

## DAFTAR RUJUKAN

- Annisa, A. 2020. "Pamali Dalam masyarakat Etnik Banjar Di Kota Samarinda: Suatu Tinjauan Semiotika", *Jurnal Ilmu Budaya*, Vol. 3, No. 2, <http://e-joernals.unmul.ac.id/index.php/IBSSB/article/view/1780/pdf>.
- Ahmadiansasah, dkk. *Islam dan Budaya Muna*. Solo, Taujih, 2018.
- Andi, Prastowo. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press, 2015.
- Adiansyah. "Persimpangan Antara Agama dan Budaya". *Intelektualita*, Vol 6, No 2, 2017.
- Alka, M. "Dialektika Agama dan Budaya Teks Mantra Slametann Masyarakat Dusun Lencoh, Desa Lencoh Kecamatan Selo. Boyowali.", *Jurnal Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra*, 2021.
- Arifin, M. dkk 2019. "Contestation between Puritan Islam and Kejawen in the Urban Yogyakarta of Indonesia." *Al-Albab*, Vol. 8, No 2, 193–210, 2019. <https://doi.org/10.24260/alalbab.V8I2.1460>.
- Arifin, Z. *Penelitian Pendidikan*, Bandung: PT Anak Rosdakarya, 2012.
- Arikunto, S. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2013.
- Aziza, A.2019. "Relasi Agama dan Budaya." *Alhadharah*. <https://doi.org/10.18592/alhadharah>.
- Bahtiar, A.P. *Dialektika Agama dan Budaya* dalam M. Thoyibi dkk, ed. *Sinergi Agama dan Budaya Lokal*, Yogyakarta: Muhammadiyah Universiti Press, 2019.
- Buhori, B. "Islam dan Tradisi Lokal di Nusantara Telaah Kritis Terhadap Tradisi Pelet Betteng Pada Masyarakat Madura dalam Perspektif Hukum Islam." *Al-Maslahah Jurnal Ilmu Syariah*, Vol. 13, No. 2 2017.
- Darwan, "Revitalisasi Tradisi Lisan Kantola Masyarakat Muna Sulawesi Tenggara Pada Era Globalisasi", *Tesis*. Bali: Universitas Udayana, 2011.
- Darwati, Y. "Inter Aksi Agama Dan Budaya" *Empirisma*, Vol. 27, No 1 2018

- Durkheim, E. *The elementar Froms of religious life*. In *Social Theori Re-Wired: New Connections to Classical and Contempory Prespectives* Second Edition. <http://doi.org/10.4324/9781315775357>.
- Ernas, S. “Pandangan Sonouck Hurgronje Tentang Islam dan Implikasinya terhadap Praktik Hukum dan Politik di Indonesia.” *Dialektika, Jurnal*. Vol 12, No 2, 2019.
- Faisal, F dkk. “From Conflict to Assimilation: Strategies of Muslim Immigrants in Papua Special Autonomy Era. *Wawasan*”: *Jurnal Ilmiah Agama Dan Sosial Budaya*, Vol. 4, No 1, 2019.
- Hendi dan Sugianto. 2019. “Dialektika Agama dan Budaya Kajian Sosio-Antropologi Agama dalam Teks dan Masyarakat”, *Jurnal Kajian Sosial, Peradaban dan Agama*. Vol. 5, No 2. 2019.
- Haryanto, J. T. “Relasi Agama dan Budaya”, *Jurnal Alhadharah*, Vol. 15 No. 13, 2017.
- Hendrayadi. *Metode Riset Kuantitatif teori dan Aplikasi Pada Penelitian Bidang Manajemen dan Ekonomi Islam*, Jakarta: PT Fajar Intrpratama Mandiri, 2019.
- Kadir, L. *Sistem Pendidikan Kariya (pingitan) Pingitan Sebagai Pendidikan Informal Pada Masyarakat Muna. Raha*: Depdikbud, 2007.
- La Oba, dkk. *Tradisi Adat Kariya (pingitan) Pingitan sebagai Tutura Masyarakat Muna. Raha*: Sultra, 2008.
- Muhaimin, A dan Azer. *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agam Islam*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2017.
- Narbuko, C dan Achmadi, A. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2010.
- Moleong, L. J. *Metode Kualitatif*. Bandung: PT Anak Rosdakarya, 2017.
- Moleong, L. J. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung:PT. Anak Rosdakarya, 2015.
- Muniruddin, M. “Komunikasi Pengembangan Masyarakat Islam” *Dialektika: Jurnal Pemikiran Islam dan Ilmu Sosial*, Vol. 13, No 1, Juli 2020.
- Muri, Yusuf. *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif Penelitian Gabungan*, Jakarta: Prenadamedia Group, 2014.

- Muhammad dan Sholikhin. *Ritual & Tradisi Islam Muna*, Yogyakarta: Narasi, 2010.
- Mustaqim, Pabbajah. “Dialektika Islam dan Budaya Lokal: Strategi Bertahan Komunitas Bawakareng Di Sulawesi Selatan”, *Jurnal Pemikiran Islam dan Ilmu Sosial*, Vol. 13, No 1, 2020.
- Mulyana. *Metodologi Penelitian*, Bandung: Anak Rosdakarya, 2018.
- Nina herlina. *Metode Sejarah*, Bandung: Satya Historika, 2020.
- Noorduyn, J. “De islamering van Makasar. Bijdragen Tot de Taal-LandEn Volkenkunde” *Journal of the Humanities and Social Sciences of Southeast Asia*. <https://doi.org/10.1163/22134379-90002316>, 2013.
- Pabbajah, M dkk. “Contested Socioreligious Reality: An-Nadzir, a Non-mainstream Islamic Movement in Indonesia”. *The International Journal of Religion and Spirituality in Society*. <https://doi.org/10.18848/2154-8633/cgp/v09i02/71-78>, 2019.
- Possamai, A dkk. *In The SAGE Encyclopedia of the Sociology of Religion*. <https://doi.org/10.4135/9781529714401.n177>, 2020.
- Rachmat, Kriyantono. *Riset Komunikasi Kuantitatif dan Kualitatif*, 2020.
- Redfield, R. 2017. *Masyarakat Petani dan Kebudayaan*, Jakarta: CV. RaMunali
- Rifa’i, A dan Dwiyanto, A. “Muslim Society and Population Policy in Indonnesia“, dalam Gavins W. Jones dan Mehtab S. Karim ed., *Islam, The State and Population* London: Hurst dan Company, 2005.
- Roszi, J, dan Mutia, M. “Akulturasi Nilai-nilai Budaya Lokal dan Keagamaan dan Pengaruhnya Terhadap perilaku-Perilaku Sosial”. *FOKUS Jurnal Kajian Keislaman dan Kemasyarakatan*, 2018.
- Saefullah, U. “Dialektika Komunikasi, Islam, dan Budaya Sunda”. *Jurnal Penelitian Komunikasi*, Vol.16, No 1, 2013.
- Saputra, R. “Dialektika Islam dan Budaya Lokal dalam Tradisi Batamat al-Qur’an Urang Banjar”, *Jurnal Studi al-Qur’an dan Hadis*, Vol.3, No 1, 2021.
- Sarinah. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Cetakan pertama. Deepublish, 2019.
- Sitanggang, Nick. “Aplikasi Edukasi Budaya Toba Samosir Berbasis Android”. *Jurnal Teknik Informatika* Vol. 9 No. 1, 2016.

- Sitti Nurhaidah. “Struktur dan Fungsi Linda dalam tutura Kariya (*pingitan*) Pada Masyarakat Suku Muna”, *Tesis*. Kendari: Universitas Haluoleo, 2011.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif*, Bandung: Alfabeta, 2018.
- Solihah, R. S. 2019. “Agama dan Budaya”. AlMada: *Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya*, Vol. 2, No 1, 2019.
- Tubaka, A. M. “Analisis Tradisi Pukul Sapul di Negeri Morella Kecamatan Leihitu Kabupaten Maluku Tengah, Vol. 12, No 2, 2019.
- Yane dan Rumauro. “Religiusitas Dalam Ritual Aroha di Pelauw”, *Jurnal Studi Islam*, Vol. 9, No 2, Desember 2019.
- Zuhdi, M. H. “Dakwah Dan Dialektika Akulturasi Budaya”. *Religa*, Vol.15, No.1. 2017.