

## الباب الثالث

### منهج البحث

الباب الثالث منهج البحث يحتوى على مدخل البحث وتصميمه، وحضور الباحث، ومكان البحث ووقته، ومصادر الحقائق، وطريقة جمع الحقائق، وطريقة تحليل الحقائق، وتفتيش صحة الحقائق، وخطوات البحث.

#### أ. مدخل البحث وتصميمه

هذا البحث من نوع المدخل الكيفي. يعرف مولومج (Moleong)، أن المدخل الكيفي هو البحث الذى يهدف الى فهم الظاهرة عن ما يفعلها الباحث. ومثله السلوك، والإدراك، والتحفيز، والعمل. وله شمولي و بطريق الوصفى في شكل الكلمات واللغة، و على سياق الخاص الطبيعي و باستخدام بعض الأساليب الطبيعية<sup>١</sup> واستخدام الباحثُ تصميمَ الوصفى في هذا البحث. لم يقصد التصميم الوصفى لاختبار فرضيات<sup>٢</sup> البحث المحددة. ولكن لوصف الصورة عن المتغيرات، والأعراض،

---

<sup>١</sup> Lexy J. Moleong, *Metode penelitian Kulaitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١٣), hlm.٦

والظروف.<sup>٣</sup> في العام، ملك تصميم الوصفي الهدف الرئيسي، وهو لوصف الحقائق والخصائص من موضوع البحث نظامياً. اختار الباحث هذا التصميم لأنه أفاد لوجد القضايا المختلفة التي تتعلق بالتعليم، واعطى الصورة الكاملة عن موضع البحث و وضع عن كيفية اجراءات التعليم.<sup>٤</sup>

### ب. حضور الباحث

ان المساعدة الباحث كأداة الأساسى فى بحث الكيفى، فيحتاج حضور الباحث أن يبحث المكان لنظر البحث وشرف المباشرة عنه. وينال الباحث الحجة الأفضل و يقوم برقابة المباشرة على البحث. لذلك، يحضر الباحث مكان البحث مباشرة كناظر المشترك أو النهائي. وأما الباحث يحضر مكان البحث فيبدأ بالدراسة المقدمة أو تعرف المشكلات، فيرسل تصريح البحث الى رئيس المدرسة المتعلقة، وتم الباحث يبدأ أن يدخل مكان البحث،<sup>٥</sup> يعنى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كاندت كاديرى.

<sup>٣</sup> Suharsimi Arikunto, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Rineka cipta, ٢٠١٠), hlm. ٢٥٠

<sup>٤</sup> Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan: kompetensi dan praktiknya*, (Jakarta, Bumi Aksara ٢٠٠٤), hlm. ١٥٨

<sup>٥</sup> Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Yogyakarta: Teras, ٢٠١١), hlm. ١٦٧

### ج. مكان البحث ووقته

أُخذ هذا البحث المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كاندت كاديري، ويجري الباحث في شهر أبريل-مايو ٢٠١٦ م. وقد أخذ الباحث تلك الوقت لترتب عليها تخطيط الدرسي من الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج و اتفقه بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كاندت كاديري.

و اختار الباحث هذه المدرسة لأسباب التالية:<sup>٦</sup>

- أ) المدرسة الثانوية الحكومية كاندت هي من المدرسة الممتازة في كاديري.
- ب) قد تعلمت المدرسة الثانوية الحكومية كاندت كاديري اللغة العربية تعليماً طويلاً.
- ج) ولأنها قريب بمقام الباحث.

### د. مصادر الحقائق

تتكوّن مصادر الحقائق في هذا البحث على ثلاثة أنواع، ومنها الشخص (Person)، والمكان (Place)، والورقة (Paper). الشخص هو الحقائق من الاستجابة اللفظية من خلال المقابلة. والمكان هو مصادر الحقائق من الحالة الثابتة و المتحركة، وقد

<sup>٦</sup> الملاحظة على ظروف الميدان البحث، ٢٨ أبريل ٢٠١٦.

كانت بطريقة الملاحظة. والورقة هي مصادر الحقائق توجه الرموز تشتمل على الحروف والأرقام و الصور أو غيرها.<sup>٧</sup>

واما الحقائق التي تخرج من الشخص (*person*)، فينال الباحث من عملية المقابلة الى منظّمة منهجية الدراسة ومدرسّة اللغة العربية و احدى الطلاب. واما الحقائق التي تخرج من المكان (*place*)، فينال الباحث من عملية الملاحظة المباشرة الى عملية التعليم المدرّسى في الفصل. واما الحقائق التي تخرج من الورقة (*paper*)، فينال الباحث بأن يبحثَ الوثائقَ التي تتعلّق بموضوع البحث ومسائله.

### هـ. طريقة جمع الحقائق

أن الاختلافات الجوهرية بين البحث الكيفي و الكامي هي في جمع الحقائق. وجمع الحقائق في البحث الكيفي هي السلوك الحقيقية من الرؤية، والسمع، واعطاء الأسئلة وجمع الأشياء.<sup>٨</sup> وفي الأصل، كانت ثلاثة تقنيات جمع الحقائق الذي استخدمها الباحث في بحث الكيفي فهي المقابلة و الملاحظة و التوثيق. لأن الباحث مستخدمُ البحث الكيفي، فيستخدم تلك الطرائق لأداة جمع الحقائق.

<sup>٧</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Sebuah Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka cipt, ٢٠١٠) hlm. ١٧٢

<sup>٨</sup> Imam Gunawan, *Metode penelitian kualitatif: teori dan praktik*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٣, hlm. ١٤٢

١. طريقة المقابلة هي النشاط حصول المعلومات المتعمقة عن موضوع البحث

ومسائله. وأما المخبر الذي كان في هذا البحث، فهي:

أ) مدرّسة اللغة العربية، وخاصة هي الصفّ الحادى عشر. هنا الحقائق الذى

تُجمع كان تعلق بعملية تعليم اللغة العربية مع طريقة التعليم المعين، فيكون

اتفق بالموضوع البحث ومسائل البحث.

ب) منظّم منهج الدراسة، هنا لمعرفة عن تطوير التعليم فى تلك المدرسة العامة.

ج) الطلاب، هنا لمعرفة عن بعض الحالات التى اتفق بظروف الطلاب بعد

عملية التعليم.

٢. والملاحظة هي النشاط حصول المعلومات التى تحتاح لتقديم على الصورة الحقيقية

الأحداث، و تقصد للإجابة أسئلة البحث، وللمساعدة فى فهم السلوك

البشرية، ولتقييم، تعنى أن أخذ الباحث قياسات على جوانب معينة. استخدم

الباحث هذه الطريقة لبيحث الحقائق هي الصورة العامة من التعليم اللغة العربية

عن المهارة الكلام فى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كاندت. وغير ذلك،

لمعرفة ظرف الظاهرة عن المرافق المدرسة التي تعلق بالموضوع البحث. فلذلك،

استخدم الباحث طريقة الملاحظة المباشرة لناظر عن ظهور ما بحث وكتبها.

٣. والتوثيق هي طريقة جمع الحقائق التي تخزن لها في شكل التوثيق، كمثل الرسائل،

والمفكرة، والوثائق، أرشيف الصور، وغيرها.<sup>٩</sup> استخدم الباحث هذا الطريق لأن

ينال الحقائق الذي يتعلق بالموضوع البحث، ومثل الحقائق تعلق بالصورة الجانبية

المدرسة ونتيجة الحقائق من المدرس اللغة العربية ونتيجة الصورة وغيرها.

#### و. طريقة تحليل الحقائق

قال بوجدان و بکلان (Bogdan & Biklen)، كما نقل الباحث من أحمد تنزيه

(Ahmad Tanzeh)، أن التحليل الحقائق هي عملية الإيجاد والترتيب من حصول

المقابلات والملاحظات والمواد التي جمعها لتحسين الفهم على كل أشياء التي جمعها،

فأن يحضر الباحث بما وجد.<sup>١٠</sup> وقال موجهرجا (Mujihardjo)، أن التحليل الحقائق هي

<sup>٩</sup> Wiratna Sujarweni, *Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Baru Press, ٢٠١٤), hlm. ٣١-٣٣

<sup>١٠</sup> Ahmad Tanzeh, Suyitno, *Dasar-Dasar Penelitian*, (Surabaya: eLKAF, ٢٠٠٦), hlm. ١٦٩

عملية تنظيم الحقائق وينظّمها ويكتّلمها ويسبّكها ويصنّفها حتى أن يجوز النتيجة التي اتفق بمسائل البحث.<sup>١١</sup>

وفي هذا البحث، استخدم الباحث تحليل الحقائق من الطريقة ملاسى وهيرمان (Miles & Hiberman) الذي كتبها سجيونا (Sugiono) في كتابه فهي عملية تقليل الحقائق و عرض الحقائق و اثبات الحقائق. وأما التفسير لكلها كما يلي:

#### ١. تقليل الحقائق

والحقائق من الميداني الكثير، فيحتاج أن يكتبها دقيقةً وتفصيلاً. ويقوم الباحث تحليل الحقائق من خلال عملية تقليل الحقائق. وفي هذه العملية، يختصر الباحث الحقائق المهمّة ويقسّمها ويتركّزها ويبحث موضوعها ونمطها فحذف الزهيد. وبذلك، فيحضر وصف الجليّ عن الحقائق التي تقليلها ويسهل على الباحث أن يقوم بعملية جمع الحقائق التالي.<sup>١٢</sup>

<sup>١١</sup> Sujarweni, *Metodologi*, hlm. ٣٤

<sup>١٢</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung, Alfabeta, ٢٠١٤), hlm. ٣٣٨

## ٢. عرض الحقائق

وبعد عملية التقليل، فيعرض الباحث الحقائق. ويقام عرضُ الحقائق في شكل الملخص والصيغة وعلق بين التصنيف وغيرها.<sup>١٣</sup> وفي هناك، أن يعرض الباحث في شكل الملخص عن الحقائق الذي يختارها من قبل. وبهذا، فيسهل الباحث لفهم ما حدث و يستطيع أن يخطط المأمورية التالي.

## ٣. استنتاج الحقائق

والثالث من عملية تحليل الحقائق هي الإستنتاج أو الإثبات. وتقدم استنتاج الأول مبدئي، فيتغير إذا لم يجد الباحث له حجج القوية على مرحلة جمع الحقائق التالي. بل عكسه، إذا ضفر استنتاج الأول حجج القوية والمتناسق، فقد صدق الإستنتاج في التقديم.<sup>١٤</sup> فبذلك، يرجو الباحث أن يجيب مسائل البحث الذي سُبك منذ الأول فأن ينال نتائج الإستنتاج اتفق بأهداف البحث.

---

<sup>١٣</sup> Ibid, hlm. ٣٤١

<sup>١٤</sup> Ibid, hlm ٣٤٥

## ز. تفتيش صحة الحقائق

في هذه عملية تفتيش صحّة الحقائق، يستخدم الباحث أربعة معايير بالتقنيات المعين. وأما هذه المعايير هي درجة الصدقية (*Credibility*)، والتحاوية (*Transferability*)، الاعتمادية (*Dependability*)، والحقوقية (*Confirmability*).<sup>١٥</sup>

وأما التفسير من كلّها كما يلي:

### ١. درجة الصدقية

في الأصل، كثير الطرق الذي يعملها الباحث في تحقيق مصداقية الحقائق. في بحث الكيفي، تلك العملية فهي أن تقام بتطوير البحث وترقية الدؤوب ومنهج التثليث والمناقشة مع الشريك وتحليل السليبي.<sup>١٦</sup> وزاد مولونج (Moleong، ٢٠١٣) كفاية المراجع و تفتيس العضوية. و في هذا البحث، الباحث أن يقوم بتحقيق المصداقية من ثلاثة طرق، فمنها تطوير البحث و ترقية الدؤوب ومنهج التثليث.

<sup>١٥</sup> Moleong, *Metodologi*, hlm. ٣٢٤

<sup>١٦</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan, pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٥), hlm. ٣٦٨

## أ) تطويل البحث

هي ما الذى يجعل الباحث أن يرجع الى ميدان البحث، فيعمل الملاحظة والمقابلة المتعمقة الى المخبر أيضا. فذلك يقصد أن يأتي الدالة و أدنى العلائية و تصادق بينهما أى الباحث و المخبر.

## ب) ترقية الدؤوب

هي ما الذى يجعل الباحث أن يقوم بالملاحظة الدقيقة و التوالي. وبذلك، حقّ الحقائق وترتيب الحادثة أن تكتبا حقوقا نظاميا. فيعمل الباحث مراجعةً عن ما وجد صحيحا أو خطأ. و غير ذلك، أن يعطى الباحث وصفياً الحقائق الصحيحى والنظامى عن ما لحظ.<sup>١٧</sup>

## ج) ومنهج التثليث

هي ما نفع شيئا أخرى لتفتيش الحقائق أو مقارنها.<sup>١٨</sup> فى هذا البحث، قد رجع الباحث ثلاث طرق من منهج التثليث فهي:

---

<sup>١٧</sup> Ibid, hlm. ٣٧١

<sup>١٨</sup> Ibid, lihat selengkapnya, hlm. ٣٧٣

(١) تثليث بالمصدر، تقام بأن يقارن الحقائق فيستعرضها عن حصول الملاحظة و المقابلة.

(٢) تثليث بالطريقة، تقام بأن يقارن المعلومات فيستعرضها عن حصول الملاحظة و المقابلة.

(٣) تثليث بالنظرية، تقام بأن يقارن الحقائق فيستعرضها مع النظريات المرتبط.<sup>١٩</sup>

ومن التقنيات التي سبق، أفضل الباحث على تثليث بالمصدر والنظرية. ويقرّن الباحث الحقائق من بعض المصادر لتحصيل على نتائج البحث، فيقرّنها الباحث بالنظريات التي كانت لتحصيل على نتائج البحث الأخرى.

## ٢. التحولية

هي ما تعلق بالمساواة بين سياق المرسل و مرسل إليه. وعليها ينبغي أن يبحث الباحث الواقعة فيجمعها عن مساواة السياق. و إن يريد الباحث أن يأتي

---

<sup>١٩</sup> Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, ٢٠١٢), hlm. ٧٦

الإستنتاج عنها، فيجب قابل لإستعدّ الحقائق الوصفى ما فيه الكفاية. لذلك،

يجب الباحث أن يقوم بالبحث الخفيف ليوقنَ عن عملية الإستنتاج.<sup>٢٠</sup>

### ٣. الاعتمادية

و فى هنا أن يقوم الباحث تدقيق الحسابات على مجموع عملية البحث. وهذه أن

تقام بالمحاسب الرئيسى أو الهادى. وأما الأمورُ تدقيقها الباحث هي عن عملية

تقرير المشكلات و عملية دخول الميدان و اخترار مصادر الحقائق و عملية تحليل

الحقائق و عملية تفتيش صحّة الحقائق فالإستنتاج.<sup>٢١</sup>

### ٤. الحقوقية

هي ما شبّه التحاولية، حتى بينهما أن تقامَ عمليةُ التفتيس فى الوقت المستوى. و

ما اختبارُ نتيجة البحث اتفق على عملية البحث. وإن نتيجة البحث وظيف

عمليات البحث، فذلك ما وصل ضابطَ الحقوقية.<sup>٢٢</sup>

<sup>٢٠</sup> Moleong, hlm. ٣٢٤

<sup>٢١</sup> Sugiono, *Metode*,, hlm. ٣٧٧

<sup>٢٢</sup> Ibid, hlm. ٣٧٨

## ح. خطوات البحث

أجريت هذه البحث مراحلًا. وأما الخطوات في هذه الدراسة، هي:  
 خطوة قبل العمل الميداني ، خطوة عمل الميداني، خطوة تحليل الحقائق. وأما المراد  
 في هذه خطوات البحث هي:<sup>٢٣</sup>

### ١. خطوة قبل الميداني

فهي تعد الباحث تصميم البحث الذي يحتوي على خلفية البحث وأسبابه،  
 والأدب، وتحديد مجال البحث، وتحديد جدول البحث، تحديد أدوات  
 البحث، وتصميم جمع الحقائق، وتصميم تحليل الحقائق ، وتصميم معدّات  
 التي تحتاج في المجال، وتصميم عن تفتيش صحّة الحقائق.  
 في هذه المرحلة، الباحث أن يقوم بالنشاط كما يلي:

أ) نظّم الباحثُ تصميمَ البحث

ب) اختار مكان البحث

ج) جرّب ميدان البحث

د) اختار المخبرَ و نفعه

<sup>٢٣</sup> Tohirin, *Metode Penelitian*,, hlm. ٥٥

هـ) استعداد معدّات البحث

و) استعداد خلقيّ البحث.

## ٢. خطوة عمل الميداني

في هذه الخطوة، يسعى الباحث لاستكشاف وجمع الحقائق التي تسديد بالموضوع البحث. ويستخدم الباحث تقنية الملاحظة (*Observation*)، والمقابلة (*Interview*)، والوثائق (*Documentation*)، مع أعداد الأدوات فمنها الصور، الفوتوغرافية، والتسجيلات، وملاحظات ميدانية، وغير ذلك. و يقوم

بثلاثة أحوال الرئيسي، فهي:<sup>٢٤</sup>

أ) يفهم الباحث خلفية البحث و تعديد الذاتي

ب) و يدخل الباحث مكانّ البحث

ج) و يشترك الباحث عملية البحث مع جمع الحقائق.

## ٣. خطوة تحليل الحقائق

في هذه الخطوة، يسعى الباحث أن تحليل الحقائق التي إجتمعت، وبعد ذلك، ينظّم تلك الحقائق فيفرزها في أنماط، وترتيبها، و وحدة وصف

<sup>٢٤</sup> Moleong, *Metodologi penelitian*,, hlm. ١٣٧

الأساسي حتى تجدها المواضيع وصياغةً فرضية العملية. في هذا البحث،  
الباحث أن يقوم عملية تحليل الحقائق عندما يجرى البحث في الميدان واتفقها  
بطريقة تحليل الحقائق ما ذكر فهي عملية تقليل الحقائق و عرض الحقائق و  
الإستنتاج.