

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMARAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
MOTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
PRAKATA	viii
.DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK.....	xiii
.ABTRACT.....	xiv
نبذة مختصة.....	vx
BAB I PENDAHULUAN	1
A.Kontek Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Penegasan Istilah.....	7
F. Sistematika Pembahasan	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Deskripsi Teori	9
B. Penelitian Terdahulu	62
C. Paradigma Penelitian	70
BAB III METODE PENELITIAN	72

A. Rancangan Penelitian	72
B. Kehadiran Peneliti	73
C. Lokasi Penelitian	73
D. Data dan Sumber Data	73
E. Teknik Pengumpulan Data.....	74
F. Teknik Analisis Data.....	75
G. Pengecekan Keabsahan Temuan	77
H. Tahap-tahap Penelitian	78
BAB IV HASIL PENELITIAN	80
A. Deskripsi Data.....	80
B. Analisis Data	99
BAB V PEMBAHASAN	117
A. Penggunaan Gaya Bahasa yang Dominan pada Puisi Karya Peserta Didik.....	117
1. Gaya Bahasa Asonasi	117
2. Gaya Bahasa Personifikasi.....	117
3. Gaya Bahasa Perumpamaan	118
4. Gaya Bahasa Anafora.....	119
5. Gaya Bahasa Anadiplosis	121
BAB VI PENUTUP	127
DAFTAR PUSTAKA	128
LAMPIRAN.....	130.

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
Bagan 2.1 : Bagan Paradigma Penelitian	36
Bagan 2.2 : Bagan Metode Peneitian.....	69

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar.1	: Gambar Jenis Gaya Bahasa Yang Paling Dominan Pada Puisi Karya Peserta Didik..... 112

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 : Persamaan dan Perbedaan Penelitian	34
Tabel 3.1 : Kriteria Penilaian Hasil Penggunaan Gaya Bahasa Pada Puisi Peserta Didik	71
Tabel 3.2 : Kriteria Penelitian Penggunaan Gaya Bahasa Pada Puisi Peserta Didik	76
Tabel 3.3 : Penglompokan kelas berdasarkan jumlah gaya bahasa	76
Tabel 4.1-4.30 : Penggunaan Gaya Bahasa Pada Puisi Peserta Didik	81
Tabel 4.31 : Gaya Bahasa Yang Digunakan	98
Tabel 5.1 : Rekapitulasi Jenis Gaya Bahasa yang digunakan pada Puisi Peserta Didik	108
Tabel 5.2 : Rekapitulasi Penggunaan Gaya Bahasa Yang Dominan.....	113

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 : Biodata Penulis	130
Lampiran 2 : Kartu Bimbingan Skripsi.....	132
Lampiran 3 : Laporan Selesai Bimbingan Skripsi.....	134
Lampiran 4 : Surat Izin Penelitian	136
Lampiran 5 : Surat Keterangan Penelitian.....	137
Lampiran 6 : Puisi Peserta Didik Kelas VIII MTsN 1 Kota Blitar	138
Lampiran 7 : Kriteria Penilaian Penggunaan gaya Bahasa Puisi	168
Lampiran 8 : Kriteria Penilaian Hasil Puisi Peserta Didik.....	176