

الباب الخامس

خاتمة

أ. التلخيص

من مناقشة نتائج البحوث المتعلقة بتطبيق الصورة المتحركة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج، جبل ساري نتيجة التي يمكن استخلاصها على النحو التالي:

١. عملية تطبيق الصورة المتحركة في تعليم مهارة الإستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج، جبل ساري

عملية تطبيق الصورة المتحركة في تعليم مهارة الإستماع بِالْإِجْمَالِ مراح يبدأ بمقدمة أن يبدأ بقول التحيات وصلّى، ثم عدم الحضور الطلاب بعد ذلك المدرس يشرح بإيجاز عن الكفاءات الأساسية، والمؤشرات التي سيتم تملكها أو تسيطر عليها الطلاب نتيجة للتعلم ثم الأساسية للنشاط، مثل إعطاء المعلمين موفروقات المتعلقة بهذه المسألة، وتشغيل فيلم ثلاثة مرات. وتم إعطاء الطلاب المحجوزة كإجراء تقييم تعلم، ثم جمعها وفي المباراة. وفي الختام يعطي المعلم الفرصة للطلبة للكشف عن الصعوبات ويسأل عن الأشياء التي ليست مفهومة فيما يتعلق بالأنشطة في ذلك اليوم وتنتهي مع البركة وتحية مع.

٢. الطريقة المستخدمة في تطبيق الصورة المتحركة في تعليم مهارة الإستماع

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج، جبل ساري

بعض الأساليب المستخدمة في تطبيق الصورة المتحركة في تعليم المهارة

الاستماع، استناداً إلى البحوث العثور على بعض الطريقة :الطريقة المحاضرات،

الطريقة سيفاهيية وا وسامية ، الطريقة سأل-جواب .تم اختيار الطريقة الثالثة

لأنها تعتبر ملائمة لتطبيقها في التعلم.

الطرائق المستخدمة المتوقع لتكون قادرة على جعل من السهل و الفهم

من الطلاب في الدرس .بغية تحسين فهم الطلاب في التعلم مهارة الإستماع.

٣. التقييم في تطبيق الصورة المتحركة في تعليم مهارة الإستماعفي هذه المدرسة

المعلمين يستخدم على إختبار الاستماع والمذكرة.

ب. الاقتراحات

بناءً على نتائج بحث التي أجريت لإثبات وجود بعض المشاكل لا تزال، ثم

الاقتراحات التي يمكن تسليمها كما يلي:

١. مؤسسة أو مدير المدرسة

كمدخلات لرئيس المؤسسة أو مدير المدرسة في تعلم اللغة العربية

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج، جبل ساري التحكم نظار

المتوقعة المعلم في عملية التعلم في معلمي اللغة العربية خاصة حيث أن نوعية التعليم والتدريس لتنمو بشكل جيد، وتنتج على إخراج أفضل.

٢. للمدرس

أن تكون نتائج هذا البحث سهما في أمر تطبيق الصورة المتحركة في تعليم مهارة الإستماع كإحدى الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية حتى يترقى انجاز تعلم التلاميذ.

٣. للتلاميذ

لبناء أنشطة التلاميذ وابتكارهم عند الاشتراك في عملية التعليم حتى أن يكون لهم معنى.

٤. للباحثة

لتنمية مدراك الباحثة وخبرتها في أمور تتعلق بتطبيق الصورة المتحركة في تعليم مهارة الإستماع كإحدى الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية. وينال الباحثة التجربة المباشرة عن عمليات تعليم اللغة العربية بتطبيق الصورة المتحركة في تعليم مهارة الإستماع وكذلك يفيد البحث للباحثة في استقاء إحدى الشروط للحصول على مستوى العالم الديني في قسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية سلطان أجونج، جبل ساري.

٥. للباحث المقبل

يمكن أن تصير نتائج هذا البحث أساسا في أداء البحث العلمي الأعمق.