

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
SURAT KESEDIAAN PUBLIKASI	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
PRAKATA	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
المخلص	xx
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Penegasan Istilah.....	6
1. Secara Konseptual	6
2. Secara Operasional	6
F. Sistematika Pembahasan	7
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori.....	10
1. Guru Pendidikan Agama Islam	10
2. Karakter Siswa	14
3. Hambatan dalam Pembentukan Karakter.....	20

B. Penelitian Terdahulu.....	21
C. Paradigma Penelitian.....	26
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Rancangan Penelitian	28
B. Kehadiran Penelitian	29
C. Lokasi Penelitian.....	29
D. Sumber Data.....	31
E. Teknik Pengumpulan Data	32
F. Teknik Analisis Data.....	34
G. Teknik Pengecekan Keabsahan Data	37
H. Tahap-tahap Penelitian	40
BAB IV : HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Data.....	42
1. Peran guru PAI sebagai teladan dalam pembentukan karakter siswa di SMAN 1 Rejotangan Tulungagung	42
2. Peran guru PAI sebagai fasilitator dalam pembentukan karakter siswa di SMAN 1 Rejotangan Tulungagung	52
3. Peran guru PAI sebagai evaluator dalam pembentukan karakter siswa di SMAN 1 Rejotangan Tulungagung	55
B. Temuan Data.....	69
BAB V : PEMBAHASAN	
A. Peran guru PAI sebagai teladan dalam pembentukan karakter siswa di SMAN 1 Rejotangan Tulungagung	72
B. Peran guru PAI sebagai fasilitator dalam pembentukan karakter siswa di SMAN 1 Rejotangan Tulungagung	74
C. Peran guru PAI sebagai evaluator dalam pembentukan karakter siswa di SMAN 1 Rejotangan Tulungagung	77
BAB VI : PENUTUP	
A. Kesimpulan	83
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA.....	85

LAMPIRAN-LAMPIRAN