

ABSTRAK

Tesis dengan judul “*Ṭāghūt* dalam Al-Qur’an (Kajian Komparatif Penafsiran KH Bisri Mustofa dan Bachtiar Surrin dalam Tafsir *al-Ibrīz* dan *adz-Dzīkra*)” Ini ditulis Muh Audi Yuni Mabruri, dengan NIM 12503194013, Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang dibimbing Dr. H. Ahmad Zainal Abidin, M.A., dan Dr. Hj. Salamah Noorhidayati, M.Ag.

Kata Kunci: *Ṭāghūt*, KH Bisri Mustofa, *al-Ibrīz*, Bachtiar Surrin, *adz-Dzīkra*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pemahaman makna *ṭāghūt* yang begitu banyak. Dalam setiap karya tafsir memiliki sisi yang berpotensi untuk diteliti. Sehingga, kegiatan tafsir sebagai proses dan tafsir sebagai produk berjalan stabil dalam menjawab problem keumatan. Penulis dalam hal ini menggunakan tafsir karya KH Bisri Mustofa dan Bachtiar Surrin sebagai upaya menggali makna *ṭāghūt* lebih dalam. Penafsiran dari kedua tokoh di atas memang sudah banyak diteliti. Namun, dalam kaitannya makna *ṭāghūt* masih belum ada yang meneliti dan penafsiran mereka memiliki pasar yang berbeda.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (library research) dengan sumber utama karya tafsir *al-Ibrīz* dan *adz-Dzīkra*. Data penelitiannya berupa fakta konseptual yang terdapat dalam karya tersebut. Dengan menggunakan teori hasil sintesis dari pemikiran para peneliti karya tafsir. Penelitian ini mempunyai fokus penelitian yang bertumpu pada tiga rumusan masalah yaitu: (1) Bagaimana persamaan dan perbedaan penafsiran makna *ṭāghūt* menurut KH Bisri Mustofa dan Bachtiar Surin dalam tafsir *al-Ibrīz* dan *adz-Dzīkra*?; (2) Bagaimana konteks penafsiran makna *ṭāghūt* menurut KH Bisri Mustofa dan Bachtiar Surin dalam tafsir *al-Ibrīz* dan *adz-Dzīkra*?; (3) Bagaimana makna *ṭāghūt* dalam konteks kekinian?.

Adapun penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) penafsiran KH Bisri Mustofa dan Bachtiar Surrin secara umum tidak bertentangan dengan pendapat para mufassir lainnya. Dan dalam pandangan mereka *ṭhāghūt* merupakan; segala sesuatu selain Allah (berhala, hawa nafsu, dan syahwat), sebagai sesuatu yang melampaui batas, yang menuntun manusia dari cahaya keimanan kepada kekufuran.; (2) KH Bisri Mustofa dan Bachtiar Surrin memiliki ciri khas dalam menafsirkan ayat-ayat tentang *ṭhāghūt*. Penafsirannya mereka memiliki karakter sesuai dengan background pendidikan mereka.; (3) penafsiran makna *ṭhāghūt* yang dikemukakan KH Bisri Mustofa dan Bachtiar Surrin cenderung mengalami perluasan makna. Tidak hanya thaghut di artikan sebagai berhala, tetapi lebih luas lagi, thaghut diartikan sebagai sifat dan juga sebagai suatu sistem.

ABSTRACT

Thesis with the title “*Ṭāghūt* in the Qur'an (Comparative Study of Interpretation KH Bisri Mustofa and Bachtiar Surrin in Tafsir *al-Ibrīz* and *adz-Dzīkra*)” This was written by Muh Audi Yuni Mabruri, with NIM 12503194013, Study Program of Al-Qur'an Sciences and Postgraduate Interpretation of UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, which was supervised by Dr. H. Ahmad Zainal Abidin, M.A., and Dr. Hj. Salamah Noorhidayati, M.Ag.

Keywords: *Ṭāghūt*, KH Bisri Mustofa, *al-Ibrīz*, Bachtiar Surin, *adz-Dzīkra*

This research is motivated by understanding the many meanings of *ṭāghūt*. In every work of interpretation there is a side that has the potential to be researched. Thus, the activity of interpretation as a process and interpretation as a product runs stably in answering the problems of the people. In this case, the author uses the interpretations of the works of KH Bisri Mustofa and Bachtiar Surrin as an effort to explore the meaning of *ṭāghūt* more deeply. The interpretation of the two figures above has indeed been widely researched. However, in relation to the meaning of *ṭāghūt*, no one has researched it yet and their interpretation has different markets.

This research is a library research with the main sources are the works of *al-Ibrīz* and *adz-Dzīkra* interpretations. The research data is in the form of conceptual facts contained in the work. By using the theory synthesized from the thoughts of the researchers in the interpretation of works. This study focuses on three research problems, namely: (1) What are the similarities and differences in the interpretation of the meaning of *ṭāghūt* according to KH Bisri Mustofa and Bachtiar Surin in the interpretations of *al-Ibrīz* and *adz-Dzīkra*?; (2) What is the context for interpreting the meaning of *ṭāghūt* according to KH Bisri Mustofa and Bachtiar Surin in the interpretations of *al-Ibrīz* and *adz-Dzīkra*?; (3) What is the meaning of *ṭāghūt* in the present context?

The research shows that: (1) the interpretation of KH Bisri Mustofa and Bachtiar Surrin in general does not contradict the opinions of other mufassirs. And in their view *ṭāghūt* is; everything other than Allah (idols, lusts, and lust), as something that transcends limits, which leads people from the light of belief to disbelief; (2) KH Bisri Mustofa and Bachtiar Surrin have their own characteristics in interpreting verses about *ṭāghūt*. The interpretation is that they have character according to their educational background; (3) the interpretation of the meaning of *ṭāghūt* put forward by KH Bisri Mustofa and Bachtiar Surrin tends to experience expansion of meaning. Not only *ṭāghūt* is interpreted as an idol, but more broadly, *ṭāghūt* is interpreted as an attribute and also as a system.

ملخص

رسالة بعنوان طاغوت في القرآن (دراسة مقارنة لتفسير كياي حاج بسري مصطفى وبهتیار سورین في تفسير الأبراز والذکرى) كتب هذا محمد عودة یونی مابروري ، مع نيم ۱۳۰۱۹۴۰۳۱۲۵۰ البرنامج الدراسي لدراسة القرآن والدراسات العليا جامعة ولاية التفسير الإسلامية سيد علي رحمة الله تولونجاجونج ، بإشراف د. الحاج أحمد زين العابدين ماجستير و د. الحاجة سلامة نور هديتي ، م.

كلمات مفتاحية: طاغوت ، بسري مصطفى ، الأبراز ، بختيار سورين ، الزكرا.

هذا البحث مدفوع بفهم المعاني العديدة للطاغوت. يوجد في كل عمل من أعمال التفسير جانب يمكن البحث فيه. وبالتالي ، فإن نشاط التفسير كعملية وتفسير كمنتج يعمل بثبات في الإجابة على مشاكل الناس. يستخدم المؤلف في هذه الحالة تفسيرات بسري مصطفى وبهتیار سورين كمحاولة لاستكشاف معنى الطاغوت بشكل أعمق. تمت دراسة تفسير الشكلين أعلاه على نطاق واسع. ومع ذلك ، فيما يتعلق بمعنى الطاغوت ، لم يتم أحد بالبحث عنه حتى الآن وتفسيرهم له سوق مختلف.

هذا البحث هو بحث مكتبة مع المصادر الرئيسية هي أعمال تفسير الأبراز والذکرى. تكون بيانات البحث في شكل الحقائق المفاهيمية الواردة في العمل. باستخدام النظرية المركبة من أفكار الباحثين في تفسير المصنفات. يركز هذا البحث على ثلاث مشاكل بحثية وهي: (1) ما هي أوجه الشبه والاختلاف في تفسير معنى الثغوت عند بسري مصطفى وبهتیار سورين في تفسيرات الأبراز والذکر؟ (2) ما هو سياق تفسير معنى الطاغوت عند بسري مصطفى وبختيار سورين في تفسيرات الأبراز والذکر؟ (3) ما معنى الطاغوت في السياق المعاصر؟

يبين هذا البحث أن: (1) تفسير بسري مصطفى وبهتیار سورين بشكل عام لا يتعارض مع آراء المفسرين الآخرين. ومن وجهة نظرهم ما هي عليه ؛ كل شيء من غير الله (أصنام وشهوة وشهوة) مما يتجاوز الحدود ويقود الناس من نور الإيمان إلى الكفر. (2) يتمتع بسري مصطفى وبهتیار سورين بخصائص في تفسير الآيات حول الطاغوت. يتسم تفسيرهم بطابع يتناسب مع خلفيتهم التعليمية ؛ (3) يميل تفسير معنى الطاغوت الذي طرحه بسري مصطفى وبهتیار سورين إلى تجربة توسع في المعنى. لا يتم تفسير الطاغوت فقط على أنه صنم ، ولكن على نطاق أوسع ، يتم تفسير الطاغوت على أنه صفة وأيضًا كنظام.