. يشارك الطلاب المدرس دورا نشطا في الفصول و جعل المدرس فرقة التعلم في تعليمه وكانت مصادر التعلم ليس ألا واحد و في إعداد تعليمه أحيانا إستخدم المدرس إستراتيجيات التي تختلف ومتنوعة كإستراتيجيات مباشرة، إستراتيجيات الصورة، إستراتيجيات جكسو وغيرها واستخدم ايضا نموذج التعلم حتى يستطيع ان يجعل حال و مكان التعلم المريحة والسعادة و يعلم المدرس ممارسة المحادثة و لعبة اللغة ويربي أيضا في صناعة المجلة الحائطية و استخدم تقييم المتنوعة في أخذ نتائج الطلاب.

٢. إستعملت الباحثة الحساب الحقائق بالرموز (Product Moment) وبعد انتهاء التحليل، كان النتيجة $IXY = 0,673$ وهي يقع بين $0,600 - 0,800$ هذا المعنى كان التأثير إبداع المدرس اللغة العربية على إنجاز التلاميذ في إعداد تعليم اللغة العربية الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية "Unggulan" باندونج، وتأثيره بقدره كفاية.

ب. الاقتراحات

١. للمدرسة

ينبغي للمدرسة لترقية الوسائل التعليمية والتسهيلات كي لا يكون مشقة المدرس في التعليم.

٢. لطلاب

ينبغي لطلاب و الطالبات، المرجو أن تقوم الطالبات بالتعليم مع كل جهدهن إما أثناء تعلمهن درس اللغة العربية أو الدروس الأخرى وبالخاصة ترقية كفاءة اللغة العربية و في إنجاز تعلمهن.

٣. للمعلم

ينبغي على معلم اللغة العربية يحاول واثقاً من قدراته على أن يكون معلماً للمبدعين وله ذو دافعية عالية ليكون معلماً مبدعاً في تعليم اللغة العربية.