

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Pengajaran Masalah Matematika Materi Lingkaran Siswa Kelas VIII MTs Al Istiqomah Dungus Madiun” ini ditulis oleh Roudatul Jannah, NIM 12204183257, Program Studi Tadris Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, dibimbing oleh Dr. Syaiful Hadi, M.Pd.

Kata Kunci: Kemampuan Berpikir Kreatif, Pengajaran Masalah, Lingkaran

. Pembelajaran matematika yang selama ini berlangsung cenderung fokus pada penguasaan konsep dengan tidak memberikan kebebasan siswa untuk berpikir secara mandiri dan kreatif. Hal ini secara tidak langsung dapat menghambat kemampuan berpikir siswa, terutama kemampuan berpikir kreatif. Berpikir kreatif sendiri dapat diketahui dan dikembangkan melalui pendekatan pengajaran masalah. Dalam penelitian ini, digunakan 3 indikator penilaian kemampuan berpikir kreatif siswa dalam mengajukan masalah yaitu kefasihan, fleksibilitas, dan kebaruan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan berpikir kreatif siswa dalam pengajaran masalah matematika materi lingkaran. Pendekatan penelitian ini adalah kualitatif dengan jenis studi kasus. Lokasi penelitian ini ada di MTs Al Istiqomah Dungus Madiun. Sumber data ialah siswa kelas VIII A yang berjumlah 28 siswa, kemudian dipilih 6 siswa secara purposive sebagai subjek penelitian, yakni berdasarkan pertimbangan respon siswa yang berhasil membuat masalah sesuai jumlah tes dan juga saran guru matematika terkait kemampuan serta kesediaan siswa untuk menjadi subjek. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes tulis, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis data kualitatif dengan langkah-langkah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data dilakukan dengan keikutsertaan ketekunan pengamatan, triangulasi, dan pengecekan teman sejawat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa semua subjek memiliki kemampuan berpikir kreatif yang sama. Keseluruhan subjek mampu memenuhi indikator kemampuan berpikir kreatif kefasihan dalam mengajukan masalah. Keseluruhan subjek tidak mampu memenuhi indikator kemampuan berpikir kreatif fleksibilitas dalam mengajukan masalah. Keseluruhan subjek tidak mampu memenuhi indikator kemampuan berpikir kreatif kebaruan dalam mengajukan masalah.

ABSTRACT

This thesis by title “analysis of creative thinking skills students in filing a math problem material circle period for students of class VIII MTs Al Istiqomah Dungus Madiun”. Was written by Roudatul Jannah, registered university student number. 12204183257, department of mathematics education, faculty of education and teaching science, state Islamic university of tulungagung, advisor Dr. Syaiful Hadi, M.Pd.

Keywords: *skill of creative thinking, problem posing, Circle*

Research is important because in learning mathematics still often found learning emphasize in mastery the concept of by not going freedom students to think independently and creative. This indirectly could hamper the ability of students think, especially the ability of creative thinking. Creative thinking itself can be seen and developed through the approach of the filing of a problem. In this research, used 3 the indicators of creative thinking ability students in asking the eloquence, flexibility, and novelty.

The purpose of this research is to describe the ability to think creatively students in filing a math problem material of a circle. The approach used in this research is a qualitative approach to research the kind of case studies. Research sites are abused in tsanawiyah Al Istiqomah Dungus Madiun. Of the source of data is a student of class VIII A which amounted to 28 students, then selected 6 students in purposive as the subject of study. Data collection techniques used is written used, observation, interview, and documentation. Data analysis techniques used namely qualitative data analysis by data reduction steps, data presentation, and conclusion drawing. Check the validity of the data done by the participation of perseverance, triangulation, and check your companions.

The research results show that all subject have the ability reflect creative same. The whole subject of creative thinking can meet the eloquence in proposes problems. The whole subject cannot fulfil an indicator of the ability to think creative flexibility in proposes problems. Whole subject cannot fulfil indicators reflect creative ability novelty in proposes problems..

الملخص

البحث العلمي بعنوان "تحليل قدرة الطلاب على التفكير الإبداعي في تقديم المشكلة الرياضية في مادة الحلقة للطلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الاستقامة دعوس ماديون" كتيته روضة الجنة ، رقم القيد 12204183257، قسم تدريس الرياضيات، كلية التربية والعلوم التعليمية ، الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج اجونج، المشرف الدكتور سيف الهادي الماجستير .

الكلمات المفتاحية: القدرة على التفكير الإبداعي ، تقديم المشكلة ، الحلقة

يوجد في تعليم الرياضيات المؤكد على إتقان المفاهيم بعدم منح الطلاب حرية التفكير المستقل وإبداعي. يمكن أن يعيق مهارة التفكير للطلاب ، وخاصة مهارة التفكير الإبداعي. يمكن تحديد التفكير الإبداعي وتطويره بنهج تقديم المشكلة. في هذا البحث استخدم 3 مؤشرات لتقييم مهارة التفكير الإبداعي للطلاب في تقديم المشكلة وهي الطلاقة والمرونة والجدة.

كان الغرض من البحث هو وصف قدرة الطلاب على التفكير الإبداعي في تقديم المشكلة الرياضية في مادة الحلقة. النهج المستخدم في هذا البحث هو نهج كفي مع نوع البحث دراسة الحالة. موقع هذا البحث في المدرسة المتوسطة الاستقامة دعوس ماديون. كان مصدر البيانات 28 طالباً من طلاب الصف الثامن أ ، ثم اختيار 6 طلاب بشكل هادف كموضوع البحث ، وذلك بناءً على دراسة استجاب الطلاب الذين نجحوا في جعل المشكلة حسب عدد الاختبار واقتراح معلم الرياضيات. فيما يتعلق بقدرة ورغبة الطلاب أن يصبحوا الموضوع. كانت تقنية جمع البيانات المستخدمة اختبار مكتوب متعلق بمادة الحلقة لتحديد مهارة التفكير الإبداعي الطلاب في تقديم المشكلة ، وإجراء الملاحظة للحصول على المعلومات حول خصائص الطلاب عند تعليم الرياضيات ، واستخدام المقابلة للعثور على معلومات التفصيلية حول مهارة التفكير الإبداعي للطلاب في تقديم المشكلة والتوثيق لتكملة الطريقة السابقة. تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل البيانات الكيفية مع خطوات تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. التحقق من صحة البيانات من خلال المشاركة في المراقبة الدؤوبة ، والتثليث ، والتحقق من الأقران.

أظهرت النتائج أن لجميع الموضوع القدرة على التفكير الإبداعي المتساوي. جميع الموضوع قادر على تلبية مؤشرات القدرة على التفكير الإبداعي ، والطلاقة في تقديم المشكلة وفقاً لسيلفر. لم يستطع جميع الموضوع تلبية مؤشرات القدرة على التفكير الإبداعي المرونة في تقديم المشكلة وفقاً لسيلفر. لم يستطع جميع الموضوع تلبية مؤشرات القدرة على التفكير الإبداعي المبتكر في تقديم المشكلة وفقاً لسيلفر.