

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اندونيسيا لديها حاليا مشاكل في عالم التعليم هو حول كيفية تحسين نوعية التعليم الذي يرتبط حاليا مع ارتفاع وانخفاض الفائدة في تعلم الطلاب. بشكل عام ، يشير مفهوم التعليم إلى معنى وأصل الكلمات التي تشكل كلمة التعليم نفسها. وفقا لـ هاجر ديوانتارا ، فإن التعليم هو جهد يبذل بإيمان كامل يهدف إلى سلامة الإنسان وسعادته. وفقا لـ هاجر ديوانتارا ، فإن التعليم هو جهد يتم بذله بثقة كاملة يهدف إلى سلامة الإنسان وسعادته. التعليم ليس مجرد ممثل في التنمية ، ولكن في كثير من الأحيان النضال المبتدئ. التعليم يعني الحفاظ على الحياة تنمو نحو التقدم ، وليس الاستمرار في وضع الأمس.² التعليم هو جهد واع ومخطط لتحقيق جو التعلم وعملية التعلم بحيث يتطور الطلاب بنشاط إمكاناتهم لاكتساب القوة الروحية الدينية ، وضبط النفس ، والشخصية،

² Djumransjah, *Filsafat Pendidikan: Telaah Tujuan dan Kurikulum Pendidikan*, (Malang:Kutub Minar,2005), hlm.7-8

والذكاء ، والشخصية النبيلة والمهارات التي يتطلبها المجتمع.^٣ لذلك ، يجب أن يحظى التعليم باهتمام جاد من مختلف الأطراف ، سواء من المجتمع أو الأسرة أو الحكومة. يعتمد تقدم الأمة أو المجتمع على مدى جودة أو جودة التعليم الذي تقوم به الأمة أو المجتمع نفسه. الغرض من التعليم الوطني كما هو موضح في القانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني على النحو التالي:

"يهدف التعليم الوطني إلى تثقيف حياة الأمة وتنمية الشعب الإندونيسي ككل ، أي الأشخاص الذين يؤمنون ويتقنون الله سبحانه وتعالى والشخصية النبيلة ، ولديهم المعرفة والمهارات ، والصحة الجسدية والروحية ، والشخصية الثابتة والمستقلة والشعور بالمسؤولية الاجتماعية والجنسية".^٤ من هذا الفهم يمكن الاستنتاج أن التعليم هو حاجة إنسانية مهمة للغاية للبقاء على قيد الحياة. التعليم بمثابة وسيلة لتشكيل شخصية المرء، وغرس القيم، وتشكيل السلوك البشري والأخلاق. إذا كان الناس بدون تعليم، سيكونون أعمى عن العلم وبدون تعليم ، فإن الأمة لن تتقدم، ويمكن للتعليم أن يحسن الموارد البشرية، أي من خلال عملية التدريس والتعلم.

³ Hamid Darmadi, *Pengantar Pendidikan Era Globalisasi*, (Jakarta: AnImage, 2019), hlm. 129

⁴ Undang- Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, Pasal 3

التدريس نشاط مهني يتطلب مهارات عالية. يطلب من المعلمين كمديرين لعملية التدريس والتعلم الذين يقومون بأربعة أنواع من المهام ، وهي التخطيط والتنظيم والتوجيه والتقييم. في هذه الحالة ، لا يتم فصل التعليم باسم التعلم. ° أحد أبرز عناصر تنفيذ التعليم هو المعلم. المعلمون مسؤولون بشكل مباشر عن توفير التوجيه للطلاب في عملية التدريس والتعلم حتى يصبح طلابهم أشخاصا على دراية ونبيلة.

للمربين في سياق التعليم دور كبير واستراتيجي. هذا لأن المعلمين هم في طليعة تنفيذ التعليم. إن المعلمين هم الذين يتعاملون مباشرة مع الطلاب في نقل المعرفة وكذلك التعليم بالقيم الإيجابية من خلال التوجيه والقدوة. المربين لديهم مهمة ومهمة ثقيلة ، ولكن النبيلة في تقديم براعم الأمة إلى ذروة المثل العليا. لذلك ، من المناسب أن يكون لدى المعلمين كفاءات مختلفة تتعلق بواجباتهم ومسؤولياتهم. مع هذه الكفاءات ، سيصبح المعلمون محترفين ، أكاديميا وغير أكاديميا. ولا استثناء في الموضوعات العربية.

⁵ Udin Syaefudin Sa'ud dan Abid Syamsudin Makmun, *Perencanaan Pendidikan Suatu Pendekatan Komprehensif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005, hlm.49

تعلم اللغة العربية ليس بالأمر السهل ، لأن اللغة العربية هي اللغة التي تغني في آذان المتعلمين ، وخاصة المتعلمين في إندونيسيا. يواجه المتعلمون أيضا صعوبة في تطبيقه في الحياة اليومية، فذلك لأن اللغة المستخدمة من قبل المتعلمين هي اللغة الإندونيسية. لذلك، من الصعب على المتعلمين الذين يستخدمون الإندونيسية يوميا استخدام اللغة العربية. تعلم اللغة العربية مهم جدا للمسلمين، لأن الخطاب في الصلاة يستخدم اللغة العربية، والكتاب المقدس الإسلامي، القرآن، يستخدم اللغة العربية أيضا. لذلك، تعلم اللغة العربية واجب على المسلمين، لأن المسلم من خلال دراسة ودراسة اللغة العربية يمكنه استكشاف مصادر المعرفة الدينية.

اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اغراضهم.^٦ ويتم الحفاظ على اللغة العربية بالنسبة لنا من قبل القرآن الكريم والأحاديث النبيلة للنبي ومقال للنشر والشعر رواه الناس موثوق به. تنقسم اللغة العربية إلى قسمين، وهما العناصر اللغوية والمهارات اللغوية. وتشمل العناصر اللغوية الصوت والمفردات والقواعد. المهارات اللغوية الأربعة هي مهارات التحدث ومهارات القراءة ومهارات الكتابة. في الكتابة، اللغة هي آلة يستخدمها البشر في حياتهم

^٦ مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، د.س ٢٠١٦، ص.٧

اليومية وكوسيلة للتواصل بين الناس. لا يمكننا القيام بالمهارات بدون مفردات. يؤدي هذا إلى تأثير كفاءة المفردات على تعلم الطلاب والتواصل معهم.

المفردات هي أحد عناصر اللغة التي يجب أن يمتلكها متعلمو اللغات الأجنبية بما في ذلك اللغة العربية.^٧ موقف المفردات في اللغة الأجنبية تعلم اللغة العربية مهم جدا لأنه يشكل بنية الجمل والنصوص، والموقف التوضيحي للكلمات في الجمل، ومحددات المعنى. ستساعد المفردات المناسبة الشخص على التواصل باللغة شفويا وكتابيا. بعبارة أخرى، مهارات التحدث والكتابة هي مهارات لغوية يجب إظهارها بمعرفة غنية ومنتجة وفعالية بإتقان المفردات.^٨ يتطلب تدريس مهارات اللغة العربية، وخاصة في تدريس المفردات، مساعدة تعليمية لمساعدة الطلاب باللغة العربية.^٩ المعنى، يجب مساعدة قدرتهم على فهم المادة من خلال استخدام وسائط التعلم الملموسة. وهذا صحيح أيضا في تعلم اللغة العربية حيث كتب كل العربية.

⁷ Dr.Umi Hijriyah, M.Pd, *Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah*, Surabaya, Cv.Gemilang, 2018, hlm.21

⁸ Saiful Mustofa, *Stratrategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang:UIN Maliki Press, 2011), hlm.59

⁹ Ramlah, *Penerapan Teori Perkembangan Mental Piaget Tahap Operasional Konkret Pada Hukum Kekalan Materi*, Vol.3, No.2, 2015

تعلم وسيلة الإعلام هو أداة تعليمية يمكن أن تساعد المعلمين في توفير فهم المواد التعليمية للطلاب. من خلال وسائط التعلم، يمكن أن تكون عملية التدريس والتعلم أكثر إثارة للاهتمام ومرتعة. في عملية التعلم، يجب أن يكون هناك عقبة/صعوبة. يمكن توضيح صعوبة وتعقيد المواد المقدمة للطلاب من خلال مساعدة وسائل الإعلام، لأنه يمكن استخدام الوسائط لتحديد بحيث تصبح المادة أو المادة المقدمة واضحة ويمكن للطلاب بسهولة فهم المواد التي يقدمها المعلم. يمكن اختيار وسائط التعلم مع مراعاة الغرض منها تقديم الدعم لمحتوى المواد التعليمية وسهولة الحصول عليها. وإذا لم تكن وسائط التعلم المناسبة متاحة بعد، فإن المعلم يسعى إلى تطوير تطوره الخاص لوسائط التعلم البسيطة التي يمكن للمعلم نفسه تطويرها، وتشمل الوسائط المرئية (الصور). أحد أشكال وسائط الصور هو الوسائط سكرفبوك.

الظواهر التي تحدث في المدرسة المتوسطة نهضة العلماء جوهر فجي ننجوع حالياً، هناك انخفاض في اهتمام الطلاب بالتعلم بسبب تفشي كورونا لفترة طويلة، حيث يشعر الطلاب بالملل من التعلم عبر الإنترنت. وبالتالي مطالبة

المعلمين بتحسين مهارات الإبداع في تعلم اللغة العربية، وخاصة في حفظ

المفردات.^{١٠}

سكرفبوك هي حاوية تستخدم كمكان لتخزين كل ما يعتبر مهما. سكرفبوك في إندونيسيا، يعرف باسم سجل القصص، لأنه يبدو كألبوم حيث يمكن للشخص تخزين الصور كاملة مع الزخارف أو الملاحظات أو الأشياء الأخرى التي يمكن تضمينها فيه. سكرفبوك إنها وسيلة إبداعية وتجذب الطلاب لأنه اتضح أن هناك قوالب صور مثيرة للاهتمام للقراءة. جنبا إلى جنب مع تزايد سجل القصص العمر ليس فقط كوسيلة لتجميل ألبومات الصور أو الصور. ومع ذلك، سكرفبوك تستخدم المهر الزفاف، لأنه سكرفبوك هو العمل الإبداعي والمبتكر من أجل ترك انطباع في يوم خاص. سكرفبوك ويمكن إجراء اليدوية وذلك للسماح تخصيص مع موضوع المطلوب.^{١١}

اختار الباحثون وسيلة الإعلام سكرفبوك المراد تطويرها على أساس أن

وسائل سكرفبوك الإعلام هي وسيلة يسهل تطويرها لتكون وسيلة للتعلم يمكنها

¹⁰ Observasi Sementara, MTs NU Joho Pace Nganjuk, 20 Maret 2022, Pukul 09.45 WIB

¹¹ Setyo Wahyu Wardhani, *Jurnal Pengembangan Media Scrapbook Pada Materi Pengelompokan Hewan Untuk Siswa Kelas III Sekolah Dasar*, Vol.2, No.2 Maret 2018, hlm.125

لتعليم المفردات، لأنها سكرfbوك مغلفة بأكبر قدر ممكن من الجاذبية لتحفيز الطلاب على تعليم المفردات. وبالإضافة إلى ذلك، فإن وسيلة الإعلام سكرfbوك هي وسيلة الإعلام الجديدة في مدرسة متوسطة، معتبرا أنه قبل أن المعلم يدرس فقط دروس اللغة العربية مع ورقة عمل الطالب وسيلة الإعلام، إذن هذه الوسائط هي الوسائط الأولى التي لها وظيفة مساعدة المعلمين في التدريس. يحصل باحثو المعلومات المناسبة على مراقبة ميمالوي أثناء وجودهم في المدرسة المتوسطة نهضة العلماء جوهو فجي عانجوك، أن المعلم لا يزال يستخدم طريقة المحاضرة في التدريس، بحيث يجد الطلاب صعوبة في فهم المادة التي وصفها المعلم لأنه لا يوجد توضيح يصف المعلم. حتى أن هناك بعض الطلاب الذين ينامون لأنهم يشعرون بالملل من التعلم. بحيث من هذه الأحداث تسبب تأثير انخفاض نتائج تعلم الطلاب وليس لديهم الدافع في التعلم. بينما في تطورها، يتعلم طلاب المدارس المتوسطة أكثر استخدام الصور والألوان، في حين أن وسائط التعلم المستخدمة في تعلم اللغة العربية لا تزال رتيبة إلى حد ما وأقل تنوعا. لذلك من الضروري أن يكون التطور معاصرا من أجل متابعة تطور الطلاب والبيئة المحيطة بهم.^{١٢}

¹² Observasi Sementara, MTs NU Joho Pace Nganjuk, 20 Februari 2022,

من بين المشاكل المختلفة الموجودة في المدارس ، يهتم الباحثون بإجراء

أبحاث حول هذه المشاكل مع العنوان " تطبيق وسيلة الإعلام سكرfbوك

لتعليم المفردات لدى لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة

نھضة العلماء جوھو فجي عانجوك".

ب. مسائل البحث

١. كيف تخطط وسيلة الإعلام سكرfbوك لتعليم المفردات لدى طلاب الصف السابع

في المدرسة المتوسطة نھضة العلماء جوھو فجي عانجوك؟

٢. كيف تنفيذ وسيلة الإعلام سكرfbوك لتعليم المفردات لدى طلاب الصف السابع

في المدرسة المتوسطة نھضة العلماء جوھو فجي عانجوك؟

٣. كيف تقويم وسيلة الإعلام سكرfbوك لتعليم المفردات لدى طلاب الصف السابع في

المدرسة المتوسطة نھضة العلماء جوھو فجي عانجوك؟

ج. اهداف البحث

١. معرفة كيف تخطيط وسيلة الإعلام سكرfbوك لتعليم المفردات لدى طلاب الصف

السابع في المدرسة المتوسطة نهضة العلماء جوهو فجي عانجوك

٢. معرفة كيف تنفيذ وسيلة الإعلام سكرfbوك لتعليم المفردات لدى طلاب الصف

السابع في المدرسة المتوسطة نهضة العلماء جوهو فجي عانجوك

٣. معرفة كيف تقويم وسيلة الإعلام سكرfbوك لتعليم المفردات لدى طلاب السابع

في المدرسة المتوسطة نهضة العلماء جوهو فجي عانجوك

د. فوائد البحث

١. من الناحية النظرية

أ. لإضافة البصيرة من حيث الكاتب العلم ، والتي تتعلق بحفظ المفردات في السابع في

المدرسة المتوسطة نهضة العلماء جوهو فجي عانجوك

٢. من الناحية العلمية

أ. رئيس المدرسة, ومن المؤمل أن تضيف هذه الدراسة وتثري وسائط التعلم التي يمكن

استخدامها في تعلم اللغة العربية.

ب. للمعلمين, من المتوقع أن يستخدم المعلمون هذا البحث كإبداعات جديدة في وسائط التعلم مثل وسيلة الإعلام سكرfbوك من أجل خلق جو تعليمي فعال وفعال وتحقيق أهداف التعلم المتوقعة.

ج. بالنسبة للباحثين الآخرين ، من المتوقع أن يتم استخدام نتائج هذه الدراسة كمحاولة لزيادة المعرفة في مجال التعليم ويمكن استخدامها كدليل وتوجيه ومرجع لمزيد من البحث للقراء الذين يرغبون في تطوير وسائط التعلم سكرfbوك.

هـ. توضيح المصطلحات

١. توضيح النظري

أ. التطبيق هو إجراء يتم تنفيذه ، إما بشكل فردي أو في مجموعات بهدف تحقيق الأهداف التي تم صياغتها.^{١٣}

ب. وسيلة الإعلام التعليمية هي أداة في عملية التدريس والتعلم تعمل على توضيح الرسالة التي ينقلها المعلمون حتى يتمكنوا من تحقيق أهداف التعلم المتوقعة. تعلم وسيلة الإعلام هو أيضا وسيلة لتحسين الأنشطة أثناء عملية التدريس والتعلم. بالنظر إلى

¹³ Badudu dan Sutan Mohammad Zain, *Efektivitas Bahasa Indonesia*, (Jakarta:Balai Pustaka,2010), hlm.٨

الأشكال العديدة لوسائل الإعلام ، يجب أن يكون المعلم قادرا على اختيارها بعناية ،

بحيث يمكن استخدامها بشكل مناسب.^{١٤}

ج. سكرfbوك هو فن لصق الصور أو الصور على وسائط ورقية وتزيينها في أعمال

إبداعية. بالإضافة إلى احتوائه على صور أو صور ، سكرfbوك يمكن أيضا تحميل

مقتطفات ملاحظة مهمة تتعلق بالصورة.^{١٥}

د. الحفظ هو نقل مواد أو أشياء للقراءة إلى الذاكرة ، وتخزينها في الذاكرة وإعادة

الكشف عن الموضوع في الذاكرة.^{١٦}

هـ. وفقاً لما قاله مُجَّد عبد الحميد وآخرون ، فإن المفردات هي أهم جزء في اللغة وهو

المطالب والمتطلبات الأساسية في تعلم اللغة العربية.^{١٧}

٢. التوضيح التطبيقي

¹⁴ Cecep Kustandi, Sutjipto, *Media Pembelajaran*, (Bogor:Ghalia Indonesia, 2013), hlm.8-9

¹⁵ Maita Damanyanti dan Ulhaq Zuhdi, *Pengaruh Media Scrapbook (Buku Tempel) Terhadap Hasil Belajar Siswa Materi Keragaman Rumah Adat di Indonesia Kelas IV Sekolah Dasar*, Vol.5, No.3, 2017

¹⁶ Sa'dullah, *Cara Cepat Menghafal Al-Qur'an*, (Jakarta: Gema Insani, 2008), hlm.49

¹⁷ M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab(Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media)*, Malang: UIN Malang Press, 2008, hlm. 60

تم تصميم وسائط التعلم سكرfbوك بهذه الطريقة ، بحيث يمكن للطلاب أن يكونوا مهتمين ومحفزين للتعلم ، مع هذه الوسيلة ستطور قوة خيال الطلاب وتنشط ذكرياتهم. " تطبيق وسيلة الإعلام سكرfbوك لتعليم المفردات لدى لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة نهُضة العلماء جوهو فجي عاجوك "هي دراسة تهدف إلى تحديد ما إذا كان هناك تأثير من عدمه بعد تطبيق وسيلة الاعلام سكرابوك لتعليم المفردات.

و. ترتيب البحث

تنقسم المناقشة المنهجية في هذه الأطروحة بشكل عام إلى ثلاثة أجزاء ، وهي:

١. الاول يعني: صفحة الغلاف الأمامي, صفحة عنوان الكتاب، صفحة الموافقة، صفحة التأييد، شعار، صفحة العرض, مقدمة، جدول المحتويات، قائمة جداول، قائمة التذييل, وملخص.

٢. واما ترتيب البحث في هذا البحث العلمي التي تتكون على ستة ابواب, وتكون كل باب من المباحثة كما يلي:

الباب الأول: المقدمة يحتوى خلفية البحث, مسائل البحث, اهداف البحث, فوائد البحث, توضيح المصطلحات, وترتيب البحث.

الباب الثاني: النظريات, دراسة نظرية تعلم وسيلة الإعلام, دراسة نظرية وسيلة الإعلام

سكرفبوك, دراسة نظرية حفظ المفردات.

الباب الثالث: منهج البحث, حضور البحث, مكان البحث, مصادر البيانات,

طريقة جمع البيانات, طريقة تحليل البيانات, تفتيش صحة البيانات,

مراحل البحث.

الباب الرابع: نتائج البحث تطبيق وسيلة الإعلام سكرفبوك لتعليم المفردات لدى

لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة نهضة العلماء جوهور فجي

عانجوك.

الباب الخامس: المناقشة

الباب الستة: الخاتمة, في هذا الفصل سوف تكون مكتوبة حول نتائج الاستنتاجات

والاقتراحات من المشاكل القائمة من أجل أن يكون الاعتبار للمستقبل

ليكون أفضل.

٣. يتكون القسم الأخير من قائمة المراجع والملاحق.