الباب الأول

مقدمة

يشرح هذا الفصل الخلفية التي تستخدم كأساس للمقدمة، ستناقش المشكلات لاكتشاف النتائج التي تستبحث الباحث.

أ. خلفية البحث

في تعلم اللغة العربية هناك أربع مهاراة لغوية هنّ مهارة الكلام ، مهارة الاستماع , مهارة القراءة و مهارة الكتابة. كل مهارة لديه فرع. الطريقة الإملاء هو جزء من مهارة الكتابة.

مهارة الكتابة هي إحدى المهارات الإيجابية او الإبداعية. تبدأ مراحلها الدنيا برسم الحروف والكلمات والجمل وتنتهي بالتعبير الحر الخلق[1].

مهارة الكتابة ينقسم إلى عدة أنواع، منها الخط العربي والإملاء الصحيح وكتابة الإنشاء العربي التي تصير أهم الأنواع في مجال مهارة الكتابة. ولكن تأتي كفائة الإنشاء

[1] حمادة إبراهيم، *الاتجاهات المعاصرة فى التدريس اللعة العربية و اللغات الحية الاخرى لغير الناطقين بها*، (القاهرة : دار الفكر، ١٩٨٧)، ص. ٢٤٩

بعد أن تنتهي كفائة الخط الجيد وفهم قواعد الإملاء الصحيحة. كما أن هناك أربعة أنواع من الكتابة حيث سيتم المتوقع طفلك لاستخدامه بمثابة الكتابة المكثفة.

أ) سرد : الكتابة السردية هي نوع من الكتابة التي تحكي القصة. من خلال الكتابة السردية عندما يطلب طفلك لكتابة مقال شخصي (مثل ما فعلت للإحتفال عطلة). ويمكن أيضا أن تستخدم لنوع كتابة الرواية، الدراما أو قصة الخلفية، لتلخيص قصة الطفل الذي تمت قراءة أو ترغب في كتابتها. إرسال السرد عادة استخدام الشخص الأول ("أنا")[٢]

ب) وصفي : تستخدم الكتابة الوصفية لخلق صورة واضحة للفكرة، مكان أو شخص. أنها مجرد مثل اللوحة مع الكلمات. لأنها تركز علي هذا الموضوع، واستخدام تفاصيل محددة لشرح طفلك علي التركيز. علي سبيل المثال، إذا تم طلب طفلك علي الكتابة عن رحلة المفضلة لديه في متنزه، فإن الكتابة أقول ليست إسم السيارة التي كانت تستقلها ومثل ما يبدو السيارة، ولكن أيضا وصف الإحساس يجري عليه وما الخبرة التي يذكرها.[٣]

---

[2]Lamuddin Finoza. *Komposisi Bahasa Indonesia*. (Jakarta, Diksi Insan Mulia: 2004-2005) hlm. 202

[3]*Ibid.* hlm. 197

ج) الإملاء التفسيري : الكتابة التفسيرية هي المباشرة والواقعية. وتشمل هذه الفئة كتابة التعاريف والتعليمات والتوجيهات، وغيرها من المقارنة والتوضيح الأساسية. الكتابة تفسيري هي الكتابة دون تفاصيل وصفية والآراء.[٤]

د) الإملاء المقنعي : الكتابة المقنعة هي نوع من الكتابة التي هي أكثر تطورا. ويمكن إعتبار النقاش مكتوب. والفكرة هي للتعبير عن رأي أو إتخاذ موقف علي شيء ثم لدعم هذا الرأي بطريقة يقنع القارئ أن نرى نفس الطريق. وغالبا ما قدم الكتابة المقنعة في شكل سهل. يتضمن وصفا لوجهات النظر الأخري والحقائق والإحصائيات لإثبات وجهات النظر ودعم الرأي طفلك الاستخدام.[٥]

تعليم الكتابة يمكن تقسيمها إلى مرحلتين، المرحلة المبكرة قبل عمر المدرسة والمرحلة المدرسية. فمرحلة ما قبل المدرسة تنقسم إلى قسمين، الأول مرحلة الكتابة المبكرة من الفئة الثالثة إلى الخامسة من أعمار التلاميذ، والثاني من فئة المرحلة السادسة إلى العاشرة من عمر التلاميذ. القدرة على الكتابة في هذه المرحلة هي القدرة على إرسال المرحلة الأساسية.[٦]

---

[4]*Ibid.* hlm. 204
[5]*Ibid*. hlm. 209
[6]BSNP. *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia No. 41 Tentang Standar Proses*. Jakarta. Badan Standar Nasional Pendidikan: 2007

فالمهارة الأساسية للطلاب قبل تعلم الكتابة هي كفاءتهم للرسم الصحيح في الحروف والكلمات والجمل. فمن الطريقة الجيدة للحصول على هذه المهارة الأساسية هي الإملاء. والإملاء قد يكون مادة في حين وقد يكون طريقة في حين آخر. يكون الإملاء مادة بكونه العلوم المليئة بالقواعد والتعريف، ويكون طريقة إذا كانت قواعد الإملاء تعتبر وسيلة وطريقة ليصل إلى المهارة الكتابية. فتدريس الإملاء قد يقصد لتدريس القواعد فيها وقد يعتبر من الطرائق الموصلة إلى مهارة الكتابة.

طريقة الإملاء هي طريفة التي تقرأ المعلم علي موضوع إعطاء المسألة تعليمات إلى الطلاب أن تكتبوا في دفاترهم. تمكن أن تطبيق الإملاء أيضا، حيث يكتب المعلم موضوع الإملاء علي متن الطائرة، وبعد أن تبين أن الطلاب المواد التي تجب إزالتها. بعد ذلك، يطلب المعلم من الطلاب أن يكتبوا في دفاترهم ما يرون علي متن الطائرة.

طريقة الإملاء المستخدمة بأربعة طرائق لنقل المواد من قبل المعلم.[٧] يعنى (*Clicker-gap passages*) إكمال الجملة مع رمز الصدد "النقرات" وتعطي من قبل المعلم، (*Split dictation*) الإملاء المنفصلة، (*Dicto-comp*) تابع الكلمات في الجملة، و(*Dictogloss*) الإملاء لكتابة الفقرة الكاملة بعد فقرة الاستماع قراءة من قبل المعلم.[٨]

---

[7]Kidd Richard, *Tesl Canada Journal/Revue Tesl du Canada Vol. 10*, no 1. 1992 hlm. 52

[8]George Jacobs, *Combining Dictogloss and Cooperative Learning to Promote language learning, The Reading Matrix. Vol.3*. No.1, April 2003

اختار الباحث معهد رياضة العقول كاديرى كموضوع البحث لأن هذه المعهد هو المعهد الوحيد الذي اعتبر مطابقا بمعايير تعليم مهارة الكتابة بطرائق الإملاء. ويمكن الباحث إلى الحصول علي بيانات ليدعم نجاح الطريقة المستعملة أو فشلها في التعليم والتعلم في الفصول الدراسية. يستخدم هذا البحث دراسة استعراضية والتعمق والتفكير في بعض جوانب التعليم والتعلم، ومشاركة الطلاب، والتفاعل من المعلمين والطلاب، والتفاعل بين الطالب أن يكون قادرا علي الإجابة علي المسائل التي أثيرت إليهم ومهارات الطلاب في الكتابة من خلال طرائق الإملاء.

المشكلات تعليم الإملاء في المعهد رياضة العقول كما في المقا بلة مع الأستاذ خيرى مستقيم الحاج هو:

أ) كثير من الطلاب بعد ما رجعوا من بيوتهم يشعرون بالصعوبة في المحادثة أو الكتابة باللغة العربية ولإعادة المادة التي قد أعطيت في الدروس الماضية.

ب) نقص الغرف في عملية التعليم لأن فى وقت تعطي الموضوعات أو الكلمات إلى الطلاب منزعجة من السيارات المارة والناس يمشون في حولهم.

ويقصد الباحث أن يكتب البحث تحت الموضوع " استخدام طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة بالمعهد رياضة العقول كاديرى".

ب. أسئلة البحث

نظرا إلى عرض خلفية البحث السابقة، فيريد الباحث تقديم أسئلة البحث الآتية:

١. كيف تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة بمعهد رياضة العقول كاديرى ؟

٢. ما المشكلات في تعليم مهارة الكتابة بطريقة الإملاء لدى الطلاب بمعهد رياضة العقول كاديرى ؟

٣. ما الخطوات لعلاج المشكلات في تعليم مهارة الكتابة بطريقة الإملاء بمعهد رياضة العقول كاديرى ؟

ج. أهداف البحث

ليكون هذا البحث مفيدا فالباحث لديه أهداف معينة منطلقة من أسئلة البحث، فيهدف هذا البحث على الأمور الآتية:

١. وصف تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة بمعهد رياضة العقول كاديرى.

٢. بيان المشكلات في تعليم مهارة الكتابة بطريقة الإملاء لدي الطلاب بمعهد رياضة العقول كاديرى.

٣. شرح الخطوات لعلاج المشكلات في تعليم مهارة الكتابة بطريقة الإملاء للمعهد رياضة العقول كاديرى.

د. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية

تحديد الباحثة عن المسائل المقصودة هي استخدام طريقة الإملاء في مهارات الكتابة للطلاب ، تحليل طريقة الإملاء في التعليم والعملية المستخدمة للمعلمين في الفصول الدراسية.

٢. الحدود المكانية

تحديد الباحثة في فصل السابع معهد رياضة العقول كاديرى.

٣. الحدود الزمانية

هذا البحث مخصوص للطلاب في العام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥م.

هـ. أهمّية البحث

قد توفر نتائج هذا البحث تعطي الفوائد في مساهمات النظرية والممارسة.

١. الجانب النظري

توقع النتائج لتطوير طريقة الإملاء كحكم المعلم على اتخاذ قرارات باستخدام طريقة الإملاء في محاولة في مهارات الكتابة اللغة العربية.

٢. الجانب الممارسة

والمتوقع أن تكون مفيدة للمعلم اللغة العربية والعلماء اللغة الذين يرغبون في تعليم طريقة الإملاء.

يرجو أن توفر هذه النتائج نظرة إضافية إلى أنواع من استخدام طريقة الإملاء في تعليم مهارات الكتابة للطلاب في عملية التعلم. فائدة إضافية من هذا البحث هو للباحثين المستقبل الذي أجري الدراسة نفسها. نأمل، ويمكن استخدامها بوصفها مراجع هامة إضافية تثري الجوانب النظرية لاستخدام طريقة الإملاء في التعليم والتعلم.

و. توضيح المصطلحات

تجنب الغموض وسوء الفهم حول المصطلحات المستخدمة في هذه الدراسة، تعرف الباحثون العديد من المصطلحات الرئيسية علي النحو التالي:

١. اللغة : يستخدم نظام التواصل الإنساني إشارات معينة، مثل الأصوات، والإيماءات، أو الرموز المكتوبة.[٩]

٢. مهارة الكتابة : القدرات الخاصة التي تساعد الكتاب مع الكلمات لتوجيه أفكارها، والأفكار، والمعرفة علي نحو فعال، واضحة ومفهومة، وأحيانا بطريقة فريدة من نوعها أو الفن.[١٠]

---

[٩] محمد على الخولى. *مدخل إلى علم اللغة*. (صويلة–الأردن، دار الفلاح للنشر والتوزيع: ١٩٩٣)، ص. ١٤

[10] *Ibid*. hlm. 157

٣. الإملاء : عملية التعليم التي يوجد فيها إشراك الناس قراءة بعض النصوص في حين الاستماع الآخرين و أكتب ما قيل. والإملاء في هذا البحث هو الإملاء الذي يوصف من طريقة تعليم مهارة الكتابة.[١١]

ز. البحوث السابقة

وقد تم دراسة سابقة تتركز على استخدام طريقة الإملاء من قبل العديد من الباحثين السابقين. لقد استخدم مخلص أريس طرائق الإملاء فى تعليم مهارة الكتابة (بالتطبيق على طلاب معهد دار الحكمة تولونج أجونج). وهو يبحث في المدرسة المتوسطة. وقال أنه وجد طريقتين لترقية مهارات الكتابة لدي الطلاب، الإملاء التمهيدي والإملاء في الامتحان. وأن ممارسة الإملاء للأطفال لا تحتاج إلى تسجيل هذه الطريقة فقط ليجعل الطلاب يتعودون علي استماع وفهم معنى العبارة العربية، ومن ثم لا بد عليهم بالتكرير كثيرا . بينما اختبار الإملاء (الامتحان)، هي الطريقة لتوفير كفاءة الطلاب بكتابة النصوص. يجب للمعلمين أن يأخذوا عشرات اختبار الاستماع، وهذا يمكن أن يكون من خلال الأغنية والشعر والقصص القصيرة وغيرها . من خلال هذا البحث، لقد اكتشف

---

[١١] الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج. *قواعد الرسم الإملاء* (شعبة اللغة العربية وادبها. مالنج)، ص. ٢

الإنجاز الكبير للحصول على المهارة اللغوية من خلال الطرائق الإملاء لمساعدة الطلاب بشكل فعال في تصنيف الكلمات.

ح. تنظيم البحث

هذا البحث تقدم الباحث على تنظيم الباب الأول، والباب الثانى، والباب الثالث، والباب الرابع، والباب الخامس.

الباب الأول يحتوى على مقدمة: وخلفية البحث، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، وحدود البحث، وأهمّية البحث، وتوضيح المصطلحات، البحوث السابقة، وتنظيم البحث.

الباب الثانى يحتوى على النظريات: والأساس النظري، وتعليم الكتابة للطلاب، والكتابة، والإملاء.

الباب الثالث يحتوى على منهجية البحث: ونوع البحث، وأسلوب البحث، والخلفية والبحوث الدراسية، وحضور الباحث، ومصادر البيانات، وإجراءات جمع البيانات، وإجراءات البحث، والتحقيق من صحة النتائج، ومراحل البحث.

الباب الرابعة يحتوى على تقديم نتائج البحث.

الباب الخامس يحتوى على الاختتام: الخلاصة، والإعترحات.