

## الباب الثالث

### منهج البحث

ان منهج البحث مرشدا يتضمن على خطوات يسير عليها الباحثة عند أداء البحث. و يبين هذا المنهج عن أنواع الطرق المستخدمة في البحث. و يلي البيان عن تلك الطرق المقصودة:<sup>١</sup>

#### أ. تصميم البحث ومدخله

بناء على نوع المسائل المبحوثة في هذا البحث، فتستخدم الباحثة المدخل الكمي، و أما تصميم هذا البحث فهو البحث الوصفي. و للوصول إلى الوضوح فيأتي هنا البيان كما يلي:

#### ١. المدخل الكمي

استخدمت الباحثة في هذا البحث المدخل الكمي، و أن البحث الكمي هو عملية في نيل المعلومات باستعمال الحقائق على صورة الأرقام كأداة في نيل البيانات عن الأمور التي تراد معرفتها.<sup>٢</sup> و مدخل الكمي هو البحث الذي يستخدم الطريقة الاستدلالية الاستقرائية يبداء من نظريات أو آراء المفكرين أو

<sup>١</sup> Ridwan, *Metode dan Teknik Menyusun Tesis*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٤), Hlm. ٤٩

<sup>٢</sup> Margono *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: RienekaCipta, ٢٠٠٣) hlm ١٠٥

فهم الباحثة المناسب بالمشاهدة ثم يبسط منها المسائل مع الأجوبة و يقدمها

لوجدان التصحيح في شكل الحقيقية في الميدان.<sup>٣</sup>

و يستند البحث الكمي استنادا قويا على جمع الحقائق على شكل الرقم من

نتيجة القياس. فلذا, يدور الاحصاء دورا مهما كأداة لتحليل أجوبة المسائل.

## ٢. تصميم البحث

بناء على نوع المسائل المبحوثة في هذا البحث, فيعد هذا البحث بحثا

وصفيا. و البحث الوصفي هو طريقة البحث التي تسعى إلى عطاء التصور و

تأويل الموضوع وفقا بالواقع. و الدراسة الوصفية مستخدمة لتعيين ماهية المظاهر

عن طريق وصفها ظاهرا.<sup>٤</sup>

بناء على الآراء السابقة، فيريد البحث الوصفي بيان الحوادث أو الواقعة

الجارية طوال البحث. و هذا التصميم قد استعمله الباحث للتصور عن أحوال

تتعلق بمسائل البحث و لمعرفة الأمور التي لها علاقة فعالية.

<sup>٣</sup> Asyraf Syafi'I, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Surabaya: Elkaf, ٢٠٠٥) hlm ٢٧

<sup>٤</sup> Henry Guntur Tarigan, *Prinsip-Prinsip Dasar Metode Riset Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa* (Bandung: Angkasa, ١٩٩٣) hlm ١٠٦

## ب. المجتمع، المعاينة، و العينة

### ١. المجتمع

إن المجتمع هو المبحوث عنه الكائن في ولاية و يستوفي شروطا معينة تتعلق

بمسائل البحث.<sup>٥</sup>

و أما العينة هي العينة هي بعض من المجتمع.<sup>٦</sup> إذن المجتمع هو جميع

موضوعات البحث.

و أما المجتمع في هذا البحث فهو جميع تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية كارانج رجو تولونج أجونج.

### ٢. المعاينة

المعاينة هي الطريقة المستخدمة لأخذ العينة.<sup>٧</sup> و أما المعاينة المستخدمة في

هذا البحث هي المعاينة الاحصائية. و أن المعاينة الاحصائية هي الطريقة لأخذ

العينة متى كان جميع المجتمع مستخدما كالعينة و تعرف أيضا بالمصطلح

الاحصائي.<sup>٨</sup>

<sup>٥</sup> Ridwan, *Belajar mudah peneliti untuk guru, karyawan dan peneliti pemula* (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٥) hlm ٥٤

<sup>٦</sup> Gempur, Santoso, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Prestasi Pustaka, ٢٠٠٥), hlm ٤٦

<sup>٧</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research Jilid I* (Yogyakarta: Andi Offset, ١٩٩٣) hlm ٧٥

<sup>٨</sup> Riduwan, *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru* .....hal ٦٤

و أخذت الباحثة العينة عن طريق احصائي من تلاميذ الفصل الثامن. لكون مادة النحو و الكتابة قد درست منذ الفصل الاولي, و بالطبع أن مادة النحو و الكتابة في هذا المستوى لا تزال أساسية.

### ٣. العينة

و أن العينة هي الجزء المأخوذ من المجتمع.<sup>٩</sup> و أما العينة أيضا هي الفرقة الصغيرة المبحوثة عنها.<sup>١٠</sup>

بناء على الآراء السابقة، فتحتاج الباحثة إلى أخذت العينة لضيق الوقت، و قلة الجهد، و المصروفات و القدرة الموجودة حتى لا يتمكن من بحث جميع المبحوث عنه في المجتمع. و أما العينة المأخوذة فهي تلاميذ الصف الثامن أ و بحيث يبلغ عددهم ٣٥ تلميذا.

### ج. المتغير، و الحقائق و مصادرها

<sup>٩</sup> Farhan Quadratullah et al., *Metode Statistika*, (Yogyakarta: Bidang Akademik UIN Sunan Kalijaga, ٢٠٠٨), hlm ٥

<sup>١٠</sup> Arieffurchan, *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan*, (Surabaya: Usaha Nasional, ١٩٨٢), hlm ١٨٩

## ١. متغير البحث

إنّ المتغيّر تعبير الذي دائما موجود في الدراسة والوحدة الأصغر لجسم البحث. قال سورياراتا: المتغيّر أيّ شئ الذي سيكون جسم البحث، متغيّرات البحث تبدي في أغلب الأحيان كالعوامل التي تلعب دور في الأحداث التي ستدرس<sup>١١</sup>.

حكم من السبب والتأثير، تقسّم المتغيّر إلى صنفين، يعني المتغير المستقل المعالجة المتغيرة أو عاج بتعمد لملاحظة الكثافة أو يحدث على المتغير التابع. إنّ المتغير التابع المتغيّر أو المتغيّرات التي تنشأ عن ردّ المتغير المستقل. لذا، المتغير التابع إجراء أو مؤشر نجاح المتغير المستقل<sup>١٢</sup>.

يستخدم هذه البحث متغيّرين علم النحو يكون المتغير المستقل ومهارة الكتابة تكون متغير تابع. حيث أنّ مهارة الكتابة علامة للعلم وعلم النحو تأثير على مهارة الكتابة، ذلك التأثير سواء أو ليس علم النحو مقاس بقدرات كتابة الطلاب.

<sup>١١</sup> Sumardi, Suryasubrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada ٢٠٠٦), Hlm. ٢٥

<sup>١٢</sup> Nana Sudjana., *Tuntunan Penyusunan Karya Ilmiah*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, ١٩٩٩), Hlm. ٢٤

## ٢. الحقائق

إن الحقائق هي المعلومات أو البيانات سواء كانت كمية أو كمية حيث تدل على الوقائع<sup>١٣</sup>. و أما الحقائق فهي نتيجة مذكرة الباحثة سواء على صورة أو الرقم<sup>١٤</sup>.

و من التعريفين السابقين يتضح أن جمع الحقائق مناسب بالمتغير و أجزاءه. و إذ تكون الحقائق المجموعة هي الحقائق عن تأثير علم النحو على مهارة الكتابة. و الحقائق محتاجة لإجابة مسائل البحث أو اختبار الافتراض الذي سبق ترميزه من قبل عملية البحث.<sup>١٥</sup>

## ٣. مصادر الحقائق

مصادر الحقائق هي موضوع أو مصدر تحصل منه الحقائق.<sup>١٦</sup> بناء على هذا التعريف فتسعى الباحثة في هذا البحث لنيل الحقائق الصادرة من:

١. المبحوث عنه، و أما المبحوث عنه في هذا البحث هو تلاميذ الصف الثامن(أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كارانج رجو تولونج أجونج.

<sup>١٣</sup> Sedarmayanti dan Syarifudin Hidayat, *Metodologi Penelitian* (Bandung: Mandar Maju, ٢٠٠٢) hlm. ٧٢

<sup>١٤</sup> Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek....*, Hlm ١١٨

<sup>١٦</sup> *Ibid....*Hlm ١٢٩

٢. المستخبرين او الأشخاص الذين يستجيبون المعلومات عن الحقائق في المدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية كارانج رجو تولونج أجونج.

٣. الوثيقة, يعنى مصدر الحقائق الذي يأتي بصورة المذكرات، و الأرشيف, و

الصور، و غيرها.

#### د. طريقة جمع الحقائق وأدواتها

كان جمع الحقائق هو الإجراءات المنتظمة والمعتبرة للحصول على الحقائق

المحتاجة.<sup>١٧</sup> في جمع الحقائق عن تأثير إستيعاب علم النحو لمهارة الكتابة لطلاب

الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كارانج رجو تولونج أجونج،

وأما الطرق التي استعملها الباحثة لجمع الحقائق في ميدان البحث فهي ما يلي:

#### ١. الإختبار

و هو مجموعة من الأسئلة أو التدريبات و الأدوات الأخرى المستخدمة

لقياس المهارات، و المعلومات المعرفية، و المواقف، والذكاء و القدرات، و

الاستعداد الطبيعي التي يملكها فرد أو جماعة.<sup>١٨</sup>

<sup>١٧</sup> Ibid.... hlm ٥٧

<sup>١٨</sup> Yatim Riyanto, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Surabaya: SIC, ٢٠٠١), hlm ١٠٣

و طريقة الإختبار في هذا البحث تجري بعطاء الامتحان إلى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كارانج رجو تولونج أجونج حيث يكونون عينة. و هذا أجري للحصول على المعلومات عن تأثير علم النحو على مهارة الكتابة.

و أما الأداة المستخدمة هي الأسئلة لقياس مستوى قدرة على فهم النحو و عملية الكتابة.

## ٢. طريقة المقابلة

و المراد بالمقابلة هي الحوار لنيل غرض معين. و يجري هذا الحوار بين الوجهين السائل الذى يقدم الأسئلة والمستخبر الذى يتيح له أجوبة عن تلك الأسئلة.<sup>١٩</sup>

و بوسيلة طريقة المقابلة فتستطيع الباحثة إثارة المستخبرين تبينون الخبرات الأوسع. و بالمقابلة تتمكن للباحثة من نيل الأسئلة المهمة التي لم تفكر فيها الباحثة في تخطيط بحثها .

<sup>١٩</sup> Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٦) hlm ١٨٦

و هذا يناسب بقول ديدي موليانا إن المقابلة هي نوع من الحوار بين الشخصين يعنى يشترك فيها الفرد الذي يريد حصول المعلومات من الآخر عن طريق تقديم الأسئلة وفقا بالغرض المعين المقرر.<sup>٢٠</sup>

و من التعريفات السابقة، فتستعمل الباحثة هذه الطريقة لنيل البيانات عن المبحوث عنه و البيانات الأخرى التي تتعلق عن تأثير علم النحو على مهارة الكتابة. و ذلك يمكن أخذها من رئيس المدرسة و المدرس.

و أما الأداة المستخدمة هي الارشادات للمقابلة أو برنامج المقابلة. و أما الأداة المستخدمة هي الارشادات للملاحظة كما يوجد في المعلقات أما الخطوط الرئيسية من الأسئلة كما يوجد في المعلقات.

### ٣. طريقة الملاحظة

طريقة الملاحظة أجريت عن طريق عقد المشاهدة نحو الموضوع. و الملاحظة طريقة لجمع موضوع البحث أو الحادثة سواء على صورة الإنسان و الجماد أو العالم.<sup>٢١</sup>

<sup>٢٠</sup>Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi Dan Ilmu Sosial Lainnya* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٣) hlm ١٨٠

<sup>٢١</sup>Tanzeh dan Suyitno, *Dasar-Dasar Penelitian* (Surabaya: Elkaf, ٢٠٠٠) hlm ٣١

و من هنا، فتستعمل هذه الطريقة لمعرفة واضحة عن المبحوث عنه أو عقد  
المشاهدة المباشرة نحو محل البحث يعنى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومىة  
كارانج رجو تولونج أجونج.

و أما الأداة المستخدمة هي الارشادات للملاحظة كما يوجد في المعلقات.

#### ٤. طريقة التوثيق

طريقة التوثيق هي البحث عن الحقائق المتعلقة بالأمر أو المتغير المتكونة  
من المذكرات، و التصوير، و الكتب، و الجريدة، و المجلة، و التذكارية، و الكتابة  
المحصولة من الاحتفال الرسمي، و الجدول، و غيرها.<sup>٢٢</sup>

هذه الطريقة المستخدمة لجمع الحقائق عن عدد التلاميذ، أحوال الأساتيد،  
و لحة الموضوع المكتوبة. و أدوات المستخدمة هي الإرشادات للتوثيق كما يوجد  
في المعلقات.

#### هـ. الأسلوب في تحليل الحقائق

يرى بغدادان و بيكين حيث نقله مولونج أن تحليل الحقائق هو السعي إلى العمل  
بالحقائق، و تنظيمها، و اختيارها، حتى تكون وحدة حيث يمكن علاجها وترتيبها،

<sup>٢٢</sup> Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik ...*, hlm ٢٤٨

و البحث ونيل النمط، ونيل ما يعد مهما و ما يدرس و ما لا بد من قصتها إلى

الغير.<sup>٢٣</sup>

و أن تحليل الحقائق يمكن بمعنى عملية الاطلاع, الترتيب، و التصنيف من

الحقائق حيث يهدف إلى تأليف الفرض العملي و حمله إلى أن يكون استنباطا أو

النظرية كنتيجة البحث.<sup>٢٤</sup>

و بالواقع أن القيام بتحليل الحقائق، فكشفت الباحثة كيفية الخطوات في

تبسيط الحقائق المجموعة المتزايدة، و تبسيط الحقائق بمعنى تغيير مظهر الحقائق حتى

يتمكن من فهمها بكل سهولة. ويمكن معنى تحليل الحقائق اختيار الاجراءات أو

تجميع الحقائق المجانسة سواء حسب مسائل البحث أو أجزائها.<sup>٢٥</sup> و الأنشطة في

تحليل الحقائق أنشطة مهمة في البحث. و يهدف تحليل الحقائق إلى جمع الحقائق و

تحديدها حتى تكون حقائق منتظمة و مرتبة ذات معنى أكثر. يستخدم في هذا

البحث أسلوبا واحدا من أساليب تحليل الحقائق وهو تحليل الحقائق الكمية.

الطريقة المستخدمة في تحليل الحقائق في هذا البحث نوعين: طريقة تحليل

الحقائق الوصفية الكيفية و طريقة تحليل الحقائق الكمية.

<sup>٢٣</sup> Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*..... hlm ٢٤٨

<sup>٢٤</sup> Muhammad Tolchah Hasan, *Metodologi Penelitian Kualitatif Tunjauan Teoritis Dan Praktik* (Malang: Lembaga Penelitian UM bekerjasama dengan Visi press, ٢٠٠٣) hlm ١٦٣

<sup>٢٥</sup> Hamid, *Metode Penelitian Kualitatif Aplikasi Praktis Pembuatan Proposal Dan Laporan Penelitian* (Malang: UMM press, ٢٠٠٥) hlm ٨٠

## ١. طريقة تحليل الحقائق الوصفية الكيفية

و هذه الطريقة هي تحليل المضمون، يعنى التحليل الذي يستخدم التفكير العقلي المنطقي في فهم المعلومات حيث تساعد نتيجتها على تحليل الحقائق الكيفية. إذا التحليل المستخدم في هذا البحث هو تحليل حقائق الوصفي الكيفي باستعمال عملية التفكير الاستقرائي لوصف الحقائق المتعلقة بموضوع البحث.

## ٢. طريقة تحليل الحقائق الكمية

و أسلوب تحليل الحقائق الكمية يسمى أيضا الأسلوب الاحصائي المستخدم لعلاج الحقائق التي تأتي بصورة الرقم كأداة لنيل البيانات عن المحصولات.

و لأجل تحليل الحقائق الكمية، فتستعمل الباحثة رمز المئوية قصدا إلى معرفة تأثير علم النحو على مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كارانج رجو تولونج أجونج.

و أما الرمز المئوي الذي تستخدمه الباحثة كما يلي:

$$r_{xy} = \frac{n(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{n \cdot \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{n \cdot \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

البيان:

$r_{xy}$  = مع صيغة ضرب العزوم (r) نتيجة من ارتباط

$n$  = جملة العينة

$\sum XY$  = جملة من ضرب (x) و نتيجة (y)  
بين نتيجة

$\sum X$  = جملة (x)  
جميع نتيجة

$\sum Y$  = جملة جميع من نتيجة (y)

## تعقيب نتيجة صيغة ضرب العزوم (r)

تعقيب	نتيجة
عالية جدا	١٠٠ = ٠,٩٠٠
عالية	٠,٩٠ = ٠,٧٠
الكفاية	٠,٧٠ = ٠,٤٠
منخفضة	٠,٤٠ = ٠,٢٠
منخفضة جدا	٠,٢٠ = ٠,٠٠