

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Kreativitas Guru Fiqih dalam Mengembangkan Proses Pembelajaran di MI Darussalam Wonodadi Blitar*” ini ditulis oleh Ahmad Ridwan Fauzi, NIM. 17205163095, Pembimbing Dr. Muhamad Zaini, M.A.

Kata kunci : Kreativitas Guru, Kualitas Pembelajaran Siswa

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kreativitas guru yang sangat diperlukan dalam proses pembelajaran, karena dengan kreativitas guru dalam mengelola pembelajaran akan membuat proses pembelajaran semakin menarik dan menyenangkan. Jika proses pembelajaran menarik dan menyenangkan akan meningkatkan minat belajar siswa sehingga siswa semakin faham mengenai materi yang disampaikan dan berdampak pada peningkatan kualitas pembelajaran di MI Darussalam Wonodadi Blitar.

Fokus penelitian ini adalah (1) Bagaimana kreativitas guru fiqih dalam mengembangkan metode pembelajaran di MI Darussalam Wonodadi Blitar ? (2) Bagaimana kreativitas guru fiqih dalam mengembangkan media pembelajaran di MI Darussalam Wonodadi Blitar ? (3) Bagaimana kreativitas guru fiqih dalam mengembangkan pengelolaan kelas di MI Darussalam Wonodadi Blitar ?

Adapun tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk memaparkan kreativitas guru fiqih dalam mengembangkan metode pembelajaran di MI Darussalam Wonodadi Blitar (2) Untuk memaparkan kreativitas guru fiqih dalam mengembangkan media pembelajaran di MI Darussalam Wonodadi Blitar (3) Untuk memaparkan kreativitas guru fiqih dalam mengembangkan pengelolaan kelas pada pembelajaran siswa di MI Darussalam Wonodadi Blitar.

Pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dan jenis penelitian yang digunakan studi kasus. Untuk metode pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Metode wawancara dan observasi digunakan untuk menggali informasi tentang kreativitas guru fiqih dalam meningkatkan kualitas pembelajaran siswa di MI Darussalam Wonodadi Blitar, sedangkan metode dokumentasi digunakan untuk menggali data tentang profil sekolah, struktur organisasi, kegiatan pembelajaran dan sarana dan prasarana sekolah. Analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini mengungkapkan bahwa: (1) Kreativitas guru fiqih dalam mengembangkan metode pembelajaran yaitu dengan menerapkan metode yang bervariasi. Menggabungkan dua atau lebih metode pembelajaran dalam satu kali kegiatan belajar mengajar. Variasi metode pembelajaran yang digunakan antara lain metode ceramah, metode diskusi, metode tanya jawab, metode resitasi, metode demonstrasi, metode hafalan, dan metode literasi. (2) Kreativitas guru fiqih dalam mengembangkan media pembelajaran yaitu dengan menciptakan atau membuat media sendiri disesuaikan dengan materi, kondisi siswa, waktu serta biaya yang dikeluarkan. Media yang digunakan adalah media visual, audio, maupun audiovisual. (3) Kreativitas guru fiqih

dalam mengembangkan pengelolaan kelas yaitu dengan menciptakan suasana kelas yang menyenangkan, memberikan motivasi kepada peserta didik agar senantiasa bersemangat dalam mengikuti pelajaran, memberikan penghargaan atas usaha yang dilakukan, gaya belajar guru yang kreatif, humble kepada peserta didik serta menciptakan iklim kelas yang nyaman melalui pola pembelajarannya.

ABSTRACT

The thesis entitled "The Creativity of Fiqh Teachers in Improving the Quality of Student Learning at MI Darussalam Wonodadi Blitar" was written by Ahmad Ridwan Fauzi, NIM. 17205163095, The Advisor is Dr. Muhammad Zaini, M.A.

Keywords : Teacher Creativity, Student Learning Quality

The background of this research is teacher creativity that is indispensable in the learning process, because with the creativity of teachers in managing learning will make the learning process more interesting and fun. If the learning process is interesting and fun will increase students' learning interest so that students understand more about the materials delivered and have an impact on improving the quality of learning in MI Darussalam Wonodadi Blitar.

The focus of this research is (1) How is the creativity of fiqh teachers in developing learning methods in MI Darussalam Wonodadi Blitar? (2) How is the creativity of fiqh teachers in developing learning media in MI Darussalam Wonodadi Blitar? (3) How is the creativity of fiqh teachers in developing classroom management in MI Darussalam Wonodadi Blitar?

The purpose of this research is (1) To explain the creativity of fiqh teachers in developing learning methods in MI Darussalam Wonodadi Blitar (2) To explain the creativity of fiqh teachers in developing learning media in MI Darussalam Wonodadi Blitar (3) To explain the creativity of fiqh teachers in developing classroom management in student learning at MI Darussalam Wonodadi Blitar.

The research approach used is qualitative approach and the type of research used case studies. For data collection methods use observation methods, interviews and documentation. Interview and observation methods are used to explore information about the creativity of fiqh teachers in improving the learning skin of students in MI Darussalam Wonodadi Blitar, while documentation methods are used to explore data about school profiles, organizational structure, learning activities and school facilities and infrastructure. Data analysis uses data reduction, data presentation and conclusion drawing.

The results of this study revealed that: (1) The creativity of fiqh teachers in developing learning methods is by applying varied methods. Combine two or more learning methods in one teaching and learning activity. Variations of learning methods used include lecture methods, discussion

methods, question and answer methods, recitation methods, demonstration methods, memorization methods, and literacy methods. (2) Creativity of fiqh teachers in developing learning media is by creating or making their own media that is adapted to the material, student condition, time and costs incurred. The media used is visual, audio, or audiovisual media. (3) Creativity of fiqh teachers in developing classroom management is by creating a fun classroom atmosphere, motivating students to always be passionate in following lessons, rewarding efforts made, creative teacher learning style, staying humble to students and creating a comfortable classroom climate through learning patterns.

الملخص

البحث العلمي على تحت موضوع "إبداع معلّمي الفقه في تحسين جودة تعليم الطلاب بالمدرسة الابتدائية الإسلامية " دار السلامي " وونودادي باليتار"، الذي كتبه أحمد رضوان فوزي، رقم القيد. 17205163095، مشرف: الدكتور محمد زيني، الماجستير الديني.

الكلمات الرئيسية: إبداع المعلّم، جودة تعليم الطلاب.

خلفية هذا البحث يعنى إبداع المعلّمين الذين لا غنى عنهم في عملية التعليم، لأنّ إبداع المعلّمين في إدارة التعليم سيجعل عملية التعليم أكثر تشويقاً وإمتاعاً. وإذا كانت عملية التعليم فرحة وممتعة، فستزيد من اهتمام الطلاب بالتعليم حتى يفهم الطلاب المزيد عن الموادّ المقدمة ويكون لهم تأثير على تحسين جودة التعليم بالمدرسة الابتدائية الإسلامية " دار السلامي " وونودادي باليتار.

تركيز هذا البحث يعنى (1) كيف إبداع معلّمي الفقه في تحسين طرق التعليم بالمدرسة الابتدائية الإسلامية " دار السلامي " وونودادي باليتار؟، (2) كيف إبداع معلّمي الفقه في تحسين وسائل التعليم بالمدرسة الابتدائية الإسلامية " دار السلامي " وونودادي باليتار؟، (3) كيف إبداع معلّمي الفقه في تحسين إدارة الفصل بالمدرسة الابتدائية الإسلامية " دار السلامي " وونودادي باليتار؟.

وأما أهداف هذا البحث يعنى (1) لوصف إبداع معلّمي الفقه في تحسين طرق التعليم بالمدرسة الابتدائية الإسلامية " دار السلامي " وونودادي باليتار، (2) لوصف إبداع معلّمي الفقه في تحسين وسائل التعليم بالمدرسة الابتدائية الإسلامية " دار السلامي " وونودادي باليتار، (3) لوصف إبداع معلّمي الفقه في تحسين إدارة الفصل بالمدرسة الابتدائية الإسلامية " دار السلامي " وونودادي باليتار.

مدخل البحث المستخدم هو المدخل الكيفي ونوع البحث المستخدم هو دراسة حالة. ولطريقة جمع الحقائق مع استخدام طريقة الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق. وتم استخدام طريقة المقابلة، والملاحظة لاستكشاف المعلومات عن إبداع معلّمي الفقه في تحسين جودة تعليم الطلاب بالمدرسة الابتدائية الإسلامية " دار السلامي " وونودادي باليتار، بينما تم استخدام طريقة التوثيق لاستكشاف الحقائق عن ملفات تعريف المدرسة والهيكل التنظيمية وأنشطة التعليم والمرافق المدرسية والبنية الأساسية. وتحليل الحقائق التي تستخدم لتقليل الحقائق، وعرض الحقائق، واستنتاج.

نتائج هذا البحث التي تدلّ على أنّ: (1) إبداع معلّمي الفقه في تحسين طرق التعليم يتم من خلال تطبيق الطرق المختلفة. الجمع بين طريقتين تعليم أو أكثر في نشاط تعليمي وتدرسي واحد. وتشمل الاختلافات في طرق التعليم المستخدمة طريقة المحاضرة، وطريقة المناقشة، وطريقة السؤال والجواب، وطريقة التلاوة، وطريقة العرض التوضيحي، وطريقة الحفظ، وطريقة محو الأمية. (2) إبداع معلّمي الفقه في تحسين وسائل التعليم هو من خلال إنشاء أو جعل وسائل الإعلام الخاصة بهم تتكيف مع المواد وظروف الطلاب والوقت والتكاليف المتكبدة. الوسائل المستخدمة هي الوسائل المرئية، والمسموعة، والمرئية. (3) إبداع معلّمي الفقه في تحسين إدارة الفصل هو من خلال خلق جو لطيف في الفصل الدراسي، وتحفيز الطلاب على أن يكونوا دائمًا متحمسين للمشاركة في الدروس، وتقدير الجهود المبذولة، وطرق تعليم المعلّم الإبداعية، والتواضع للطلاب وخلق فئة مناخية مريحة من خلال نمط التعليم.