

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad bin Hanbal, 2001 *Musnad al Imam Ahmad bin Hanbal*, Cairo:Muassanah Ar Risalah.
- Bandingkan, Agus Sardjono, 2009. *Membumikan HKI di Indonesia*, Nuansa Aulia, Bandung.
- Burhanuddin, 2014, *Fotografi, Graha Ilmu*, Yogyakarta.
- Dedi Mulyana. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda
- Departemen Agama Republik Indonesia, 2002, *Alquran dan Terjemahannya* Surabaya: Fajar Mulia.
- Dewa Ayu, A Sagung, “*Pengaturan Perlindungan Karya Cipta Fotografi Yang Diambil Tanpa Izin Melalui Media Sosial Berdasarkan Undang-Undang NO.28 Tahun 2014*”, Fakultas Hukum, Universitas Udayana.
- Dewa Putu Wijana. 2004. *Kartun*, Yogyakarta: Ombak
- Dwi Nafitra Hartanti, 2019, “*Tinjauan Hukum Islam Dan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Terhadap Pemanfaatan Karya Fotografi Untuk Iklan Perdagangan Di BY_KK Ponorogo*”, Fakultas Syariah dan Hukum, Surabaya.
- Eko Sugiarto. 2015. *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif: Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta: Suaka Media
- Emha Ainun Nadjib. 2015. *Sedang Tuhan Pun Cemburu*”, Yogyakarta: Bentang Pustaka
- Fathi Ad Duraini,” *Buhusth Muqaraah fi al Fiqh al- Islami wa Usuluh. Cet.I, jilid II (Beirut:Muassanasah al Risalah*”,1414H/1994M).
- Gramedia, “*Pengertian Karikatur*”, (diakses pada tanggal 8 Oktober 2022)
- H.OK. Saidin, 2010, “*Aspek Hukum Intelektual (Intellectual Property Rights)*”, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Hukum Expert, 2022, “*Hak Cipta dan Pendidikan*”.
- Ibrahim. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta
- Iman Muh, 2018. “*Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Karya Seni Fotografi Berdasarkan UU No.28 Tahun 2014*”.
- Inda, Nurdahniar, *Analisis Penerapan Prinsip Perlindungan Langsung Dalam Penyelenggaraan Pencatatan Ciptaan*, Jurnal, hlm 234.
- Iqbal Taufik, 2016. “*Dinamika Hukum Islam Indonesia*”. Yogyakarta: Deepublish.
- Kamisa, 1997. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*”, Surabaya:Kartika
- Kanina Cakreswara, 2013. “*Tinjauan Yuridis Perbanyak Potret Tanpa Seizin Pihak Yang Dipotret*”, Fakultas Hukum, UI.

- Kanina, Cakreswara, 2013, *Tinjauan Yuridis Perbanyakan Potret Tanpa Seizin Pihak Yang Dipotret*, Fakultas Hukum, UI.
- Lexy J.Moleong. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Manika, N. P. M., &Sukihana, I. A. “*Perlindungan Hukum Terhadap Subjek Dalam Potret Yang Diunggah ke Akun Media Sosial*”, (KerthaSemaya: Journal Ilmu Hukum, 6(12).
- Masyuk. Zuhdi. 1987. *Penghantar Hukum Syari’ah*, Jakarta: Haji Mas Agung
- Mikke. Susanto, 2011. *DiksiRupa*, DictiArt Lab, Yogyakarta.
- Mohammad Daud Ali. 1998. “*Hukum Islam*”, Jakarta: Raja Grafindo Persada,
- Muhammad Malik Mukoffa, 2020. “*Penggunaan Potret Sebagai Stiker Whatsapp Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta dan Fatwa MUI Nomor 1/MUNAS/VII/MUI/2005*. Fakultas Syariah. UIN Malang
- Mukti Fajar dan Yulianto Achmad, 2010, *Dualisme Penelitian Hukum Empiris & Normatif, Pustaka Pelajar*
- Munawir. 1997. *Kamus al Munawwir Arab-Indonesia terlengkap*, Surabaya: Pustaka Progressif.
- Mustofa dan Abdul Wahid. 2013. *Hukum Islam Kontemporer*, Jakarta: Sinar Grafika
- Nafitra Dwi Hartanti, 2019. “*Tinjauan Hukum Islam dan Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Terhadap Pemanfaatan Karya Fotografi Untuk Iklan Perdagangan di BY_KK Ponorogo*”, Fakultas Syariah dan Hukum, Surabaya.
- Ni Ketut Supasti Dharmawan et. al., 2018, “*Harmonisasi Hukum Kekayaan Intelektual Indonesia*”, Swasta Nulus, Bali
- Nurtati Dwika, et. all., 2020. “*Perlindungan Potret Untuk Promosi Tanpa Izin Pihak Terkait Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014*”, Universitas Asahan
- Nusa Putera. 2012. *Penelitian Kualitatif Proses dan Aplikasi*, Jakarta: Indeks,
- Okisidelfa Yanto, 2016. “*Konvensi Bern dan Perlindungan Hak Cipta*”, Jurnal Surya Kencana Dua: Dinamika Masalah Hukum dan Keadilan Vol. 6 No.1,
- Pasal 1 angka 1 UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta*, (Jakarta: JDIH, 2017); hal. 7
- Pasal 1 Angka 10 Undang-Undang Hak Cipta*, (Jakarta:JDIH, 2017)
- Razeqy Tampati, 2017. “*Penegakan Hukum Atas Pelanggaran Hak Cipta Penggunaan Potret Tanpa Izin Menyryt Undang-Undang Nomor 29 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*”, Faklutas Hukum, Mataram

- Rico Daniel, 2020. “ *Perlindungan Hak Ekonomi Dan Hak Moral Atas Karya Cipta Di Bidang Fotografi Terkait Dokter Sebagai Model Iklan Rumah Sakit*”, Fakultas Hukum, Universitas Tarumanegara.
- S. Margono, 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan Cet. Ke-8*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Stephanie Budiarta, 2019. “ *Pemanfaatan Potret Artis Dalam Karya Fanfiksi Ditinjau Dari Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*”, Fakultas Hukum, Universitas Atma Jaya, Yogyakarta.
- Sudarsono, 2009. *Kamus Hukum*, Cetakan Keenam, PT. Rineka Cipta, Jakarta
- Sugiyono, 2013. *Metode Penelitian Manajemen*, Bandung: Alfabeta
- Sugiyono, 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta
- Undang-Undang Hak Tentang Hak Cipta Pasal 24*, (Jakarta: JDIH, 2017), hal. 23
- Undang-undang nomor 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta pasal 1 ayat 1*, (Jakarta:JDIH, 2017)
- Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Pengalihan Hak Ekonomi. Pasal 16*, (Jakarta: JDIH, 2017)
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta Pasal 1 Ayat 2*, (Jakarta:JDIH, 2017)
- Undang-Undang Tentang Hak Cipta, Pasal 12*, (Jakarta: JDIH, 2017), hal 10
- Wahbah al Zuhaily, 1998. “*al Fiqh al – Islami wa Adilatuhu*”, jus 4 (Bairut: Dar al Fikr al Mu’asir, 1998
- Wirakusuma, et. all., *Akibat Hukum Penggunaan Gambar Dari Internet Dalam Kaitannya Dengan Hak Cipta*. Notarius 12, no. 1
- Wulandari, 2014 “*Fotografi Potret Sebagai Media Visual Pencitraan Diri*”, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Indraprasta PGRI