

Editor:

Dr. Muhamad Zaini, MA

KESIAPAN MAHASISWA MENYONGSONG ERA INDONESIA EMAS

Catatan Mahasiswa PAI UIN SATU Tulungagung

Lailil | Zabadi | Ardi | Mahbub | Intan | Dewi | Yohana
Dewanty | Mudalivah | Ajeng | Ngesti | Fallah | Anis
Vivit | Aura | Annisa | Dziki | Via | Laela | Uci | Nighky
Salsa | Nazil | Zainul | Arum | Koko | Kiki | Yogi | Maula
Ismail | Udhma | Fatchur | Fuad | Ummah | Fahmi
Wildan | Ziana | Afif | Dahlan | Firaman
Sultan | Tasil | Indah | Rizkia



AKADEMIA
PUSTAKA

Kesiapan Mahasiswa Menyongsong Era Indonesia Emas

Copyright © M. Firdaus Zabadi, dkk., 2021
Hak cipta dilindungi undang-undang
All right reserved

Editor: Muhamad Zaini
Layouter: Diky M. Fauzi
Desain cover: Diky M. Fauzi
viii + 363 hlm: 14 x 21cm
Cetakan: Pertama, Agustus 2021
ISBN: 978-623-6364-17-8

Anggota IKAPI

Hak cipta dilindungi undang-undang. Dilarang memplagiasi atau memperbanyak seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari penerbit.

Diterbitkan oleh:

Akademia Pustaka

Perum. BMW Madani Kavling 16, Tulungagung
Telp: 081216178398
Email: redaksi.akademia.pustaka@gmail.com
Website: www.akademiapustaka.com

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang mana telah memberikan nikmat dan karunia-Nya, sehingga kami dapat menyelesaikan buku ini yang berjudul "Kesiapan Mahasiswa Menyongsong Era Indonesia Emas". Buku ini kami buat semata hanya untuk memberikan wawasan tambahan kepada para pembaca dalam rangka menyiapkan diri memasuki era Indonesia emas bonus demografi tahun 2045.

Tidak lupa juga kami ucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Muhammad Zaini, M.A yang telah memberikan arahan kepada kami sehingga buku ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Kami ucapkan terima kasih juga kepada teman - teman yang sudah ikut serta berpartisipasi meluangkan waktunya untuk sekedar membantu kami dalam penyelesaian ini.

Penyusun menyadari jika masih terdapat kekurangan ataupun suatu kesalahan dalam penyusunan buku ini sehingga penyusun mengharapkan kritik ataupun saran yang bersifat positif untuk perbaikan di masa yang akan datang dari seluruh pembaca.

Tulungagung, 29 April 2021

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| KATA PENGANTAR | iii |
| Daftar Isi | iv |
| Pejuang Kuliah | |
| <i>Rus Danny Ardiansyah</i> | 1 |
| Perkuliahan | |
| <i>M. Mahbub Ubaidillah</i> | 9 |
| Suka Duka Perjalanan Kuliah Daring | |
| <i>Intan Nur'aini</i> | 15 |
| Menuju Era Indonesia Emas 2045 | |
| <i>Dewi Suryani</i> | 23 |
| Cerita Pandemi dan Peran Mahasiswa Menuju Indonesia Emas | |
| <i>Yohana Nur Fauziah</i> | 31 |
| Upaya Perguruan Tinggi dalam Mempersiapkan Mahasiswa Menghadapi Era Indonesia Emas Bonus Demografi di Tengah Pandemi Covid-19 di UIN Syarif Ali Rahmatullah | |
| <i>Dewanty Ayu Octaviani</i> | 37 |
| Proses Belajar Menempuh Pendidikan Sarjana | |
| <i>Siti Mudaliva</i> | 45 |
| Indonesia Emas 2045 dan Generasi Emas Bangsa | |
| <i>Ajeng Haniatul Khusnia</i> | 53 |
| Serba-serbi Menyongsong Era Indonesia Emas Tahun 2045 | |
| <i>Ika Ngesti Langening Tiyas</i> | 61 |

| | |
|---|-----|
| Pergerakan Baru atau Menjadi Penikmat Sejarah: Kesiapan Mahasiswa Menyongsong Era Indonesia Emas | |
| <i>Fallah Aulia Rahman</i> | 69 |
| Perjalanan Mahasiswa di Era Luring dan Daring | |
| <i>Anis Nur Fadlilah</i> | 79 |
| Dunia Perkuliahan | |
| <i>Dwi Fitri Vivit Wiyanti</i> | 85 |
| Entrepreneurship di Kalangan Mahasiswa UIN SATU | |
| <i>Auralia Alfatika Kholisoh</i> | 93 |
| Lika-Liku Mahasiswa di Masa Pandemi | |
| <i>Kholifatul Nur Annisa</i> | 101 |
| Kontinuitas Pemanfaatan Bonus Demografi sebagai solusi mengatasi Dekadensi moral dalam Menyongsong Era Indonesia Emas” | |
| <i>Siti Nurlailil Fauziah</i> | 109 |
| Menyongsong Era Indonesia Emas Tahun 2045 | |
| <i>Nurul alviatun Ni'mah</i> | 125 |
| Suka Duka Mahasiswa Ketika Kuliah Daring | |
| <i>Muhammad Firdaus Zabadi</i> | 133 |
| Suka Duka yang Diarasakan Mahasiswa Saat Kuliah Online | |
| <i>Laela Asfiatul Maghfiroh</i> | 141 |
| Kuliah Daring yang Excited to Tired | |
| <i>Uci Ika Wuryta Sari</i> | 149 |
| Aku dan Jati Diriku | |
| <i>Nighky Bey Masyhuri</i> | 157 |

| | |
|---|-----|
| Pengalaman Saya dalam Merintis Pendidikan di UIN SATU Tulungagung Sebagai Wujud Kesiapan Mahasiswa Menyongsong Era Indonesia Emas” | |
| <i>Salsabila Nur Adhani</i> | 163 |
| Kesiapan Mahasiswa Menyongsong Era Indonesia Emas 2045 | |
| <i>Nazila Wahyu Ningtias</i> | 173 |
| Suara Hati Rakyat UIN SATU | |
| <i>Nama Muhammad Zainul Mutaqin</i> | 181 |
| Urgensi Pendidikan dalam Menyongsong Bonus Demografi | |
| <i>Arum Prabawati</i> | 189 |
| Cerita Singkat Semasa Sekolah | |
| <i>Koko Arif Arwanto</i> | 197 |
| Generasi Milenial Maju Menuju Indonesia Emas 2045 | |
| <i>Rizky Puji Astuti</i> | 203 |
| Jalan Mahasiswa Untuk Era Indonesia Emas 2045 | |
| <i>Fajar Yogi Prayogo</i> | 211 |
| Pahit Getir Belajar Saat Pandemi | |
| <i>Hikmatul Maula</i> | 219 |
| Pengalaman Saat Belajar di Kampus UIN SATU | |
| <i>Ismail Hasan Shobari</i> | 227 |
| Semester Tua Penuh Kejutan | |
| <i>Dwi Rida’ul Udhma</i> | 235 |
| Perjalanan Sarjana Muda | |
| <i>Fatchur Rohman Mahfudi</i> | 245 |
| Aku dan Kampus UIN SATU | |
| <i>Syam Sahril Fuad Hasan</i> | 253 |

| | |
|---|-----|
| Berawal dari Suka Menjadi Duka | |
| <i>Rohmatul Ummah</i> | 261 |
| Menemukan Tujuan Hidup Baru Saat Belajar di kampus UIN SATU | |
| <i>Ahmad Fahmi Adzim Yusuf</i> | 267 |
| Suka dan Duka Kuliah di Masa Pandemi | |
| <i>Wildan Kamludin Habibi</i> | 273 |
| Menyongsong Era Indonesia Emas | |
| <i>Ziana Fathul Fitria</i> | 281 |
| Mahasiswa Mengambil Peran, Menuju 2045 Indonesia Emas: Secarik Coretan dan Sentilan dari Tangan Kecil yang Mengharapkan Kemakmuran | |
| <i>Muhammad Afif Saputra</i> | 289 |
| Pengalaman Saat Belajar di Kampus UIN SATU | |
| <i>Muhamma Dahlan bin Ismail</i> | 297 |
| Pengalaman Perkuliahan | |
| <i>Firaman J.</i> | 303 |
| Syukuri Apa Yang Ada, Kisah Indah di Kuliah | |
| <i>Muhammad Sultan Aulia Dhiaulhaq</i> | 317 |
| Lika-liku Perjalanan Kuliah | |
| <i>Ittasil Ladun Adkiyak</i> | 325 |
| Bukan Pilihan Namun Menjadi Kebiasaan dan Harapan-Harapan Besar | |
| <i>Kurnia Wahidah Nurwindah</i> | 333 |
| Antara Kuliah, Sinyal dan Kegiatan Rumah Ketika Masa Pandemi | |
| <i>Agustina Rizkia Fadilah</i> | 341 |



“PEJUANG KULIAH”

Oleh: Rus Danny Ardiansyah

Perkenalkan Nama Saya Rus Danny Ardiansyah Alumni SMAN 1 PACET MOJOKERTO, Setelah lulus SMA pada tahun 2018 saya memiliki rasa kebimbangan antara memilih melanjutkan kuliah atau bekerja. Sehabis melaksanakan seluruh ujian sekolah pada waktu itu saya memutuskan untuk berkonsultasi pada guru Bimbingan Konseling mengenai kelanjutan apakah saya akan bekerja ataupun melanjutkan pada jenjang kuliah. Saya sangat ingat saat itu guru Bimbingan Konseling yang saya temui untuk meminta saran ada dua guru, yang pertama bernama pak Sutoyo dan yang kedua bernama Bu.Lilk selaku Guru BK. Sedikit mengenai kedua guru tersebut memang memiliki pandangan yang berbeda. Pak Sutoyo dengan gaya pengajaran yang fleksibel, sangat menganjurkan bahwa apapun yang dilakukan siswanya harus tidak memberatkan di kemudian hari. Sedangkan pak Bu.Lilk selaku Guru BK dengan gaya pengajaran yang santai tetapi selalu mentaati prosedur apapun yang terjadi, penuh perhitungan dan juga ketelitian.

Dengan begitu dari Bu Lilik selaku Guru BK saya mengatakan jika saya ingin berkuliah di Universitas Negeri Malang dengan jurusan administrasi perkantoran dan pilihan kedua di Universitas Negeri

Surabaya dengan jurusan ilmu sejarah. Bu. Lilik selaku Guru BK menyetujui apa yang saya katakan mengingat dulu saya waktu SMA jurusan Ilmu Pengetahuan Alam. Sedangkan pada Pak Sutoyo saya belum mengatakan apapun mengenai keinginan mengambil jurusan, saya cuma mengatakan bahwa saya ingin melanjutkan ke jenjang perkuliahan. Setelah mengetahui kalau saya ingin melanjutkan kuliah, pak Sutoyo menyarankan saya berkuliah di Tulungagung lebih tepatnya IAIN Tulungagung. Pak Karso kurang mendukung jika saya kuliah di Malang dan di Surabaya dengan alasan biaya kehidupan dan administrasinya terlalu mahal untuk anak desa biasa.

Waktu itu saya termasuk dari 187 anak dari jurusan IPA yang mendapat kesempatan mendaftar secara SNMPTN maupun SPAN-PTKIN. Akhirnya dengan berbagai pertimbangan saya lebih memilih mendaftar di PTKIN, lebih tepatnya di IAIN tulungagung. Itupun saya mendaftar tanpa sepengetahuan orang tua saya terlebih dahulu karena memang orang tua saya selalu mendukung apapun yang ingin saya capai. Dengan demikian saya mendaftar di IAIN tulungagung dan mengambil jurusan Pendidikan Agama Islam sebagai pilihan yang pertama dan yang kedua yaitu PGMI.

Sebelum waktunya pengumuman saya berfikir dan menyerahkan semuanya kepada Tuhan dengan pilihan saya yang memang terlihat begitu bertentangan. Di hari pengumuman muncul pada waktu itu pukul 17:00 WIB, saya tidak mengeceknya sama sekali karena keinginan saya mengecek sehari setelah pengumuman tersebut muncul.

Singkat cerita setelah mengetahui kalau saya di terima di IAIN Tulungagung dengan jurusan PAI dengan sangat senang saya mengatakan kepada orang tua saya dn segera menyelesaikan persyaratan untuk meregistrasi masuk kuliah. Dimulai waktu itu setelah semuanya beres saya ditempatkan dikelas PAI 1-D yng tuntutnya saya sendirian tanpa adanya teman sebelumnya di kelas tersebut. Di kelas tersebut akhirnya saya berkenalan dengan teman teman baru saya. Kehidupan waktu SMA yang santai mempengaruhi proses sosialisasi pada teman-teman baru saya sehingga kurang dari seminggu keakraban yang ada di kelas PAI 1-D sudah terjalin.

Seminggu setelah itu waktu perkuliahan dimulai. Perbedaan perkuliahan dengan SMA sangat terlihat, awal perkuliahan saya dikagetkan dengan adanya kontrak kuliah, yang mana kontrak tersebut digunakan selama perkuliahan berlangsung, baik itu menyangkut nilai, tata tertib, maupun proses jalannya perkuliahan. Dalm perkuliahan tidak ada keterikatan dalam proses pembelajaran karena mahasiswa boleh memilih proses pembelajaran seperti apa yang di inginkan, sehingga dosen pembimbing hanya menyiapkan materi, dan berperan sebaga konselor bagi mahasiswanya. Setiap mahasiswa secara tidak sadar dituntut untuk mencari segala sesuatu yang diperlukan untuk perkuliahan secara mandiri maupun berkelompok.

Hari hari dimasa perkuliahan terasa sangat mudah dijalankan karena waktu dan tempat perkuliahan mahasiswa boleh menentukan itu terlepas dari persetujuan dosen pembimbing mata kuliah, dengan begitu mahasiswa bebas kuliah di dalam ruangan, di balkon gedung, maupun di pelataran masjid.

Dengan begitu tidak ada paksaan mengikuti jadwal yang disediakan dari pagi sampai malam. Selepas perkuliahan mahasiswa bebas memilih untuk mengikuti UKM (Unit Kegiatan Mahasiswa), GEREMINO (FUTSAL) itu yang saya ikuti.

Setelah semester 2 saya menjalani hari-hari dengan kebiasaan yang sederhana. Ketika itu pergantian mata kuliah dan dosen dilakukan sehingga setiap dosen pengampu meminta kontrak perkuliahan baru. Dimana ada kontrak perkuliahan yang santai, ada juga yang mengikat karena memang itu dilakukan untuk mengetahui keseriusan mahasiswa dalam menjalankan perkuliahan. Terlepas dari itu proses pembelajaran yang dilakukan memiliki banyak inovasi, seperti yang awalnya mendengarkan materi yang disampaikan, berubah menjadi menghafal, menulis, bahkan membuat karya karya ilmiah yang nantinya bisa diakses dikemudian hari.

Semester 3 saya memutuskan untuk mukim di pondok pesantren Al Bidayah yang Diasuh oleh Ustadz Aziz selaku Dosen IAIN Tulungagung. Saya memutuskan seperti ini di karena saya ingin belajar Ilmu Agama Islam lebih dalam lagi dan Alhamdulillah saya dapat dipertemukan dengan beliau Ustadz Aziz di pondok pesantren Al Bidayah. Saya menikmati perkuliahan dengan membagi waktu untuk mengaji kitab di pondok pesantren Al Bidayah. Namun tidak bertahan lama saya Bimbang karena di suatu saat liburan kuliah itu saya memutuskan pindah ke pondok pesantren lain, yaitu di daerah ngunut kalangan Tulungagung. Jaraknya dengan kampus sekitar 12 km, namun dari situ saya tumbuh menjadi mandiri dan pertama kalinya ikut ngabdikan dan sambil aktif di perkuliahan. Namun tidak bertahan

lama, hanya 1 bulan lebih 4 hari saya pindah lagi ke pondok pesantren di daerah Ringin pitu, Kec Kedungwaru yaitu pondok pesantren AL HUDA Salafiyah. Disini peran saya juga sama yaitu ikut ndalem sambil kuliah.

Terlepas dari itu di akhir tahun 2019 virus covid-19 mewabah hingga ke seluruh dunia, sehingga proses belajar mengajar dengan terpaksa dilakukan secara virtual dari rumah. Disini setiap Guru dituntut untuk berfikir kreatif dan inovatif dalam memberikan pembelajaran secara daring, sehingga anak anak tidak jenuh dalam menerima pembelajaran tersebut, bagaimana tingkat pemahaman anak atas materi materi yang telah diberikan secara daring, melalui dialog interaktif antara guru dan anak, menimbulkan tingkat pemahanan anak atas materi yang baik.

Anak dituntut untuk selalu mengikuti daring dan menyelesaikan tugas-tugas yang diberikan dalam pembelajaran tersebut secara tuntas. Anak harus belajar secara virtual, di mana dialog interaktif antara guru dan anak tidak semudah kalau secara tatap muka. Tingkat pemahaman anak atas materi yang diberikan tentulah berbeda beda, banyak yang tingkat pemahaman kurang, karena ketidaksungguhan dalam proses pembelajaran. Ada dan tidak adanya orangtua tau lainnya yang melakukan pendampingan. Di samping itu fasilitas anak yang dimiliki dari berbeda beda seperti Jenis handphone, jenis laptop, provider yang digunakan dan jumlah kuota yang dimiliki.

Disini mahasiswa dituntut untuk berinovasi dengan teknologi yang ada, seperti penggunaan aplikasi, dan juga pengaplikasiannya. Perkuliahan bisa dijalankan dari rumah dan setiap mahasiswa tentunya

diharapkan bisa membagi waktunya antara kuliah dan kegiatan dirumah, oleh sebab itu perkuliahan bisa berjalan dengan lancar apabila setiap mahasiswa menguasai teknologi dan juga dengan adanya paket data sebagai penunjang. Disini peran orang tua bisa dirasakan secara langsung oleh mahasiswa karena terciptanya proses pembelajaran tidak hanya bersumber pada internet akan tetapi juga dukungan yang diberikan orang tua akan menambah gairah semangat belajar mahasiswa untuk menjalani perkuliahan secara daring. Harapan Saya semoga di masa masa pandemi ini masyarakat, pendidikan dan pemerintah lebih baik lagi untuk menjaga lingkungan dan menjaga kebersihan lebih baik lagi.

Waktu berjalan dengan cepat sehingga masa masa perkuliahan dipraktekkan di kehidupan nyata, karena Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pendidikan dan pengajaran, penelitian dan pengembangan, dan pengabdian masyarakat. Sehingga pada semester 5 saya mendaftar sebagai salah satu anggota kelompok Kuliah Kerja Nyata virtual dari rumah yaitu kelompok 108. Disana kelompok setuju mengadakan KKN di Desa Serut, kec Boyolangu, kab Tulungagung.

Kegiatan KKN ini dilakukan secara virtual dari rumah sehingga proses pengabdian masyarakat dilakukan dengan memanfaatkan teknologi yang sudah berkembang, sebagai salah satu contoh kegiatan pengajian virtual, lomba MSQ, dan banyak kegiatan lainnya. Mahasiswa dilarang membuka posko untuk dihuni, sehingga proses pengabdian dilakukan dengan proses jadwal piket di desa, dengan begitu tidak akan menimbulkan kerumunan yang akan mengakibatkan tertularnya covid-19.

Setelah KKN selesai dilaksanakan, pada semester ke 6 perkuliahan mengadakan magang 1 di SMAN 1 CAMPURDARAT yang mana magang 1 ini dilakukan hanya sebatas observasi kemitraan dan observasi pembelajaran, sehingga yang dilakukan mahasiswa hanya sebatas datang, wawancara, dan pulang. Selebihnya yaitu laporan bisa dikerjakan dari rumah.



Biografi Penulis

Nama saya Rus Danny Ardiansyah. Sebuah nama sederhana, Teman-teman biasa memanggil saya Ardi. Saya lahir di Mojokerto, pada tanggal 03 januari 2000. Saya pertama dan satu satunya. Pendidikan saya kuliah di UIN Tulungagung jurusan Pendidikan Agama Islam. Ayah saya bernama -, Beliau adalah seorang Ayah namun, saya belum mengenal pasti kalau beliau ayah saya, di karenakan saya di besarkan oleh seorang ibu dan kakek nenek saja. Ya maaf keluarga saya Broken Home, tapi disinilah saya bisa membangun kehidupan saya sampai saat ini.

Agama saya adalah Islam begitu juga dengan orang tua dan saudara saya. memiliki golongan darah O+ yang baru diketahui pada tahun 2018. Tinggi badan sekitar 174 cm dan berat badan 58kg. Saya memiliki rambut hitam. Warna biru muda adalah warna kesukaan saya. Salah satu tempat kesukaan saya adalah Alam. Rasanya bila memandang Pemandangan yang Hijau serta mendengar suara Burung Berkicauan, suasana hati saya menjadi tenang dan segala pikiran berat yang sedang dirasakan bisa berkurang.

Mengenai kepribadian, saya memiliki sifat yang periang, ramah, dan baik hati karena saya senang

membantu teman dan senang bergaul. Saya juga tipe orang yang mau bekerja keras dalam setiap pekerjaan yang sedang saya jalani agar pekerjaan tersebut bisa menghasilkan sesuatu yang maksimal. Namun, saya juga memiliki beberapa sifat yang buruk. Saya manja dan masih sering egois. Sampai sekarang, saya berusaha mengurangi sifat-sifat buruk itu dengan berusaha belajar mandiri. Saya memiliki cita-cita menjadi seorang prajurit militer. Tapi dulu sirna karena tidak dapat ridho Ibu dan keluarga. Namun Saya bertekad menyelesaikan kuliah di jurusan Pendidikan, kemudian melanjutkan S2 lewat jalur LPDP dan melanjutkan S3. Tentunya dibutuhkan usaha yang keras dan tekad yang kuat untuk mewujudkan cita-cita itu. Dan saya akan berusaha giat belajar untuk mencapainya.



“PERKULIAHAN”

Oleh: M. Mahbub Ubaidillah

Setelah lulus SMA pada tahun 2018 saya memiliki rasa kebimbangan antara memilih melanjutkan kuliah dan bekerja. Sehabis melaksanakan seluruh ujian sekolah pada waktu itu saya memutuskan untuk berkonsultasi pada guru Bimbingan Konseling mengenai kelanjutan apakah saya akan bekerja ataupun melanjutkan pada jenjang kuliah. Saya sangat ingat saat itu guru Bimbingan Konseling yang saya temui untuk meminta saran ada dua guru, yang pertama bernama pak Karso dan yang kedua bernama pak H. Gufron. Sedikit mengenai kedua guru tersebut memang memiliki pandangan yang berbeda. Pak karso dengan gaya pengajaran yang fleksibel, sangat menganjurkan bahwa apapun yang dilakukan siswanya harus tidak memberatkan di kemudian hari. Sedangkan pak H. Gufron dengan gaya pengajaran yang santai tetapi selalu mentaati prosedur apapun yang terjadi, penuh perhitungan dan juga ketelitian.

Dengan begitu dari pak H. Gufron saya mengatakan jika saya ingin berkuliah di Universitas Negeri Malang dengan jurusan administrasi perkantoran dan pilihan kedua di Universitas Negeri Surabaya dengan jurusan ilmu sejarah. Pak H. Gufron menyetujui apa yang saya katakan mengingat dulu saya

waktu SMA jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial dan berfokus pada ekonomi dan sejarah. Sedangkan pada Pak karso saya belum mengatakan apapun mengenai keinginan mengambil jurusan, saya cuma mengatakan bahwa saya ingin melanjutkan ke jenjang perkuliahan. Pada waktu itu saya mengikuti OSIS (Organisasi Siswa Intra Sekolah) dan kebetulan Pak karso menjadi Pembimbing OSIS pada masa itu. Jadi sedikit banyak saya sering bersinggungan dengan beliau. Setelah mengetahui kalau saya ingin melanjutkan kuliah, pak Karso menyarankan saya berkuliah di Tulungagung lebih tepatnya IAIN Tulungagung. Pak Karso kurang mendukung jika saya kuliah di Malang dan di Surabaya dengan alasan biaya kehidupan dan administrasinya terlalu mahal untuk anak desa biasa.

Waktu itu saya termasuk dari 165 anak dari jurusan IPS yang mendapat kesempatan mendaftar secara SNMPTN maupun SPAN-PTKIN. Akhirnya dengan berbagai pertimbangan saya lebih memilih mendaftar di PTKIN, lebih tepatnya di IAIN tulungagung. Itupun saya mendaftar tanpa sepengetahuan orang tua saya terlebih dahulu karena memang orang tua saya selalu mendukung apapun yang ingin saya capai. Dengan demikian saya mendaftar di IAIN tulungagung dan mengambil jurusan Pendidikan Agama Islam sebagai pilihan yang pertama dan yang kedua yaitu Tafsir ilmu hadist.

Sebelum waktunya pengumuman saya berfikir dan menyerahkan semuanya kepada Tuhan dengan pilihan saya yang memang terlihat begitu bertentangan. Di hari pengumuman muncul pada waktu itu pukul 16:00 WIB, saya tidak mengeceknya sama sekali karena

keinginan saya mengecek sehari setelah pengumuman tersebut muncul.

Singkat cerita setelah mengetahui kalau saya di terima di IAIN Tulungagung dengan jurusan PAI dengan sangat senang saya mengatakan kepada orang tua saya dn segera menyelesaikan persyaratan untuk meregistrasi masuk kuliah. Dimulai waktu itu setelah semuanya beres saya ditempatkan dikelas PAI 1-E yng tuntutnya saya sendirian tanpa adanya teman sebelumnya di kelas tersebut. Di kelas tersebut akhirnya saya berkenalan dengan teman teman baru saya. Kehidupan waktu SMA yang santai mempengaruhi proses sosialisasi pada teman-teman baru saya sehingga kurang dari seminggu keakraban yang ada di kelas PAI 1-E sudah terjalin.

Seminggu setelah itu waktu perkuliahan dimulai. Perbedaan perkuliahan dengan SMA sangat terlihat, awal perkuliahan saya dikagetkan dengan adanya kontrak kuliah, yang mana kontrak tersebut digunakan selama perkuliahan berlangsung, baik itu menyangkut nilai, tata tertib, maupun proses jalannya perkuliahan. Dalm perkuliahan tidak ada keterikatan dalam proses pembelajaran karena mahasiswa boleh memilih proses pembelajaran seperti apa yang di inginkan, sehingga dosen pembimbing hanya menyiapkan materi, dan berperan sebaga konselor bagi mahasiswanya. Setiap mahasiswa secara tidak sadar dituntut untuk mencari segala sesuatu yang diperlukan untuk perkuliahan secara mandiri maupun berkelompok.

Hari hari dimasa perkuliahan terasa sangat mudah dijalankan karena waktu dan tempat perkuliahan mahasiswa boleh menentukan itu terlepas dari persetujuan dosen pembimbing mata kuliah,

dengan begitu mahasiswa bebas kuliah di dalam ruangan, di balkon gedung, maupun di pelataran masjid. Dengan begitu tidak ada paksaan mengikuti jadwal yang disediakan dari pagi sampai malam. Selepas perkuliahan mahasiswa bebas memilih untuk mengikuti UKM (Unit Kegiatan Mahasiswa), HMJ (Himpunan Mahasiswa Jurusan), dan lembaga-lainnya yang ada di kampus tersebut.

Setelah mempertimbangkan jadwal perkuliahan, tugas, waktu yang saya miliki sangat banyak sehingga saya memutuskan untuk mengikuti HMJ PAI untuk mencurahkan waktu luang, pemikiran dan juga tenaga. Tes HMJ PAI dilakukan saat liburan untuk mengetahui keseriusan calon anggota yang di rekrut. Betul saja dari 100 calon pendaftar yang mengikuti tes hanya 60 orang saja, dengan begitu otomatis yang tidak mengikuti tes akan terdiskualifikasi. Setelah tes dilakukan pengumuman akan diunggah di akun instagram HMJ PAI, dan alhamdulillah saya diterima sebagai anggota dari HMJ PAI yang memilih bidang Sosial Budaya.

Setelah semester 2 saya menjalani hari-hari dengan kebiasaan yang sederhana. Ketika itu pergantian mata kuliah dan dosen dilakukan sehingga setiap dosen pengampu meminta kontrak perkuliahan baru. Dimana ada kontrak perkuliahan yang santai, ada juga yang mengikat karena memang itu dilakukan untuk mengetahui keseriusan mahasiswa dalam menjalankan perkuliahan. Terlepas dari itu proses pembelajaran yang dilakukan memiliki banyak inovasi, seperti yang awalnya mendengarkan materi yang disampaikan, berubah menjadi menghafal, menulis, bahkan membuat karya karya ilmiah yang nantinya bisa diakses dikemudian hari.

Terlepas dari itu di akhir tahun 2019 virus covid-19 mewabah hingga ke seluruh dunia, sehingga proses belajar mengajar dengan terpaksa dilakukan secara virtual dari rumah. Disini setiap mahasiswa dituntut untuk berinovasi dengan teknologi yang ada, seperti penggunaan aplikasi, dan juga pengaplikasiannya. Perkuliahan bisa dijalankan dari rumah dan setiap mahasiswa tentunya diharapkan bisa membagi waktunya antara kuliah dan kegiatan dirumah, oleh sebab itu perkuliahan bisa berjalan dengan lancar apabila setiap mahasiswa melek teknologi dan juga dengan adanya paket data sebagai penunjang. Disini peran orang tua bisa dirasakan secara langsung oleh mahasiswa karena terciptanya proses pembelajaran tidak hanya bersumber pada internet akan tetapi juga dukungan yang diberikan orang tua akan menambah gairah semangat belajar mahasiswa untuk menjalani perkuliahan secara daring.

Waktu berjalan dengan cepat sehingga masa masa perkuliahan dipraktekkan dikehidupan nyata, karena Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pendidikan dan pengajaran, penelitian dan pengembangan, dan pengabdian masyarakat. Sehingga pada semester 5 saya mendaftar sebagai salah satu anggota kelompok Kuliah Kerja Nyata virtual dari rumah yaitu kelompok 105. Disana kelompok setuju mengadakan KKN di Desa Sodo, kec Pakel, kab Tulungagung.

Kegiatan KKN ini dilakukan secara virtual dari rumah sehingga proses pengabdian masyarakat dilakukan dengan memanfaatkan teknologi yang sudah berkembang, sebagai salah satu contoh kegiatan pengajian virtual, lomba MSQ, dan banyak kegiatan lainnya. Mahasiswa dilarang membuka posko untuk

dihuni, sehingga proses pengabdian dilakukan dengan proses jadwal piket di desa, dengan begitu tidak akan menimbulkan kerumunan yang akan mengakibatkan tertularnya covid-19.

Setelah KKN selesai dilaksanakan, pada semester ke 6 perkuliahan mengadakan magang 1 yang mana magang 1 ini dilakukan hanya sebatas observasi kemitraan dan observasi pembelajaran, sehingga yang dilakukan mahasiswa hanya sebatas datang, wawancara, dan pulang. Selebihnya yaitu laporan bisa dikerjakan dari rumah.



Biografi Penulis

Nama M. Mahbub Ubaidillah, lahir di Mojokerto 02 desember 1999, riwayat pendidikan TK dharma wanita, SDN kepuhpandak 1, MTsN 1 Bangsal, SMAN 1 Bangsal. Setelah tamat SMA melanjutkan pendidikannya di Perguruan Tinggi Negeri Tulungagung, lebih tepatnya IAIN tulungagung, profesi keseharian sebagai petani, dan bercita-cita sebagai guru. Kegemaran tidak menentu karena tergantung kebutuhan dan keinginan. Penulis menulis ini untuk refleksi dan motivasi buat para pembaca kalau tidak semua orang gagal dalam menempuh pembelajaran, karena ketidak sengajaanpun bisa menjadi kesuksesan.



“SUKA DUKA PERJALANAN KULIAH DARING”

Oleh: Intan Nur'aini

Disini saya akan sedikit bercerita mengenai pengalaman saya saat belajar daring sehubungan dengan adanya virus corona. Virus corona adalah penyakit yang di sebabkan oleh virus *severe acute respiratory syndrome coronavirus*. virus ini dapat menyebabkan gangguan sistem pernapasan, mulai dari gejala yang ringan seperti flu, hingga infeksi paru paru seperti pneumonia. Kasus pertama virus ini terjadi di kota Wuhan, Cina, pada akhir Desember 2019. Setelah itu, covid 19 menular antar manusia dengan sangat cepat dan menyebar ke puluhan Negara, termasuk Indonesia, hanya dalam waktu beberapa bulan. Penyebaran yang cepat membuat bebrapa Negara menerapkan kebijakan untuk memberlakukan *lockdown* untuk mencegah penyebaran virus corona. Namun kebijakan ini menghambat laju pertumbuhan dalam berbagai bidang kehidupan, baik dari bidang ekonomi, sosial dan tentu saja pendidikan. Setelah diberitakan virus corona sudah mulai menyebar di Indonesia pemerintah langsung bergerak mengatasi pencegahan penyebaran virus ini, awalnya pemerintah meliburkan sekolah-sekolah hanya 2-3 minggu. Jadi semua pembelajaran di rubah menjadi sistem daring.

Iya pembelajaran daring atau online merupakan pembelajaran berdasarkan pada teknologi yang bahan belajarnya dikirim secara elektronik ke peserta didik dari jarak jauh menggunakan jaringan komputer. Menurut pemerintah pembelajaran online dinilai merupakan cara yang paling efektif untuk melakukan pembelajaran ditegah pandemi saat ini. Namun pembelajaran daring ini banyak dikeluhkan oleh siswa dan mahasiswa karena dirasa kurang efektif. Banyak faktor yang mempengaruhi suksesnya pembelajaran daring, namun faktor yang paling penting adalah efektivitas.

Ada 2 faktor yang memberikan efek terkait pembelajaran secara daring, antara lain: 1. Teknologi, hal ini berkaitan dengan pengaturan jaringan, harus memungkinkan untuk terjadinya pertukaran informasi atara siswa dan guru, siswa dan guru harus memiliki akses yang mudah. 2. Karakter pengajar, penerapan pedoman dari pengajar yang menentukan efek pada pembelajaran daring. Jika pengajar memiliki sifat positif untuk memberikan pembelajaran, dan memahami teknologi dengan baik. Akan membuat pembelajaran tersebut lebih positif. Tentu semua merasa kebingungan dengan adanya sistem daring ini. Saya sendiri pun merasakan adanya dampak negatif dari pembelajaran model daring ini apalagi di semester tua (semester 6) tidak sedikit dosen yang jarang menjelaskan mata kuliah nya dan hanya memberi tugas-tugas saja dan itu membuat mahasiswa bingung dan memberatkan mahasiswa menurutku. Kita juga tidak bisa sharing langsung dengan teman kalau ada tugas yang belum kita mengerti. Dampak yang paling terlihat yaitu membosankan, karena harus menatap layar laptop

dengan tugas tugas yang menumpuk. Pembelajaran daring bisa menggunakan berbagai macam aplikasi seperti e-learning dari setiap sekolah atau perguruan tinggi, via whatsapp, pembelajaran via google classroom atau bisa juga menggunakan aplikasi video conference seperti zoom, google meet, tetapi biasanya yang paling banyak digunakan yaitu aplikasi Whatsap karena Whatsapp merupakan aplikasi messenger gratis yang berfungsi di berbagai platform seperti iPhone dan ponsel Android, aplikasi ini banyak digunakan di kalangan masyarakat, pelajar maupun mahasiswa untuk mengirim pesan multimedia seperti foto, video, audio dengan pesan teks sederhana, banyak informasi yang dapat diakses secara real time karena fasilitas internet, keunggulan aplikasi ini adalah bisa berinteraksi hingga 250 anggota kelompok, jadi ketika ada pembelajaran daring semua peserta didik bisa masuk. Irit kuota juga . Dulu dikampus pernah ada kuota gratis untuk para mahasiswa tetapi hanya sekali dan waktu nya pun tidak sesuai.

Mungkin sudah 1 semester lebih saya kuliah dengan sistem daring ini. Sampai aki bingung bagaimana harus menjadi semangat untuk melanjutkan semua nya. Tetapi di sisi lain ada dampak positif nya yaitu kapan lagi kita bisa mengikuti perkuliahan sambil rebahan diatas kasur, tidak perlu mandi dan menghemat biaya transportasi untuk perjalanan menuju kampus. Saya menyadari harus menjalankan kuliah dirumah selama pandemi ini banyak keuntungan nya juga . Ternyata di sadari atau tidak perkuliahan daring yang dilakukan di rumah lebih banyak dijadikan bahan keluhan ketimbang sarana untuk mengembangkan diri ketikan memiliki banyak waktu

luang di rumah. Untuk mengisimwaktu kuang saya menyambi unuk bekerja karena kebetulan ada pekerjaan di dekat rumah jadi untuk itu saya harus pandai-pandai mengatur waktu saya antara mengerjakan tugas dan bekerja apalgi ini sudah semester 6. Di tuntutan aktif dan produktif saat pembelajaran daring untuk mendapat nilai yang bagus membuatku berfikir keras karena saya tipe orang yang sedikit pasif. sedikit susah bagi saya untyk menjadi aktif, tetapi itu semua harus dilakukan agar bisa mendapat nilai. Sarn saya untuk para dosen untuk lebih membimbing mahasiswa nya tidak hanya memberi tugas yang berlebihan tetapi tidak memberikanbimbingan apupun . Saya tau pada dasarnya mahasiswa harus mandiri mencari tahu sendiri tetapi jika tidak ada arahan apapun dari dosen maka akan sulit juga mencari informasi.

Bagaimana kita bisa pandai kalau wabah terus menerus ada di Negara kita semua pelajaran jadi terhambat. Padahal kita akan menyosong dan menyiapkan diri untuk memasuki era Indonesia emas bonus demografi tahun 2045. Indonesia emas merupakan kondisi dimana bangsa Indonesia diharapkan mampu bersaing dengan Negara lain dalam mengatasi berbagai persoalan tanah air seperti kemiskinan dan korupsi yang berkepanjangan, serta pengaruh pemahaman ekstrimisme yang dilakukan secara langsung atau sembunyi sembunyi. Menyebarkan pengaruh gerakan islam dikalangan mahasiswa tidak bisa dipisahkan dari konteks perkembangan gerakan dakwah kampus di Indoneisa. Peran literature keislaman tentu tidak lepas dari semangat dan karya pelajar, mahasiswa, dan generasi

pemuda lainnya dalam menyosong Indonesia Emas 2045. Pada tahun 2045, Negara kesatuan Indonesia akan menyentuh usia kemerdekaan yang ke 100. Usia Negara yang dipandang oleh sebagian pihak sebagai usia emas, diharapkan suatu Negara mampu untuk mencapai tujuan dan keinginan rakyat Indonesia yang lebih maju dan berkembang. Presiden Indonesia merencanakan tahun 2045 sebagai tahun Indonesia Emas Negara diharapkan menjadi Negara yang lebih maju dan berkembang lebih baik. Bahkan sebagian akademis menyebutkan sebagai ' jendela demografi ' yang merupakan suatu fase yang diukur dari tingkat usia produktif seseorang yang lebih didominasi oleh mereka yang berumur sekitar 15-65 tahun. Dalam istilah kependudukan, hal ini disebut dengan istilah sebagai ' bonus demografi '. Bonus demografi ini dapat dicapai dengan peran aktif pemuda untuk menuju Indonesia emas melalui pendidikan dan berbagai kompetisi dalam bersaing dengan Negara lain di dunia global. Karena usia tersebut merupakan usia pemuda atau pelajar pada tingkat SMP, SMA, dan Perguruan tinggi atau kalangan mahasiswa. Perkiraan ini menunjukkan pentingnya peran pemuda menuju Indonesia Emas. Dengan demikian, literatur keislaman mampu mempengaruhi pemikiran kalangan pemuda Indonesia sejak tahun 1990 an. Literasi keislaman mengacu pada karya karya bagus yang bisa di banggakan. Upaya untyk mencapai atau pun menuju Indonesia Emas 2045 perlu usaha keras yang signifikan. Tahun ini merupakan periode pertengahan abad ke 21 yang ditandai dengan situasi yang menantang dan sulit untuk di prediksi. Oleh karena itu untuk mencapai Indonesia Emas 2045, dapat mengacu pada beberapa cara. Pertama mendorong kualitas penduduk di sector

pendidikan dan kesehatan. Kedua membuka lapangan pekerjaan yang produktif dan mengembangkan keahlian tenaga kerja. Ketiga memanfaatkan sumber daya alam yang ada sebagai komoditas untuk membuka lapangan kerja.

Kalangan pemuda Indonesia harus membekali diri dengan sikap moral dan iman yang baik sebagai pertahanan diri mencegah pengaruh dan ancaman dari pihak luar. Ancaman ini berupa pemahaman dan sikap ekstrimisme atau radikalisme yang dapat menjadi ancaman serius bagi keutuhan bangsa Indonesia. Penanaman nilai moral bagi kalangan pemuda dapat dimulai melalui pendidikan, literature keislaman, dan peran keluarga. Keluarga merupakan dasar utama dalam pertahanan menguatkan nilai moral, agar generasi pemuda Indonesia tidak menyimpang dari aturan-aturan Negara. Selain itu, upaya lain untuk menuju Indonesia Emas 2045 dapat bertumpu pada tiga aspek penting, yaitu nilai kebenaran, kejujuran dan keadilan yang harus di terapkan dalam kehidupan keseharian.

Generasi yang cerdas dan mau menenrima perubahan harus di terapkan sejak dini menuju impian Indonesia menjadi generasi emas 2045

1. Memiliki kecerdasan yang komprehensif, yakni produktif, inovatif
2. Damai dalam interaksi sosialnya, dan berkarakter yang kuat
3. Sehat, menyehatkan dalam interaksi alamnya, dan Berperadaban unggul

Ada banyak tantangan yang dhadapi generasi muda dalam merealisasikan Indonesia Emas 2045 salah

satunya ialah memperbaiki Moral dan Karakter bangsa. Perkembangan teknologi dan informasi yang sangat pesat memungkinkan terjadinya pertukaran informasi tanpa batasan ruang dan waktu. Pertukaran informasi dapat berupa pengetahuan, teknologi, seni budaya dll. Hal ini memberikan pengaruh positif maupun negatif terhadap perkembangan bangsa Indonesia. Dan generasi muda harus dapat memfilter semua informasi yang masuk. Agar tidak tergerus nilai-nilai yang telah diwariskan oleh leluhur bangsa ini bagaimana budaya ketimuran tetap menjadi identitas kita sebagai bangsa yang mengedepankan moral.



Biografi Penulis

Nama saya Intan Nur Ngaini dan saya biasa dipanggil Intan. Lahir di tumpangtung tepatnya tanggal 13 februari 2000 dan saya anak terakhir dari 2 bersaudara. Ayah saya bernama Mustadji seorang yang sangat saya banggakan beliau sangat pekerja keras dan baik, dan Ibuku bernama Ruqoyah seseorang yang telah melahirkan dan membesarkan ku dari kecil. Riwayat sekolah berawal dari RA Walisongo dan kemudian Sdi Walisongo sampai Mts Walisongo. Kemudian saat SMA saya memilih untuk sekolah di MAN 1 TA agar bisa belajar lebih banyak lagi dan memiliki banyak teman yang jauh. Setelah lulus sekolah saya melanjutkan di IAIN Ta mengambil jurusan Pendidikan Agama Islam karena pada dasarnya di MAN dulu saya juga mengambil jurusaagama. tidak banyak prestasi yang saya dapatkan karena saya tergolong orang yang sedikit pasif. Memiliki hobi jalan jalan dan memiliki cita-cita ingin menjadi orang sukses.



“MENUJU ERA INDONESIA EMAS 2045”

Oleh: Dewi Suryani

Saya bersama mahasiswa lainnya tetap patuhi serta mengikuti seluruh kegiatan pembelajaran daring yang dilakukan dari rumah masing-masing dalam jaringan bersama dosen dari setiap mata kuliah. Perlunya adaptasi yang super cepat dengan pembelajaran yang berbasis teknologi ini karena hal ini merupakan sesuatu yang sangat baru bagi saya pribadi. Bagi saya ya kegiatan ini memberikan sebuah pengalaman yang sangat luar biasa karena dengan adanya pembelajaran secara daring atau pembelajaran jarak jauh yang dilakukan lebih fleksibel serta dapat dilakukan kapanpun seperti pagi, siang, sore, dan juga malam.

Dalam pembelajaran jarak jauh pihak kampus serta kesepakatan bersama antara dosen dengan mahasiswa memilih menggunakan aplikasi *WhatsApp*, *E-Learning*, *Google Class Room*, *Zoom*, ataupun *Google Meet*. Pada awalnya memang kami sebagai anggota kelas PAI 6J sedikit merasakan sebuah kebingungan dengan adanya pembelajaran jarak jauh yang menggunakan banyak aplikasi ini. Akantetapi bersyukur sekali saya dan teman-teman dapat melakukan adaptasi walau memerlukan jangka waktu yang tidak sebentar. Dalam melakukan pembelajaran secara *daring* ataupun *luring*

tentu terdapat banyak sekali perbedaan secara mendalam karena ketika pembelajaran dilaksanakan secara langsung akan lebih mudah mengondisikan situasi karena berada di ruangan yang sama. Akan tetapi kuliah ataupun pembelajaran secara *daring* juga cukup efektif dilakukan mengingat situasi yang dihadapi saat ini walaupun terasa lebih nyata prosesnya ketika pembelajaran dilakukan secara *luring*.

Proses pembelajaran yang dilakukan secara *daring* juga memiliki banyak kendala yang selalu ada walaupun tidak separah sebelum-sebelumnya. Diantaranya ialah tidak semua mahasiswa berada di lingkungan ataupun di tempat yang memiliki sinyal yang bagus serta stabil, tidak banyak juga mahasiswa yang melakukan *off camera* pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung ketika menggunakan aplikasi yang terhubung video secara langsung. Tidak hanya itu, tetapi juga masih ada beberapa dari pihak dosen yang kurang memberikan pengarahannya ataupun evaluasi setelah pembelajaran berakhir (sangat pasif), sehingga ketika mahasiswa bingung mahasiswa hanya bisa bertanya kepada mahasiswa lainnya tanpa ada arahan atau koreksi lebih lanjut dari dosen.

Jika berbicara tentang pengalaman saya dalam kegiatan belajar jarak jauh sangat tidak mudah membagi waktu antara kerja dengan kuliah. Keduanya merupakan hal penting yang saya jalani dan yang saya perjuangkan. Sangat membutuhkan waktu lama untuk beradaptasi dalam pembagian waktu. Bersyukur sekali kuliah online karena bisa sekaligus dilaksanakannya dengan kegiatan lain. Walaupun awalnya sedikit kewalahan.

Seperti yang kita ketahui bahwasannya sosial media sangat mendukung dalam pengembangan pemahaman kita. Banyak orang yang menganggap sosial media selalu bernilai negatif terlebih orang sekitar kita yang selalu melontarkan kalimat “Main *hanphone* mulu”, “Main game ya!”. Padahal yang terjadi sebenarnya adalah kita sedang belajar dan tanpa mengesampingkan kewajiban dalam melakukan pekerjaan rumah ataupun pekerjaan luar rumah. Seperti yang perlu kita ketahui bahwasannya sosial media itu tidak dapat dihukumi apapun. Ibaratkan sebuah pisau, kita sama sekali tidak bisa mengatakan bahwa pisau itu sesuatu yang negatif ataupun positif. Akan tetapi subjeknya yang dapat dihukumi, karena subjek sebagai penggerakannya. Ketika pisau digunakan untuk membunuh maka hal tersebut bernilai positif. Begitu juga sebaliknya, ketika pisau digunakan untuk menyalurkan bakat boga atau untuk memasak maka bernilai positif. Begitu juga dengan media sosial, ketika digunakan untuk melihat sesuatu yang menyalahi norma atau menipu orang, maka akan bernilai negatif. Akan tetapi sebaliknya, jika digunakan untuk mencari sebuah referensi ilmu, berbisnis, menyambung silaturahmi, dan lain sebagainya maka akan bernilai positif.

Tidak hanya proses belajar mengajar biasa saja yang dilakukan secara online (daring). Kegiatan Kuliah Kerja Nyata (KKN) pun juga dilakukan secara online (daring). Bukan hal biasa bagi kami, bahkan ini merupakan hal pertama yang dilakukan, yakni Kuliah Kerja Nyata (KKN) online. Jauh dari dugaan dan angan-angan sehingga kami harus memutar otak untuk menemukan sebuah ide mengenai kegiatan yang menarik serta bermanfaat untuk masyarakat yang

pastinya pelaksanaanya secara online (daring). Dilain itu juga ada kegiatan yang tentunya tidak bisa dilakukan secara daring. Beberapa kegiatan memerlukan terjun langsung ke lapangan, walau begitu tidak semua peserta Kuliah Kerja Nyata (KKN) terjun kelapangan akan tetapi dilakukan secara perwakilan. Kegiatan tersebut diantaranya adalah permintaan izin kepada struktur desa, menanam pohon, pemberian sembako, bersih desa, bersih masjid, pemberian buah tangan kepada desa, dan lain sebagainya. Beberapa kegiatan yang dilakukan secara online (daring) diantaranya adalah pembukaan Kuliah Kerja Nyata (KKN), kegiatan lomba-lomba, kajian islami, pembuatan buku ber-ISSN, penutupan Kuliah Kerja Nyata (KKN), dan masih banyak lainnya.

Tidak dapat dipungkiri, perkembangan teknologi yang sangat signifikan mempengaruhi cara belajar serta cara pandang para remaja milenial. Dari sini kita belajar bahwa sebagai anak muda kita perlu membekali diri dengan sikap moral yang baik dan iman yang kuat. Perlu adanya pembiasaan diri dengan melakukan kegiatan apapun yang positif agar dapat menjadi pribadi yang produktif. Tidak hanya hanya itu, perlu juga diiringi dengan pelatihan skill dalam bidang komunikasi. Salah satu penunjang dalam membuka jalan untuk sebuah keberhasilan ialah komunikasi. Komunikasi dapat mendukung keeksistensian seseorang dimanapun berada. Entah dalam organisasi kampus, organisasi luar kampus, tempat kerja, sosial masyarakat, keluarga, dan lain sebagainya.

Keahlian seseorang dalam berkomunikasi juga dapat menunjang keberhasilan dalam bersaing dengan negara lain. Terlebih jika dapat menguasai berbagai

bahasa asing yang notabeneanya nasional. Sebagai pemuda bangsa yang nantinya akan meneruskan perjuangan orang-orang terdahulu dalam membangun bangsa juga perlu mempelajari segala hal. Semisal teknologi, komunikasi, ilmu umum, ilmu agama, dan lain sebagainya. Semakin tua umur Indonesia maka semakin harus mengikuti perkembangan yang ada agar tidak terjadi ketertinggalan dengan negara lain. Belajar memang sangat diperlukan dalam selalu mengupgrade sesuai dengan pembaharuan yang ada. Tidak hanya asal menerima budaya baru ataupun sesuatu yang baru di Indonesia, ilmu juga diperlukan untuk memfilter segala yang masuk ke Indonesia. Karena seperti yang kita ketahui, ada yang baik dan ada yang buruk. Yang buruk tidak untuk ditiru yang, yang baik dapat kita ambil dan diperbarui.

Banyak sekali dampak buruk ketika kita sebagai pemuda bangsa tidak mampu beradaptasi dengan segala sesuatu yang semakin hari semakin baru dan semakin canggih. Kemungkinan buruknya adalah mengalami sebuah kemunduran pada bangsa dan kemungkinan baik tetapi tetap buruk ialah negeri kita akan begini-begini saja. Tidak ada kemajuan dan tidak ada kemunduran. Bisa tertinggal dengan negara-negara lain yang dapat mengikuti perkembangan zaman. Jika itu terjadi maka kita tidak memiliki nilai dalam daya saing. Kerugian juga dapat terjadi dalam bidang ekonomi. Semoga hal tersebut tidak terjadi pada negeri kita Indonesia. Aamiin ya Rabbal Alamin...

Perlu diperhatikan hal ataupun dasar utama dalam pertahanan menguatkan nilai moral, agar kita sebagai generasi muda tidak menyimpang dari norma serta aturan negara. Adapun aspek yang sangat penting

dan tentunya perlu kita perhatikan dan tanamkan dalam diri sebagai upaya untuk menuju Indonesia Emas 2045 yakni nilai kebenaran, kejujuran, dan keadilan. Ketiga hal tersebut begitu penting diterapkan dalam kehidupan nyata. Perlu kita ingat bahwa ketika kita ingin merubah suatu sistem maka kita harus menjadi bagian didalamnya. Dengan keberadaan kita didalamnya maka kita akan mudah dalam mengetahui bagaimana sistem tersebut dijalankan sebelumnya, jadi kita akan mengetahui langkah" yg efektif serta tepat untuk memudahkan kita merubah sistem atau memperbaiki sistem tersebut. Itulah yang perlu kita ketahui ketika ingin melakukan sebuah perubahan dalam suatu sistem untuk menuju Indonesia Emas tahun 2045.

Kondisi yang negara kita harus siap bersaing dengan negara lain di semua bidang merupakan menuju Indonesia emas tahun 2045. Sebagai generasi muda mahasiswa akan menjadi pemimpin dan juga menjadi motor penggerak negara ini agar semakin maju di segala bidang. Mahasiswa merupakan Generasi milenial Indonesia. Untuk menuju Indonesia emas banyak sekali upaya yang dapat dilakukan yang beberapa diantaranya ialah menjauhi perilaku yang berbau aura negatif serta hal yang melakukan penyimpangan dari norma. Banyak hal yang dapat dilakukan serta memiliki manfaat bagi dirinya sendiri serta bangsa diantaranya ialah meningkatkan skill serta pengalaman dalam dunia kerja, memperdalam ilmu di bidangnya, menguasai beberapa bahasa asing, menyipkan diri untuk bersaing kedepannya serta memajukan Indonesia dengan mental yang kuat.



Biografi Penulis



Dewi Suryani adalah seorang penulis dari artikel ini. Penulis lahir sebagai anak kedua dari dua bersaudara. Penulis dilahirkan di daerah Tabanan - Bali pada tanggal 22 mei 2000. Penulis menempuh pendidikan dimulai dari MI Al-Amin Tabanan (lulus pada tahun 2013), melanjutkan ke MTs Al-Amin Tabanan (lulus pada tahun 2015), dan MAN 1 Jembrana (lulus pada tahun 2018), dan akhirnya saat ini menempuh masa kuliah di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulugagung. Dengan ketekunan serta motivasi yang tinggi untuk terus belajar dan berusaha, penulis berhasil menyelesaikan pengerjaan artikel ini. Semoga dengan adanya artikel ini dapat memberi kontribusi positif dalam dunia pendidikan. Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya atas terselesaikannya artikel ini.



“CERITA PANDEMI DAN PERAN MAHASISWA MENUJU INDONESIA EMAS”

Oleh: Yohana Nur Fauziah

Pada akhir tahun 2019 dunia digegerkan dengan adanya virus baru yang pertama kali muncul di negara China. Virus yang masih saja ada hingga sekarang dan bahkan sudah merenggut ratusan bahkan ribuan jiwa manusia itu dikenal dengan *Coronavirus Disease* atau *Covid-19*. Virus tersebut mulai diumumkan sudah masuk ke Indonesia mulai awal Maret 2020. Banyak sekali dampak yang disebabkan dari munculnya virus tersebut. Tidak hanya sektor ekonomi saja yang terdampak dari munculnya virus tersebut, sektor pendidikan juga ikut merasakan dampak dari virus tersebut.

Awalnya belajar dirumah dalam rangka pencegahan virus corona hanya direncanakan 2 minggu saja, namun hal itu tidak berjalan seperti rencana awal karena virus tersebut terus meningkat dan menyerang semua kalangan mulai dari anak-anak, orang dewasa hingga orang tua. Mungkin di beberapa daerah sekolah tatap muka sudah dilaksanakan sekarang, tentunya dengan tetap mematuhi protokol kesehatan yang dianjurkan pemerintah, tetapi tidak sedikit pula sekolah yang masih melaksanakan sekolah daring atau *online*.

Apalagi di Perguruan Tinggi yang notabene mahasiswanya berasal dari berbagai daerah membuat pemerintah belum membuka pembelajaran tatap muka. Pasti juga beda rasanya ketika yang biasanya belajar dilaksanakan secara langsung didalam kelas harus dipaksa untuk belajar secara *online*. Meskipun pembelajaran secara *online* dapat dilaksanakan dimana saja tetapi akan lebih mudah jika pembelajaran dapat dilakukan secara langsung atau luring.

Sebelum melaksanakan pembelajaran *online* tentunya sudah ada kesepakatan antara mahasiswa dan dosen tentang media apa yang akan digunakan untuk melakukan pembelajaran. Dalam hal ini mahasiswa dan dosen IAIN Tulungagung sepakat untuk menggunakan aplikasi *zoom*, *google meet*, WA group dan *google classroom* untuk melaksanakan pembelajaran. Pembelajaran *online* atau *daring* yang dilakukan di Perguruan Tinggi tentunya ada dampak negatif dan dampak positifnya. Dampak positifnya baik mahasiswa maupun dosen akan lebih paham dengan teknologi yang semakin hari semakin berkembang, jadi akan banyak inovasi yang dapat dilakukan untuk melakukan pembelajaran. Namun dampak negatif dari pembelajaran *online* atau *daring* adalah tidak semua mahasiswa berada dalam kawasan yang sinyalnya bagus, tidak sedikit pula mahasiswa yang sebenarnya belum memahami materi namun dipaksa untuk paham karena terbatasnya pertemuan dengan dosen. Tidak jarang pula dosen hanya memberikan tugas tanpa menjelaskannya terlebih dahulu sehingga mahasiswa merasa kesulitan dalam mengerjakannya.

Banyak suka duka yang saya alami selama pembelajaran *daring*. Sukanya saya bisa sering

berkumpul dengan keluarga dirumah dan pembelajaran ini juga dapat dilakukan dimana saja. Dukanya karena pembelajaran *daring* dilakukan dirumah, terkadang saya merasa malu dengan orang yang ada dirumah karena sering berada didepan layar hp dan laptop. Alhamdulillah ayah dan ibu menyadari akan pembelajaran *daring* ini. Pembelajaran *daring* juga mengajarkan kita harus ekstra sabar jika sewaktu-waktu sinyalnya susah. Semoga wabah ini segera berakhir agar kita dapat segera melaksanakan pembelajaran tatap muka.

Selain pembelajaran secara *online*, KKN atau program pengabdian kepada masyarakat yang diharapkan dapat dilaksanakan secara *offline* harus dilaksanakan secara *online* juga. Tentu hal ini membuat mahasiswa merasa sedikit kecewa karena tidak dapat terjun langsung untuk mendapat pengalaman KKN yang mana pengalaman tersebut hanya akan didapat ketika berada dibangku perkuliahan. Namun bagaimanapun juga demi kebaikan bersama kita harus tetap melaksanakan peraturan yang sudah disusun oleh pihak kampus.

Meskipun pembelajaran sekarang dilakukan dengan sistem *online* namun kita sebagai mahasiswa harus tetap semangat belajar untuk mempersiapkan diri menyambut Era Indonesia Emas 2045. Era Indonesia emas merupakan kondisi dimana bangsa Indonesia diharapkan mampu untuk bersaing dengan bangsa lain dalam mengatasi berbagai persoalan yang timbul di tanah air ini. Upaya untuk mencapai Indonesia merdeka tentu saja memerlukan usaha dan kerja keras. Kita sebagai mahasiswa diharapkan dapat berperan dalam hal itu. Mahasiswa diharapkan dapat aktif dan memiliki

optimisme untuk berpikir dan bertidak maju. Optimisme itu harus menjadi energi positif, terlebih lagi kita memiliki potensi menjadi bangsa besar dan maju terkait dengan bonus demografi.

Kunci untuk mewujudkan Indonesia Emas terdapat pada kualitas sumber daya manusianya, terutama pemuda dan mahasiswa. Peran mahasiswa dalam menyongsong Indonesia merdeka dapat dilakukan dengan berbagai hal. Mahasiswa sebagai *stakeholder* kampus memiliki peran dan fungsi dalam aspek moral, sosial, dan intelektual.

Saat ini mahasiswa akan menjadi garda terdepan untuk pembangunan nasional. Keberhasilan bangsa Indonesia dimasa depan ditentukan dengan kualitas para pemuda pemudinya yang memiliki moral dan karakter sebagai bangsa Indonesia. Kualitas sumber daya manusia dapat ditingkatkan salah satunya bergantung dengan sistem pendidikan nasional. Sistem pendidikan yang baik merupakan pendidikan yang tidak hanya berfokus pada ilmu pengetahuan saja, namun pendidikan moral juga perlu agar sumber daya manusia yang dihasilkan tidak hanya mampu bersaing tetapi juga memiliki etika yang baik. Sebenarnya tidak hanya mahasiswa saja yang bisa berperan semua pemuda Indonesia juga bisa ikut serta berperan, meskipun tidak melanjutkan ke bangku perkuliahan pasti sejak kecil mereka juga sudah dibekali dengan pendidikan moral yang bisa berguna untuk bangsa dan negara.

Para mahasiswa sebaiknya paham dan bisa menyadari bahwa mereka merupakan harapan sekaligus ujung tombak untuk perubahan pembangunan suatu bangsa. Kenapa dikatakan sebagai ujung tombak, karena peran mahasiswa adalah terlibat

langsung dalam memperbaiki keadaan bangsa. Oleh sebab itu mahasiswa harus terus belajar menjadi generasi mandiri agar dapat membangkitkan dan membangun negeri ini. Mahasiswa merupakan *agent of change* atau agen perubahan yang mana mahasiswa dapat berperan untuk menjadi pusat dari kemajuan bangsa Indonesia.

Perubahan yang dapat dilakukan oleh para mahasiswa nantinya akan berpengaruh dalam menghadapi pembangunan berkelanjutan. Generasi mahasiswa dapat menentukan arah kemajuan bangsa Indonesia melalui perubahan-perubahan positif. Tentu berbagai macam hal yang akan dilakukan memiliki tantangan dan rintangan tersendiri yang akan dialami. Namun untuk menghadapi berbagai macam tantangan dan rintangan mahasiswa perlu berkaca dan sedikit menengok kebelakang, seperti melihat makna kemerdekaan Indonesia dan makna sumpah pemuda.

Masih banyak upaya yang dapat dilakukan untuk menghadapi Indonesia Emas. Para pemuda harus mampu bersifat kompetitif. Kompetitif dalam artian para pemuda harus memiliki karakteristik dan memiliki kemampuan berdaya saing yang tinggi. Dengan menerapkan kemampuan kompetitif para pemuda akan mampu dan membawa bangsa Indonesia bersaing dengan bangsa-bangsa lain. Para pemuda juga perlu memiliki inovasi dan terobosan baru demi kemajuan bangsa ini. Karena kunci utama dalam Indonesia Emas terletak pada pemuda yang ada di negeri ini.


Catatan penting terkait tujuan dan gerak langkah yang dilakukan mahasiswa harus berdasarkan pada pemahaman geopolitik dimana Indonesia secara geografis memiliki potensi strategis. Indonesia dapat

menjadi negra maju dengan bonus demografi jika sejak saat ini semua pemangku kepentingan Bersama-sama mempersiapkan dengan baik. Utamanya dalam pendidikan membangun karakter, mental yang tangguh dan kuat untuk generasi muda. Dengan demikian Indonesia Emas 2045 pasti akan terlaksana dengan baik karena adanya kerjasama dari seluruh masyarakat Indonesia.



Biografi Penulis

Namaku Yohana Nur Fauziah, biasanya teman teman memanggilku Yohana atau Hana. Sekarang umurku 21 tahun. Aku lahir di Trenggalek tanggal 23 Oktober 1999. Ayahku bernama Sunarto dan Ibuku bernama Sunarti. Aku anak kedua dari 3 bersaudara, kedua saudaraku juga perempuan. Aku masih tinggal bersama Ayah dan Ibu di RT 25 RW 08 Kel. Surodakan Kec./Kab. Trenggalek. Terkadang aku hobi untuk travelling. Aku sekarang menempuh pendidikan di IAIN Tulungagung yang sebentar lagi akan berubah status menjadi UIN SATU. Mungkin cukup sekian pemaparan dari aku. Semoga tulisan ini bermanfaat untuk semua. Terimakasih yang sudah berkenan meluangkan waktunya untuk membaca tulisan ini.



“UPAYA PERGURUAN TINGGI
DALAM MEMPERSIAPKAN
MAHASISWA MENGHADAPI ERA
INDONESIA EMAS BONUS
DEMOGRAFI DI TENGAH PANDEMI
COVID-19 DI UIN SYARIF ALI
RAHMATULLAH”

Oleh : Dewanty Ayu Octaviani

Pandemi merupakan sebuah keadaan yang terjadi ketika terdapat suatu penyakit yang menyerang suatu wilayah, dan umumnya berlangsung lama. Pada zaman dahulu pandemi biasa juga disebut dengan *pageblug*. Pada saat ini, keadaan dunia sedang dalam keadaan tidak baik, terdapat suatu virus yang tiba-tiba datang dan langsung menyerang dunia, sehingga berdampak terhadap semua sektor dalam kehidupan. Virus tersebut bernama Covid-19. Covid-19 termasuk sebuah virus yang baru muncul di bumi, virus ini ditemukan pertama kali di Wuhan, China pada tahun 2019. Meskipun virus covid-19 ini tergolong baru, namun proses penyebarannya sangat cepat sekali. Semua negara melakukan berbagai upaya untuk mengantisipasi penyebaran virus ini, namun usaha-usaha tersebut belum berhasil, karena pasalnya, virus covid-19 ini telah berhasil memasuki hampir semua negara, tidak terkecuali Indonesia. Indonesia menjadi salah satu

negara yang terdampak adanya virus covid-19. Mulai dari sektor pariwisata, transportasi, ekonomi, pendidikan, kesehatan mengalami dampak yang cukup besar. Untuk mencegah semakin menyebarnya virus covid-19, maka berbagai kebijakan dan peraturan di tetapkan oleh pemerintah.

Dengan adanya kebijakan dan peraturan tersebut, salah satu sektor yang berdampak yaitu dalam bidang pendidikan. Pendidikan yang awalnya dilaksanakan secara tatap muka, maka berubah menjadi pembelajaran yang dilakukan secara daring. Sehingga, diperlukan adaptasi kembali dalam kegiatan proses belajar mengajar baik dari siswa, guru maupun orang tua. Sebelum pandemi, kegiatan belajar mengajar dilaksanakan secara luring, banyak pengalaman dan kenangan pada saat itu. Pembelajaran luring memiliki kesan tersendiri bagi setiap mahasiswa.

Seperti di salah satu perguruan tinggi yang terletak di Tulungagung, yang dikenal dengan nama IAIN Tulungagung. Namun, sekarang sudah berubah menjadi UIN Syarif Ali Rahmatullah. Sebelum pandemi menyerang dunia, sistem pembelajaran yang dilakukan di perguruan tinggi tersebut yaitu pembelajaran secara luring. Pembelajaran dilakukan secara tatap muka langsung antara dosen dan mahasiswa. Dalam proses kegiatan belajar mengajarnya setiap dosen menggunakan metode pembelajaran yang berbeda-beda. Seperti metode ceramah, diskusi, presentasi, membuat laporan tentang sesuatu kegiatan, membuat produk, tugas individu, tugas kelompok, dan lain sebagainya. Dalam pengajarannya juga memanfaatkan fasilitas, sarana dan prasarana yang ada, seperti menggunakan LCD, laboratorium, memanfaatkan

kecanggihan teknologi, seperti android, laptop dan lain-lain. Dalam menyampaikan materi dosen juga memiliki karakteristik sendiri-sendiri, ada yang mudah diterima, sulit diterima, ramah, humoris.

Begitu juga dengan mahasiswanya yang berasal dari berbagai macam daerah di Indonesia, bahkan ada yang dari luar negeri, terlihat sangat antusias sekali keinginannya untuk menimba ilmu pengetahuan, menambah wawasan dan mempererat persaudaraan antar umat islam. Sehingga, setiap mahasiswa memiliki karakteristik yang berbeda-beda, tidak dapat disamakan antara satu dengan yang lainnya, karena mereka berasal dari tempat, suku, ras yang berbeda. Namun, perbedaan tersebut bukanlah suatu penghalang untuk terhambatnya proses kegiatan belajar mengajar, justru dengan adanya perbedaan-perbedaan tersebut dapat menambah wawasan dan pengetahuan budaya kita mengenai budaya lain yang dimiliki oleh daerah lain. Kemudian, dalam proses pengerjaan tugas terutama tugas kelompok, entah ini sudah menjadi budaya sejak dahulu ataukah hanya kebetulan saja, pasti terdapat sebagian dari anggota kelompok yang tidak mengerjakan dan hanya menumpang nama saja, tidak ikut mengerjakan tugas tetapi bisa mengikuti presentasi, pasti sering ditemui permasalahan-permasalahan seperti kasus ini. Kejadian tersebut dapat terjadi karena teman satu kelompoknya merasa kasihan atau sudah terbiasa dengan kejadian seperti itu, atau mungkin memang memiliki sifat yang baik hati. Namun, seharusnya dari pihak dosen juga memberi pertimbangan-pertimbangan terkait permasalahan ini. Dan permasalahan-permasalahan seperti itulah yang

mungkin akan selalu diingat dan dapat menjadi bahan cerita ketika sudah lulus dari bangku pendidikan.

Namun, setelah virus covid-19 melanda Indonesia semuanya berubah, sistem pembelajaran yang awalnya dilakukan secara luring dirombak menjadi daring, sistem pembelajaran yang menggunakan media utama android atau laptop dengan memanfaatkan jaringan internet. Kebijakan tersebut dilakukan supaya penyebaran covid-19 tidak semakin menyebar dengan luas, karena proses pembelajaran secara daring ini dilakukan di rumah masing-masing, tidak dilakukan di sekolah. Kebijakan pembelajaran daring ini dikeluarkan, supaya sistem pembelajaran dapat terus berlangsung dan setiap peserta didik maupun mahasiswa tetap mendapatkan pembelajaran dan pendidikan, meskipun sistem pembelajaran yang dilakukan tidak sama dengan sebelumnya. Proses pembelajaran daring ini secara teknis pelaksanaannya hampir sama dengan pembelajaran secara luring, namun yang membedakan yaitu dosen dan mahasiswa tidak dapat bertemu secara langsung, melainkan melalui virtual. Media pembelajaran yang digunakan seperti whatsapp, google classroom, gmeet, zoom, google form, e-learning, youtube. Media yang digunakan pada saat pembelajaran daring ini tentunya tidak memberatkan mahasiswa, terutama dalam penggunaan internet. Karena sebagian mahasiswa memiliki kesulitan dalam jangkauan sinyal atau internet. Sehingga, apabila terdapat mahasiswa kesulitan dalam mengumpulkan tugas atau kendala lainnya yang berkaitan dengan teknis, maka dosen memberikan kebijakan-kebijakan yang lain.

Dalam sistem pembelajaran daring ini, terdapat kelebihan dan kekurangan yang ditemukan, terkait kelebihan seperti kegiatan belajar mengajar ini dapat dilakukan di mana saja, sedangkan kekurangannya yaitu dosen sulit memperhatikan semua peserta kelas, kurangnya sikap partisipatif dalam mengikuti kegiatan belajar mengajar, terkadang terdapat mahasiswa hanya melakukan presensi saja, tanpa mengikuti kegiatan belajar mengajar yang sedang berlangsung. Sebenarnya, secara tidak disadari, pembelajaran daring ini mengajarkan kepada peserta didik maupun mahasiswa untuk melatih sikap jujur, disiplin, menghargai orang lain, dan tanggung jawab. Dibalik berbagai macam hambatan dan tantangan yang dihadapi, apabila setiap mahasiswa maupun dosen menyadari peran dan tanggung jawab masing-masing tentunya sistem pembelajaran daring ini dapat berjalan secara efektif dan efisien. Bahkan, mungkin suatu saat pembelajaran daring dapat menjadi sistem pembelajaran yang utama, dibanding sistem pembelajaran secara tatap muka.

Untuk kesiapan mahasiswa dalam memasuki era Indonesia emas bonus demografi tahun 2045. Pada tahun 2045, Indonesia akan mendapatkan bonus demografi yaitu jumlah penduduk Indonesia 70%nya dalam usia produktif yaitu antara rentang umur 15-64 tahun, hingga bisa dikatakan negara Indonesia akan diisi oleh para pemuda. Generasi emas 2045 merupakan sebuah visi yang harus diemban oleh setiap masyarakat. Maka, disinilah peran lembaga pendidikan sangat diperlukan dengan tujuan membentuk generasi bangsa yang memiliki kemampuan akademik, berkarakter, produktif, kreatif, inovatif dan memiliki rasa cinta tanah air yang tinggi. Sehingga, diperlukan pendidikan sejak

dini, dimulai dari keluarga, lingkungan, sekolah, dan masyarakat. Apabila semua pihak dapat mendorong perilaku perubahan tersebut, maka generasi yang dihasilkan akan menjadi generasi yang mampu melanjutkan perjuangan negara Indonesia, dan dapat mengharumkan nama bangsa. Era Indonesia emas bonus demografi tahun 2045 menjadi salah satu peluang yang sangat besar bagi kemajuan negara Indonesia, masa ini terjadi selama 100 tahun sekali. Sehingga benar-benar perlu disiapkan secara matang dan sungguh-sungguh untuk menghadapi masa tersebut. Dengan memanfaatkan kecanggihan informasi dan teknologi, sistem pendidikan disesuaikan dengan tujuan pendidikan nasional, lebih menekankan ke arah produktivitas, berakademik dan berkarakter. Sehingga, mahasiswa siap menghadapi era Indonesia emas bonus demografi tahun 2045.

Upaya pemerintah untuk menyiapkan mahasiswa yaitu melakukan evaluasi-evaluasi terhadap sistem pendidikan, baik melalui kurikulum, model pembelajaran, dan lain sebagainya. Selain itu, pemerintah telah mengalokasikan dana untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia (SDM). Sedangkan, upaya yang dilakukan UIN Syarif Ali Rahmatullah untuk mewujudkan program tersebut di tengah kondisi pandemi yaitu tetap memberlangsungkan kegiatan belajar mengajar secara daring, fasilitas, sarana dan prasarana kampus seperti perpustakaan tetap melayani peminjaman buku secara online, sedangkan pengambilan dan pengembalian buku dilakukan secara offline, dengan syarat harus mematuhi protokol kesehatan yang berlaku, dan lain sebagainya. Hal tersebut dilakukan supaya mahasiswa tetap dapat

mendapatkan ilmu dan wawasan, sehingga meskipun dalam kondisi pandemi mahasiswa masih dapat berkreasi, berkarya dan produktif. Sehingga, siap dalam menghadapi era Indonesia emas bonus demografi.



Biografi Penulis

Perkenalkan nama saya Dewanty Ayu Octaviani, saya kelahiran Trenggalek pada tanggal 23 Oktober 1999. Saya anak pertama dari pasangan Bapak Mahmudi dan Ibu Rustiani. Saya sekarang sedang menempuh perguruan tinggi di Tulungagung, yaitu UIN Sayyid Ali Rahmatullah (UIN SATU). Saya mengambil jurusan Pendidikan Agama Islam dan sekarang berada pada tingkat semester enam. Riwayat pendidikan yang telah saya tempuh yaitu MIM Gandusari, MTsM 2 Gandusari, MAN 1 Trenggalek. Motto saya yaitu jadilah manusia yang dapat bermanfaat bagi orang lain, kejarlah impianmu selama kamu kuat dan mampu mengajarnya, dan dalam setiap langkah iringi dengan do'a dan usaha, saya yakin pasti bisa.



“PROSES BELAJAR MENEMPUH PENDIDIKAN SARJANA”

Oleh: Siti Mudaliva

Awal perkuliahan sebelum merabahnya corona virus disease 2019 dilakukan dengan pembelajaran secara luring atau luar jaringan. Saat itu, saya hanyalah seorang maba dari desa di salah satu kota yang mendekati pusat keramaian di provinsi jawa timur. Saya melanjutkan pendidikan saya di salah satu kampus negeri Islam di Tulungagung yaitu Institut Agama Islam Negeri Tulungagung atau biasa disebut dengan IAIN TULUNGAGUNG yang kini telah menjadi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. dengan jurusan Pendidikan Agama Islam. Saya adalah Siti Mudalivah, dari desa Jabon, kecamatan mojoanyar, di kabupaten Mojokerto. Perkuliahan pertama kali dilakukan pada pertengahan tahun 2018, saat itu saya menemukan berbagai karakter yang saya temui pada kawan-kawan sekelas saya. Mulai dari seseorang yang disiplin, suka terlambat, dari yang rajin, sampai yang malas ketika mengerjakan tugas kelompok dengan berbagai alasan agar tidak mengumpulkan tugas telah saya temui. Hal tersebut sangatlah wajar, namun kami harus merubah diri kami menjadi lebih baik dari sebelumnya.

Ketika awal memasuki perkuliahan, saat itu ada recruitment anggota baru himpunan mahasiswa

jurusan pendidikan agama islam. Saya dan teman lainnya mengikuti recruitment ini, kami ber sepuluh dari kelas yang sama pun mulai mendaftar dan mengikuti tes nya secara tidak sengaja. Untuk lolos menjadi anggota HMJ, kami harus melewati beberapa rangkaian tes mulai dari tes tulis, tes wawancara oleh anggota hmj, dan tes wawancara oleh ketua hmj saat itu. Dari sepuluh calon dari kelas kami yang mendaftar kan diri, hanya lima orang yang diterima menjadi anggota HMJ PAI 2018, dan saya menjadi salah satunya yang tidak lolos dalam open recruitment tersebut. Peristiwa tersebut ketika diumumkan nya anggota yang lolos di insta story Instagram HMJ PAI tepatnya saat itu pada hari Jumat dan mengetahui bahwa saya tidak lolos membuat saya kecewa dan menjadi pembelajaran tersendiri bagi saya. Tentunya hal tersebut akan saya ingat sebagai pengalaman saya.

Selain saya menemui bermacam-macam karakter teman sekelas saya, saya juga menemui berbagai karakter dosen dalam pembelajaran perkuliahan. Saat itu, tepatnya saat semester 2, saya mempunyai dosen pengampu mata kuliah yang mengajarkan saya mengenai disiplin, plagiasi, dan berfikir secara kritis. Beliau bernama ibu muyas, beliau mengajarkan mata kuliah bahasa Indonesia di semester 2 pada program studi Pendidikan Agama Islam. Teman- teman sangat menghargai dan menghormati beliau, karena kedisiplinannya mengajarkan teman-teman untuk selalu disiplin, baik dalam masuk perkuliahan, maupun mengumpulkan tugas. Selain ibu dosen Muyas syaroh, banyak beberapa dosen yang meninggalkan bekas di ingatan kami dengan berbagai ilmu dan karakter dosen tersebut.

Pada saat semester 3, dalam pembelajaran luring banyak ilmu yang saya dapatkan yang sebelumnya belum pernah saya ketahui. Selain itu, saya juga lebih faham mengenai mana yang benar dan mana yang salah. Dalam proses pembelajaran, mulai banyak suka duka yang saya alami ketika melakukan pembelajaran tersebut. Tetapi, tak jarang pula sisi positif yang datang menghampirinya. Dengan melakukan pembelajaran luring (luar jaringan) mahasiswa bisa berinteraksi dengan mahasiswa yang lain, bisa berinteraksi dengan dosen pengampu mata kuliah, dan saling mengenal satu sama lain. Ketika semester ini, di kelas kami datanglah seorang dosen muda perempuan, yang saat itu berstatus belum menikah. Beliau sangat baik, dan ramah kepada para mahasiswanya. Karena usianya yang terbilang tidak terlalu jauh dengan para mahasiswanya, beliau mudah berinteraksi dan bergaul dengan guyonan yang masih dalam batas wajar, dengan sikap yang bijaksana. Beliau mengingatkan kami kepada dosen kami yang pernah mengajar di semester 2, ibu muhyassaroh karena kedisiplinannya. Beliau bernama ibu siti lailatul qomariyah, M.Ag. beliau mengajarkan kami tentang disiplin tentunya, beliau juga sangat bijaksana ketika menentukan keputusan. Banyak tugas-tugas beliau yang selalu membuat para mahasiswanya deg-deg an. ibu siti lailatul qomariyah ini telah mengajar di kelas kami selama 3 semester, dan kami selalu dikejutkan dengan tugas-tugas yang beliau berikan. Tetapi, beliau telah menginspirasi kami, bahwa kami harus senantiasa disiplin dan bijaksana dalam keadaan apapun, Kabar bahagia dari beliau, saat kami berada di semester 4 beliau menikah dengan dosen muda di salah satu kampus IAIN Tulungagung yang pernah mengajar juga di kelas kami. Dosen muda tersebut bernama bapak

toriyono, salah satu dosen filsafat di jurusan Pendidikan Agama Islam.

Saat itu, di kelas kami juga diampu oleh bapak suwanto, beliau sangat menginspirasi kami. beliau menceritakan tentang kisah hidupnya yang sangat mengesankan bagi saya. Beliau harus mencari uang sendiri ketika semasa kuliah untuk memenuhi kebutuhan hidupnya bahkan keluarganya. Bahkan uang kuliah pun beliau mengumpulkannya sendiri dari bekerja secara part time.

Selain itu, banyak beberapa dosen yang pernah mengampu kami, yang tidak dapat kami sebutkan satu per satu. Dari mereka kami memperoleh ilmu yang sangat bermanfaat. Tentunya mulai dari aqidah akhlak, fiqih, sejarah kebudayaan islam, al-qur'an hadist, qiraatul qutub, tahfidh qur'an maupun hadist, dan beberapa ilmu umum seperti bahasa indonesia, bahasa inggris, filsafat, psikologi, edupreneurship, pendidikan anti korupsi dan lain sebagainya. Selama semester kami melakukan kegiatan pembelajaran secara tatap muka, tentunya lebih memudahkan kami dalam belajar dan memahami, maupun mengembangkan public speaking yang ada pada diri mahasiswa.

Namun, pada perkuliahan semester empat banyak kejadian yang tidak terduga. Ketika perkuliahan berlangsung selama dua minggu, saat itu tepat pada hari jumat pukul 14.10 WIB tepat saat berlangsungnya mata kuliah saya mendapat pesan whatsapp dari orang rumah yang mengabarkan bahwa bapak saya telah mengalami kecelakaan. Selesai perkuliahan, saya langsung pulang ke Mojokerto untuk mengetahui kondisi Bapak saya. Ketika perjalanan tak henti-hentinya saya menangis dan selalu mendoakan bapak

saya agar cepat sadar. Karena saat itu, bapak dinyatakan belum sadar dan dimasukkan ruang ICU karena pendarahan pada kepala nya. Namun, Allah masih baik dan sayang kepada Bapak saya. Tepat pukul 20.00 WIB, beliau dinyatakan sadar tetapi masih dalam ruang ICU. Dokter menyatakan bahwa beliau harus dioperasi pada bagian kepalanya. Dan setelah dioperasi Bapak berangsur membaik.

Pada pertengahan semester empat, saat itu diumumkan bahwa perkuliahan akan dilaksanakan secara daring atau dalam jaringan untuk dua minggu kedepan. Saya yang waktu itu sedang pulang kampung memang untuk menjenguk orang tua saya terlanjur harus tidak kembali ke kampus karena saat itu diumumkan Indonesia telah dilanda corona virus disease (COVID-19). Setelah dua minggu berlalu, namun tak kunjung kabar untuk kembali ke pembelajaran luring dan dinyatakan lanjut dalam pembelajaran daring sampai sekarang ini karena kasus yang semakin hari semakin meningkat.

Sewaktu pembelajaran daring, banyak kendala yang dialami para mahasiswa. Mulai dari kuota yang menuntut mahasiswa untuk selalu ada, karena kuota dari bantuan pemerintah pun tidak mencukupi untuk perkuliahan. Selain itu, kurang semangatnya para mahasiswa saat perkuliahan karena dibarengi dengan kesibukan di rumah. Kendala sinyal pun menjadi salah satu faktor mahasiswa tidak aktif dalam perkuliahan, sehingga mereka harus mencari lokasi yang terdapat sinyal. Dengan begitu, banyak mahasiswa yang kurang faham mengenai pembelajaran yang ditempuhnya.

Saat ini saya sedang menempuh semester enam, dimana pada semester ini adalah puncak dari proses

hal-hal unik yang terjadi pada semester ini. kami para mahasiswa semester 6 akan mulai bergelut dengan KKN, Magang, judul proposal, Seminar Proposal, dan tugas-tugas lainnya. Pada awal Januari kami mahasiswa semester 6 IAIN Tulungagung telah melaksanakan program KKN yang dilakukan secara VDR (Virtual Dari Rumah). Mungkin, awalnya saya mengira KKN VDR ini diluar dugaan saya yang hanya berdiam diri dirumah dengan membosankan, berbeda dengan KKN yang telah dilakukan oleh kakak tingkat terdahulu sebelum corona melanda Indonesia. Namun, perkiraan saya salah.

Walaupun kegiatan KKN dilakukan secara virtual, kami tetap bisa menjalin silaturahmi dengan anggota lainnya dan dosen pembimbing lapangan kami melalui virtual. Saat itu saya masuk pada kelompok 060 yang kebetulan diberi nama dengan “kabinet sahwahita” yang bertempat di desa Geger, Kecamatan Sendang, Kabupaten Tulungagung. Banyak program yang telah kami laksanakan saat KKN, salah satunya yaitu profil kiai, lomba adzan, lomba kaligrafi, lomba tartil dari moderasi beragama. Selain itu, kami dari tim berdesa juga mengadakan kegiatan tanam pohon dan santunan anak yatim bagi warga desa Geger. Kegiatan tanam pohon tersebut diikuti oleh perangkat desa setempat, pihak perhutani, dan perwakilan beberapa mahasiswa dari anggota KKN VDR 060. Begitupun dengan santunan anak yatim diikuti oleh beberapa mahasiswa dari anggota KKN VDR 060, dan diikuti oleh perangkat desa setempat. Setelah berjalan 35 hari KKN VDR telah berjalan dengan baik dan mengesankan .

Setelah KKN VDR telah terlaksana dengan baik, Magang satu pun menghampiri mahasiswa semester enam bagi jurusan pendidikan. Saya memilih untuk

magang di SMP Negeri 1 Ngunut, tulungagung. Magang satu ini dilaksanakan mulai dari tanggal 27 Maret sampai tanggal 22 Mei 2021. Di magang satu ini kami diberi tugas untuk observasi dan wawancara mengenai administrasi dan budaya sekolah. Sehingga kami harus mengumpulkan laporan observasi, RPP, dan video pembelajaran. Setelah pelaksanaan magang satu ini akan terlaksana magang dua yang akan dilaksanakan sekamir bulan Agustus. Pada magang dua ini, kami mahasiswa akan terjun secara langsung untuk mendampingi siswa siswi belajar, baik secara online maupun secara offline. Pada kegiatan magang ini saya bersama teman saya dari jurusan pendidikan agama islam juga mendapatkan seorang guru pamong magang yang sangat baik, kami dibimbing sampai bisa dalam pelaksanaan magang. Semoga sampai pelaksanaan magang dua, kami bisa mendapatkan ilmu yang barokah dan bermanfaat dalam kegiatan magang ini. sehingga kami bisa memasuki era Indonesia emas demografi tahun 2045, dan bisa mempersiapkan diri untuk menyongsong era Indonesia emas. Persiapan tersebut harus dimulai dari sekarang, dengan cara memperbaiki proses belajar dan mengajar kepada pelajar Indonesia.



Biografi penulis

Perkenalkan nama saya siti mudalivah, saya adalah salah satu mahasiswa di kampus IAIN Tulungagung yang kini telah menjadi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Saya adalah anak ke-empat dari empat bersaudara. Lahir di desa Jabon, Kecamatan Mojoanyar, Kabupaten Mojokerto, tanggal 12 Oktober 1999 merupakan kebahagiaan bagi pasangan Bapak Yahya dan Ibu Mutmainah. Beliau adalah orang tua yang

sudah membesarkan saya dari kecil hingga sekarang. Saya lahir dari keluarga petani yang sederhana dan berkecukupan untuk menghidupi empat orang anak. Walaupun Bapak dan Ibu saya seorang petani dan hanya lulusan Sekolah Dasar, beliau sangat gigih untuk menyekolahkan anaknya hingga jenjang Sarjana. Saat ini saya sedang menempuh Jurusan Pendidikan Agama Islam pada semester enam. Jurusan ini saya ambil karena saya menyukai ilmu agama dan selalu ingin tahu mengenai pengetahuan agama yang belum saya tahu. Karena sebelumnya, saya hanyalah siswa lulusan SMA Negeri 1 Bangsal, dan selalu menempuh pendidikan umum tanpa mondok dari kecil. Maka dari itu, saya selalu ingin mendapatkan pengetahuan Islam yang belum saya tahu di kampus ini. Motto saya, lakukan lah semuanya ikhlas dan karena agama, karena jika kalian melakukan semua karena agama, maka dunia akan mengikutinya.



“INDONESIA EMAS 2045 DAN GENERASI EMAS BANGSA”

Oleh: Ajeng Haniatul Khusnia

Indonesia emas merupakan sebuah impian besar bangsa Indonesia mampu bersaing dengan bangsa lain dalam mengatasi berbagai persoalan di tanah air seperti, kemiskinan dan korupsi yang berkepanjangan, serta pengaruh pemahaman ekstrimisme yang dilakukan secara langsung maupun sembunyi-sembunyi. Bahkan, menggunakan media sosial dengan target para pemuda generasi milenial. Menyebarnya pengaruh gerakan Islam di kalangan mahasiswa tidak bisa dipisahkan dari konteks perkembangan gerakan dakwah kampus di Indonesia. Peran literatur keislaman tentu tidak lepas dari semangat dan karya pelajar, mahasiswa, dan generasi pemuda lainnya dalam menyongsong Indonesia Emas 2045.

Pada tahun 2012 hingga tahun 2035 adalah masa menanam generasi emas Indonesia. Artinya, pada tahun 2012 hingga 2035 tersebut Indonesia sedang menanam bibit-bibit unggul generasi bangsa Indonesia dengan berbagai program pendidikan. Oleh karena itu, dalam kurun waktu tersebut pemerintah dan seluruh masyarakat Indonesia terus menggalakkan program pendidikan. Munculnya harapan besar ini karena didukung oleh potensi sumber daya manusia Indonesia.

Sedangkan pada tahun 2010 hingga 2035 Indonesia memasuki periode bonus demografi, yaitu usia produktif paling tinggi diantara usia anak-anak dan orangtua.

Nah, mengapa tahun 2010-2035 ? Karena pada tahun 2010 jumlah penduduk Indonesia usia muda lebih banyak dibandingkan dengan usia tua. Pada tahun 2010 – 2035 tersebut kita harus melakukan investasi besar-besaran dalam bidang pengembangan sumber daya manusia untuk menyongsong era Indonesia Emas tersebut. Oleh karena itu, kita harus menyiapkan akses seluas-luasnya kepada seluruh masyarakat untuk memasuki dunia pendidikan mulai dari pendidikan anak usia dini (PAUD), SD, SMP, SMA, hingga perguruan tinggi yang diinginkan. Perluasan akses pendidikan tersebut tentunya harus diikuti dengan peningkatan kualitas pendidikan.

Sistem pendidikan masa depan bangsa Indonesia adalah pendidikan yang mengantarkan generasi masa kini menjadi generasi emas Indonesia 2045. Tepat pada tahun 2045 Indonesia 100 tahun terlepas dari belenggu penjajah. Ditahun tersebut Indonesia mengharap memiliki gold generation yang dapat membangun bangsa kearah yang lebih baik.

Pada tahun 2045, Negara Republik Indonesia memasuki usia kemerdekaan yang ke-100. Usia negara yang dipandang sebagian orang sebagai usia emas yang diharapkan, suatu negara mampu mencapai tujuan dan keinginan menuju Indonesia yang lebih maju dan berkembang. Presiden Indonesia Joko Widodo beserta wakil presiden Ma'ruf Amin merencanakan tahun 2045 sebagai tahun "Indonesia Emas". Dengan harapan Indonesia mampu mencapai tujuan dan kesejahteraan,

bekerja dengan serius serta unggul dalam berbagai bidang.

Mengenai konsep Indonesia Emas tahun 2045 bukanlah suatu konsep yang tidak berlandaskan alasan yang kuat. Salah satu alasannya yaitu karena kependudukan, disebut dengan adanya bonus demografi di negara Indonesia lebih dari 60% penduduk Indonesia akan berada pada usia produktif yaitu pada usia 15-64 tahun. Pada masa periode usia ini lah yang diharapkan bisa membawa ke Indonesia karena beban ketergantungan penduduk dirasa paling ringan. Setidaknya ada dua atau tiga penduduk yang bekerja hanya akan menanggung satu orang yang tidak bekerja. Pada saat inilah, akan muncu kesempatan-kesempatan emas bagi bangsa Indonesia untuk mendorong kreatifitas dan produktivitas dan akan semakin berkembang.

Berkaitan dengan bonus demografi, kita bisa mencapai tentunya dengan adanya peran aktif para pemuda yang satu tujuan yaitu mencapai Indonesia Emas. Untuk itu kita semua perlu berusaha dan kerja keras dengan signifikan. Untuk mencapai Indonesia emas dapat kita tempuh melalui pendidikan dan berbagai kompetensi di bidang pendidikan tentunya untuk bisa bersaing dengan negara lain dalam tingkat global.

Persaingan dengan negara tetangga sangat mungkin terjadi di masa globalisasi saat ini. Maka dari itu program Indonesia Emas ini harus menjadi satu fokus bagi para pemuda-pemuda milenial dalam membangun negara agar dapat bersaing baik sumber daya manusianya sendiri maupun kemajuan negara kita ini. Oleh karena itu, pemuda harus meningkatkan

kualitas dalam dirinya sendiri dimulai dari hal terkecil pun seperti kedisiplinan pada diri sendiri. Selain itu para pemuda harus meningkatkan skill, kreativitas, inovasi, optimisme sehingga dapat mencetak putra putri terbaik bangsa yang berkualitas dan kompeten dan bisa mewujudkan Indonesia yang adil, makmur, dan sejahtera.

Saya Ajeng Hani'atul Khusnia, selama saya berkuliah di IAIN Tulungagung dan mengambil prodi Pendidikan Agama Islam saya belajar berbagai hal dalam kehidupan. Mulai dari bagaimana harus bersikap kepada keluarga saya sendiri khususnya berbakti pada orangtua, mengatasi masalah dengan cara yang dewasa, melihat suatu persoalan dari dua sisi hingga mengubah pola yang baik untuk mengambil tindakan yang lebih baik pula nantinya. Karena menurut saya, dengan kita memulai dari hal-hal yang kecil tersebut kita akan tau dimana posisi kita dalam kehidupan sekaligus cara kita belajar memahami, menerima dan menjadi diri sendiri sehingga jika kita menentukan suatu tingkah laku kita akan tau solusi seperti apa kedepannya.

Selama saya berkuliah di IAIN Tulungagung, saya turut berperan dalam menyongsong Indonesia Emas 2045. Kontribusi saya selama di bangku perkuliahan tidak hanya sebatas belajar mata kuliah yang diajarkan oleh para dosen dan mengerjakan tugas, tetapi juga berkontribusi nyata dalam membela kebutuhan rakyat khususnya pendidikan agama. Memang belum banyak yang bisa saya lakukan, tetapi setidaknya ketika saya pulang ke rumah setelah dari kampus saya tidak hanya berpangku tangan. Karena mahasiswa selaku generasi muda yang kedepannya akan menjadi pemimpin dan

juga menjadi penggerak negara ini agar semakin berkembang di segala bidang.

Mahasiswa sebagai salah satu unsur penting dalam pembangunan bangsa, maka dari itu menurut saya sebagai mahasiswa bukan tentang berapa nilai IPK yang didapat tetapi seberapa banyak pengalaman yang dapat dijadikan pengajaran untuk dirinya sendiri dan orang lain dan seberapa banyak gerak yang dapat ia lakukan untuk perubahan. Upaya-upaya inilah yang menurut saya dapat dilakukan demi tercapainya generasi emas bangsa.

Upaya-upaya yang saya lakukan saat ini adalah alhamdulillah saya diberi amanah oleh salah satu tokoh masyarakat untuk mengajar di tempat-tempat belajar Al-Qur'an seperti TPQ kecil di mushola dekat rumah saya juga. Sebenarnya masih belum lama saya mulai mengajar disini tetapi alhamdulillah lagi anak-anaknya suka dengan cara saya mengajar disini dan tetap bertahan sampai sekarang dan semakin bertambah anak-anaknya. Mungkin kegiatan yang dapat saya lakukan sekarang adalah hasil dari apa yang saya pernah lakukan dahulu. Saya dulu sejak keluar dari sekolah dasar saya dipaksa orangtua untuk ke pesantren atau mondok. Saya mondok selama enam tahun mulai dari kelas satu SMP samapai kelas tiga SMA. Saya mondok di tetangga kota saya jadi lumayan jauh dari rumah.

Upaya lain untuk mencapai Indonesia Emas 2045 yang saya lakukan saat ini adalah peduli lingkungan sekitar dan kesadaran pada diri saya sendiri. Kesadaran diri sendiri dan lingkungan sekitar ini adalah keadaan pada manusia ketika mengarahkan fokus tujuan atau perhatiannya pada dirinya sendiri dan lingkungan

sekitarnya yang diarahkan ke dalam untuk memusatkan perhatian pada aspek diri sendiri dan lingkungan sekitar.

Oleh karena itu, menurut saya pada zaman sekarang ini banyak pemuda milenial yang rendah akan kesadaran diri mereka sendiri. Rendahnya kesadaran generasi saat ini mengenai Indonesia Emas 2045 ditandai dengan tidak mampunya mereka membedakan berita palsu atau berita hoks dan berita benar dan hanya menjadi korban dari dampak pertumbuhan ekonomi digital. Maksud saya hanya ikut-ikutan gaya kehidupan para selebgram (artis akun sosial media instagram) misalnya. Padahal jika dipahami lebih dalam lagi, mereka berpenampilan dan bergaya seperti demikian karena memang itu pekerjaan mereka. Dan para milenial yang kurang dapat menyaring apa yang menjadi konsumsi publik pada zaman sekarang ini. Maka dari itu saya memilih poin kesadaran diri adalah karena alasan demikian. Kesadaran tersebut harus dibangun saat ini jika benar-benar serius untuk mewujudkan visi Indonesia Emas 2045. Tanpa adanya kesadaran dari generasi emas yang akan memegang estafet kepemimpinan dan penggerak ekonomi negara.

Akhir tahun 2019 bulan Desember merupakan awal dimana masa pandemi dimulai. Sampai saat ini, semua negara di dunia masih menghadapi pandemi covid -19 yang kasusnya terus bertambah dari hari ke hari. Semua aktivitas dibatasi untuk menekan penyebaran virus covid -19, termasuk kegiatan pendidikan mulai dari sekolah dasar, sekolah menengah pertama, sekolah menengah keatas hingga perguruan tinggi. Di Indonesia sudah kurang lebih 1 tahun ini semua sekolah melakukan kegiatan belajar mengajar

secara daring (dalam jaringan) tanpa bertatap muka langsung dengan pengajar.

Pembelajaran daring serta merta menyadarkan kita akan potensi teknologi internet yang sangat bagus yang memang belum dimanfaatkan sepenuhnya dalam berbagai bidang, salah satunya bidang pendidikan. Tanpa batas ruang dan waktu pendidikan bisa dilakukan kapanpun dan dimanapun melalui jaringan internet ini. Terlebih, kita belum tau kepastian sampai kapan pandemi ini akan berakhir, sehingga pembelajaran daring merupakan kebutuhan mutlak yang harus dipenuhi masyarakat Indonesia sekaligus solusi dalam menghadapi kondisi pandemi di bidang pendidikan.

Adanya pelaksanaan pembelajaran daring awalnya tidak berjalan efektif dan dinilai banyak dampak negatifnya. Namun dibalik semua itu banyak hal positif yang dapat diambil juga yaitu memaksimalkan adanya teknologi internet. Hal lain yang dapat diambil adalah mungkin kalau tidak karena pandemi pihak-pihak sekolah tidak ada yang menggunakan teknologi seperti aplikasi belajar online. Dari sini dapat disimpulkan bahwa pengembangan skill dan kompetensi tenaga pendidik sangat perlu dikembangkan guna mendorong kemajuan ekonomi dan menghadapi situasi dan keadaan yang akan terjadi.



Biografi Penulis

Ajeng Hani'atul Khusnia biasa dipanggil dengan nama pendeknya yaitu Ajeng. Lahir di Kabupaten Tulungagung tepat pada tanggal 03 bulan Desember pada tahun 1999. Ia masih tinggal bersama orangtuanya

yang beralamat di Rt/01, Rw/03, ds. Sumberejo Kulon, Dsn. Krajan, Kec. Ngunut, Kab. Tulungagung. Ajeng beriwat pendidikan di SD Negeri 2 Sumberejo Kulon yang juga dekat rumahnya. Lalu melanjutkan pendidikan di Pondok Pesantren Putri Al-Kautsar Durenan Trenggalek selama tiga tahun sambil bersekolah di SMPN 1 Durenan. Lalu melanjutkan pendidikannya di Pondok Pesantren Al-Mursyid Pogalan sambil bersekolah di SMKN 1 Pogalan Trenggalek. Saat ini ia sedang menempuh pendidikan di IAIN Tulungagung prodi Pendidikan Agama Islam semester 6. Ajeng adalah sosok yang mempunyai hobi traveling dan jalan-jalan. Ia mempunyai cita-cita yang berseberangan dengan hobinya yaitu menjadi seorang guru atau jika tidak bisa tercapai ia ingin menjadi staff di sebuah lembaga pendidikan. Jika ingin mengenalnya lebih jauh bisa hubungi emailnya di ajenghaniaatul@gmail.com.



“SERBA-SERBI MENYONGSONG ERA INDONESIA EMAS TAHUN 2045”

Oleh: Ika Ngesti LangeningTiyas

Dikatakan Indonesia emas karena pada tahun 2045 Indonesia menginjak 100 tahun kemerdekaannya, usia emas untuk Indonesia. Dan dicanangkan pada 2045 Indonesia mampu bersaing dengan bangsa lain dalam mengatasi berbagai persoalan di tanah air seperti, kemiskinan dan korupsi yang berkepanjangan, serta pengaruh pemahaman ekstrimisme. Tahun 2010-2035 adalah periode bonus demografi bagi Indonesia . Dikarenakan usia produktif lebih tinggi diantara usia anak-anak dan orangtua. Berdasarkan data Badan Pusat Statistik (BPS) tahun 2010, jumlah anak usia 0-9 tahun sebanyak 45,53 juta. Maka 2045 mendatang yang usia 0-9 tahun akan berusia 35-45 tahun sedangkan yang usia 10-20 tahun akan berusia 45-54 tahun. Oleh karena itu untuk menyambut periode tersebut pemerintah harus mendukung penuh pembangunan pendidikan di Indonesia.

Berdasarkan pengalaman yang telah saya lihat, kondisi pendidikan di Indonesia sudah cukup baik, karena kebijakan yang ada yang telah di revisi berkali-kali. Dan menteri pendidikan dan kebudayaan yang menjabat periode saat ini yaitu Pak Nadiem Makarim kebijakan nya sangat mengejutkan dan berani berbeda

dari kebijakan yang telah dibuat oleh menteri pendidikan sebelumnya yaitu “Gebrakan Merdeka Belajar”. Lalu apa saja gebrakan dari merdeka belajar ini? Pertama penilaian USBN komprehensif (yang akan dilakukan oleh pihak sekolah), kedua UN 2020 jadi UN terakhir (UN diubah menjadi Asesmen Kompetensi Minimum dan Survei Karakter), ketiga Penyederhanaan RPP (RPP yang berlembar-lembar dipangkas disederhanakan menjadi satu lembar saja agar efisien dan efektif), keempat Zonasi lebih fleksibel (jalur zonasi dapat menerima siswa minimal 50 persen, jalur afirmasi minimal 15 persen, dan jalur perpindahan maksimal 5 persen). Ada juga program “Kampus Merdeka”, yang lingkungannya di perguruan tinggi, kebijakannya adalah : pertama, Sistem akreditasi perguruan tinggi (program re-akreditasi bersifat otomatis untuk seluruh peringkat dan bersifat sukarela bagi perguruan tinggi yang sudah siap naik peringkat, dll), kedua, Hak Belajar tiga semester di luar prodi (perguruan tinggi wajib memberikan hak bagi mahasiswa untuk secara sukarela, jadi mahasiswa boleh mengambil ataupun tidak SKS di luar kampusnya sebanyak dua semester atau setara 40 sks), ketiga, Pembukaan prodi baru, keempat, Kemudahan menjadi PTN-BH. Dengan adanya beberapa kebijakan baru tersebut diharapkan system pendidikan yang ada di Indonesia semakin baik. Kebijakan sudah ada tergantung eksekusi nya bagaimana, entah itu dari pihak sekolah maupun perguruan tinggi.

Dalam konteks mahasiswa, dalam menjemput era emas harus mempersiapkan beberapa komponen bukan hanya knowledge tapi juga skill yang mempunyai. Tidak hanya mempelajari beberapa mata kuliah, mahasiswa diharuskan mempunyai keahlian khusus yang lain. Hal

tersebut bisa didapat dengan mengikuti beberapa pelatihan di dalam kampus maupun di luar kampus. Juga dengan mengikuti beberapa organisasi kampus yang dapat mengasah jiwa kepemimpinan, stand up di depan banyak orang, dan banyak relasi, kemampuan berpikir kritis, dll. Adapun beberapa ekstrakurikuler di lingkungan kampus yang disesuaikan dengan hobi dan minat mahasiswa. Namun perlu ke hati-hati an dalam mengikuti organisasi, harus memilah mana yang organisasi berguna dalam artian menambah wawasan dengan yang menyebarkan paham radikal. Sebagai mahasiswa kita harus memilah secara kritis paham-paham dalam setiap organisasi.

Dalam beberapa perguruan tinggi sudah ada mata kuliah *edupreneurship*, penulis rasa mata kuliah ini sangat penting karena dapat membentuk jiwa-jiwa *edupreneurship*, dan membentuk mahasiswa yang mau berwirausaha. Karena jika Indonesia ingin segera bangkit dari Negara berkembang, Indonesia harus mencetak sebanyak-banyak nya generasi yang mau untuk berwirausaha. Karena kita ketahui pengangguran terdidik saat ini meningkat. Dan alangkah baik nya jika mahasiswa ketika sudah lulus tidak mencari lowongan pekerjaan, tetapi membuka lapangan pekerjaan. Hal ini kemudian juga dilaraskan dengan kebutuhan yang dibutuhkan saat ini. Salah satu mahasiswa IAIN Tulungagung asal Mojokerto Jawa Timur misalnya, beliau membuat aplikasi seperti gojek, yang bernama max on jek aplikasi tersebut tersedia di wilayah Tulungagung dan pengemudi nya rata-rata bapak-bapak tua yang agak berumur dan dapat saya katakan bapak-bapak tersebut berasal dari ojek pengkolan yang mungkin sejak adanya aplikasi gojek dan grab mulai tersingkir

keberadaannya. Mahasiswa tersebut adalah salah satu contoh mahasiswa yang menginspirasi dan bermanfaat bagi warga sekitar kampus.

Lalu apa peran pemuda dalam menyukseskan era Indonesia emas? Soekarno pernah berkata beri aku 1000 orangtua niscaya akan kucabut semeru dari akarnya. Beri aku 10 pemuda niscaya akan kuguncangkan dunia. Sebegitu pentingnya peran pemuda disini. Karena mereka adalah tombak perjuangan bangsa. Pemuda diharapkan mampu dalam mengemban amanat untuk membawa Indonesia lebih baik dalam era emas, dengan cara apa? Pendidikan karakter harus ditekankan disini, pendidik harus ekstra dalam mengajarkan tentang pendidikan karakter ini, karena akhlak semakin menurun dan perlu strategi khusus dari pendidik untuk menekan angka degradasi moral pada pemuda-pemuda Indonesia.

Dengan mempunyai karakter yang baik, generasi ini akan membentuk suatu Indonesia yang baru yang bebas dari korupsi, kolusi, dan nepotisme, mengentas kemiskinan dan menekan kesenjangan social. Dalam menerapkan pendidikan karakter ini tentunya tidak hanya peran pendidik yaitu guru, peran orangtua yang mana yang paling dekat dengan peserta didik juga harus terlibat, lingkungan juga, lingkungan yang sehat akan melahirkan pemuda yang hebat. Pendidikan karakter yang sudah dimasukkan dalam muatan kurikulum yaitu K13 sudah sangat baik, hanya tentang eksekusinya saja di sekolah-sekolah, lingkungan sekolah juga harus mendukung penuh pendidikan karakter siswa nya, semua warga sekolah harus terlibat aktif dalam terwujudnya pendidikan karakter yang nyata seperti sikap nya dalam lingkungan sekolah, perbuatannya, dll

yang mencerminkan karakter yang baik. Pemerintah juga seharusnya menaikkan taraf hidup guru. Karena jika kebutuhan guru terjamin, mengajar di sekolah pun akan terasa lebih *power full*.

Demi menuju Indonesia emas, Presiden Jokowi memaparkan tahapan pembangunan nasional. Pertama, sebagai pondasi, yaitu infrastruktur yang diyakini bisa meningkatkan daya saing produk Indonesia. Sebab biaya logistic serta transportasi akan lebih murah lantaran konektivitas yang tinggi. Pemerintah mengerjakan proyek infrastruktur seperti pelabuhan, jalan tol, dan bandara. Jokowi menegaskan bahwa pembangunan sumber daya manusia menjadi kunci dalam rangka mengantarkan Indonesia emas di 2045. Kedua, pembangunan industry pengolahan. Hal ini diyakini memberikan nilai tambah bagi produk dalam negeri yang berimbas positif bagi pertumbuhan ekonomi Indonesia. Jadi yang dijual bukan hanya barang mentah minimal barang setengah jadi buat menjadi makanan. Yang terakhir, Indonesia akan focus pada pembangunan industry jasa. Salah satu yang akan menguntungkan sector pariwisata. Pemerintah tengah membangun destinasi wisata seperti, Mandalika;NTB, Pulau Komodo;NTT, Kepulauan Seribu; DKI Jakarta, dsb. Jadi diharapkan anak-anak muda untuk iku berkontribusi dalam sector pariwisata ini.

Beberapa tantangan yang dihadapi Indonesia antara lain : pertama, mengenali kondisi talenta teknologi Indonesia saat ini. Lulusan TIK seringkali berada di bawah standar industry, dan antara 2015-2030 terdapat deficit 9 juta pekerja TIK. Oleh sebab itu harus ada peningkatan pelatihan dan pendidikan keterampilan TIK baik dari lembaga formal maupun

informal. Tidak hanya untuk tenaga kerja masa depan tapi yang terpenting adalah untuk tenaga kerja saat ini. Salah satu contoh dari Negara tetangga Singapura adalah program *Singapore skill future* yang bertujuan untuk membekali pencari kerja dengan keterampilan siap pakai dengan pelatihan 6 hingga 12 bulan juga bekerjasama dengan institusi ternama. Kedua, fasilitas industry internet dan teknologi di Indonesia harus ditingkatkan dari segi kuantitas dan kualitas. Saat ini masih terdapat banyak ketimpangan infrastruktur internet bahkan listrik di seluruh Indonesia. Infrastruktur harus menjadi focus yang tidak dapat terpisahkan dalam mewujudkan Indonesia emas 2045. Pada era pertama Jokowi sebagai presiden, berbagai proyek infrastruktur besar sedang diupayakan, dan beberapa masih dalam proses direalisasikan pada period eke dua.

Di bidang TIK, Kementerian Komunikasi dan Informatika memiliki proyek Palapa Ring yang bertujuan untuk menyediakan serat optik sepanjang 36.000 km di seluruh Indonesia. Ketiga, masih tingginya tenaga kerja dengan pendidikan menengah ke bawah yang berpengaruh pada produktivitas dan daya saing tenaga kerja yang relative rendah. Keempat, pendidikan dan keterampilan yang dimiliki tenaga kerja tidak sesuai dengan kebutuhan pekerja sehingga menyebabkan perusahaan mengalami kesulitan untuk mendapat tenaga kerja berkualitas. Terakhir pada peraturan perundang-undangan, pemerintah harus membuat regulasi untuk mengatur masalah privasi di Industri teknologi dan mengurangi birokrasi dalam mendirikan start up. Isu privasi menjadi krusial di era 4.0 karena basis industri ada pada data, jika data tidak digunakan

dengan baik dapat merugikan masyarakat. Dan system ketatanegaraan Indonesia masih dipenuhi dengan berbagai persyaratan yang akibatnya menghabiskan lebih banyak waktu dan sumber daya.

Dalam rangka menyiapkan generasi emas Indonesia 2045 maka dibutuhkan Pendidikan yang mampu meningkatkan kualitas Sumber Daya Manusia (SDM) di Indonesia agar dapat berkompetisi secara global. Untuk pencapaian visi Indonesia 2045 Indonesia mempunyai 4 pilar utama, yaitu : pembangunan SDM dan penguasaan Iptek, perkembangan ekonomi berkelanjutan, pemerataan pembangunan, dan ketahanan nasional dan tata kelola pemerintahan. Pilar pertama dalam pencapaian visi Indonesia emas 2045 yaitu SDM dan Iptek pada 2030 hingga 2035 Indonesia akan mendapat bonus demografi. Pada kondisi tersebut 52% penduduk adalah usia produktif sehingga hal ini menjadi peluang bagi Indonesia untuk berkompetisi dengan Negara lain. Jika dalam pembangunan SDM Indonesia berhasil maka hal tersebut dapat menjadi kekuatan bagi Indonesia menghadapi bonus demografi, namun sebaliknya jika Indonesia gagal hal ini akan menimbulkan beban besar untuk Negara.



Biografi Penulis

Penulis bernama lengkap Ika Ngesti LangeningTiyas mempunyai nama sapaan Ngesti. Lahir di Mojokerto pada tanggal 1 bulan Juli tahun 2000. Ketika masa kecil penulis bersekolah di SDN Ngrowo 1 kemudian SMPN 1 Bangsal lalu MAN 1 Mojokerto kemudian saat ini menjadi mahasiswi di UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.



“PERGERAKAN BARU ATAU MENJADI PENIKMAT SEJARAH: KESIAPAN MAHASISWA MENYONGSONG ERA INDONESIA EMAS”

Oleh: Fallah Aulia Rahman

Melihat dari sejarah, nenek moyang bangsa Indonesia telah mendapat julukan seorang pelaut, dan kita tahu perairan yang kita miliki membentang luas sampai 3 mil ke laut lepas. Perairan yang luas ini membuat Indonesia memiliki kekayaan biota yang sangat melimpah baik dari segi hewani ataupun tumbuh tumbuhan. Dan melihat sejarah panjang dari bangsa Indonesia, cita cita yang sampai saat ini masih menggebu untuk di gapai adalah sebuah kemerdekaan. Tentu disini konteks semangat yang di bangun sangat berbeda dengan masa lampau. Dan kita tahu semua bahwa negara kita termasuk dalam negara kepulauan dan dengan beragam suku, ras, budaya, dan agama. Negara kita membentang dari ujung sabang sampai merauke. Dan tidak kalah penting juga bahwa negara kita memiliki sumber daya yang sangat melimpah yang dapat dimanfaatkan untuk pembangunan bangsa besar dan di akui dalam kancah dunia. Semangat juang ini juga

tercermin dalam Pancasila dan dijadikan dasar negara untuk melangkah menuju bangsa yang ideal, adil dan makmur. Tentu semangat ini mesti kita jaga dan lestarikan agar jiwa jiwa juang ini bisa sampai ke anak cucu kita kelak.

Dilihat dari segi geografis, kepulauan Indonesia terletak antara $5^{\circ} 54' 08''$ bujur utara hingga $11^{\circ} 08' 20''$ bujur selatan dan $95^{\circ} 00' 38''$ sampai $141^{\circ} 01' 12''$ bujur timur. Beberapa pulau terletak di garis ekuator. Karena itu, siang dan malam memiliki waktu yang hampir sama, yaitu 12 jam. Atas dasar letak geografis yang luas, wilayah Indonesia dibagi menjadi 3 zona waktu yaitu WIB (Waktu Indonesia Barat), WITA (Waktu Indonesia Tengah) dan WIT (Waktu Indonesia Timur). Dari satu pulau ke pulau lainnya dapat terjadi perbedaan waktu hingga 8 jam.

berdasarkan hasil SP2020, jumlah penduduk di Indonesia pada bulan September 2020 adalah sebesar 270,2 juta jiwa atau bertambah 32,56 juta jiwa dibandingkan SP2010. Berdasarkan data BPS, selama 2010-2020 rata-rata laju pertumbuhan penduduk Indonesia sebesar 1,25 persen per tahun, yang dipengaruhi oleh faktor kelahiran, kematian, dan juga migrasi. Dengan luas sekitar 7 persen dari total wilayah Indonesia, Pulau Jawa dihuni oleh 151,6 juta jiwa atau 56,10 persen penduduk Indonesia, diikuti Sumatra (21,68 persen), Sulawesi (7,36 persen), Kalimantan (6,15 persen), Bali-Nusa Tenggara (5,54 persen), dan Maluku-Papua (3,17 persen). Sementara, berdasarkan jenis kelamin, jumlah penduduk berjenis kelamin laki-laki adalah sebesar 136,66 juta jiwa atau 50,58 persen dan penduduk perempuan sebesar 133,54 juta jiwa atau 49,42 persen. Jika dibandingkan dengan sensus-sensus

penduduk sebelumnya, rasio jenis kelamin penduduk Indonesia cenderung meningkat dari waktu ke waktu. Selanjutnya, berdasarkan kelompok usia, hasil SP2020 menunjukkan, mayoritas penduduk Indonesia berada pada kelompok usia produktif (15-64 tahun) dengan persentase 70,72 persen. Sementara kelompok usia 65 tahun ke atas berjumlah 5,95 persen dan kelompok usia muda (0-14 tahun) sebesar 23,33 persen. Kepala BPS mengatakan, Indonesia masih dalam masa bonus demografi yang diperkirakan akan mencapai puncaknya pada tahun ini.

Kasus COVID-19 di Indonesia pertama kali terkonfirmasi pada awal Maret tahun 2020. Sejak saat itu pandemi ini cepat menyebar hingga ke seluruh wilayah di Indonesia. COVID-19 adalah penyakit menular yang disebabkan oleh jenis coronavirus yang pertama kali ditemukan di Wuhan, Tiongkok, pada bulan Desember 2019 lalu (WHO). Virus ini sekarang menjadi sebuah pandemi yang terjadi di banyak negara di seluruh dunia. Adapun penyebaran COVID-19 sangat berdampak bukan hanya pada kegiatan ekonomi dan bidang transportasi tetapi juga pada dirasakan oleh dunia pendidikan. Sebagai upaya mencegah penyebaran COVID-19, World Health Organization (WHO) merekomendasikan untuk menghentikan kegiatan yang akan berpotensi menimbulkan kerumunan massa. Oleh karena itu, pemerintah Indonesia mengeluarkan kebijakan social distancing, yang kemudian dikeluarkannya Surat Edaran Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Pendidikan Tinggi No. 1 Tahun 2020 mengenai pencegahan penyebaran COVID-19 di dunia Pendidikan. Dalam surat edaran ini, Kemdikbud menginstruksikan untuk

menyelenggarakan pembelajaran jarak jauh dan belajar dari rumah masing-masing (Study from Home/SFH). Kebijakan ini kemudian dikenal dengan nama pembelajaran daring/dalam jaringan.

Pembelajaran daring dimulai terhitung sejak bulan Maret 2020 lalu. Adapun mahasiswa secara mandiri harus aktif mengikuti update informasi mengenai di platform mana mata kuliah mereka akan melaksanakan pembelajaran daring, pemberian tugas/quiz, dan juga penyediaan materinya. Teknis pembelajaran ini sepenuhnya menyesuaikan dengan kebijakan dosen masing-masing mata kuliah. Platform yang dapat dimanfaatkan antara lain google classroom, video conference, telepon atau live chat, zoom, webex, googlemeet, maupun whatsapp group.

Pembelajaran daring menggunakan materi dan rentang waktu yang sesuai dengan kurikulum. Adapun dari segi tempat, pembelajaran daring memiliki keleluasaan waktu belajar, dapat belajar dimanapun dan kapanpun. Hal ini dikarenakan cukup sulit untuk dapat menerapkan protokol kesehatan di kampus sehingga pembelajaran daring merupakan alternatif yang cukup baik saat pandemi seperti ini. Pembelajaran daring memberikan manfaat bagi dosen maupun mahasiswa. Bagi mahasiswa, pembelajaran daring menjadi salah satu metode alternatif belajar yang tidak mengharuskan mereka untuk hadir di kelas. Selain itu, pembelajaran ini akan membentuk jiwa kemandirian belajar, dan juga mendorong interaksi antar mahasiswa, terutama untuk mahasiswa yang biasanya tidak aktif berbicara maka akan dapat lebih leluasa menyampaikan pendapat/pertanyaannya via tulisan jika dilakukan pembelajaran daring seperti saat ini. Sedangkan bagi

dosen, metode pembelajaran daring hadir untuk mengubah gaya mengajar konvensional yang nantinya dapat meningkatkan profesionalitas kerja. Model pembelajaran daring juga memberi peluang bagi dosen untuk menilai dan mengevaluasi perkembangan pembelajaran setiap mahasiswanya secara lebih efisien karena dapat berinteraksi langsung dan terdapat rekam jejaknya.

Kebhasilan media pembelajaran tidak hanya dipandang dari satu sisi teknis saja tetapi juga tergantung dari karakteristik masing-masing mahasiswa. dari semua literatur dalam e-learning mengindikasikan bahwa tidak semua peserta didik akan sukses dalam pembelajaran online. Hal ini dikarenakan faktor lingkungan belajar, dan karakteristik masing-masing peserta didik. Pembelajaran daring di tiap Universitas menerapkan bentuk dan teknis yang berbeda-beda. Untuk outputnya, banyak juga mahasiswa yang merasa kurang paham mengenai materi, lebih banyak tugas mandiri, dan kesulitan melakukan praktikum sebagai penunjang mata kuliah. Praktikum yang dilaksanakan secara online terkadang kurang bisa dipraktekkan di rumah masing-masing karena keterbatasan alat dan sampel percobaan. Dosen pun lebih sulit untuk mengawasi mahasiswa saat berlangsungnya pembelajaran daring karena terbatas pada media, sehingga mungkin ada mahasiswa yang ketiduran saat dosen menyampaikan materi atau mahasiswa hanya titip hadir saja tetapi tidak disimak. Selain itu, masalah lain dari pembelajaran daring ini adalah masih terbatasnya sinyal internet di beberapa daerah sehingga menghambat berlangsungnya proses pembelajaran.

Pembelajaran daring memiliki sisi positif dan sisi negatif yang saling beriringan. Hal ini nantinya akan membawa konsekuensi seberapa efektifkah pembelajaran daring di masa pandemi COVID-19 ini. Arti kata efektif menurut KBBI adalah ada efeknya, akibatnya, pengaruh, dan atau membawa hasil atau berhasil guna. Oleh karena itu, tingkat keefektifannya bisa dikatakan relatif, tergantung dari masing-masing komponen yang menunjang atau turut serta dalam proses pembelajaran daring ini sehingga diharapkan pembelajaran ini membawa hasil yang terbaik meskipun dalam keterbatasan yang ada. Mahasiswa diharapkan mandiri dan lebih aktif belajar bukan hanya mengandalkan materi yang telah diberikan saja tetapi juga dari sumber lain. Dosen dan pihak Fakultas/Universitas hendaknya menyesuaikan kurikulum dengan keadaan saat ini sehingga perkuliahan daring tetap dapat dilaksanakan dan tidak terlalu membebani. Diperlukan pula model pembelajaran yang atraktif, aktif, dan dapat diterima oleh semua tipe mahasiswa. Pemerintah juga mengusahakan yang terbaik untuk menunjang keberlangsungan pembelajaran di masa pandemi COVID-19 ini, seperti contohnya pemberian subsidi kuota bagi siswa, guru, mahasiswa, maupun dosen tiap bulannya. Dalam jangka panjang, pembelajaran daring dapat membatasi kegiatan lapangan atau praktikum yang mendukung matakuliah sehingga diperlukan inovasi pembelajaran campuran/blended learning saat kondisi sudah mulai membaik dan memungkinkan pelaksanaan protokol kesehatan di kampus.

Pada tahun 2045 Indonesia Telah genap berusia 100 abad, Ini merupakan momentum bersejarah bagi

Indonesia. Anak-anak yang baru lahir pada tahun ini, yang ada di sekeliling kita, sejatinya mereka akan menjadi pemimpin bangsa ini di tahun 2045, dan ditangan merekalah nasib bangsa ini. Indonesia yang telah genap berusia 100 tahun, yang artinya bahwa ini melambangkan 100 tahun emas yang menjadikan alasan harus adanya ide, wacana dan gagasan untuk generasi emas 2045, dan ini merupakan harta karun yang sejatinya bisa menjadi modal utama untuk kelangsungan bangsa dan negara ini.

Yang dimaksud dengan harta karun di sini adalah bonus demografi, yang didapatkan bangsa Indonesia pada tahun 2045, dari jumlah penduduk nantinya 70% berada dalam usia produktif yaitu 15-64 tahun sedangkan sisanya 30% merupakan penduduk yang tidak produktif usia 65 tahun keatas. Apabila harta karun ini tidak dimanfaatkan dengan baik maka akan memberikan dampak buruk bagi Indonesia terutama di bidang sosial seperti kemiskinan, pengangguran dan kriminalitas yang tinggi. Melalui fakta yang telah ada di Indonesia tentang bonus demografi, ini memang tidak bisa dihindari, hal ini sangat tergantung bagaimana sikap semua pihak mulai dari masyarakat hingga pemerintah dalam menyikapi bonus demografi ini, dan juga persiapan para pemuda sekarang ini dalam mengemban tanggung jawab mereka untuk menghadapi bonus demografi ini. Seluruh elemen masyarakat harus mengemban amanah generasi emas 2045 ini yang merupakan visi mulia bagi kita. Begitu juga setiap institusi pendidikan yang mempunyai peran untuk menyiapkan masa transisi dari generasi ke generasi. Namun yang lebih penting ialah peran keluarga dalam mempersiapkan generasi emas ini. Maka diharapkan

dari keluarganya, muncul generasi masa depan Indonesia yang mempunyai kecerdasan yang komprehensif produktif, inovatif, damai, sehat, dan berperadaban unggul.

Maka daripada itu Setiap warga hendaknya memperhatikan betul apa saja yang dapat mempengaruhi kecerdasan anak, termasuk pentingnya menjaga kesehatan dan memberikan asupan yang cukup bagi mereka semasa perkembangannya, seperti kata pepatah “Jiwa yang kuat terdapat pada tubuh yang sehat”. Tujuan yang mulia ini tidaklah mustahil kita dapat meraihnya jika seluruh elemen masyarakat mau menyamakan visi dan misi, bersinergi, bekerja keras dan membangun komitmen bersama untuk mewujudkannya.



Biografi Penulis

Namanya Fallah Aulia Rahman, kelahiran Jombang, 03 Maret 2000, ia adalah anak ketiga dari 3 bersaudara, dari pasangan Budiono dan Kuminingsih. Fallah adalah sapaan akrab, dia lahir dari keluarga yang sederhana dan berkecukupan. Ayahnya seorang guru yang mengajar di sebuah SMP Negeri sedangkan ibunya bekerja sebagai PNS. Sejak kecil dia selalu di nasehati untuk selalu jujur dan tidak lupa dengan sholatnya.

Ketika berumur 6 tahun, iai memulai pendidikan di MI Mujahidin Parimono, Jombang, kemudian setelah lulus dia melanjutkan pendidikannya di SMPN Negeri 5 Jombang di tahun 2012. Selepas luus dari SMP di tahun 2015, dia melanjutkan di Man 1 Jombang.

Ketika menginjak kelas 10 di aktif di beberapa ekstrakurikuler bidang olahraga, biarpun tidak pernah mendapat juara tapi setidaknya dia bisa dianggap multitalen dalam kegiatan olahraga umum yang tersebar baik di sekolah atau pada taraf umum.

Dan saat menginjak bangku perkuliahan, minat untuk berkecimpung dalam sebuah organisasi sedikit agak menurun karena kita tahu, keadaan pada masa sekolah dan perkuliahan itu jauh berbeda, dan juga pekerjaan dan tugas tugas yang jauh lebih berat harus di selesaikan dan itu membutuhkan waktu yang lebih lama dan konsentrasi penuh. Jadi konsentrasi di bangku perkuliahan lebih berorientasi pada nilai nilai akademik agar harapan biasa terwujud



“PERJALANAN MAHASISWA DI ERA LURING DAN DARING”

Oleh: Anis Nur Fadlilah

Tahun ini, Negara Kesatuan Republik Indonesia akan memperingati hari kemerdekaannya yang ke-76. Seluruh lapisan masyarakat bahu-membahu untuk mewujudkan NKRI menjadi negara yang maju dan mampu bersaing dengan dunia global. Namun, berbagai persoalan yang tengah melanda tanah air saat ini masih jauh dari visi tersebut. Kemiskinan dan korupsi yang berkepanjangan, penyalahgunaan media sosial, pengaruh paham ekstrimisme yang dilakukan secara langsung maupun sembunyi-sembunyi, serta berbagai persoalan lain yang belum mampu diatasi hingga kini, membuat bangsa Indonesia sulit untuk mencapai kemajuan. Akan tetapi, hal tersebut tidak mustahil untuk diwujudkan, selagi masyarakat saling bekerja sama dan bahu membahu untuk membuat perubahan ke arah yang lebih baik, terlebih untuk menyongsong era Indonesia emas di tahun 2045 mendatang.

Di tahun 2045, negara Indonesia memasuki dunia emas. Bahkan sebagian akademisi menyebut sebagai “Jendela Demografi”, yang merupakan suatu fase yang diukur dari tingkat usia produktif seseorang yang lebih di dominasi oleh mereka yang berumur sekitar 15-16 tahun. Dalam istilah kependudukan, hal ini disebut

dengan istilah “Bonus Demografi: Bonus demografi dapat dicapai dengan peran aktif pemuda untuk menuju Indonesia emas melalui pendidikan dan berbagai kompetisi dalam bersaing dengan negara lain di dunia global. Keberhasilan dalam membangun pendidikan akan memberikan kontribusi besar pada pencapaian tujuan pembangunan nasional secara keseluruhan. Untuk menciptakan pendidikan yang bermutu, diperlukan usaha dari semua pihak yang berkepentingan, baik oleh pendidik maupun para mahasiswa yang masih berstatus sebagai calon pendidik dan *agen of change* dalam masyarakat.

Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Ali Rahmatullah (UIN SATU) merupakan salah satu lembaga perguruan tinggi yang mencetak ribuan calon pendidik yang siap terjun di masyarakat. Saya adalah salah satu dari ratusan mahasiswa UIN SATU yang saat ini tengah menempuh Program Studi Pendidikan Agama Islam di Semester enam. Selama tiga tahun terakhir, saya belajar tentang bagaimana menjadi seorang pendidik yang profesional dan bertanggung jawab. Hal tersebut ternyata tidak mudah, mengingat banyaknya perangkat pembelajaran maupun media dan sumber pembelajaran yang harus dikuasai oleh pendidik. Wajar jika sesekali mengeluh kesulitan, namun mengeluh bukanlah jawaban, melainkan sebuah tantangan yang harus dilawan. Karena seorang pendidik mempunyai tanggung jawab besar untuk membimbing dan mengarahkan peserta didik sebagai generasi penerus bangsa yang bisa membawa perubahan.

Saya berasal dari keluarga yang sederhana, bapak ibu saya adalah seorang petani dan pedagang. Tapi saya

sangat bersyukur karena ditengah ekonomi yang pas-pasan, beliau berdua selalu menyemangati saya untuk melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi. Kata beliau, saya harus jadi orang yang sukses, orang yang manfaat, tidak boleh punya cita-cita pendek dan menjadi petani seperti beliau, tapi saya harus bisa lebih dari itu. Setiap saya merasa putus asa, kata-kata beliau selalu terlintas di benak saya, hal tersebut benar-benar membantu saya untuk melawan rasa malas yang sering mengganggu saya.

Awal semester dua, saya memutuskan untuk bekerja paruh waktu. Saya bekerja di fotokopi SAMJAYA yang berada di dekat kampus. Alhamdulillah, dari situ saya punya sedikit penghasilan untuk meringankan kewajiban bapak ibu saya. Kuliah sambil bekerja memang tidak mudah, saya harus pintar-pintar membagi waktu supaya kedua rutinitas saya bisa berjalan lancar. Tiga bulan berlalu, akhirnya saya memutuskan untuk keluar dari tempat kerja karena kondisi ibu saya yang kurang sehat. Kejadian itu bertepatan dengan libur masa pandemi Covid-19, sekaligus awal dari Pendidikan Jarak Jauh yang tak kunjung usai.

Bulan Maret 2020 lalu, untuk pertama kalinya saya merasakan Pendidikan Jarak Jauh. Sebuah sistem pembelajaran online yang diterapkan pertama kali di Indonesia secara serentak dan menyeluruh. Hal tersebut dilakukan untuk menekan jumlah penularan Covid-19 di tengah masyarakat, khususnya kaum pelajar. Awalnya terasa mudah, karena saya kira pandemi ini akan cepat berlalu dan sistem pembelajaran akan normal kembali. Ternyata saya salah, pandemi Covid-19 sangat cepat menyebar seperti daun kering yang terbakar. Dalam waktu singkat, ribuan orang telah menjadi korban pandemi Covid-19.

Banyak kendala yang saya hadapi saat proses pembelajaran daring berlangsung. Salah satunya adalah jaringan internet, karena rumah saya terletak di daerah pedesaan yang minim sinyal. Setiap ada jam kuliah, saya harus pergi ke rumah tetangga saya yang terletak di dataran yang lebih tinggi dari rumah saya. Hal itu saya lakukan hampir setiap hari, karena saya juga harus mencari referensi untuk bahan tugas kuliah di hari atau minggu selanjutnya. Tempat saya mencari jaringan internet pun jauh dari kata nyaman. Tempat tersebut terletak di samping kandang ayam dan tempat penyimpanan kayu milik tetangga saya. Saat siang matahari terasa menyengat karena atap yang hanya separuh, saat malam pun kondisi di tempat tersebut gelap gulita karena tidak ada penerangan sama sekali. Tapi saya bersyukur, masih ada tempat yang bisa saya datangi untuk bisa mengakses pembelajaran daring selama pandemi.

Banyak kegiatan perkuliahan yang kurang maksimal saat daring, Kuliah Kerja Nyata (KKN) contohnya. Kegiatan yang seharusnya dilakukan secara langsung di tengah-tengah masyarakat sebagai bentuk pengabdian mahasiswa, menjadi tidak maksimal karena adanya pandemi. Semuanya dikerjakan secara online, kecuali sebagian kecil yang membutuhkan pertemuan langsung dengan masyarakat. Pengalaman yang didapat pun juga sangat sedikit. Padahal, padahal KKN bisa menjadi ajang bagi mahasiswa untuk lebih mengeksplorasi kemampuan mereka serta berlatih untuk bersosialisasi langsung dengan masyarakat. Selain itu, pembelajaran yang dilakukan saat daring lewat aplikasi-aplikasi gawai, seperti *whatsapp*, *google classroom*, *google form*, juga kurang maksimal karena

komunikasi tidak langsung yang terjadi membuat saya dan teman-teman mahasiswa yang lain menjadi kurang bersemangat dan tidak fokus dalam menyimak materi pembelajaran. Di tengah kendala yang saya hadapi saat pandemi, ada beberapa hal positif yang bisa saya lakukan, seperti membantu mengajar di TPQ dan membuka les kecil-kecilan di rumah. Dari kedua hal positif tersebut, saya bisa menyalurkan ilmu yang selama ini saya pelajari saat kuliah, sekaligus turut berkontribusi dalam menyongsong era Indonesia Emas, meskipun hanya dari hal yang kecil sekalipun. Pandemi bukanlah beban, melainkan tantangan yang harus dihadapi bersama-sama. Kami berharap pandemi ini cepat berlalu, sistem pembelajaran tidak online melulu, sehingga pendidikan di Indonesia bisa kembali seperti dahulu.



Biografi Penulis

Anis Nur Fadlilah, biasa dipanggil Anis atau ipay. Lahir di Kab. Trenggalek, tepatnya di Desa Sumurup Rukun Tetangga 09 Rukun Warga 03 Kecamatan Bendungan. Lahir pada tanggal 17 Juli 2000. Anak pertama dari dua bersaudara, pasangan Ibu Sulimi dan Bapak Mispan. Mengawali pendidikan di bangku Madrasah Ibtidaiyah Miftahul Ulum, lulus tahun 2012. Kemudian melanjutkan Sekolah Madrasah Tsanawiyah Guppi Bendungan, lulus tahun 2015. Selanjutnya menempuh pendidikan di Sekolah Menengah Kejuruan Islam Plus Nurul Hikmah, lulus tahun 2018. Pada tahun yang sama, saya diterima di Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.



“DUNIA PERKULIAHAN”

Oleh: Dwi Fitri Vivit Wiyanti

DUNIA PERKULIAHAN

Tahun ajaran 2018/2019, dimana saya di nyatakan lulus SMK dan waktu itu mungkin saya bingung untuk memutuskan mau masuk kuliah di mana, tetapi ketika tekad kita bulat untuk kuliah pasti ada jalan. Alhamdulillah selama pendaftaran kuliah allah mempermudah semuanya, dan waktu itu saya memutuskan untuk kuliah di jurusan IT. Tapi orang tua saya tidak mengizinkan. Akhirnya saya mencoba di jurusan keperawatan jalur prestasi juga, tetapi tetap tidak di izin kan. Dan keputusan terakhir saya kuliah di kampus peradapan di IAIN TULUNGAGUNG ambil prodi PENDIDIKAN AGAMA ISLAM jalur SPAN PTKIN. Dan alhamdulillah saya lulus seleksi. Dan saat itu saya berembuk dengan keluarga akhirnya di perbolehkan untuk melanjutkan pendidikan.

Semester ganjil tahun ajaran 2018/2019. Dari pertama kita tidak pernah pergi jauh. Di daerah saya, saya tidak pernah kemana mana. Dan pada akhirnya saya memberanikan diri naik bis di tulungagung. Tapi alhamdulillah di tulungagung ada sekumpulan anak yang di namakan IMAKA (IKATAN MAHASISWA KOTA ANGIN), Dan alhamdulillah kita mengerti tentang

perkuliahan di tulungagung di bantu dengan kakak kakak IMAKA.

Waktu PBAK suatu kisah yang begitu penuh dengan tantangan, keseruan, bahkan menguji diri kita. Awal PBAK pun saya sendiri dan waktu itu saya tinggal di asrama. Waktu PBAK pertama berangkat sangat pagi dan di situ saya belum mengenal siapa siapa. Saya hanya bisa diam. Dan waktu PBAK juga saya sakit dan pingsan. Tapi saya selalu berusaha untuk bisa mengikuti. Tapi ketika itu saya juga belum mengenal siapa siapa.

Malam harinya PBAK hari pertama. Di situlah saya mengenal banyak teman. Kita sharing di situ akhirnya kita sudah seperti keluarga. Dengan berakhirnya PBAK INSTITUT. Waktunya kita beranjak ke PBAK FAKULTAS. Dimana saya merasa bingung lagi. Dan bingung cara beradaptasi lagi. Tapi saya berfikir saya harus bisa.

PBAK FAKULTAS alhamdulillah secepat itu saya bisa beradaptasi dan alhamdulillah saya bisa tukar pendapat. Setelah itu , PBAK FAKULTAS selesai dan waktu penentuan kelas. Dan waktu itu saya mendapatkan di kelas PAI J.

Adaptasi lagi, dan setelah bisa beraadaptasi. Waktu masuk perkuliahan saya gerogi. Karena besik saya bukan di agama. Sedangkan di kelas saya banyak anak lulusan MA. Sedangkan saya lulusan SMK dan dulu di SMK saya untuk pelajaran agama agak minim. Jadi di semester 1 saya bener bener mengulang pelajaran mulai 0.

Gerogi itu pasti, karena itu adaptasi yang pertama. Dan waktu itu saya baru merasakan bahwa kuliah itu tak seperti sinitron di FTV. Yang datang, jalan dan pulang.

Tetapi kuliah bener bener harus mengasah otak kita supaya kita dapat memahami materi.

Dengan berjalanya waktu semua enjoy bahkan sampai dengan Semester 2. Tetapi ketika di semester 3 banyaklah sebuah kejadian. Yang membuat saya berfikir untuk berhenti kuliah. Tapi ada seorang kakak keponakan dia yang berusaha menegarkan agar saya semangat untuk melanjutkan apapun masalahnya dan apapun rintanganya. Di situ barulah saya bangkit dan semangat sekolah. Dan kapan pun saya wisuda insya allah saya siap.

Di semester 3 banyak kisah menurut saya sangat pahit. Dimana saya sampei di coret di salah satu mata kuliah yang ada 3sks. Dan waktu saya di coret dari perkuliahan saya tidak ada info apapun dari teman teman, sampai nilai keluar di siacad saya tidak mendapat nilai dan itu yang membuat saya bingung.

Saya langsung menghubungi dosen dan ingin mengetahui apapun masalah tentang perkuliahan mata kuliah itu. Dan ternyata dosen berbicara bahwa saya tidak mengumpulkan uts dan vidio.

Saya shok waktu itu. Padahal selama ini ketika ada uts saya mengerjakan, dan ketika ada uas pun saya juga sudah mengumpulkan. Tetapi apalah daya. Nasi sudah menjadi bubur. Dan dari situ saya bisa mengambil hikmahnya bahwa ada masalah apapun tentang perkuliahan dengan mata kuliah kita. Kita harus langsung konsultasi ke dosen.

Di semester 4. Mau tidak mau SKS saya turun. Dan saya harus meninggalkan 1 mata kuliah. Dan waktu itu seharusnya kita mengambil 9 mata kuliah. Itu saya mendapatkan 8 mata kuliah, saya berusaha tegar.

Tapi kejadian di semester 3 waktu di semester 4 terulang kembali dimana ada mata kuliah yang waktu UAS di katakan saya tidak mengikuti UAS dan saya mencoba menjelaskan. Konfirmasi ke yang lain akhirnya di luruskan dan masalah selesai dan saya mendapatkan nilai.

Meskipun di semester 4 awlnya COVID-19 dan kuliah pertama kali menggunakan online. Jadi lumayan banyak kesulitan. Tapi lambat laun kita bisa selagi kita mau berusaha.

Di semester 5 terjadi kuliah online full itu yang membuat saya kesulitan. Karena, waktu adanya covid-19 ekonomi orang tua menurun dan waktu itu hp saya pun masih hp yang belum menguasai aplikasi untuk perkuliahan. Jangankan hp, untuk membeli paketan saja sangat sulit. Akhirnya banyak kuliah yang teledor untuk saya pribadi. Dan menurut saya itu masa dimana kuliah saya bener bener 0. Karena saya tidak mengerti apapun itu tentang perkuliahan online dan tidak memahaminya.

Semester 6 dimana penyesalan saya bertubi tubi. Pertama dengan adanya KKN saya tidak bisa mengikuti KKN karena SKS saya di nyatakan kurang. Yang ke dua saya tidak bisa mengikuti MAGANG karena waktu pengambilan IRS sisa sks saya, saya gunakan untuk nembel mata kuliah. Jadi di semester ini saya tidak bisa mengikuti dua kepentingan saya. KKN, dan MAGANG.

Kuliah offline

Sukanya saat kuliah online

Kita mudah memahami materi dan kita tidak molor waktu, kalau ada yang perlu di tanyakan kita langsung menanyakan kepada dosen. Langsung bertatap muka

dengan dosen. Dan menghemat paketan. Bahkan ketika kuliah sudah mulai hp tidak guna.

Dukanya saat kuliah online

Harus tepat waktu, kalau molor kita tidak bisa absen karena absen hanya 15 menit di awal. Bahkan kita harus berpakaian rapi dan lain sebagainya. Untuk tugas pun kita tidak boleh molor harus sesuai daedline. Bahkan kita bingung dengan keadaan kita sendiri untuk menghadapi kuliah offline.

Kuliah online

Sukanya saat kuliah online

Memudahkan kita untuk kuliah, Kuliah di manapun bisa, Membuat kita lebih belajar teknologi, Membuat kita bisa membagi bagi waktu untuk hal lain dan bagi yang bekerja juga bisa bekerja dan melakukan kuliah online juga.

Dukanya saat kuliah online

Pasti ada di Hp, dan iya kalau hpnya memadahi untuk perkuliahan kita bisa mengikuti dengan baik. Tapi jika tidak mungkin kita kesulitan untuk perkuliahan. Bahkan itu yang membuat orang tua mahasiswa harus bisa membelikan hp yang memadahi buat kuliah, sedangkan waktu pandemi ini ekonomi keluarga pasti juga menurun, tapi bagaimana pun mereka tetap berusaha.

Untuk masalah jaringan. Kalau rumah kita bisa memadahi suatu jaringan sinyal kita akan bisa di gunakan. Tapi jika tidak kita akan kesulitan untuk memasuki aplikasi.

Untuk paketan. Di pademi ini ekonomi keluarga kurang jadi ada masa dimana kita kehabisan paketan dan akhirnya alfa untuk sebuah perkuliahan. Dan dosen tanpa mau tau itu. Dan lain sebagainya

APLIKASI YANG SERING DI GUNAKAN UNTUK KULIAH ONLINE

1. *ZOOM*

Dimana perkuliahan awal biasanya di gunakan zoom tapi kebanyaksn mahasiswa menolak karena langsung menghabiskan paketan. Itu yang membuat mahasiswa menolak

2. *Google meet.*

Setelah di fikir fikir banyak mahasiswa lebih baik menggunakn google meet karena mungkin lebih efektif dan paketan lumayan.

3. *E- lerning*

Banyak mahasiswa dan dosen menggunakan. Tapi **biasanya** banyak di gunakan hanya untuk absensi mahasiswa dan pengumpulan tugas.

4. *Google class room*

Ada juga dosen yang mempermudah mahasiswa menggunakan apk google class room. Karena, lebih efektif dan mudah.

5. *WhatsApp*

Semuanya baik dosen ataupun mahasiswa. Kebanyakan sering menggunakan wa. Dan mungkin aplikasi e-lerning hanya di gunakan untuk absensi dan Wa di gunakan

untuk berdiskusi. Karena menghemat paketan dan mungkin jauh lebih mudah

Kesimpulannya.

Kulian offline

1. Mempermudah kita untuk langsung berkonsultasi kepada dosen.
2. Kuliah tepat waktu dan berakhir sesuai jam
3. Untuk tugas daedline pasti tepat

Kuliah online

1. Membuat jadwal perkuliahan
2. Catatan materi penting dalam perkuliahan
3. Memperhatikan dan mengikuti kuliah dengan baik
4. Disiplin dalam pengumpulan tugas
5. Mencari tempat yang nyaman agar kita bisa fokus dalam tugas.



Biografi Penulis

DWI FITRI VIVIT WIYANTI adalah nama asli penulis atikel ini, Lahir tanggal 10 january 2000. anak pertama dari bapak julik wiyono dan ibu surati, dua bersaudara, tinggal di Jl. Lurah palang No.02, desa pacewetan kec pace, kab nganjuk. jenjang pendidikan Tamanatan SD NEGERI PACEWETAN 11, Tamatan SMP NEGERI 1 PACE, Tamatan SMK KOSGORO dan sekarang masih duduk di bangku perkulihan untuk menyelesaikan S1 PENDIDIKAN AGAMA ISLAM di IAIN TULUNGAGUNG



“ENTREPRENEURSHIP DI KALANGAN MAHASISWA UIN SATU”

Oleh: Auralia Alfatika Kholisoh

Ketika mendengar kata “Mahasiswa” yang pertama kali muncul pada benak hati kebanyakan adalah serangkaian anak muda yang sedang menjalani jenjang pendidikan tinggi dengan segala rangkaian tugas rumit yang kerap menjadi beban yang setiap hari menghantui mahasiswa tersebut. Menjadi mahasiswa juga tak luput menjadi harapan dapat mengubah dunia menjadi lebih baik lagi. Khusus mahasiswa yang berasal dari Tulungagung pastinya juga harus bisa beradaptasi dan bisa menahan rindu kepada keluarga di daerah asal supaya kelangsungan kehidupan selama perkuliahan berlangsung dapat berjalan dengan lancar.

Pada tahun 2045 nanti, Negara Kesatuan Republik Indonesia akan menyentuh usia kemerdekaan yang ke 100 tahun. Pada tahun tersebut Indonesia mendapatkan bebas demografi yang artinya yaitu jumlah penduduk Indonesia 70%-nya dalam usia produktif yaitu usia 15-64 tahun, sedangkan sisanya 30% merupakan penduduk yang kurang produktif. Usia negara yang dipandang oleh sebagian pihak sebagai usia emas, diharapkan suatu negara mampu untuk mencapai tujuan dan keinginan rakyat menuju Indonesia yang lebih maju dan berkembang. Presiden Indonesia, Joko

Widodo dan wakil presiden, Ma'ruf Amin, mencanangkan tahun 2045 sebagai tahun 'Indonesia Emas,' negara Indonesia diharapkan mampu mencapai tujuan dan kesejahteraan, bekerja dengan serius serta unggul dalam berbagai bidang. Maka dari itu bonus demografi harus dimanfaatkan dengan sebaik baiknya karena jika tidak maka akan membawa dampak buruk untuk warga Indonesia terutama pada masalah sosial.

Untuk menyongsong terealisasinya Indonesia emas 2045, diharapkan Indonesia sudah memiliki sumber daya manusia yang memadai. Karena sampai saat ini sumber daya manusia Indonesia dinilai belum mampu bersaing dengan negara - negara lain. Untuk mencapai itu semua, masyarakat perlu mengembangkan beberapa hal, salah satunya yaitu membuka lapangan pekerjaan yang produktif sehingga dapat mengurangi pengangguran di Indonesia. Kegiatan wirausaha tidaklah harus memulai bisnis dengan suatu bisnis yang besar, banyak anak anak muda yang sukses berbisnis dengan memulai membangun bisnis kecil. Meskipun hasilnya belum seberapa, tapi cukup untuk menambah penghasilan sehari hari.

Mneurut pengamatan saya, Mahasiswa UIN SATU saling berbagi informasi dan berdiskusi mengenai perencanaan memulai bisnis. Seperti melihat kebutuhan pasar dan peluang bisnis kepada entrepreneur yang lebih senior. Belakangan ini banyak mahasiswa yang menjadi enterpreneur dengan berbagai alasan. Ada yang memang karena ingin memulai bisnis, ingin mendapatkan uang membayar kuliah yang terbilang tidak sedikit, dan ada juga yang melakukannya karena hobi dan memiliki passion untuk berdagang maupun berbisnis lain. Sebuah awal yang

baik untuk menjadi mandiri di tengah usia yang sudah tidak remaja.

Menjadi entrepreneur sekaligus mahasiswa juga bukanlah hal mudah. Perlu adanya mental yang kuat, ketekunan, keberanian, dan tanggungjawab yang besar. Tak hanya harus mengatur bisnis dengan baik, tapi juga harus menyelesaikan tugas secara tepat waktu. Maka dari itu haruslah dapat mengatur waktu sebaik mungkin agar salah satu tidak ada yang ditinggalkan. Dari pengamatan selama kuliah banyak teman teman mahasiswa yang menjalani bisnis kecil kecilan, seperti berdagang aneka jajanan kepada teman yang lain hingga menjajakan ke kelas kelas. Banyak yang merespon dengan baik usaha teman tersebut dengan membeli bahkan ikut membantu memasarkan juga. Dengan teknologi yang semakin canggih pemasaran barang bisa dilakukan di kebanyakan media sosial. Timbal balik yang didapatkan cukup bagus karena jangkauan media sosial yang cukup luas. Testimoni dari pembeli sebelumnya juga diperlukan agar konsumen dapat mengetahui review barang sebelum sahnya pembelian oleh konsumen. Dari mahasiswa UIN SATU sendiri banyak yang berkecimpung dalam bisnis yang beragam. Ada yang menjadi reseller baju, produk kecantikan, aneka jajanan, bahkan alat alat rumah tangga.

Jiwa entrepreneur seseorang sebaiknya dibangun sedini mungkin. Banyak orang yang masih belum bermitra karena takut saat akan memulai serta menanggung resiko cukup besar jika mengalami kerugian. Dalam dunia bisnis, jatuh dan bangun adalah hal yang biasa. Jika seseorang mampu menghadapi dengan lapang dada maka kesuksesan pasti akan di raihny. Menjadi sukses di usia muda memang menjadi

hal yang istimewa dan membahagiakan yang tak semua orang pada usia tersebut bisa mendapatkannya. Memang patut berbangga diri jika memang sudah mampu memenuhi kebutuhannya sendiri dan tak lagi menjadi beban orang tua.

Di tengah pandemi covid-19 seperti ini, banyak mahasiswa yang mengembangkan diri dan mengasah jiwa entrepreneur. Ketika larangan berkumpul dilayangkan, masyarakat memilih melakukan transaksi secara online dan barang akan dikirim melalui ekspedisi pengiriman. Selain mudah, mahasiswa entrepreneur tetap bisa bernegosiasi dengan nyaman tanpa adanya pertemuan langsung sehingga tetap mematuhi protokol kesehatan.

Menjadi seorang entrepreneur-mahasiswa juga memiliki kelebihan dan kekurangan. Kelebihannya yaitu dapat menciptakan lapangan pekerjaan, mendapatkan ilmu dan pengalaman, meningkatkan kreatifitas diri serta mengasah jiwa entrepreneur berkembang dari waktu ke waktu. Dari beberapa kelebihan tersebut, entrepreneur juga memiliki kekurangan, yaitu kurangnya waktu atau sulit untuk mengatur waktu antara tugas tugas perkuliahan dan mengurus bisnis hingga sampai ada yang telat mengerjakan tugas karena lebih memilih bisnis yang menghasilkan uang. Sebelumnya menjadi entrepreneur tidak terlalu diminati oleh kalangan muda, tapi dengan seiring berjalannya waktu anak anak muda telah mengubah pandangan mereka mengenai dunia entrepreneur. Mumpung masih muda dan masih memiliki kekuatan yang lebih serta enerjik, mereka yang punya niat sungguh sungguh memanfaatkan waktu dengan sebaik baiknya karena sukses tak perlu menunggu waktu tua.

Kabar baiknya, di Jurusan saya, yaitu jurusan Pendidikan Agama Islam pada semester 6 memiliki mata kuliah yang membahas tentang entrepreneurship yaitu mata kuliah edupreneurship atau pendidikan kewirausahaan. Melalui mata kuliah tersebut kami diberikan materi yang bermanfaat oleh dosen kami sehingga kami mengetahui dasar-dasar dari pendidikan kewirausahaan yang akan menunjang kami dalam melakukan kegiatan entrepreneurship di masa yang akan mendatang. Seperti perkuliahan biasa, kami juga menggali info dari sumber yang terpercaya kemudian pemateri memaparkan materi yang telah didapatkannya sesuai RPS yang telah dirancang oleh dosen lalu melakukan kegiatan diskusi bersama teman – teman. Sesi diskusi berlangsung dengan baik, teman-teman banyak mengutarakan pendapat, pertanyaan, jawaban, hingga sanggahan. Banyak ilmu yang didapatkan dari hasil diskusi tersebut. Di akhir mata kuliah, dosen mengoreksi hal-hal yang perlu diluruskan atau tambahan dari pendapat-pendapat yang telah diutarakan oleh teman-teman. Penyampaian yang baik memudahkan mahasiswa memahami keseluruhan isi materi yang telah disajikan. Di E-learning, ada sebuah kolom isian untuk mahasiswa, disana kita diberi kesempatan untuk menceritakan rencana usaha apa yang kita inginkan dimasa depan dan seperti apa kiat-kiat untuk mencapainya. Teman – teman cukup antusias menceritakan usaha apa saja yang ingin mereka raih nantinya.

Karena hidup tidak akan selalu bergantung dengan orang tua, maka dari itu sebagai anak kita diharapkan dapat belajar dengan tekun selama masa pendidikan ini. Tak dapat diabaikan, untuk zaman yang

sekarang semakin maju, untuk mendapatkan tempat kerja yang bagus maka disanalah kita akan dipertanyakan pendidikan kita sebelumnya. Semakin tinggi gelar yang didapatkan akan semakin mudah mendapatkan tempat. Ketika kita sudah mendapatkan tempat maka akan ditanyakan lagi kompetensi kita sehingga akan menimbulkan persaingan untuk menjadi yang terbaik. Disamping itu, gelar juga bukanlah segalanya, tentu dengan memiliki gelar didampingi dengan adanya usaha sendiri kita akan mendapatkan kehidupan yang lebih baik. Bukankah memang lebih baik jika akhirnya kita menjadi pemimpin atas usaha kita sendiri daripada bekerja kepada orang lain dan bekerjanya untuk orang tersebut? Mahasiswa yang berani memulai usaha patut diberikan apresiasi. Dengan pekerjaan yang rumit mereka tetap bisa mengerjakan tugas tugas dari kampus dengan tepat waktu. Belum ditambah pekerjaan rumah sehari hari yang wajib dilakukan.

Masa pandemi covid 19 ini cukup merugikan berbagai pihak tak terkecuali para entrepreneur. Mereka yang terbiasa memasarkan barangnya dari satu orang ke orang lain dari satu tempat ke tempat lain kini tidak bisa melakukan kegiatan tersebut. Pasalnya pandemi covid ini kita diharuskan untuk berada di rumah saja. Menghadapi itu semua, mereka diharuskan memutar otak dan memanfaatkan teknologi secara maksimal. Dari memasakarkan barang, bernegosiasi, transfer uang hingga pengiriman harus dilakukan secara online. Yang awalnya tidak mengetahui pemakaian aplikasi belanja online menjadi semakin mahir dibidangnya. Dengan aplikasi belanja online mereka membuka toko mereka sendiri. Pelanggan yang

tertarik banyak mengunjungi toko mereka. Lebih mudah memang jika pengiriman barang dengan ekspedisi pengiriman, karena pelanggan memang bukan hanya dari daerah sang penjual saja. Banyak juga dari mereka yang berasal dari luar kota bahkan luar pulau.

Harapannya nanti dimasa mendatang semakin banyak mahasiswa bahkan pelajar pelajar yang bertekad memulai bisnis dan bermitra sejak dini untuk memperluas lapangan pekerjaan di Indonesia. Bukan hanya berlomba lomba mendapatkan uang yang banyak tapi juga dapat dibarengi dengan niat beribadah serta dapat membantu orang lain yang membutuhkan pekerjaan karena sebaik baiknya manusia dapat bermanfaat bagi manusia yang lain. Dari sana kemampuan akan diasah sehingga kreatifitas dapat berkembang dengan pesat, memahami permintaan pasar sehingga dapat bersaing dengan sehat dengan sesama entrepreneur yang lain untuk menjiptakan Indonesia yang maju dan tak kalah dalam sumber daya manusia dari Negara Negara yang lain. Tak hanya itu entrepreneur juga harus memiliki adab yang baik, damai dalam interaksi sosial dan tubuh yang sehat agar tidak mengganggu terlaksananya sebuah usaha. Pemuda masa mendatang setidaknya harus mau menerima perubahan sejak dini untuk mewujudkan mimpi Indonesia menjadi generasi emas 2045.



Biografi Penulis

Perkenalkan nama saya Auralia Alfatika Kholisoh yang lahir di Trenggalek pada tanggal 20 November 1999 hari sabtu. Saya bertempat tinggal di Desa Nglampir Kecamatan Bandung kabupaten Tulungagung.

Riwayat pendidikan saya bermula dari TK Al-Azhaar Bandung, MI Al-Azhaar Bandung kemudian melanjutkan ke sekolah menengah pertama yang cukup jauh dari tempat tinggal yaitu berada di daerah Jombang, Jawa Timur. Saya bersekolah di SMP Darul 'Ulum 1 peteronan Jombang yang berada kota santri salah satu Pondok pesantren cukup besar yaitu pondok Pesantren Darul 'Ulum. Pada tahun 2015 saya lulus dari Darul 'Ulum dan kembali lagi ke kota asal saya yaitu Tulungagung dan mulai mendaftarkan diri sebagai calon peserta didik di MAN 2 Tulungagung (Manduta). Di samping itu saya juga mondok di sebuah pondok pesantren yaitu pondok pesantren Darut Taqwa Beji Boyolangu Tulungagung. Setelah tiga tahun kemudian saya lulus. Sebelum masuk kuliah saya dikenal orang orang dengan memiliki potensi lebih di pelajaran bahasa arab dan memang mengambil ujian nasional bahasa arab karena dulunya saya dari jurusan IIB (Ilmu-Ilmu bahasa). Jadi banyak teman saya yang kurang percaya saya mengambil jurusan Pendidikan Agama islam di UIN SATU. Tapi saya tetap pada pendirian saya dan menikmati pemebelajaran selama perkuliahan di jurusan yang saya pilih dengan senang hati.



“LIKA-LIKU MAHASISWA DI MASA PANDEMI”

Oleh: *kholifatul nur annisa*

Pengalaman yang unik selama aku berkuliah disini adalah aku termasuk mahasiswa angkatan corona, bisa dibilang seperti itu. karena belum lama aku memasuki dunia perkuliahan, sudah diliburkan akibat dari adanya pandemi. Rasanya sangat tidak mengenakan sekali. Karena tidak bisa bertemu dengan teman – teman kuliah secara langsung. Selain itu, pembelajaran daring tidak seoptimal pembelajaran kuliah seperti biasanya (*Offline*). Aku merasa kurang memahami teori yang dipaparkan langsung oleh dosen. Dosen menerangkan dalam aplikasi zoom serta menggunakan ppt.

Untuk mencegah penularan Coronavirus Disease (Covid-19), Pemerintah meliburkan kegiatan diluar selama seminggu. Semua orang diharuskan berada didalam rumah dan melakukan jaga jarak ke orang lain apabila sangat dibutuhkan untuk keluar rumah. Selama itu, pembelajaran dilakukan secara daring (online) dengan sebutan belajar di rumah. Bagi aku dan orang tuaku hal ini merupakan pengalaman yang baru. Perubahan kebiasaan tersebut tampak jelas terlihat. Pada saat kondisi normal, belajar menggunakan sistem tatap muka, lalu berubah menjadi pembelajaran jarak

jauh (online) yang dijalankan sekolah maupun perguruan tinggi saat masa pandemi.

Sejak itu, aku mulai sering terserap melihat layar ponsel, bisa sampai enam jam, setiap Senin sampai Jumat, demi mengikuti proses belajar melalui Google Classroom, WhatsApp, dan aplikasi lain yang disediakan. Hal ini membuatku mudah mengalami rasa jenuh. Kelas daring minimal interaksi. Guru monoton monolog. Tugas-tugas sekolah menumpuk setiap hari

Semenjak ada corona banyak pengeluaran untuk beli kuota, apalagi kita biasa ada kegiatan ekstra diskusi melalui daring, cukup mempengaruhi nilai perkuliahan, mau tidak mau harus diikuti. Saya sangat senang mendengar bantuan kuota internet dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan 2021 akan kembali disalurkan bulan ini. Akan tetapi, saya sedih karena beberapa teman saya ada yang tidak mendapatkannya. Jadi penyebaran kuota gratis inipun belum merata secara keseluruhan.

Belajar di rumah tanpa pendamping guru, tanpa dukungan sarana prasarana yang memadai sehingga menyulitkan mahasiswa menciptakan suasana belajar yang kondusif, layaknya belajar di sekolah. Ditemukan beberapa hambatan atau kendala yang dihadapi mahasiswa selama Pembelajaran Jarak Jauh (PJJ). Kendala utama yang menghambat mahasiswa selama PJJ adalah kurang atau tidak tersedianya paket data atau jaringan internet. Dimana PJJ yang mengandalkan koneksi internet menjadi hal yang tak berguna dan sia-sia belaka jika layanan jasa internet tidak tersedia. Peran orang tua sangat dibutuhkan dalam pembelajaran jarak jauh. Orang tua juga berperan sebagai guru bagi

anak-anaknya, walaupun tak semua peran guru bisa digantikan oleh mereka.

Saya tidak terfikirkan apabila saya tinggal dirumah sendiri. Harus bisa atur waktu, agar tidak kesiangan atau terlambat masuk kelas. Bahkan ada teman saya yang sampai lupa kalau hari ini ada mata kuliah. Contohnya pada saat ibu membangunkan aku dan meningkatkan jadwal keseharian mereka dari sejak bangun tidur hingga ia tidur lagi. Apabila saya sedang senggang atau belum ada jadwal kuliah, ada kalanya saya membantu tugas ibu dalam merapihkan atau membereskan rumah.

Belum lagi, apabila banya tugas dari dosen dengan batas waktu yang sangat cepat. Kadang, pernah ada dosen yang memberikan beri tiga sampai empat tugas setiap hari. Tugas-tugas mata pelajaran ini harus dikerjakan dalam waktu singkat. Ditambah lagi, tidak ada guru yang menjelaskan materi tugasnya. Waktu itu pernah ada dosen yang tidak pernah menjelaskan pembelajaran sewaktu ada kelas, tiba-tiba mengadakan ujian secara mendadak. Yang dikejar hanyalah nilai semata.

Selain itu, belum lagi *smartphone* saya yang bisa dibilang tidak baru. Jadi butuh kesabaran yang ekstra pada saat menggunakannya. Namun, tidak bisa dipungkiri PJJ yang diterapkan pada mahasiswa mengalami banyak tantangan dan hambatan. Mulai dari keterbatasan fasilitas, sulitnya jaringan internet di beberapa daerah, beban pembelian pulsa kuota internet, keefektifan pembelajaran yang mulai dipertanyakan, hingga dampak psikologis pelajar jika PJJ dilaksanakan dalam jangka panjang. Akan tetapi,

lambat laun mahasiswa maupun dosen sudah terbiasa dengan PJJ.

PJJ memungkinkan pembelajaran tanpa tatap muka sehingga harus menggunakan media komunikasi dan informasi. Media yang biasa digunakan yaitu gawai, laptop, komputer, dan sejenisnya. Saya merasa akibat diadakannya PJJ saya mampu memahami bagaimana penggunaan media-media tersebut dalam pembelajaran. PJJ memberikan saya kesempatan sangat besar bagi pemanfaatan internet yang dapat diakses melalui gawai, komputer, laptop, dan perangkat sejenisnya. Internet menyediakan berbagai informasi yang mudah diakses siapapun. Ada informasi yang mendidik, namun banyak pula informasi yang destruktif terutama bagi

PJJ memberi peluang sangat besar bagi pemanfaatan internet yang dapat diakses melalui gawai, komputer, laptop, dan perangkat sejenisnya. Internet menyediakan berbagai informasi yang mudah diakses siapapun. Ada informasi yang mendidik, namun banyak pula informasi yang destruktif terutama bagi mahasiswa.

Selain itu pada saat PPJ, apabila tidak ada jadwal kuliah, saya mencoba mengikuti webinar. Saya merasa mengikuti webinar dapat menjadi menjadi salah satu alternatif untuk mengikuti seminar tanpa harus datang bertatap muka, selain itu juga lebih fleksibel menentukan waktu untuk memilih kelas dan workshop yang ingin diikuti. Manfaat dari mengikuti webinar ini saya mendapatkan ilmu selain materi yang diberikan dosen di dalam kelas.

Mahasiswa juga bisa menimba ilmu pengetahuan dengan mengikuti seminar online dari rumah. Tentunya mahasiswa bisa lebih aman karena dapat mengikuti kegiatan ini tanpa harus keluar rumah dan berkumpul dengan banyak orang terlebih dahulu. Pastinya waktu yang dimiliki anak akan menjadi lebih produktif. Cukup dengan memiliki gadget dan internet, anak bisa mengikuti seminar webinar dari yang gratis hingga berbayar dari berbagai bidang dan tema. meskipun sedang masa pandemi Covid-19 kita harus tetap dapat mengasah keterampilan hard skill seperti belajar memasak, belajar bahasa asing, belajar bercocok tanam, dll.

Awalnya saya belajar membuat blog. Menuliskan tentang pandangan aku mengenai beberapa hal yang aku ketahui. Memang kegiatan ini tidak untuk setiap orang. Tapi apabila kita berlatih terus-menerus akan terus terasah bakat menulis kita. Awal yang harus kita lakukan adalah menemukan topik yang saya sukai, kemudian mulailah menulis. Pada praktiknya memang tidak segampang yang saya ceritakan. Tapi, saya tidak mudah menyerah dan ingin terus belajar teknik yang baik tentang menulis.

Hal kedua yang saya lakukan adalah mengembangkan skill edit foto atau vidio. Banyak yang bisa dipelajari disini ini. Aplikasi yang saya gunakan dalam mengedit foto seperti Canva, Lightroom, dan Photoshop. Untuk vidio bisa menggunakan aplikasi vidiomaker, dll. Awalnya, saya melakukan hal ini hanya untuk iseng-iseng saja. Lalu saya masukan vidio yang telah saya edit ke youtube saya. Video editing menjadi salah satu skill penting yang wajib dikuasai pada saat ini. Ada banyak pilihan software untuk mulai belajar video editing, beberapa diantaranya yaitu iMovie, Adobe Premier, ataupun Final Cut Pro.

Selain itu, saya mempelajari skill memasak, entah cemilan bahkan ngebaking. Saya sangat suka karena orang tua dan adik-adik saya sangat suka dengan masakan yang telah saya buat. Bukan berarti pada masa sekarang ketika kita masih bisa membeli makanan matang atau siap menyantap makanan yang dihidangkan di rumah. Akan lebih aman jika kita membuat dan mengolahnya di rumah sendiri, karena kita tahu bahan – bahan apa saja yang kita pakai untuk memasak.

Hal yang saya suka pada saat bangun pagi adalah menyiram tanaman. Berkebun membuat saya senang dan tenang karena melihat dedaunan yang hijau masih segar di pagi hari. Saya juga mencoba menanam tanaman hidroponik bisa menjadi alternatif pertanian bila tak ada lahan karena tempat tanaman ini dapat digantung. Ada banyak hal yang perlu dipelajari tentang cara bercocok tanam secara hidroponik, karena media tanamnya yang sangat beragam seperti kapas, kompas, air, maupun media tanam.

Untuk meningkatkan skill bahasa saya, saya lebih tertarik pada bahasa inggris. sekarang saat yang tepat untuk mendalami ilmu ini, bisa menggunakan aplikasi yang ada di smartpone. Seperti latihan menghafalkan vocab setiap hari ataupun belajar speaking di depan kaca. Terlihat aneh memang, akan tetapi jika saya tidak melatih skill speaking saya maka saya tidak akan pernah lancar berbicara inggris. Sama seperti ketika kita mempelajari materi pelajaran biasa, bahasa inggris juga perlu dipelajari secara bertahap. Gunakan forum-forum terbuka online bila merasa memerlukan bantuan dari orang-orang yang lebih menguasai bidang ini.




Biografi Penulis

Namaku kholifatul nur annisa, lahir di Sidoarjo, 16 maret 2000. Riwayat pendidikanku yaitu SD di SDN Bakung Pringgodani. SMP aku pernah menempuh pendidikan di pondok yang hanya berlangsung 2 tahun di SMPN 3 Peterongan yang berada di Darul Ulum. Lalu setelah itu keluar dan akhirnya masuk SMPN 1 Balongbendo dan itu hanya 1 tahun. SMAku di SMA Negeri 1 Tarik. Aku tidak mempunyai figur sekolah agama, kuliah di IAIN untuk belajar dan juga memperdalam ilmu agama. Beberapa prestasi yang pernah kuraih ya juara-juara kelas dari SD-SMP, SMA sudah tidak ada rangking-rangking.

Hobiku jalan-jalan ke tempat-tempat bernuansa alam karena aku suka melihat pemandangan yang asri seperti digunung ataupun di pantai. Aku tidak seperti wanita diluaran sana. Aku tidak terlalu suka ngemall atau ngecafe. Makanya aku sering disebut anak rumahan karena jarang keluar rumah. Selain itu juga, aku tidak ikut organisasi di kampus. Entah aku kurang merasa nyaman, kata teman-temanku aku kupu-kupu. Sebutan bagi mahasiswa yang kuliah langsung pulang ke rumah. Aku masuk tahun 2018 dimana pandemi belum datang. Jadi sekarang aku masih sebagai mahasiswa semester enam, masih banyak mata kuliah yang harus aku jalani. Semua masalah yang sedang aku alami pada saat pandemi bisa terobati jika aku jalan-jalan keluar rumah melihat yang hijau-hijau seperti kebun. Aku merasa lebih tenang dan bersyukur sekali masih bisa bertahan pada masa pandemi seperti ini. Dan sangat berterima kasih kepada tuhan karena telah memberikan kesehatan. Figur orang tuaku yaitu orang tuaku hanya pegawai pabrik. Ibuku hanya lulusan sd begitupun ayah.

Tapi hal itu tidak membuatku menyerah, malah membuatku termotivasi agar aku lebih giat belajar dan lebih bersemangat dalam segala hal.



“KONTINUITAS PEMANFAATAN BONUS DEMOGRAFI SEBAGAI SOLUSI MENGATASI DEKADENSI MORAL DALAM MENYONGSONG ERA INDONESIA EMAS”

Oleh: Siti Nurlailil Fauziah

Harapan selalu ada, walau diterpa hembusan badai masih tersisa bongkahan kecil Mutiara asli yang cantik jelita yang konon sulit mendapatkannya. Wahai pemuda angkat kakimu untuk mencari ilmu. Jangan engkau puas hanya sampai jenjang SMA, melainkan genjot semangatmu sampai jenjang Perguruan Tinggi. Kata-kata motivasi yang sering kita dengar ini tampaknya memang benar jika ditelaah lebih dalam. Pengalaman dulu waktu lulus SMA selalu dihantui rasa cemas ragu bimbang antara lanjut kuliah dimana atau bahkan pilih kerja apa. Kalau dipikir secara logis seorang lulusan SMA mungkin hanya bisa melamar pekerjaan seadanya yang tidak membutuhkan syarat Ijazah tinggi. Hal ini sudah merajalela di sekitar masyarakat kita, bahwa kebanyakan lapangan pekerjaan memiliki label berijazah minimal S1, lalu mau jadi apa jika kita tidak bertekad untuk melanjutkan pendidikan tingkat Perguruan Tinggi. Apalagi sebagai bekal menyongsong era Indonesia Emas, ditambah dengan bertepatan Bonus Demografi.

Asumsi dasar pemahaman bonus demografi adalah kondisi komposisi penduduk usia produktif 15-64 tahun lebih besar dibandingkan dengan penduduk usia non produktif dibawah 15 dan di atas 65 tahun dalam rentangan waktu tertentu. Pada dasarnya bonus demografi tidak bisa dihindari oleh setiap negara, karena negara mana saja akan berpeluang menghadapi bonus demografi. Peluang tersebut tercipta hanya sekali dalam masa transisi demografi. Negara Kesatuan Republik Indonesia pada tahun 2030 diperkirakan menghadapi peluang bonus demografi. Bonus demografi sangat terkait dengan pentingnya struktur umur terhadap perubahan demografi dan pertumbuhan ekonomi. Khusus pada pemangku kebijakan perlunya menyadari pentingnya mengeluarkan kebijakan yang dapat mendukung pemanfaatan bonus demografi, agar potensi-potensi yang dimiliki oleh penduduk umur produktif bisa maksimal.

Suatu negara yang mengalami perubahan struktur umur akan berdampak signifikan pada kinerja ekonominya, hal ini juga akan berdampak pula pada tatanan pendidikan. Negara-negara dengan proporsi anak yang banyak cenderung mencurahkan segala sumber daya yang ada untuk perawatan mereka yang akan menekan laju pertumbuhan ekonomi. Sebenarnya negara yang mempunyai kesempatan bonus demografi jika mampu melaksanakan dengan baik pada segala elemen baik tingkat pendidikan, masyarakat, dll maka bisa untuk mengoptimalisasi pembangunan, kesejahteraan masyarakat, serta pengembangan aspek kelimuan. Harapan saya agar memunculkan kesadaran akan peran strategis penduduk umur produktif,

terutama Mahasiswa sebagai Pelumas penggerak laju bangsa.

Bonus demografi yang hanya terjadi pada waktu tertentu ini saya harap harus dimanfaatkan dengan baik. Pola pemanfaatan bisa dilakukan secara kontinu atau Kontinuitas dimana bisa diartikan dengan kesinambungan, kelangsungan, kelanjutan dalam keadaan kontinu. Apabila bonus demografi dimanfaatkan secara kontinu, maka diharapkan kuncinya terletak pada Mahasiswa harus mempersiapkan persaingan jauh hari mulai dari sekarang. Agar Mahasiswa tidak terperosok pada lubang kesesatan dalam proses persaingan mempersiapkan bonus demografi ini, maka diperlukan adanya pendidikan karakter. Pendidikan karakter atau moral penting dilakukan terutama bagi darah muda yang ambisinya luar biasa agar bisa mengikis adanya dekadensi moral. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, Dekadensi diartikan sebagai kemerosotan atau kemunduran dan moral bisa disimpulkan tata cara kebiasaan dan adat dimana dalam perilaku dikendalikan oleh konsep-konsep moral yang memuat peraturan yang telah menjadi kebiasaan bagi anggota suatu budaya dan yang menentukan dalam perilaku yang diharapkan oleh seluruh anggota kelompok. Dengan demikian, dekadensi moral merupakan suatu keadaan dimana telah terjadi kemerosotan moral yang bermakna bahwa individu maupun kelompok telah tidak menaati aturan serta tata cara yang berlaku di masyarakat. Intinya bahwa moral menyangkut kegiatan-kegiatan manusia yang dipandang sebagai baik/buruk, benar/salah, tepat/tidak tepat, atau menyangkut cara seseorang bertingkah laku dalam hubungan dengan orang lain.

Mengingat sekarang marak sekali kemerosotan moral bagi pemuda Indonesia, maka diutamakan agar proses pendidikan dilakukan tidak berhenti sampai Sekolah Menengah Atas saja. Guru saya menyuruh agar lebih tinggi dalam mengenyam pendidikan. Karena seseorang tanpa adanya pendidikan maka dia dikhawatirkan akan mudah digoyahkan budaya asing yang mempengaruhi gaya perilakunya. Awal saya masuk pada jenjang Pendidikan Tinggi, terlebih dahulu saya memprioritaskan keefisienan jarak kampus yang sesuai kondisi kantong. Setelah keliling survei kampus yang berada di antara Blitar, Kediri dan Tulungagung, entah kenapa hati ini langsung tertarik dengan kampus IAIN Tulungagung. Berada pada lokasi yang sangat strategis di daerah Plosokandang, Tulungagung memiliki bangunan gedung yang bagus menjulang tinggi yang dipenuhi dengan pepohonan rindang, bunga-bunga sepanjang jalan masuk dan lumayan bisa ditempuh dari rumah saya.

Demi menjalankan amanah dari guru saya dulu agar mencari ilmu sampai memahami makna ilmu itu sendiri, maka saya ditemani dengan teman dan mencoba terlebih dahulu mengunjungi kampus yang tidak asing ditelinga. Ya benar warga sekitar sering menyebut kampus IAIN Tulungagung sebagai Kampus Dakwah dan Peradaban yang konon ceritanya telah mencetak berbagai lulusan calon pendidik unggul. Selama mengelilingi gedung dan melihat-lihat lokasi, kami berjumpa dengan Bapak/Ibu Dosen yang ramah-ramah dan murah senyum. Waktu pertama kali saya masuk ruangan waahhh hawanya langsung terasa sejuk, karena didukung AC. Tidak kalah penting ruang kelasnya tertata rapi dengan tersedianya fasilitas Kipas

Angin, Penerangan, Proyektor, seperangkat Papan tulis,dll. Pada samping kanan dan kiri bangunannya dipenuhi dengan jendela kaca sehingga kita bisa langsung melihat pemandangan dari lantai Atas. Saya rasa hampir mirip dengan gedung-gedung yang berterbaran di Jakarta. Jangan heran kalau di kampus IAIN Tulungagung juga telah mempunyai fasilitas lift untuk memudahkan akses kita naik ke lantai Atas, disamping juga tersedia tangga alami bagi yang ingin olahraga agar keluar keringat. Pada setiap lantai disediakan Toilet dan juga pada beberapa lantai khusus dibangun Mushola yang tersedia perlengkapan shalat didalamnya. Untuk yang khawatir lapar dan haus selama perkuliahan, maka pada halaman bawah disediakan juga kantin dengan berbagai Menu pilihan yang lezat serta murah meriah. Selain itu juga telah dibangun Perpustakaan megah nan indah yang tersedia untuk Mahasiswa berbagai buku, majalah ataupun jenis bahan pembelajaran lainnya.

Sebelum Virus Korona juga menghampiri Negara kita. Semua bisa berjalan semestinya tanpa takut tertularnya virus korona. Pada saat itu, perkuliahan dilaksanakan secara langsung tatap muka antara Dosen dan Mahasiswa sesuai jadwal yang telah ditentukan. Setiap hari dipenuhi dengan aktivitas perkuliahan yang dipenuhi dengan presentasi Mata Kuliah secara berkelompok, juga diselingi dengan diskusi tanya jawab yang bisa membangkitkan semangat berpikir. Terutama pada semester tiga dan empat saya pernah menjadi Penanggung jawab Matkul, jadi secara otomatis diharuskan datang lebih awal untuk mengkondisikan pencarian lokal yang kosong. Saya rasa walaupun lelah, itu semua sangat berkesan bisa berkumpul, bercanda

tawa bersama teman-teman, bebas berkerumun kegiatan dengan banyak orang, bisa langsung meluangkan waktu langsung mencari buku di Perpustakaan tanpa adanya batasan sosial. Hal yang paling berkesan dan selalu teringat ketika ada teman saya yang parkir sembarang tempat, maka dijamin dia bakalan mendapat resiko menuntun Motornya waktu akan pulang. Hal ini disebabkan kampus IAIN Tulungagung memiliki Satpam yang Hebat, apalagi soal menertibkan dan menata parkir. Pendisiplinan dengan Sistem Satpam keliling mengempeskan Ban Motor bagi Mahasiswa yang tidak tertib masih berlaku. Opini saya itu sangat bagus diterapkan karena agar Mahasiswa disiplin dan tertib dalam memarkirkan kendaraan mereka dan bisa memberi jera agar tidak menulangi.

Hari berganti minggu dan minggu berganti bulan dan bulan pun berganti tahun Virus Korona masih mengintai Negeri kita dan entah kapan ingin kembali pada asalnya. Semenjak diputuskan Peraturan dari Pemerintah belajar dari rumah, maka sistem perkuliahan berubah secara drastis. Tidak ada yang namanya datang, duduk, mendengarkan dan mendiskusikan Mata Kuliah di kelas. Semua kegiatan perkuliahan dilaksanakan di rumah masing-masing dan hanya lewat layar kaca media sosial sebagai penggantinya. Saya berharap, walaupun lewat daring jangan sampai mengalahkan semangat Mahasiswa dalam belajar mencari Ilmu.

Menurut pendapat saya pendidikan sangat penting apabila Negara Indonesia menyongsong Indonesia Emas. Pada dasarnya inti perlunya pendidikan merupakan sebuah proses untuk membentuk manusia yang tidak hanya cerdas secara

intelektual, melainkan juga mampu berpikir secara saintifik, filosofis serta mampu mengembangkan spiritualnya. Perguruan Tinggi IAIN Tulungagung dalam menyongsong era Indonesia Emas dalam pembelajarannya selalu ditanamkan pendidikan karakter untuk Mahasiswa. Mengingat dan Mengamati banyaknya gejala penurunan moral, dapat dikatakan bahwa pelajar Indonesia telah mengalami dekadensi moral, hal tersebut sesuai dengan kenyataan yang dihadapi Bangsa ini. Melihat kasus yang telah terjadi mulai dari pencurian, bullying, pencabulan, bahkan sampai tindak kekerasan yang mengakibatkan kematian telah dilakukan oleh Pelajar Indonesia. Hal tersebut membuktikan bahwa dalam dunia pendidikan Indonesia telah terjadi dekadensi moral.

Patut disyukuri bagi Pelajar yang bisa diterima di kampus yang dulunya bernama IAIN Tulungagung sekarang telah mendapat persetujuan perubahan menjadi kampus UIN SATU. Kampus yang tidak hanya bagus dalam segi bangunannya, tetapi semoga menjadi inspirasi bagi kalangan Tenaga Kependidikan untuk menanamkan nilai religius didalamnya termasuk pendidikan karakter kepada Mahasiswa. Tingkat estafet keberhasilan dalam mewujudkan Indonesia Emas terutama Bonus demografi sangat didukung dari para kalangan pemuda termasuk Mahasiswa yang berintelektual. Tidak ada lagi alasan bagi seorang pendidik untuk tidak mengajarkan pendidikan karakter secara integrasi. Melalui pendidikan karakter yang terintegrasi serta memperhatikan metode dan penggunaan model secara tepat diharapkan seorang pendidik dapat membantu memperbaiki dekadensi moral yang telah terjadi saat ini dalam menyongsong

era Indonesia Emas Bonus Demografi. Pendidikan karakter dapat dimaknai sebagai pendidikan budi pekerti, moral, nilai, watak, yang bertujuan untuk mengembangkan kemampuan Mahasiswa dalam menentukan baik dan buruk dan mengaplikasikan kebaikan tersebut dalam kehidupan sehari-hari. Selain itu penting diperlakukan pondok ngaji Online kilat Ramadhan sebagai perwujudan proses persaingan dalam membentuk moral pelajar.



Biografi Penulis

Siti Nurlailil Fauziah atau bisa dipanggil Lailil, lahir di Tulungagung, Jawa Timur tepatnya di Dsn.Ngantru, Ds.Ngantru, Kec.Ngantru, Kab.Ta. Anak pertama dan terakhir dari pasangan Bapak Supari dan Ibu Siti Khosi'ah. Mengawali pendidikan di bangku Sekolah Dasar Negeri 1 Bendosari, T.A lulus tahun 2012. Kemudian melanjutkan di Madrasah Tsanawiyah Negeri Kandat, Kediri, lulus tahun 2015. Selanjutnya menempuh pendidikan di Madrasah Aliyah Negeri 3 Blitar, lulus tahun 2018. Pada tahun yang sama, saya diterima di Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.



"PERJALANAN KULIAH KU" (Oleh: M Dziki fuady)

Kuliah adalah salah satu impian terbesar saya ketika saya masih duduk di bangku SMP. Impian tersebut semakin terbayang-bayang dalam benak saya ketika saya beranjak SMA. Di masa itu, saya seringkali membayangkan betapa indahnya dunia perkuliahan, dimana cara berpakaian boleh bebas, tidak ada lagi guru yang mengatur-atur gaya rambut saya, dan tidak ada lagi saat-saat di mana saya harus berpacu dengan waktu untuk menghindari pintu gerbang yang akan ditutup. Selain hal-hal tersebut, saya juga menyangka bahwa dunia perkuliahan itu tidak akan terlalu memusingkan, sebab apa yang akan saya pelajari kelak adalah ilmu tertentu yang bersifat spesifik, sehingga pikiran saya akan terfokus pada suatu bidang ilmu dan tidak bercabang ke mana-mana. Seperti itulah gambaran yang terbayangkan dalam benak saya mengenai dunia kuliah, betapa menyenangkan.

Waktu terus berlalu, sampai akhirnya tibalah saya pada suatu masa di mana saya telah dinyatakan lulus SMA serta harus memilih kampus yang akan menjadi tempat kuliah saya. Pikiran saya telah terlanjur senang dan bangga, sebab saya telah berhasil melalui masa-masa yang begitu menantang selama di SMA saya tercinta (MAN 1 Tulungagung) dan sekarang telah tiba saatnya di mana saya akan menggapai salah satu impian saya, yaitu mengecap nikmatnya bangku perkuliahan. Banyak tawaran yang menggiurkan dari kampus-kampus yang ada di sekitar saya, baik kampus negeri maupun swasta. Setelah melalui berbagai pertimbangan dari faktor biaya, jarak, kualitas kampus, spesifikasi

jurusan, dan faktor-faktor lainnya, maka saya dan orang tua akhirnya sepakat memutuskan untuk memilih IAIN Tulungagung sebagai tempat kuliah saya serta memilih untuk menekuni dalam jurusan Pendidikan Agama Islam di IAIN Tulungagung tersebut.

Masa-masa awal perkuliahan yang saya lalui di IAIN sepertinya mirip dengan apa yang dialami teman-teman saya yang berkuliah di kampus lain, bahkan sepertinya Masa Orientasi (PBAK) yang saya alami di IAIN tampaknya tidak seberat apa yang dialami teman saya di kampus lain. Singkat cerita, Masa Orientasi (PBAK) selesai dan saya ditempatkan di kelas yang berada di gedung AM, di mana saya bertemu teman-teman yang serba unik dan menyenangkan. Seperti kebanyakan orang, adaptasi adalah proses yang cukup menyulitkan dan akan menentukan citra diri seseorang selama dia berada di dalam lingkungan tersebut, hal itu pun berlaku bagi saya. Saya adalah seseorang yang berkarakter 'agak' pendiam, hal ini pun cukup menjadi penghalang tersendiri bagi saya dalam bergaul dengan teman-teman sekelas. Setelah menjalani perkuliahan selama satu minggu, saya mulai bisa menyesuaikan diri dengan lingkungan kelas saya dan mulai dekat dengan beberapa teman. Ternyata, kuliah itu tidaklah sesantai yang saya bayangkan. Banyak tugas-tugas yang harus dipenuhi, baik tugas-tugas yang berasal dari dosen. .

Dunia perkuliahan yang saya jalani selama semester pertama ternyata cukup berat dan tidak sesuai dengan khayalan saya selama ini. Meskipun demikian, terdapat berbagai hal dan peristiwa yang berkesan bagi saya. Hal-hal yang berkesan tersebut cukup menghibur saya di tengah-tengah kejenuhan yang sempat saya alami. Setelah melalui semester pertama, saya baru

menyadari bahwa ternyata segala kesulitan yang saya alami selama ini cukup banyak memberikan manfaat bagi saya.

Di masa itu juga terjalin rasa saling mempercayai satu sama lain yang selanjutnya melahirkan solidaritas yang lebih tinggi lagi di antara sesama teman sejurusan, khususnya antar teman-teman sekelas. Begitu banyak manfaat dan makna di balik setiap masa sulit yang saya tempuh. Ketidaksesuaian antara khayalan saya selama ini tentang dunia perkuliahan dengan kenyataan yang terjadi dalam dunia perkuliahan sesungguhnya, sekarang dapat saya maknai sebagai suatu kenyataan yang harus saya tempuh sekalipun berat dan menuntut banyak pengorbanan. Saya merasakan kepuasan tersendiri setelah saya berhasil menuntaskan tugas-tugas berat tersebut. Saat ini, saya memutuskan untuk mulai bersikap positif dalam menjawab segala tantangan perkuliahan selama beberapa semester ke depan. Saya jadi teringat akan dua pepatah klasik yang mengatakan “Berakit-rakit ke hulu, berenang-renang ke tepian, bersakit-sakit dahulu, bersenang-senang kemudian” dan “Hidup adalah perjuangan”. Saya menyadari bahwa setiap tantangan yang saya hadapi dalam dunia perkuliahan, meskipun itu berat, namun pasti kelak suatu hari nanti akan kembali mendatangkan manfaat bagi saya sendiri. Makna lainnya yang saya ambil sebagai salah satu pedoman hidup saya juga dicerminkan seperti pepatah yang ke-2, selama saya masih hidup, maka saya harus terus berjuang untuk menjawab tuntutan zaman, berjuang untuk meraih impian saya, berjuang demi masa depan saya.

Terlepas dari itu di akhir tahun 2019 virus covid-19 mewabah hingga ke seluruh dunia, sehingga proses belajar mengajar dengan terpaksa dilakukan secara virtual dari rumah. Disini setiap Guru dituntut untuk berfikir kreatif dan inovatif dalam memberikan pembelajaran secara daring, sehingga anak-anak tidak jenuh dalam menerima pembelajaran tersebut, bagaimana tingkat pemahaman anak atas materi-materi yang telah diberikan secara daring, melalui dialog interaktif antara guru dan anak, menimbulkan tingkat pemahaman anak atas materi yang baik.

Anak dituntut untuk selalu mengikuti daring dan menyelesaikan tugas-tugas yang diberikan dalam pembelajaran tersebut secara tuntas. Anak harus belajar secara virtual, di mana dialog interaktif antara guru dan anak tidak semudah kalau secara tatap muka. Tingkat pemahaman anak atas materi yang diberikan tentulah berbeda-beda, banyak yang tingkat pemahaman kurang, karena ketidaksungguhan dalam proses pembelajaran. Ada dan tidak adanya orangtua atau lainnya yang melakukan pendampingan. Di samping itu fasilitas anak yang dimiliki dari berbeda-beda seperti jenis handphone, jenis laptop, provider yang digunakan dan jumlah kuota yang dimiliki.

Disini mahasiswa dituntut untuk berinovasi dengan teknologi yang ada, seperti penggunaan aplikasi, dan juga pengaplikasiannya. Perkuliahan bisa dijalankan dari rumah dan setiap mahasiswa tentunya diharapkan bisa membagi waktunya antara kuliah dan kegiatan di rumah, oleh sebab itu perkuliahan bisa berjalan dengan lancar apabila setiap mahasiswa menguasai teknologi dan juga dengan adanya paket data sebagai penunjang. Disini peran orang tua bisa

dirasakan secara langsung oleh mahasiswa karena terciptanya proses pembelajaran tidak hanya bersumber pada internet akan tetapi juga dukungan yang diberikan orang tua akan menambah gairah semangat belajar mahasiswa untuk menjalani perkuliahan secara daring. Harapan Saya semoga di masa masa pandemi ini masyarakat, pendidikan dan pemerintah lebih baik lagi untuk menjaga lingkungan dan menjaga kebersihan lebih baik lagi. Waktu berjalan dengan cepat sehingga masa masa perkuliahan dipraktekkan di kehidupan nyata, karena Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pendidikan dan pengajaran, penelitian dan pengembangan, dan pengabdian masyarakat. Sehingga pada semester 5 saya mendaftar sebagai salah satu anggota kelompok Kuliah Kerja Nyata virtual dari rumah yaitu kelompok 037. Disana kelompok setuju mengadakan KKN di Desa Bendiljatikulon, kec Sumbergempol, kab Tulungagung.

Kegiatan KKN ini dilakukan secara virtual dari rumah sehingga proses pengabdian masyarakat dilakukan dengan memanfaatkan teknologi yang sudah berkembang, sebagai salah satu contoh kegiatan pengajian virtual, lomba MSQ, dan banyak kegiatan lainnya. Mahasiswa dilarang membuka posko untuk dihuni, sehingga proses pengabdian dilakukan dengan proses jadwal piket di desa, dengan begitu tidak akan menimbulkan kerumunan yang akan mengakibatkan tertularnya covid-19. KKN tahun ini sangat berbeda sekali dari tahun kemarin, Karena KKN tahun itu sangat unik sekali karena ada yang semi offline dan ada yang semi online. Pendaftaran KKN itu dimulai pada jam 12 malam wahh sangat unik sekali ketika para mahasiswa di jam jam itu waktunya istirahat, setelah pendaftaran

dimulai para mahasiswa segera bergegas untuk memilih kelompok berapa yang diinginkan. Karena dari pengalaman tahun kemarin kalau tidak cepat cepat daftar takutnya tidak dapat kelompok hehe. Setelah saya mendaftar terus memilih kelompok alhamdulillah saya dapat kelompok 37 karena kelompok lainnya pada penuh.

Ketika saya sudah dapat kelompok saya langsung mencari grup kelompok itu dan alhamdulillah ketemu dan akhirnya masuk grup. Ketika saya masuk grup saya langsung memperkenalkan diri saya kepada teman teman dan alhamdulillah teman temannya baik baik semua langsung merespon, dan setelah itu saya langsung mencari kenalan dan alhasil saya mendapatkan kenalan wanita cantik glowing hehe. Satu kelompok saya itu terdiri dari 36 mahasiswa yang berbeda berbeda jurusan dari IAIN Tulungagung. Singkat cerita saya sangat akrab sekali sama teman teman wanita dari fakultas ekonomi bisnis, karena wanita dari fakultas tersebut sangat baik cantik dan rupawan hehe. dan saya sangat bahagia sekali bertemu teman-teman yang baik cantik pastinya di kkn ini, singkat cerita saya dekat dengan salah satu teman kkn saya dan akhirnya kkn selesai. Setelah KKN selesai dilaksanakan, pada semester ke 6 perkuliahan mengadakan magang 1 di SMKN 1 Boyolangu yang mana magang 1 ini dilakukan hanya sebatas observasi kemitraan dan observasi pembelajaran, sehingga yang dilakukan mahasiswa hanya sebatas datang, wawancara, dan pulang. Selebihnya yaitu laporan bisa dikerjakan dari rumah. Sekian kisah perjalanan singkat saya di dunia perkuliahan, semoga kisah saya ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, khususnya bagi para

mahasiswa yang mulai merasa jenuh dengan dunia perkuliahan. Hati boleh jenuh, namun jangan sampai semangat dalam menggali ilmu menjadi padam.



Biografi Penulis

Penulis bernama lengkap M Dziki fuady mempunyai nama panggilan Dziki. Lahir di Tulungagung pada tanggal 23 bulan Januari tahun 1999. Ketika masa kecil penulis bersekolah di SDN 1 Kendalbulur kemudian SMPN 1 Kauman lalu MAN 1 Tulungagung kemudian saat ini menjadi mahasiswi di UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.



“MENYONGSONG ERA INDONESIA EMAS TAHUN 2045”

Oleh: Nurul alviatun Ni'mah

Pada tahun 2045 Indonesia telah genap berusia 100 abad, ini merupakan momentum bersejarah bagi Indonesia. Anak-anak yang baru lahir pada tahun ini, yang ada disekeliling kita, sejatinya mereka akan menjadi pemimpin bangsa ini di tahun 2045 dan ditangan merekalah nasib bangsa ini. Indonesia yang telah genap berusia 100 tahun emas yang menadikan alasan harus adanya ide, wacana dan gagasan untuk generasi emas 2045 dan ini merupakan harta karun yang sejatinya bisa menjadi modal utama untuk kelangsungan bangsa dan negara ini. Yang dimaksud dengan harta karun disini adalah bonus demografi yang didapatkan bangsa Indonesia pada tahun 2045, dari jumlah penduduk nantinya 70 % berada dalam usia produktif yaitu 15-64 tahun sedangkan sisannya 30 % merupakan penduduk yang tidak produktif usia 65 tahun ke atas. Apabila harta karun ini tidak dimanfaatkan dengan baik maka akan memberikan dampak buruk bagi Indonesia terutama dibidang sosial seperti kemiskinan, pengangguran dan kriminalitas yang tinggi. Melalui fakta yang telah ada di Indonesia tentang bonus demografi, ini memang tidak bisa dihindari, hal ini sangat tergantung bagaimana semua

sikap pihak melalui dari masyarakat hingga pemerintah dalam menyikapi bonus demografi ini, juga persiapan para pemuda sekarang ini dalam mengemban tanggung jawab mereka untuk menghadapi bonus demografi ini.

Seperti yang saya lihat, pendidikan merupakan sebuah proses untuk membentuk manusia yang tidak hanya cerdas secara intelektual, mampu berfikir secara saintifik dan filosofis tetapi juga mampu mengembangkan spiritualnya. Pendidikan tanpa guru, ibarat ruangan tanpa cahaya. Guru memiliki peran yang sangat strategis bagi dunia pendidikan, karena dari semua komponen pendidikan yang ada seperti kurikulum, sarana prasarana dan lingkungan, yang paling menentukan adalah guru. Guru memiliki kedudukan yang sangat mulia, dari merekalah tercipta generasi emas Indonesia. Tantangan pendidikan berkualitas, mengharuskan guru untuk lebih kreatif, inovatif dan inspiratif dalam mendesain kegiatan pembelajaran yang bermutu untuk menyongsong generasi emas Indonesia tahun 2045. Guru menjadi kunci utama keberhasilan sumber daya manusia yang tidak hanya produktif tetapi juga unggul dan religious. Sehubungan dengan itu, tidak terlepas dari upaya pemerintah untuk bersinergi mencerdaskan anak bangsa. Peran pendidikan dalam mempersiapkan generasi 2045 sangat penting.

Pendidikan melakukan perubahan pola pikir. Pendidikan tidak sekedar dimaknai dengan transfer akademik (keilmuan) saja, melainkan dilengkapi dengan karakter. Keseimbangan akademik dan karakter inilah yang perlu disiapkan sejak skarang. Pemerintah selalu menuntut guru untuk bisa lebih kreatif, inovatif dan inspiratif dalam mendesain kegiatan pembelajaran

yang bermutu untuk menyongsong generasi emas Indonesia. Jika memang guru menjadi kunci utama, seharusnya pemerintah meletakkan kekuasaan penuh terhadap guru untuk menyusun kurikulum serta mengevaluasi. Untuk mencapai generasi emas Indonesia maka diperlukan juga usaha meningkatkan mutu pendidikan.

Wabah covid-19 telah dinyatakan sebagai kedaruratan kesehatan masyarakat yang meresahkan dunia. Bagaimana tidak, dalam waktu yang relatif singkat virus ini telah menyebar ke banyak negara dan wilayah di seluruh penjuru dunia tidak terkecuali Indonesia. Selama COVID-19 masih terus menyebar, masyarakat perlu mengambil tindakan untuk mencegah penularan lebih lanjut, mengurangi dampak wabah dan mendukung langkah-langkah pengendalian. Perlindungan anak-anak dan fasilitas pendidikan sangat penting tindakan pencegahan diperlukan untuk mencegah potensi penyebaran COVID-19 di lingkungan sekolah. Merespon hal itu, pemerintah memberlakukan kebijakan belajar di rumah dan semua orang harus di rumah.

Semenjak semua orang disuruh untuk di rumah aja, maka semua aktifitas yang ada diluar harus di berhentikan secara otomatis untuk sementara waktu saja sampai semua kondisi sudah membaik, semua orang pasti merasakan kebingungan dengan adanya ekonomi yang lagi surut, dikarenakan banyak orang pengangguran tidak boleh untuk bekerja. Dan orang yang dipenjara dibebaskan sehingga mengakibatkan kriminalitas meningkat karena apa? Orang yang dipenjara kan pastinya orang jahat, naah kalau orang jahat pasti melakukan perbuatan yang jahat apalagi

dengan keadaan yang seperti ini, ekonomi yang turun drastis otomatis perut merasa kelaparan karena tidak bisa membeli bahan pokok. Uang sangat pas-pasan. Apalagi kalau mempunyai anak pasti kebutuhannya sangat banyak.

Saya Nurul alviatun Ni'mah sejak diberlakukan sistem belajar di rumah untuk memutus rantai penyebaran virus corona, pelajar, siswa, mahasiswa maupun dosen dan guru mengalami pengalaman baru. Biasanya kalau dosen atau mahasiswa yang presentasi itu biasanya mengajarnya dengan tatap muka sekarang beda lagi, sekarang mengajar atau menjelaskannya lewat aplikasi zoom, google classroom, google meet, whatsapp dan aplikasi yang lainyaa. Dibalik itu semua pasti ada kelebihan dan kekurangannya. Kelebihannya itu bisa sambil membantu pekerjaan orang tua dirumah hehehehe, seperti contoh : menjaga adek, kalau punya adek kalok nggak punya yaa adek tetangga hehe , mencuci piring, mencuci pakaian, menyapu halaman rumah dan lain-lainya. Kalau kekurangannya yaitu merasa kurang efektif, kenapa ? karena kelas online ini memerlukan jaringan yang bagus, iyaa kalau pas ada signal, kalau rumahnya yang pedalaman kan pasti sulit untuk mendapatkan signal yang bagus, anak yang rumahnya pedalaman pasti mengeluh karena biasanya sering ketinggalan info-info dari sekolahannya dikarenakan kendala signal. Misalnya, saat kelas dilakukan melalui zoom, materi yang disampaikan tidak maksimal karena terjadi akibat sinyal yang tidak baik. Akibatnya meski materinya tersampaikan, kadang penerimaannya kurang maksimal menyerap pelajaran tersebut.

Belajar dari rumah melalui luring menjadi alternatif pada saat daring terbentur kendala. Kesenjangan akses fasilitas daring disasati dengan belajar melalui aplikasi, menggunakan lembar kerja, media belajar dan lingkungan sekitar. Hal ini sejalan dengan prinsip belajar dari rumah yaitu aktivitas penugasan selama belajar dari rumah dapat bervariasi antar daerah, satuan pendidikan dan peserta didik.

Hari pertama saya ujian, pasti setiap siswa merasakan jantung berdebar lebih cepat, penentuan masa dengan tahap awal. Kabar corona menyebar ujian pun diadakan dirumah masing-masing, sorak suara saling bersahutan. Pertamanya ragu sih , lalu setiap siswa menyiapkan sebaik-baiknya. Saling komunikasi, jaringan kadang tidak mendukung , tetapi seu banget , karena apa? Karena ujian tetap ada walaupun berbasis gadget, pokoknya seru ngutamain kebersamaan itu mah. Setiap selesai siswa pasti menanyakan besar nilai , wajib. Saling tukar kabar tentang hasil ujuannya.

Sedih banget seriusss , walaupun seru tapi rasa sedih terselip. Karena apa? Perjuangan masa kuliah seperti tidak tekesan karena serba online. Bahkan semua jenjang dimana pada saat kkn (kuliah kerja nyata) sewaktu disuruh untuk memilih kelompok kkn saya tidak mengenali teman satu sama lain , diwaktu mengerjakan tugas saya merasa kebingungan karena dirumah tidak ada yang tahu kkn itu apa yang tau hanya anak perkuliahan saja sedangkan waktu itu, anak tetangga semuanya bekerja bukannya (mahasiswa) , terpaksa saya berdiskusi sama teman saya yang ada di tulung agung untuk mengatasi semuanya, jika ada kesulitan maka saya juga akan turun tangan , intinya saling membantu satu sama lain.

Alhamdulillahnya semua berjalan dengan lancar , awal hingga akhir selama 1 bulan, pada waktu terencana lah perpisahan . saya hanya bisa mengikuti waktu perpisahannya. Saya merasa mempunyai keluarga baru meskipun belum kenal sama sekali, sekali ketemu serasa keluarga sendiri karena apa? Karena semuanya orangnya humoris nggak mandang satu sama lain. Yang paling terkesannya yaitu, sebelum semuanya berpisah , ada teman salah satu yang mempunyai toko caffe, caffanya sangat bagus sehingga teman-teman merasa nyaman. Yang aslinya saya tidak kenal mana yang ketua dan mana yang anggota. Disitu saya mulai mengenal mana yang ketua dan mana yang anggota.

Seandainya tidak ada COVID-19 mungkin lebih seru lagi dari pada secara online , secara online aja udah seruu apalagi secara luring malah lebih seru banget wkwkwk, sebelum mengawali perbincangan kita perkenalan satu sama lain biar lebih akrab , nanyanya jelas mulai dari nama dulu, setelah itu nanya rumahnya dimana habis itu nanya deh yang lain-lain. Dan ternyata ada salah satu teman kelompok saya yang berasal dari Thailand , anaknya lucu sehingga jadi bahan sorot omongan. Setelah semuanya sudah lega untuk perbincangan satu sama lain kita semua berpamitan pulang rasanya sedih :(karena baru ketemu trus berpisah. Yaa mau gimana lagi ada pertemuan pasti ada perpisahan wkwkwk.

Setelah Kkn selesai terus melanjutkan perkuliaan secara online lagi... membagi tugas dan membagi kelompok seperti biasanya. Semua mahasiswa pasti merasakan kerinduan yang selama 2 tahun berjalan tidak ketemu sama sekali, tidak bisa merasakan indahnya belajar tatap muka , nggak seru kalo tidak tatp

muka secara langsung, secara langsung kan enak kalok ada tugas bisa diselesaikan dengan cara cepat , kalau online agak ribet iyaa nek langsung faham kalok nggak kan sedih.. , trus belum ada kendala signal, memori hp, dan lain-lain. Berharap pandemi ini segera berakhir. Supaya semuanya berjalan dengan normal.

Dipertengahan kuliah disemester 6 ini ada yang Namanya magang 1 dan magang 2 , kalau magang 1 itu dinyatakan masih observasi kalau magang 2 itu sudah mulai terjun ke masyarakat yaitu mengajar anak didik , karena saya jurusan di perguruan (PAI) makannya saya mengajar. Naahh sekarang posisi yang agak sulit, karena harus bisa membagi waktu pengerjaan antara perkuliahan dan magang tersebut. Karena kedua-duanya tugasnya sangat banyak.

Namun demikian untuk memperoleh pendidikan yang berkualitas adalah dasar untuk meningkatkan kehidupan masyarakat dan pembangunan berkelanjutan. Kemajuan besar telah dibuat terhadap peningkatan akses pendidikan disemua tingkatan dan meningkatkan angka partisipasi disekolah terutama bagi perempuan dan anak perempuan.



Biografi Penulis

Hallo.. perkenalkan nama saya Nurul alviatun ni'mah nama yang indah dibuatkan sama kedua orang tua, biasa dipanggil via, rumah saya ada di kepuh doko kecamatan tembelang kabupaten jombang. Saya lahir di samarinda, 06 oktober 2020 kalok mau ngadoh sookk atuh jangan malu-malu wkwwk, saya dilahirkan oleh sosok ibu satu-satunya yang saya sayangi yang bernama siti badi ulifah dialah sosok penguat dalam hidupku.

Nama ayah kandung saya Asmu'I sosok ayah yang pekerja keras dan sayang sama keluarga. Berhubung ayah kandung saya sudah meninggal sejak saya masih kecil yang berusia 2 tahun. Ibuk saya menikah lagi pada waktu aku umur 5 tahun. Ayah yang bernama munif meskipun ayah sambung tapi beliau seperti ayah kandungku yang selalu melindungiku. Saya anak kedua dari 5 bersaudara, saudara tiri 4, hobby saya berenang yaa meskipun tidak bisa berenang tapi saya suka banget berenang heheh. Saat ini saya duduk dibangku perkuliahan semester 6 di salah satu perguruan tinggi yaitu IAIN tulung agung yang akan diresmi mmeenjadi UIN SATU. Aku mengambil jurusan "pendidikan agama islam" yang dipilhkan sama orang tuaku. Semoga kalian suka yaa sama ceritaku,,, jangan lupa bersyukur sama Allah ini ceritaku selama aku menjalani perkuliahan secara online.



“SUKA DUKA MAHASISWA KETIKA KULIAH DARING”

Oleh: Muhammad Firdaus Zabadi

Tidak terasa sudah lebih dari satu tahun sejak penyebaran virus COVID-19 menyerang Indonesia dan dunia. Pemerintah Indonesia pun menghimbau kepada seluruh masyarakat untuk melakukan jaga jarak, menghindari kerumunan dan selalu memakai masker dimapaun berada. Ada himbauan juga untuk berada di dalam rumah saja apabila tidak ada keperluan yang sangat mendesak. Hal ini membuat beberapa kegiatan harus dikerjakan dari rumah saja, termasuk kegiatan perkuliahan. Meskipun banyak hal yang harus kita kerjakan dari rumah, bukan berarti seluruhnya bisa berjalan efektif bila dikerjakan dari rumah.

Selama masa pandemi seperti sekarang ini, kegiatan perkuliahan juga dilakukan secara virtual dari rumah. Mayoritas perguruan tinggi di Indonesia sudah mengubah metode perkuliahan yang awalnya bertatap muka langsung menjadi daring, dan membatasi semua kegiatan di wilayah kampus karena ancaman wabah virus COVID-19 tersebut. Hal ini sudah berlangsung lebih dari satu tahun lamanya. Akan tetapi, mungkin banyak sekali di antara kita yang lambat laun sudah mulai bosan untuk melakukan perkuliahan secara daring dari rumah. Tetapi jangan khawatir ya sobat,

penulis kali ini akan mengupas tuntas permasalahan kuliah secara daring dan berbagi tips agar kita tidak bosan lagi saat mengikuti kuliah secara daring dari rumah.

Mungkin kita sudah bisa merasakan bagaimana suka dan duka saat kuliah secara daring dari rumah. Tentunya kita mungkin merasakan keluhan yang sama ketika mengikuti kuliah daring. Banyak hal yang membuat kuliah daring menjadi terhambat. *Pertama*, jaringan internet yang tentunya setiap daerah mempunyai kekuatan sinyal yang berbeda-beda. Kendala ini pasti sering sekali kita rasakan saat sedang kuliah daring. Kondisi jaringan internet di tiap daerah tentunya berbeda-beda. Untuk kita yang tinggal di daerah kawasan perkotaan mungkin tidak terlalu masalah dengan adanya hal semacam ini, akan tetapi untuk kita yang tinggal di daerah pegunungan atau pelosok pedesaan yang mungkin masih minim akan jaringan internet pasti hal semacam ini menjadi masalah yang sangat mengganggu.

Kedua, kuliah menjadi tidak bisa kondusif. Hal ini dilatarbelakangi karena banyaknya aplikasi yang harus digunakan ketika melakukan kuliah daring. Tentunya kita dibuat kebingungan akan hal ini. Dan tidak jarang juga, dosennya sendiri ikutan bingung juga dengan pengoperasian aplikasi tersebut karena mungkin faktor usia ataupun faktor yang lainnya. Ditambah dengan situasi dan kondisi rumah setiap mahasiswa pasti berbeda-beda yang menyebabkan suasana perkuliahan menjadi tidak kondusif.

Ketiga, pastinya kita merasakan tugas begitu datang bertubi-tubi dari pada kuliah tatap muka biasa. Hal ini terjadi karena mungkin dosennya belum terlalu

menguasai program-program aplikasi yang sudah ada, dan sebagai gantinya kita sebagai mahasiswa diberikan tugas yang terlalu banyak, al hasil tugas pun menumpuk. Tugas pertama belum selesai sudah datang tugas yang lain, begitupun seterusnya. Mahasiswa pun jadi sedikit kesulitan mengatur waktu dirumah, antara kegiatan kuliah dan kegiatan non kuliah.

Keempat, media pembelajaran yang kurang memadai menjadi salah satu faktor keluhan mahasiswa selama perkuliahan daring. Sangat perlu untuk diketahui bahwa kondisi sosial ekonomi setiap mahasiswa pastinya berbeda-beda. Tidak semua mahasiswa mempunyai perangkat *smartphone* atau *laptop* yang mendukung. Tidak semua perangkat juga mampu digunakan untuk menginstall aplikasi seperti *Zoom meeting* contohnya yang membutuhkan memori yang cukup besar dan jaringan internet yang kuat dan stabil. Akibatnya, ada beberapa sekelompok mahasiswa yang terpaksa tidak bisa mengikuti perkuliahan tersebut. Dan hanya bisa mengandalkan absensi agar nantinya bisa lulus.

Kelima, ada beberapa dosen yang tidak mengasih *Feedback*. Hal ini sering terjadi karena sulitnya proses komunikasi saat kuliah daring, begitu banyaknya tugas yang diberikan dosen tanpa adanya *feedback*. Hal ini seakan-akan cuma dijadikan formalitas semata bagi sebagian dosen, memberikan tugas, dikumpulkan, setelah itu diberikan tugas lagi begitupun seterusnya tanpa adanya penjelasan langsung mengenai tugas tersebut. Apabila mahasiswa tersebut hanya diam-diam saja tanpa ada satu dua patah kata pun yang keluar untuk sekedar bertanya, maka mahasiswa pun

dianggap seakan-akan sudah mengerti dan menguasai semua materinya.

Dalam masa pandemi seperti saat ini, bukan berarti kuliah secara daring hanya membuat kita melihat dari sisi kurang baiknya saja. Di sisi lain, kuliah secara daring sebenarnya punya banyak manfaat dan kelebihan untuk kita sebagai mahasiswa maupun untuk dosen sebagai penyelenggara perkuliahan. *Pertama*, mau tidak mau kita bisa belajar lebih tentang teknologi. Mungkin media pembelajaran menggunakan Whatsapp sudah sering kita lakukan, Tapi, lain halnya dengan aplikasi seperti Zoom meeting, Google Meet dan Google Classroom yang masih jarang digunakan karena masih mengandalkan pertemuan tatap muka ketika sebelum masa pandemi berlangsung. Dengan adanya kuliah daring ini, baik dosen atau kita sebagai mahasiswa sama-sama belajar untuk menggunakan teknologi yang selama ini mungkin jarang bahkan belum pernah kita memakai sama sekali aplikasi-aplikasi tersebut. Hal ini supaya kuliah daring kita berjalan dengan maksimal tanpa ada masalah yang berarti.

Kedua, kuliah daring bisa kita lakukan kapan saja dan di mana saja tanpa ada batas ruang dan waktu. Contohnya, kita bisa melakukan kuliah daring di tempat tidur, di teras rumah, atau di mana saja tempatnya. Enaknya kuliah daring itu waktu perkuliahannya pun bisa fleksibel sesuai kesepakatan antara mahasiswa dengan dosennya. Tapi, kita harus tetap menjaga attitude dan rasa ketawadhu' atau kesopanan terhadap dosen dan teman-teman kita.

Ketiga, ketika kuliah daring kita tidak perlu mandi, berhias atupun berdandan rapi. Biasanya kalau kita hendak pergi kuliah seperti biasanya kita akan

sibuk antri dulu di kamar mandi (khusus mahasiswa yang di asrama atau di pondok). Selanjutnya bingung dengan baju apa yang akan kita pakai, dan juga sibuk berdandan pastinya, lebih-lebih para mahasisiwi itu. Tapi, saat kuliah daring kita tidak perlu melakukan hal tersebut, karena saat kuliah daring teman-teman kita tidak akan menyadari bahwa kita sudah mandi atau belum, dan juga apakah kita sudah berdandan atau belum. Karena pada zaman sekarang penampilan yang asli bisa tertutupi dengan adanya kecanggihan *smartphone*.

Keempat, pastinya *bajet* pengeluaran kita bisa berkurang dibanding dengan kuliah seperti biasanya. Untuk kita yang melakukan kuliah daring menggunakan kuota internet, kata hemat mungkin adalah sebuah kebohongan besar karena pengeluaran kita untuk membeli paket data jadi lebih besar dari biasanya. Tapi, bila kita mencoba mengkalkulasi dari sisi yang lain sesungguhnya disitulah letak hematnya. Coba kita bayangkan saat kuliah biasa pasti kita memerlukan biaya untuk transportasi, makan siang, print atau foto kopi makalah dan hal-hal yang tidak kita duga lainnya. Jadi kalau dipikir-pikir, adanya kuliah daring ini kita cuma perlu mengeluarkan biaya untuk beli kuota internet saja, tidak perlu mengeluarkan biaya transportasi dan uang makan.

Sebenarnya ada beberapa tips yang bisa membantu kita melakukan kuliah secara daring dengan lebih efektif dan efisien. *Pertama*, kita coba buat reminder jadwal perkuliahan. Kuliah dari rumah bukan berarti kita bisa bermalas-malasan dan lupa akan kewajiban kita sebagai seorang mahasiswa. Kita harus mempunyai prinsip bahwa waktu kuliah harus menjadi

prioritas. Kita harus mengingat dan mencatat jadwal kuliah secara daring yang sudah disepakati oleh dosen kita. Biasanya, setiap perkuliahan daring dosen akan mewajibkan mahasiswanya untuk mengisi daftar hadir, agar semua mahasiswa bisa terkontrol dan dilihat kehadirannya dalam perkuliahan. Jadi, jangan sekali-kali menganggap remeh kuliah daring ini, kalau kita coba-coba untuk menyepelkannya bisa-bisa kita nanti akan dapat teguran atau dianggap tidak hadir oleh dosen kita. Dan bahkan ada mahasiswa yang mencoba meremehkan kuliah daring ini, al hasil dia tidak diluluskan oleh dosennya gara-gara jarang isi daftar hadir dan tidak mengumpulkan tugas tepat waktu.

Kedua, Kita harus mempunyai pribadi yang disiplin terutama dalam hal waktu mengumpulkan tugas. Selain kita harus melihat jadwal kuliah secara daring, kita juga harus punya catatan jadwal pengumpulan tugas yang diberikan oleh dosen agar kita mengetahui deadline pengumpulan tugas tersebut. Biasanya, saat kita melakukan kuliah secara daring, kita diwajibkan tepat waktu dalam mengumpulkan tugas tersebut. Tidak ada kata toleransi saat kita terlambat mengumpulkan tugas, karena semuanya sudah di program. Apabila kita terlambat dalam mengumpulkan tugas otomatis kita sudah dianggap tidak mengumpulkan tugas tersebut, begitu juga dengan absensi, apabila kita terlambat untuk mengisi daftar hadir yang telah ditentukan durasinya oleh dosen, maka kita juga dianggap tidak hadir dalam sesi perkuliahan tersebut. Jadi, dalam hal ini kita harus belajar menjadi pribadi yang disiplin.

Ketiga, kita harus memperhatikan materi kuliah dengan sebaik mungkin. Kuliah dari rumah bukan

berarti juga kita bisa bertingkah seenaknya sendiri dalam perkuliahan. Baik kuliah biasa ataupun kuliah secara daring di rumah, kita harus tetap memperhatikan materi kuliah yang disampaikan oleh dosen kita. Tidak hanya itu, kita juga harus fokus pada perkuliahannya agar kuliah secara daring kita berjalan lebih efektif dengan harapan ada ilmu pengetahuan yang bisa diserap walaupun hanya sedikit. Tapi itu sudah lebih baik dari pada sama sekali.

. *Keempat*, kita sebisa mungkin mencari tempat yang nyaman. Karena kita kuliah dari rumah ya mungkin akan terjadi hal-hal yang tidak kita duga sebelumnya. Seperti contoh, tiba-tiba ada ibu kita yang sedang memanggil kita, belum lagi adik kita yang masih kecil bertingkah konyol dan usil dan mengganggu kuliah kita. Nah, hal semacam ini mungkin bisa kita hindari dengan mencari tempat yang nyaman dahulu dan izin kepada orangtua bahwa kita sedang ada kuliah daring, agar semua kejadian tersebut bisa diminimalisir. Jangan sampai masa pandemi seperti saat ini menjadi batu penghalang kita dalam menuntut ilmu.



Biografi Penulis

Muhammad Firdaus Zabadi, Lahir di Tulungagung, 11 Juni 1999. Anak kedua dari tiga bersaudara, buah dari pasangan Bapak Edi Santoso dan Ibu Fatoyah. Zabadi adalah panggilan akrabnya, terlahir di keluarga yang cukup sederhana. Ayahnya sudah meninggal dunia ketika ia masih duduk di bangku sekolah menengah atas, sedangkan Ibunya kini bekerja sebagai penjahit rumahan. Ketika menginjak umur 7 tahun, memulai pendidikan di Sekolah Dasar Negeri 2

Ngunut, Tulungagung, kemudian setelah lulus pada tahun 2012 dia melanjutkan pendidikannya di sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Ngunut. Selepas lulus dari Sekolah Menengah Pertama di tahun 2015, ia menempuh pendidikan di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Rejotangan, lulus tahun 2018. Setelah lulus Sekolah Menengah Atas ia dibuat bingung atas 2 pilihan, yaitu masuk dunia kerja atau kuliah. Dan akhirnya atas dorongan dan kemauan orangtua, ia memutuskan untuk melanjutkan studi di Institut Agama Islam Negeri Tulungagung dan mengambil program studi S1 Pendidikan Agama Islam. Dan sampai sekarang ia masih menjadi salah satu mahasiswa aktif di semester 6.



“SUKA DUKA YANG DIARASAKAN MAHASISWA SAAT KULIAH ONLINE”

Oleh: Laela Asfiatul Maghfiroh

Tidak terasa sudah hampir setahun lebih sejak penyebaran virus COVID-19 menyerang Indonesia. Pemerintah pun menghimbau untuk melakukan social distancing atau jaga jarak dan juga himbauan untuk berada di dalam rumah saja. Hal ini membuat beberapa kegiatan harus dikerjakan dirumah termasuk kegiatan perkuliahan. Meskipun banyak hal yang harus kita kerjakan dari rumah, bukan berarti seluruhnya efektif bila dikerjakan dari rumah. Selama masa pandemi seperti ini, kegiatan perkuliahan juga di lakukan dri dalam rumah. Sudah banyak perguruan tinggi yang mulai mengubah metode perkuliahan yang awalnya bertatap muka menjadi online, dan membatasi kegiatan di sekitar kampus karena ancaman wabah COVID-19. Tapi mungkin banyak sekali di antara kita yang sudah bosan dan malas untuk malakukan perkuliahan online dirumah. Dalam berlangsung kuliah online tentu banyak pengalaman yng berkesan baik suka maupun duka. Karena sebelum adanya pandemi COVID-19 perkuliahan biasa di adakn secara tatap muka dan tiba-tiba harus dilakukan secara online. Banyak hal baru yang tentu saja di temukan oleh mahasiswa maupun dosen saat kuliah online. Kendala yang dirasakan

mahasiswa pasti sama semua di antaranya kondisi internet yang berbeda-beda. Kondisi internet di setiap daerah pasti berbeda-beda, untuk yang tinggal dikota atau desa maju pasti lebih mudah sinyal sedangkan yang tinggal di pedesaan pelosok mereka harus berjuang mencari sinyal kesana kemari demi untuk melakukan pembelajaran. Saat kuliah online juga di akses hanya lewat aplikasi seperti Whatsaap, Zoom, Google meet atau juga dengan E-learning seperti itu. Penggunaan berbagai macam aplikasi awalnya membuat bingung dan gak jarang juga dosen pun ikut bingung, terkadang ada dosen yang sudah tua jadi agak tidak faham dengan apliaksi-aplikasi tersebut. Ditambah dengan kondisi rumah setiap mahasiswa tidak sama suasana jadi mengakibatkan perkuliahan tidak kondusif. Mahasiswa juga sering mengeluh tentang tugas, saat kuliah onlien tugas semakin banyak daripada kuliah biasanya. Dan terkadang dosennya kurang pengertian terhadap mahasiwa jadi ngasih tugas, jadi tugas selalu menumpuk membeuat mahasiswa sering mengeluh. Karena tugas di berikan melebihi kapasitas misalnya belum siap tugas satunya sudah ditambah lagi tugas baru.

Kuliah online dapat dilakukan dimana saja. tidak seperti saat kuliah offlen atau tatap muka yang mengharuskan mahasiswa hadir di dalam kelas, kuliah online dapat dilakukan mahasoswa dimana saja baik dalam ataupun luar rumah. Kuliah online dapat melatih dan mengasah kreativitas mahasiswa tidak jarang mahasiswa diberi tugas dimana tugas tersebut sangat memerlukan kraektivitas contohnya seperti saat diberi tugas video dengan jangka waktu yang sudah di tentukan oleh dosen.

Dimasa pandemi ini hampir semua anak mempunyai HP adroid, namun ada anak yang keluarganya tidak mampu membelikan HP untuk anaknya dikarenakan masalah ekonomi, dimasa pandemi juga ada dampak negative ataupun positifnya bagi seorang pelajar ataupun pendidik, bagi seorang pendidik ada kalanya senang karena mereka bisa berkumpul dengan keluarganya lebih banyak namun tidak senangnya juga dikala saat melakukan pembelajaran kendala sinyal dan kuota yang menyusahakan, bagi seorang pendidik pasti hal seperti itu biasa, untuk meminimalisir pemborosan kuota hp atau pun kuota internet, si pendidik melakukan pembelajaran berapa kali menggunakan youtube maupun melakukan tatap muka memakai *zoom* atau *google meet*, namun meskipun udah di maksimalkan pembelajaran online tidak bisa sepenuhnya maksimal seperti pembelajaran tatap buka.

Berdasarkan survei dari orang tua dan murid, hambatan terbesar yang dihadapi murid saat belajar dari rumah adalah kurangnya akses internet dan perangkat elektronik yang mendukung," kata Spesialis Pendidikan UNICEF Nugroho Warman. "Orang tua juga harus fokus pada kewajiban lain untuk menghidupi keluarga mereka, yang akhirnya membuat mereka kurang memiliki waktu untuk membantu anak-anak mereka." Untuk mengatasi hal ini, Pemerintah Indonesia menyiarkan program TV edukasi "Belajar dari Rumah" lewat TVRI untuk membantu anak-anak belajar dari rumah. Program tersebut, yang diselenggarakan oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, menyiarkan acara dari Senin hingga Jumat untuk anak-anak usia sekolah dari prasekolah hingga Sekolah Menengah Atas

yang mencakup berbagai bidang, termasuk program pengasuhan anak.

Ditutupnya sekolah bukan berarti kegiatan pembelajaran juga berhenti. Untuk membantu menilai efektivitas program, UNICEF telah mendukung otoritas pendidikan untuk melakukan survei rutin yang melibatkan guru, orang tua dan anak-anak. Survei yang dikirim melalui SMS ini, dilakukan untuk menjangkau daerah-daerah yang tidak memiliki akses internet, mengumpulkan umpan balik tentang kegiatan pembelajaran di rumah untuk memastikan setiap murid menerima dukungan yang mereka butuhkan.

UNICEF juga membantu Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan untuk mengembangkan materi pembelajaran offline dan menyusun pedoman untuk mencegah dan merespons COVID-19 di sektor pendidikan di tingkat provinsi dan kabupaten. UNICEF Indonesia, ada seorang anak bernama Sumule Joaquin, 8 tahun, ia mengikuti sesi pembelajaran online di rumahnya. Ujarnya "Saya tetap dapat terhubung dengan guru-guru saya ketika belajar di rumah. Jika saya mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas, saya tetap dapat menghubungi mereka untuk meminta bantuan.", ditutupnya sekolah bukan berarti kegiatan pembelajaran juga berhenti. Dia Moreyna, ia yang akan segera masuk Sekolah Dasar, masih senang belajar di rumah. Dengan pendampingan ibunya, ia secara rutin menonton program "Belajar dari Rumah" di TV dan mengikuti pembelajaran online ketika diperlukan. Selama ia berada di rumah, Moreyna juga melakukan berbagai aktivitas lain di dalam rumah. Ia suka membantu ibunya membuat kue, ia juga suka menari, hobi baru yang mulai sering ia lakukan bersama

kakaknya. Sama seperti anak-anak lain seusianya, tinggal di rumah tidak mudah bagi Moreyna. Dua bulan terakhir terasa seperti waktu yang lama bagi gadis kecil itu. Ujarnya "Saya tidak suka karena saya tidak bisa bertemu teman-teman dan guru saya,". Ibunya juga memperhatikan bahwa Moreyna tampak bosan di waktu-waktu tertentu dan sangat ingin kembali ke sekolah.

Ujarnya sang ibu "Saya berharap virus ini akan segera hilang sehingga semua kegiatan dan yang lainnya dapat kembali normal lagi,". Dari berbagai hambatan dan masalah yang dihadapi berbagai Negara khususnya Indonesia, tidak menyurutkan bangsa Indonesia menuju usia emasnya nanti pada tahun 2045, seiring pertumbuhan usia bangsa, banyak pula tantangan yang akan dihadapi bangsa Indonesia, sehingga perlu adanya adaptasi dan transformasi dalam menyiapkan manusia Indonesia menyambut Indonesia Emas 2045, salah satunya dengan kunci pendidikan.

Seluruh elemen masyarakat harus mengemban amanah generasi emas 2045 ini yang merupakan visi misi mulai bagi kita. Begitu juga setiap instusi pendidikan yang mempunyai peran untuk menyiapkan transisi dari generasi ke generasi. Namun yang lebih penting ialah peran keluarga dalam mempersiapkan generasi emas ini. Maka diharapkan dari keluargalah muncul generasi masa depan indonesia yang mempunyai kecerdasan yang komperhensif produktif, inovatif, damai, sehat, dan berperadaban unggul.

Maka dari itu setaip warga hendaknya memperhatikan betul apa saja yang dapat mempengaruhi kecerdasan anak, termasuk pentingnya menjaga kesehatan anak dan memberikan asupan yang

cukup bagi mereka semasa perkembangannya. Tujuan mulia ini tidaklah mustahil kita dapat meraihnya jika seluruh elemen masyarakat mau menyamakan visi misi bersinergi bekerja keras dan membangun komitmen bersama untuk mewujudkannya. Apabila sudah dilakukan sedemikian rupa, maka kita akan lebih optimis dalam menciptakan pemuda-pemuda berkualitas unggul yang dapat menjawab tantangan zaman dan membentuk generasi emas yang mampu mengharumkan nama bangsa Indonesia di muka dunia internasional.



Biografi Penulis

Nama adalah suatu doa atau harapan bagi orang tua untuk buah hati tercintanya. Pada suatu hari lahirlah seorang putri kecil mungil dari rahim seorang ibu yang telah berjuang yaitu diberi nama “Laela Asfiatul Maghfiroh”. Lahir pada tanggal 07 bulan Mei tahun 2000. Berasal dari keluarga sederhana yang di kepala keluarga oleh ayah tercinta bernama Sutrisno dan ibu Misrtiari. Keluarga kami bertempat tinggal di suatu desa yang damai yakni desa Kebun Dalam, Kecamatan Way Serdang, Kabupaten Mesuji, Provinsi Lampung. Saya mempunyai hobi menulis, mengahayal dan paling hobi adalah makan hehehe. Selanjutnya saya disekolahkan orang tua saya mulai dari TK di TK Aisyah Bustanul Athfal selama dua tahun, setelah lulus dari TK langsung melanjutkan pendidikan ke SDN Negeri 01 Kebun Dalam selesai selama 6 tahun, setelah lulus SD orang tua saya ingin anak-anaknya lebih mendalami tidak hanya pelajaran sekolah namun tentang keagamaan juga, jadi setelah SD langsung diantar ke pondok pesantren Lampung yakni di Mts dan MA yang sama di yayasan

pondok pesantren Tri Bhakti At-Taqwa. Dan alhamdulillah sekarang masih bisa melanjutkan sekolah di Institut Agama Islam Tulungagung Jawa Timur. Itupun atas kemuan saya sendiri ingin mencari pengalaman dipulau sebrang. Dan sekarang pun saya tidak hanya kuliah saja namun juga tetap mendalami ilmu pesantren di pondok pesantren Al-Hidayah.



“KULIAH DARING YANG EXCITED TO TIRED”

Oleh: Uci Ika Wuryta Sari

Pengalaman suka dan duka yang saya lalui selama pembelajaran kuliah secara daring ini tak terhitung jumlahnya. Banyak sekali hal yang saya alami selama kuliah daring dirumah ini. Berawal dari excited menjadi sangat tired. Berawal dari sangat senang menjadi sedih. Pada saat itu, tepatnya diawal tahun 2020 bulan Maret pekan kedua bulan itu saya masih ingat betul bagaimana teman-teman kuliah saya memberikan kabar jika pada saat itu semua sekolah diliburkan termasuk perguruan tinggi. Perasaan senang karena membayangkan betapa enaknyanya libur dan kuliah dirumah tanpa harus pulang pergi ke kampus. Tanpa harus kepanasan dan kehujanan dijalan menuju kampus. Menghadiri kuliah secara daring dirumah, mengerjakan semua tugas kuliah dirumah sambil rebahan dan leyehe-leyeh dikasur kesayangan adalah bayangan kuliah daring karena pandemi saat itu. Dan benar hal yang saya bayangkan itu terjadi tetapi hanya diawal perkuliahan saat itu. Diawal-awal pertemuan ketika masih berlangsungnya presentasi awal kelompok dan belum ada kericuhan tugas-tugas yang memusingkan, saya benar-benar menikmati sukanya kuliah daring dirumah ini. Merasa senang campur heboh karena ini pengalaman pertama

saya merasakan bagaimana rasanya kuliah berbasis online. Bangun dipagi hari tanpa harus tergesa-gesa untuk mandi, tanpa menyiapkan tas kuliah dan lain-lain. Setiap terbangun dipagi hari langsung melihat handphone apakah ada jam pelajaran dan harus mengisi presensi. Jika tidak ada kelas pagi bisa melanjutkan tidur sampai siang hari. Tidak lupa sarapan serta makan siang tepat waktu tanpa gangguan. Indahya bayangan semu kuliah daring. Pada awal pertama itu saya selalu hadir dikelas kuliah tepat waktu dan selalu mengikuti pertemuan seperti halnya melewati zoom, google meet dan lain-lain. Dikarenakan dirasa sangat menyenangkan bisa mencoba kuliah dengan teknologi online tanpa wara wiri ke kampus, perasaan suka masih sangat menyelimuti keadaan saat itu. Seperti halnya home schooling di drama-drama ternyata saya bisa merasakannya juga. Bertatap muka lewat layar kaca bersama teman-teman dan dosen-dosen seakan-akan lagi berrvideo call dengan mereka berasa asyik sekali. Fitur-fitur aplikasi canggih pun ikut dirasakan. Seperti halnya di zoom kita dapat merubah background kita, suara kita, bahkan mempercantik wajah kita. Meski dirasa sangat norak tapi saya senang bisa mengetahui hal tersebut. Di kuliah daring ini mahasiswa dituntut untuk melek teknologi dan tidak ketinggalan jaman. Saya pun juga awalnya tidak tahu menahu mengenai aplikasi-aplikasi yang digunakan dosen saya, tetapi selama kuliah online ini saya merasa harus mengikuti alurnya jaman dan semakin up to date akan ilmu teknologi. Itu adalah segi positif dan segi enaknya kuliah daring menurut saya. Kejadian-kejadian tersebut merupakan kejadian yang menarik yang menurut saya akan mengasah mahasiswa untuk lebih kreatif selama pembelajaran lewat daring ini.

Disamping kejadian-kejadian yang menyenangkan tersebut kuliah daring adalah kuliah yang penuh dengan derita. Berawal dari semakin banyak pertemuan semakin rumit pula ini kuliah. Bagaimana tidak, ibu dan bapak dosen berbondong-bondong antri memberikan tugas yang seambrek itu. Semakin hari semakin betah dikasur tetapi tidak untuk rebahan dan leleh-leleh tetapi untuk meratapi dan bersemedikan tugas yang tidak terhitung jumlahnya. Sekian hari semakin banyak tugas yang mengantri membuatku merasa berat untuk dikerjakan. Rasa malas semakin meronta-ronta. Tidak sekali dua kali mengikuti kelas dengan mata terpejam sampai tak sadarkan diri pergi ke alam mimpi. Bahkan semakin hari semakin sedikit teman-teman yang mengikuti kelas. Tidak segara memikirkan bagaimana cara mengerjakan padahal waktu tenggat semakin dekat tetapi hanya meratapi banyaknya tugas yang didapat. Kala itu saya semakin bingung bagaimana saya mengatur waktu saya untuk ini itu padahal saya juga tidak punya kepentingan lain selain kuliah. Rebahan lah adalah jawabannya. Sesulit itu sebagai mahasiswa untuk menjalankan kuliah daring. Terlalu banyak godaan dan cobaan yang datang. Apalagi jika kuota tidak memungkinkan untuk mengakses banyaknya aplikasi yang memakan data yang banyak. Alhamdulillah ayah saya memasang wifi dirumah jadi pada saat kuliah daring saya tidak kebingungan untuk membeli kuota. Tetapi terkadang saya memikirkan bagaimana teman-teman yang notabene rumahnya di pelosok-pelosok, dengan sinyal yang samar-samar kadang cuma sekedar buka whatsapp saja tidak bisa. Saya sangat prihatin akan hal itu. Terkadang teman saya juga ada yang tidak bisa mengikuti kuliah daring dikarenakan sinyal yang tidak

mendukung. Pemerintah memang menunjang kuota untuk pelajar dan mahasiswa, tetapi kami hanya pernah mendapat sekali sumbangan kuota itupun hanya bisa untuk mengakses aplikasi belajar yang mana kami sebagai mahasiswa tidak membutuhkannya. Seharusnya pemerintah lebih menunjang banyak kuota untuk kami para mahasiswa yang sangat membutuhkannya. Walaupun banyak tugas-tugas yang mengantri tetapi kami sebagai mahasiswa harus tetap semangat menghadapi segala situasi yang terjadi. Tugas-tugas yang diberikan oleh bapak atau ibu dosen menjadikan motivasi untuk kami agar segera mengerjakan tugas yang ada tanpa menunda-nundanya lagi. Kami juga sebagai mahasiswa semester akhir dan mahasiswa pejuang wisuda akan selalu bersemangat dan terus berjuang walalu pandemi menerjang. Walaupun selama kuliah daring ini saya terlalu sibuk mengerjakan ini itu sehingga saya kadang lupa untuk mandi dipagi hari dan sarapan dipagi hari. Tetapi saya ikhlas dan terus berjuang demi cepat mendapat gelar. Kuliah daring ini memang berat tetapi jika kita memandangnya dengan berat atau belum apa-apa sudah mengeluh berat maka yang kita dapat adalah penderitaan semata. Seharusnya kita sebagai mahasiswa dan penerus generasi muda sadar akan tugas kita dan terus bangkit menghadapi kenyataan ini. Sedikit motivasi dan inspirasi untuk semua mahasiswa Indonesia, wajar kalau kuliah daring itu susah, kuliah daring itu susah paham, sulit masuk ilmunya, tidak pernah paham apa yang disampaikan dosen. Tetapi namanya mahasiswa yang berarti siswa tingkat maha atau peserta didik tingkat atas harus bisa menghadapi segala tantangan dan rintangan yang ada.

Sebagai mahasiswa kita harus menjadi panutan dan contoh bagi siswa-siswa yang dibawah kita. Janganlah kuliah daring ini jadikan alasan untuk bermalas-malasan. Janganlah jadikan kuliah daring ini suatu cobaan yang sulit untuk dihadapi. Janganlah jadikan kuliah daring ini alasan untuk cepat menikah. Jangan juga jadikan kuliah daring ini berbohong kepada orang untuk menambah jatah kiriman uang. Refleksi saya ketika kuliah daring memang bermalas-malasan. Saya pun juga sangat enggan mengerjakan tugas yang menumpuk-numpuk seperti itu. Tetapi tetap saya kerjakan karena pemikiran saya jika saya tidak menyentuh itu tugas-tugas maka saya juga yang dirugikan, kenapa? Karena itu adalah kewajiban saya sendiri dan tanggungan saya sendiri untuk mengerjakan tugas-tugas yang diembankan kepada saya. Jika saya tidak mengerjakan tugas-tugas tersebut alhasil saya akan mendapatkan nilai kosong dan bisa jadi mengulang semester berikutnya. Jadi yang bisa saya tekankan disini, ayo kita mahasiswa calon penerus generasi muda bangsa bangkitlah jangan bermalas-malasan. Liatlah orang tua kamu yang bersusah payah mencari uang untuk membayar ukt kamu. Apakah kamu tega walaupun kuliah daring seperti bermain-main ini tetap membayar ukt normal seperti kuliah tatap muka. ayo sekarang mari kita buka tugas-tugasnya dan dikerjakan semampu kita dan usahakan memberikan yang terbaik mungkin. Generasi emas Indonesia saya harap kita semua mampu berjuang bersama dijalan kita masing-masing untuk memajukan Indonesia. kita harus bisa menjadi contoh yang baik buat adik-adik kita yang duduk di bangku sekolah dasar dan sekolah menengah.

Renungan untuk kita sebagai mahasiswa, jadikanlah pandemi ini sebagai tantangan atau rintangan untuk mencapai kesuksesan. Saya sebagai mahasiswa sangat mengerti apa yang dirasakan teman-teman mahasiswa seperjuangan saya. Mari kita anggap ini sebagai hal yang menarik yang tidak pernah kita alami sebelumnya. Mari kita tetap bertugas dan saling memberi semangat untuk satu sama lain. Mari kita tetap bergandengan tangan dan menjaga orang-orang yang kita sayangi. Saya sangat berharap bahwa pandemi ini hanyalah sebuah uji coba yang akan mengantarkan kita menuju gerbang kesuksesan hasil jerih payah kita selama ini. Untuk teman-teman seperjuangan semua, ayo sebagai mahasiswa jagalah bumi Indonesia ini. Akjyo kita sama-sama merangkul saudara kita. Ayo sama-sama kita mengembalikan keadaan Indonesia seperti dahulu kala. Saling memberi dorongan dan tetap mengaja kesehatan. Kuliah daring dari rumah ini bertujuan untuk kita sebagai mahasiswa tetap menjaga kesehatan dan menjaga keluarga kita dari virus corona. Tetaplah kalian berada diruamh selama kuliah daring tetap dilaksanakan. Janganlah kalian wahai kaum muda berkeliaran apalagi tidak memakai masker. Mahasiswa sebagai teladan bagi adik-adik kita dan masyarakat seharusnya memberikan contoh yang baik bagi semuanya. Ayo sebagai mahasiswa juga kita seharusnya mengharga dan tetap sopan santun kepada dosen kita.

Walapun kuliah diadakan secara daring, kita tetap harus soapn santun. Contohnya jika kita menghubungi dosen seharusnya menggunakan kata-kata yang soapn dan didahului dan diakhiri dengan salam. Kita sebagai mahasiswa juga harus tahu etika menghubungi dosen yang baik. Jangalah menghubungi dosen diluar jam

kantor sehingga nanti dosen kita dapat terganggu oleh pesan kita. Ayo sebagai mahasiswa juga bersemangat sampai ijazah gelar kita mendarat di tangan kita serta baju toga terpampang indah dibadan kita. Mari kita membuat orang tua kita tersenyum bangga melihat pencapaian kita. Marilah kita sebagai generasi emas bangsa Indonesia mengharumkan nama bangsa Indonesia dengan selalu bersemangat menghadapi segala tantangan dan cobaan yang menghadang. Jangan lupa selalu pakai masker dan mencuci tangan sebelum makan. Ayo kita menghadapi situasi pandemi ini dengan senyuman yang menawan. Tetap berpegang teguh pada keyakinan. Dan jangan lupa perkuatkan iman kepada Allah Ta'ala. Yakinlah kita semua bisa mencapai apa yang kita inginkan. Mari kita sebagai generasi muda Indonesia menjaga bumi pertiwi kita yang tercinta. Itulah secuil kisah dari saya. Tetap semangat. Jaga kesehatan. Salam hangat dari saya pejuang skripsi.



Biografi Penulis

Halo, nama saya Uci Ika Wuryta Sari. Teman-teman kerap memanggil saya dengan sebutan cay atau cii. Tempat tanggal lahir saya, Kediri 21 Mei 2001. Saya asli orang Kediri Jawa Timur. Hobbi saya adalah menonton film atau drama, bermain badminton, mendengarkan musik-musik dan belajar bahasa asing. Sekarang ini saya duduk di bangku perguruan tinggi yaitu IAIN Tulungagung yang sekarang menjadi UIN SATU. Saya mengambil jurusan Pendidikan Agama Islam dan sekarang saya berada di semester ke-6. Saya adalah calon pendidik atau calon ibu guru. Cita-cita saya adalah menjadi seorang guru dan membahagiakan orang tua.



“AKU DAN JATI DIRIKU”

Oleh: Nighky Bey Masyhuri

Nggak terasah udah setahun lebih virus covid-19 ini masuk di indonesia. Dari pihak pemerintah pun menghimbau untuk melakukan *social distancing*, atau jaga jarak dan juga himbauan untuk berada di dalam rumah aja. Hal ini membuat beberapa kegiatan harus dikerjkan di rumah termasuk kegiatan perkuliahan dan sebagian kegiatan aktif non aktif. Akan tetapi meskipun banyak hal yang harus kita kerjakan dari rumah, bukan berarti seluruhnya efektif bila dikerjakan dari rumah.

Mungkin selama kuliah online kalian mungkin kebanyakan lebih banyak merasakan suka atau lebih banyak merasakan dukanya, berikut ini mungkin yang saya rasakan dan teman rasakan jugak.

Kendala dalam Melakukan Perkuliahan Online

Kondisi atau kendala internet ini pun menjadi kendala pertama yang dialami mahasiswa online. Pasti sering banget teman-teman rasakan saat sedang kuliah online. Begitu pula kondisi internet di setiap daerah pun pastinya berbeda - beda. untuk temna-teman yang tempat tinggalnya di perkotaan mungkin nggak terlalu masalah banget dengan kondisi internet.nya, tapi buat teman - teman yang tempat tinggalnya masih di perdesaan yang minim dengan internet pasti kendala ini sangat mengganggu banget.

Kuliah yang nggak kondusif, dengan berbagai macam aplikasi untuk kuliah online memang awalnya buat temen - temen bingung sendiri. Nggak jarang jugak, mungkin dosennya sendiri ikutan bingung dengan cara mengoperasikan aplikasi tersebut. Ditambah dengan kondisi rumah setiap mahasiswa pasti berbeda - beda yang menyebabkan suasana perkuliahan pun menjadi tidak kondusif selama menjalani perkuliahan.

Tugas kuliah dimasa pandemic, mungkin lebih banyak daripada kuliah biasanya, akibat dengan sulit dan kurang mengertianya dalam mengoperasikan di medianya, begitu pula dengan dosennya yang mengganti kuliahnya dengan memberikan mahasiswa banyak tugas. Akibatnya jumlah tugas yang sangat menumpuk dan tidak sebanding dengan masa pelaksanaan kuliahnya.

Dalam perkuliahan pandemic ini masalah perangkat itupun sangat penting, perlu banget untuk diketahui kalau kondisi social ekonomi setiap mahasiswa pastinya berbeda-beda. Nggak semua mahasiswa mampu untuk membeli perangkat computer atau laptop. Nggak semua perangkat itupun juga mampu digunakan untuk menginstall aplikasi seperti *zoom*, *goggle meet*, dan membutuhkan kapasistas memory atau hp yang besar. Akibatnya, perkuliahan mahasiswa dalam menggunakan media tersebut sulit untuk dilaksanakan.

Manfaat dalam Kuliah Online

Mungkin dari segi teknologi lebih tau, mungkin ketika perkuliahan menggunakan media *whatsapp*, dan sering teman - teman lakukan buakn hanya di waktu *social distancing*. Tapi, lain halnya dengan aplikasi seperti *zoom*, *goggle meet*, atau *goggle classroom* yang

masih jarang digunakan karena masih mengandalkan pertemuan tatap muka. Dengan adanya kuliah *online* ini, baik seorang dosen maupun mahasiswanya harus sama – sama belajar untuk menggunakan teknologi tersebut supaya kuliah *online- nya* berjalan dengan maksimal tanpa kendala. Yang saya rasakan ketika kuliah *online* bisa saya dan teman – teman lakukan kapan pun dan dimana pun. Saya bisa melakukan kuliah *online* di tempat tidur, di warung kopi, di saat kerja sambil kuliah, dan dimanapun tempatnya. Waktu perkuliahannya pun fleksibel sesuai kesepakatan antara mahasiswa dengan dosennya. Tapi, kamu tetap harus ingat akan kesopanan terhadap dosen dan teman – teman. Di saat kuliah *online* pun kita tidak perlu berpakaian rapi, mandi pun tak perlu, karena di saat kuliah *online* oran – orang nggak akan menyadari bahwa kita udah mandi atau belum.

Untuk teman – teman yang melakukan kuliah *online* menggunakan kuota pulsa, hemat adalah suatu kebohongan besar karena pengeluarannya dalam membeli pulsa jadi besar dari biasanya. Tapi, bila saya dalam menghitung dari segi aspek yang lain itu sesungguhnya disitu letak hematnya. Saat kuliah niasa pasti memerlukan biaya untuk tranSPORTasi, makan siang, dan hal – hal yang tak terduga lainnya. Dengan adanya kuliah *online*, teman –teman hanya mengeluarkan biaya untuk beli kuota aja, nggak perlu mengeluarkan biaya transportasi dan uang makan karena untuk makan kita bisa langsung bisa ambil sendiri di dapur rumahnya.

Menghadapi Era Revolusi Industri 4.0 Dengan Inovasi Digital 2045.

Revolusi Industri 4.0 dan Indonesia Emas tahun 2045 seperti dua kutub yang tidak bisa dipisahkan. Karena, terwujudnya Indonesia Emas tahun 2045 tergantung bagaimana kesiapan generasi Y dan Z yang

merupakan Generasi Emas Indonesia dalam menghadapi Revolusi Industri 4.0. Inovasi *platform* 2045.org ini menjadi strategi tepat dan khusus untuk meningkatkan kesadaran generasi Y dan Z akan visi Indonesia Emas tahun 2045. Karena, generasi ini mempunyai karakteristik, diantaranya, melek teknologi digital. *Platform* 2045.org adalah wadah Generasi Emas Indonesia tahun 2045 Dengan visi: Menyebarkan Mimpi Anak Muda Untuk Indonesia 2045 sedangkan Misi: Mengundang Anak-Anak Muda Indonesia Agar Menceritakan Mimpi Mereka Untuk Indonesia 2045.

Mungkinkah mewujudkan mimpi, sedangkan mimpinya saja tidak diketahui. Keraguan inilah yang membuat penulis beranggapan bahwasanya peran mengkampanyekan Indonesia Emas 2045 untuk menyadarkan generasi Y dan Z melalui media digital adalah cara mengatasi masalah yang mendasar.

Bagaimana Indonesia Emas 2045 akan terwujud sedangkan aktor utamanya, yaitu generasi Y dan Z yang menjadi penentu Indonesia Emas 2045 tidak memiliki wawasan mengenai visi/cita-cita Indonesia Emas 2045 itu sendiri? Visi itu harus dikomunikasikan dengan baik dan jelas, serta harus ada yang mau menyampaikan visi Indonesia Emas 2045 kepada generasi Y dan Z khususnya. Jika masalah mendasar ini dibiarkan terus bertumbuh, penulis berpendapat bahwa sangat sulit terwujudnya Indonesia Emas 2045. Negara yang mandiri, maju, adil dan makmur serta negara besar dunia yang merupakan cita-cita Indonesia Emas 2045 hanya menjadi angan belaka. Terhadap masalah kurangnya wawasan generasi Y dan Z mengenai Indonesia Emas 2045, inovasi *platform* 2045.org menjadi bagian dari jawaban untuk mengatasi

persoalan tersebut. *Platform 2045* orang adalah wadah digital untuk Generasi Emas Indonesia yang saling terhubung dalam jejaring social digital untuk saling berbagi kesadaran, mimpi, gagasan dan pemikiran dan saling menguatkan satu sama lain demi terwujudnya Indonesia Emas tahun 2045. Kami ingin menyebarkan semangat optimisme dan nasionalisme ke seluruh anak-anak muda Indonesia dari Sabang sampai Merauke.

Dalam Sinergitas ini bukan hanya untuk mewujudkan Indonesia Emas tahun 2045. Tetapi, juga untuk menemukan berbagai solusi atas kompleksitas masalah yang akan dihadapi dunia pada umumnya dan Indonesia khususnya. Kompleksitas masalah tersebut diantaranya, perubahan iklim, laju penduduk, meningkatnya populisme, kesenjangan sosial, hunian-perumahan, kecerdasan buatan, krisis pangan dan air serta isu-isu kontemporer lainnya. Jika dihitung dari tahun 2018 maka kita masih ada waktu 27 tahun untuk mewujudkan Indonesia Emas Tahun 2045. Waktu yang relatif cukup panjang untuk mendapatkan solusi dalam mengatasi kompleksitas masalah tersebut.

Selain tantangan sinergitas generasi emas Indonesia, ketidakdewasaan berpolitik telah menjadi penghambat pembangunan nasional, khususnya sejak pemilihan umum 2014. Baik dalam pemilihan legislatif maupun eksekutif (kepalada negara/kepala daerah). Fenomena *Unfriend* dan debat di media sosial sudah lazim kita perhatikan sejak pemilihan umum 2014 bahkan hingga saat ini, lebih parah lagi munculnya ujaran kebencian dan fitnah dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Karena, saat ini perbedaan pandangan politik menjadi suatu hal yang haram hukumnya. Tidak adanya penghargaan terhadap


kebebasan berpendapat, berserikat dan bersikap menjadi indikasi munculnya masyarakat yang primitif. Generasi emas memainkan peranan penting untuk mengatasi ini, karena dominasi kuantitatif dan intelektualitasnya.

Mengutamakan kepentingan bangsa dan kedewasaan berpolitik adalah sikap yang harus dipastikan dimiliki setiap insan generasi emas di masa depan. Jika tidak, kita akan tercerai-berai dan mimpi Indonesia Emas pupus sudah, lebih parah lagi Indonesia hanya tinggal nama saja. Mengapa itu pentingnya meningkatkan kesadaran Generasi Emas Indonesia dalam menghadapi Era Revolusi Industri 4.0 melalui inovasi digital platform 2045.



Biografi Penulis

Nighky Bey Masyhuri, biasanya di panggil Nighky, kelahiran lamongan, 29 maret 2000, latar belakang orang tua seorang petani, seorang mahasiswa di salah satu kampus, MI 07 Takerharjo 6 thn, SMP M 12 Paciran 3 thn, Pondok Pesantren MA Al-Ishlah 3 thn, aktif di jenjang music modern, yang bisa di sebut dengan Marching Band di Pondok Pesantren selama 3 thn dan menangkan lomba di event kabupaten sampai provinsi, lanjut ikut Marching Band di kampus (MB-DSS Tulungagung) selama 2 thn dan memenangkan lomba di beberapa daerah sekitar kampus, aktif di organisasi mahasiswa (IMM, Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah) sampai saat ini.



“PENGALAMAN SAYA DALAM
MERINTIS PENDIDIKAN DI UIN
SATU TULUNGAGUNG SEBAGAI
WUJUD KESIAPAN MAHASISWA
MENYONGSONG ERA INDONESIA
EMAS”

Oleh: Salsabila Nur Adhani

Didalam sebuah kehidupan, kita memiliki peran. Contoh didalam keluarga, ada yang berperan sebagai seorang ibu, ada juga yang berperan sebagai seorang ayah, ada juga yang berperan sebagai anak dan seterusnya. Begitu pula kehidupan di kampus. Ada yang berperan sebagai dosen, ada pula yang berperan sebagai mahasiswa, dan seterusnya Tugas kita adalah memainkan peran – peran tersebut dengan baik, tepat dan bersungguh – sungguh. Menjadi peran sebagai seorang mahasiswa bukanlah peran yang bersifat statis. Karena pada dasarnya mahasiswa adalah *agent of change*. Dimana mahasiswa diharapkan mampu dapat membawa perubahan bagi Indonesia menjadi lebih baik dari tahun – tahun sebelumnya. Selain itu, mahasiswa juga memiliki peran untuk menjadi pusat dari kemajuan bangsa Indonesia sendiri. Berbagai macam tantangan dan hambatan pasti akan dialami oleh mahasiswa. Namun dalam menghadapi berbagai macam rintangan atau hambatan tersebut, mahasiswa perlu sedikit

menengok ke belakang, seperti melihat makna sumpah pemuda dan makna kemerdekaan Indonesia. Langkah ini perlu diupayakan agar mahasiswa lebih termotivasi dan lebih semangat dalam membangun negeri.

Jadi, bisa dikatakan bahwa mahasiswa adalah pemuda aktif sebagai generasi unggul bagi bangsa Indonesia dalam menyongsong era Indonesia emas pada 24 tahun yang akan mendatang yaitu tahun 2045. Indonesia emas 2045 telah menjadi impian besar untuk membentuk Indonesia yang mampu bersaing dengan bangsa lain. Untuk mencapai impian Indonesia tersebut, pencapaian visi Indonesia 2045 didukung oleh 4 pilar utama, yaitu Pertama, pembangunan sumber daya manusia (SDM) atau peningkatan kualitas SDM dan perkembangan IPTEK, Kedua, perkembangan ekonomi berkelanjutan, Ketiga, pemerataan pembangunan, dan yang keempat, ketahanan nasional dan tata kelola pemerintahan. Peningkatan kualitas SDM tersebut bergantung salah satunya kepada sistem pendidikan nasional. Sistem pendidikan yang baik adalah pendidikan yang tidak hanya berfokus kepada ilmu pengetahuan saja, kepada pendidikan moral juga diperlukan agar SDM yang dihasilkan tidak hanya mampu bersaing tetapi juga memiliki etika..

Berikut ini adalah upaya versi saya untuk menghadapi kesiapan mahasiswa menyongsong era Indonesia emas, yaitu ketika saya lulus SMA lebih tepatnya pada tahun 2018, saat itulah peran saya bukan lagi menjadi seorang pelajar namun berperan sebagai seorang mahasiswa. Seseorang yang mendeklarasikan dirinya adalah seorang mahasiswa, maka ia harus siap menjadi aktor atau pemimpin dalam melakukan inisiasi untuk perubahan suatu bangsa, baik perubahan sosial

maupun kultural. Itulah yang menjadi tugas saya sekarang. Bagaimana saya dapat sukses dalam menjalani tugas saya dari peran saya sebagai mahasiswa. Oleh karena itu, saya dituntut untuk menyusun strategi atau siasat yang tepat dalam menjalankan tugas tersebut. Dengan strategi inilah yang merupakan sebagai perwujudan kesiapan saya.

Adapun berbagai strategi – strategi yang telah saya rancang dan saya aplikasikan antara lain, yaitu Pertama, saya memilih melanjutkan pendidikan tinggi saya ke Iain Tulungagung, dimana sekarang telah berganti nama menjadi Universitas Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung (UIN SATU Tulungagung). Alasan saya karena saya ingin melanjutkan basis saya dari SMA yaitu pesantren, kemudian yang telah kita ketahui bahwa UIN SATU tulungagung ini adalah kampus dakwah dan peradaban yang terbaik. Sehingga pemilihan tempat belajar yang sejalan maka bisa menjadi media yang mempermudah untuk kita. Meskipun demikian, jika melihat cerita awal saya bisa lolos tes masuk ke UIN SATU sungguh memerlukan sebuah perjuangan, berupa persiapan yang matang baik persiapan secara fisik maupun persiapan secara mental. Sebab saya adalah anak rantau. Saya mempunyai motivasi yang kuat dalam diri saya bahwa “Ilmu Allah itu luas, maka carilah Ilmu ke penjuru dunia sampai saya dapati dan kuasai ilmu tersebut sehingga ilmu tersebut dapat bermanfaat bagi diri saya sendiri maupun orang lain yang berada di negeri orang dan negeri sendiri”.

Kedua, saya melangkah untuk mulai aktif ke dalam organisasi pada tahun 2019, lebih tepatnya ketika saya masih semester 3. Lumayan cukup terbilang terlambat karena saya tidak dari semester 1. Organisasi

pertama saat itu ialah KSR PMI. Karena saya termasuk salah satu orang yang sangat senang berkecimpung dalam dunia kesehatan dan hal – hal sosial. Menurut saya, aktif dalam berorganisasi merupakan soft skill yang penting dan perlu dikembangkan. Karena didalamnya kemampuan – kemampuan kita terus dilatih diantaranya yaitu kemampuan berkomunikasi, kemampuan bekerja sama dalam tim, dan lain – lain. Mahasiswa yang aktif dalam organisasi, mereka lebih mempunyai rasa percaya diri yang tinggi daripada mahasiswa yang tidak aktif dalam organisasi. Kemampuan berkomunikasi merupakan bekal yang sangat penting untuk dimiliki dan dikuasai oleh setiap orang khususnya mahasiswa. Sebab tanpa kemampuan komunikasi yang baik, kita akan merasa sulit untuk mengutarakan ide yang dimiliki ketika terjun di dunia kerja nanti. Disamping itu, saya juga ikut bergabung ke dalam organisasi pramuka, namun hanya bertahan 1 bulan saja. Karena saya menemui ketidakcocokan diri saya dalam organisasi pramuka. Hingga sampai saat ini, saya hanya fokus ke dalam organisasi KSR PMI.

Ketiga, selain saya aktif ke dalam organisasi. Saya juga aktif mengikuti kegiatan *volunteer* / relawan di media sosial. Kegiatan itu saya lakukan sejak saya masih semester 1. Saya memiliki 10 sertifikat dari kegiatan *volunteer*. Tak hanya itu, saya juga aktif mengikuti kegiatan seminar atau webinar di kampus maupun di luar kampus (baik offline maupun online). Kegiatan – kegiatan tersebut saya lakukan untuk melatih kemampuan saya / skill saya dan saya juga mendapatkan banyak sekali manfaat salah satunya yaitu mempertambah relasi pertemanan. Sehingga komunikasi ke orang lain semakin luas. Dengan adanya

kita memiliki relasi pertemanan yang luas itu kita dapat bermitra / melakukan kerja sama bisnis. Saya memiliki 15 sertifikat ber - SKP maupun tidak ber - SKP dari seminar atau webinar tersebut.

Keempat, sejak adanya covid-19 ini membuat adanya keterbatasan ruang gerak untuk melakukan kegiatan secara offline. Sehingga semua proses kegiatan beralih ke online. Meskipun demikian tapi tidak membuat semangat saya luntur. Saya juga masih bisa mengikuti seminar atau webinar online dan kegiatan volunteer online. Kemudian saya juga baru memulai untuk aktif mengisi kajian - kajian online atau sebagai pembicara di media sosial. *Skill* berbicara ke depan publik atau *public speaking* juga sangat penting. Sesungguhnya ketika kita dalam kondisi sekarang yaitu pandemic covid-19, kita dituntut untuk ahli dalam memanfaatkan teknologi. Karena tidak menutup kemungkinan, jika indoensia berada pada masa keemasan maka teknologi juga bisa semakin canggih.

Kelima, saya juga mulai ikut mengajar ngaji di mushola daerah tempat tinggal saya. Hal tersebut sudah berjalan selama 3 bulan sejak bulan februari. Karena saya ingin ilmu yang saya miliki dapat bermanfaat dan berguna bagi orang lain. Saya ingat pesan ibu kepada saya seperti “nak, ilmu itu dapat bermnafaat jika ilmu itu dapat disebarakan atau diajarkan kepada orang lain”. Pesan dari ibu saya itulah yang menjadi motivasi saya untuk ikut mengajar ngaji.

Keenam saya juga membuka les privat di rumah untuk tingkat SD. Dan untuk tingkat SMP saya hanya mengajarkan ilmu biologi saja. Karena saya ingin ilmu biologi yang saya dapat di SMA dan olimpiade - olimpiade biologi waktu dulu dapat berguna di

kehidupan saya sekarang. Saya pernah waktu dulu di SMA mendapat juara 3 olimpiade biologi tingkat nasional yang diselenggarakan oleh Universitas Adibuwana Surabaya. Selanjutnya, saya juga ikut bimbingan online bahasa Inggris dan bahasa Arab. Karena saya menyadari kemampuan berbahasa juga tak kalah penting. Selain itu, saya juga membuka usaha bisnis online untuk membantu perekonomian keluarga dan bisa juga menjadi tambahan uang jajan saya.

Itulah strategi – strategi yang bisa saya lakukan. Menurut saya, strategi untuk kesiapan mahasiswa di era emas yaitu adanya niat dan tekad yang kuat dalam diri sendiri untuk melakukan perubahan serta adanya kesadaran atas kemampuan yang dimiliki. Karena seseorang yang tidak menyadari kemampuannya apa saja bisa membuat seseorang itu bingung akan tujuan akhir ia sekolah tinggi – tinggi. Setiap makhluk hidup mempunyai kompetensi termasuk manusia, yang merupakan makhluk yang sempurna dinanti makhluk ciptaan Allah lainnya, karena manusia memiliki hawa nafsu dan diseimbangkan dengan akal. Begitu pula kompetensi – kompetensi yang dimiliki oleh mahasiswa harus selalu dikembangkan. Awalnya memang terasa sulit bagi saya dalam mengembangkan kompetensi saya. Karena sesungguhnya saya cenderung kurang percaya diri. Namun saya selalu diberi motivasi dari keluarga maupun orang – orang terdekat saya agar selalu semangat meraih kesuksesan. Apalagi saya merintis pendidikan di UIN Satu Tulungagung sebagai anak rantau. Dimana sebelumnya saya tidak memiliki keluarga maupun kerabat dekat di Tulungagung hingga pada akhirnya saya memiliki banyak teman dan akhirnya menjadi sebuah keluarga. Dukungan dari

teman – teman terdekat memang penting disamping dukungan dari keluarga, karena dukungan tersebut seolah – seolah memberi *the power* tambahan ke dalam diri kita.

Untuk mematangkan kesiapan mahasiswa menyongsong era Indonesia emas memang tidak mudah dan penuh perjuangan serta doa kepada Allah SWT. Mahasiswa harus bisa memperbaiki kualitas dirinya dalam dunia pendidikan baik pendidikan formal, pendidikan moral, dan lain – lain. Negara yang mencapai kejayaan / keemasan tak hanya butuh orang – orang yang pintar saja namun juga orang yang berakhlak. Karena dengan akhlak peradaban manusia bisa baik. Dan dengan keilmuan manusia tersebut membuat peradaban manusia menjadi semakin maju. Oleh karena itu, saya selain memperbaiki kualitas saya di dunia pendidikan formal, saya juga berusaha memperbaiki pendidikan moral yang sekaligus memperbaiki pendidikan *religious* saya dengan cara mengikuti pengajian, belajar ilmu agama di asrama mahasiswa, menghadiri majelis – majelis ilmu baik didalam kampus maupun di luar kampus, dan lain sebagainya.

Kemudian pendidikan bahasa asing juga perlu dikembangkan. Oleh karena itu, dikampus UIN Satu Tulungagung menyediakan tes dan pelatihan bahasa arab maupun bahasa inggris bagi mahasiswa, tes tersebut bernama TOAP dan TOEP. Sehingga dari situlah, mahasiswa bisa lebih meningkatkan kemampuan berbahasa nya dengan lebih baik lagi. Selain itu, saya juga mengikuti tes bahasa inggris yang bernama TOEFL di luar kampus atau melalui internet dan program tersebut gratis. Selain itu saya juga

mengikuti les online yang diadakan oleh kampung Inggris. saya melakukan itu semua sebagai ikhtiar saya dalam memperbaiki kualitas pendidikan berbahasa asing saya. Sebagaimana pesan dari kyai saya KH. Asep Syaifuddin Chalim seperti ini “usaha tidak akan mengkhinai hasil”. Selain itu, pengembangan terhadap pendidikan komputer dalam memanfaatkan IPTEK dengan baik juga perlu diasah. Usaha saya terkait hal tersebut yaitu saya mengikuti les komputer di daerah rumah saya,, saya lakukan itu semenjak masa pandemic ini, karena saya ingin memanfaatkan waktu – waktu saya selama pandemi itu menjadi semakin bermanfaat. Apapun rintangan nya untuk menyiapkan era Indonesia emas, jika kita memiliki niat, tekad yang kuat, dan semangat yang tinggi, maka rintangan itu pasti bisa kita hadapi. Selain itu, jangan lupa untuk berdoa.



Biografi penulis



Perkenalkan nama Salsabila Nur Adhani. Biasanya Teman – teman biasa memanggil saya “Salsa” atau “salsabila”. Saya memiliki nama panggilan waktu kecil yaitu Elsa. Golongan darah saya AB+. Tinggi badan saya yaitu 157 cm. dan berat badan saya 60 kg. Saya lahir di Surabaya pada 13 Maret 2000. Saya asli keturunan orang Jawa. Bapak saya dari Gresik, Jawa Timur. Sedangkan ibu saya dari Yogyakarta. Saya anak ke dua dari tiga bersaudara. Kakak saya yaitu laki – laki dan sudah berumah tangga. Sedangkan adek saya yaitu perempuan dan masih bersekolah di bangku SMA. Dulu waktu masih kecil, saya tidak bersekolah di PAUD, jadi langsung TK. Waktu TK

saya bersekolah di TK Tunas Harapan Jaya Surabaya. Waktu SD saya bersekolah di SDN Sidotop Wetan IV / 558 Surabaya. Waktu SMP saya bersekolah di SMPN 8 Surabaya. Waktu SMA saya bersekolah di SMA Unggulan Berbasis Pesantren Amanatul Ummah Pacet, Mojokerto. Dan kuliah S1 saya sekarang di UIN Satu Tulungagung. Inshaallah saya akan melanjutkan S2 di UIN Satu Tulungagung. Saya memulai merantau sejak saya SMA. Waktu itu saya juga sambil mondok dan mondok di pondok pesantren amanatul ummah pacet, mojokerto. Saya lahir dari keluarga yang sederhana. Pekerjaan utama bapak saya adalah PNS dan usaha sampingan bapak saya adalah penjual burung. Sedangkan Ibu saya hanya sebagai ibu rumah tangga. Meskipun demikian, saya memiliki semangat yang tinggi dalam mencari ilmu. Sehingga saya rela merantau ke negeri orang untuk mencari ilmu. Motto hidup saya yaitu “rendahkanlah hati mu sampai tidak ada yang bisa merendahkan mu”. Bagi saya kunci mencari ilmu adalah sabar dan percaya diri, Oleh karena itu, tetaplah semangat dan mudah putus asa. Apapun rintangan dan kesulitannya, insyallah Allah akan mempermudahnya. Sebagaimana dalam firman Allah SWT dalam QS. Al - Insyirah ayat 5 - 6 yang berbunyi “ sesungguhnya beserta kesulitan itu ada kemudahan”.



“KESIAPAN MAHASISWA MENYONGSONG ERA INDONESIA EMAS 2045”

Oleh: Nazila Wahyu Ningtias

*“kesadaran diri adalah mengerti dan memahami siapa diri kita, bagaimana menjadi diri sendiri, apa potensi yang kita miliki, gaya apa yang anda miliki, apa langkah- langkah yang anda ambil, apa yang dirasakan, nilai-nilai apa yang kita miliki dan yakini, kearah mana perkembangan kita akan menuju.”- **Abraham Maslow***

Indonesia Emas 2045 adalah sebuah impian besar tentang negara Indonesia yang unggul, maju bersaing dengan bangsa-bangsa lain, dan telah cukup dewasa untuk mengatasi isu-isu persoalan klasik bangsa, seperti korupsi, isu disintegrasi, dan kemiskinan. Maka dari itu, untuk mewujudkan impian tersebut, kunci utamanya yakni bukan kekuatan ekonomi, politik, atau militer, melainkan manusianya. Sesederhana yang diungkapkan oleh Anies Baswedan, "Pola pikir yang menganggap bahwa potensi utama sebuah bangsa adalah lautnya, tanahnya, tambangnya, adalah pola pikir para penjajah." Dengan demikian maka kualitas sumber daya manusia menjadi dasar dari impian menjadi Indonesia emas tahun 2045 mendatang.

Konsep Indonesia Emas tahun 2045 bukanlah suatu konsep gagasan yang tidak didasari alasan yang kuat. Salah satu alasan utamanya yaitu dalam istilah kependudukan disebut dengan adanya bonus demografi di negara Indonesia. Lebih dari 60% penduduk di Indonesia akan berada pada usia produktif yaitu pada usia 15-64 tahun. Pada periode inilah yang diharapkan bisa membawa ke Indonesia emas dikarenakan beban ketergantungan penduduk dirasa paling ringan. Dua hingga tiga penduduk yang bekerja hanya akan menanggung satu orang yang tidak bekerja. Pada periode ini, maka akan muncul kesempatan-kesempatan emas bagi bangsa Indonesia untuk memacu produktivitasnya dan menjadi semakin berkembang.

Bonus demografi bisa kita capai tak lepas dengan adanya peran aktif pemuda yang tak lain bertujuan untuk mencapai Indonesia emas. Upaya mencapai Indonesia emas tak semudah yang kita bayangkan, perlu adanya usaha dan kerja keras yang signifikan. Untuk mencapai Indonesia emas dapat kita tempuh melalui pendidikan dan berbagai kompetensi untuk bersaing dengan negara lain dalam tingkat global.

Berkaitan dengan adanya hal ini, Persaingan dengan negara tetangga sangat mungkin terjadi di era globalisasi saat ini, maka dari itu program Indonesia emas ini harus jadi momentum para pemuda Indonesia dalam membangun negara agar dapat bersaing baik dari segi sumber daya manusianya maupun untuk kemajuan negara Indonesia kita ini. Oleh karena itu, generasi pemuda harus meningkatkan kualitas dalam dirinya seperti peningkatan skill, kreativitas, inovasi, optimis, sehingga mencetak kader terbaik bangsa yang

berkualitas dan bisa mewujudkan Indonesia yang adil, makmur dan sejahtera, serta mampu bersaing di industri kerja.

Saya Nazila Wahyu Ningtias yang saat ini sedang mengenyam pendidikan di IAIN Tulungagung, turut berperan dalam menyongsong Indonesia Emas yang akan terjadi pada tahun 2045. Kontribusi saya selama di bangku kuliah tidak hanya sebatas belajar mata kuliah yang diajarkan oleh dosen dan mengerjakan tugas, tetapi juga berkontribusi nyata dalam membela kebutuhan rakyat. Karena mahasiswa selaku generasi muda yang kedepannya akan menjadi pemimpin dan juga menjadi penggerak negara ini agar semakin bergerak maju disegala bidang.

Selama saya kuliah disini dan menempuh di jurusan Pendidikan Agama Islam, saya belajar mengenai banyak hal. Mulai dari berbakti dengan orangtua, menyelesaikan berbagai masalah dengan dewasa, menghargai pentingnya sebuah perbedaan dengan cara pandang yang berbeda dan bagaimana membentuk pola pikir yang baik untuk mengambil tindakan yang lebih baik juga nantinya. Karena dimulai dari menghargai hal-hal yang sepertinya kecil itu menurut saya adalah cara agar kita belajar memahami, menerima dan menjadi diri sendiri sehingga kedepannya apa-apa tingkah yang diambil menjadi hal yang menunjukkan menjadi apa kita nantinya.

Mahasiswa sebagai salah satu unsur penting dalam pembangunan bangsa, maka dari itu menurut saya sebagai mahasiswa tentang hal ini yaitu tidak peduli seberapa tinggi nilai IPK yang didapat, namun seberapa banyak pengalaman yang ia jadikan pengajaran dan seberapa gerak yang ia lakukan untuk

perubahan. Karena nasib bangsa baik buruknya ke depan akan sangat bergantung pada generasi penerusnya yaitu generasi muda. Upaya-upaya inilah yang menurut saya dapat dilakukan demi tercapainya generasi emas.

Upaya yang saya lakukan di antaranya yaitu membantu mengajar di tempat-tempat belajar Al-Qur'an seperti TPQ yang ada di sekitar lingkungan tempat dimana saya tinggal selama saya mulai kuliah disini dan alhamdulillah masih terus berjalan sampai saat ini, tentunya dengan protokol kesehatan yang ada. Pada dasarnya pengabdian yang saya lakukan itu sebagai refleksi dari ilmu yang saya dapat selama di bangku perkuliahan dan selama saya mengenyam pendidikan di pesantren, dan saya harap aktivitas tersebut mampu menghasilkan *output* yang berkualitas.

Karena saya tinggal di lingkungan pesantren, jadi memang dituntut bagaimana hidup dengan orang banyak secara terus menerus. Sebab disini, hampir semua hal yang biasanya kita lakukan sendiri akan selalu dilakukan dengan orang banyak. Tentunya itu semua tidak mudah, balik lagi karena sebenarnya banyak dari kita yang dulunya tumbuh dengan berbagai cara didik yang berbeda. Sehingga dari sisi psikologis terutama akan menemui banyak ragam perbedaan.

Hal lain yang saya lakukan disini dan mungkin jarang ditemui di lingkungan lain yaitu budayanya. Saya yakin setiap lingkup hidup semestinya mempunyai budaya sendiri-sendiri, tentunya dari budaya yang ada itulah akan membentuk bagaimana kita akan tumbuh untuk generasi penerus yang diharapkan namun dengan cara yang berbeda-beda. Berawal dari dorongan dan usaha orangtua dulu, hingga saat ini saya masih di

tempatkan di lingkup pesantren itulah yang menjadikan saya mau tidak mau harus tumbuh dan berjuang menjadi generasi yang berkualitas dari kalangan pesantren.

Pesantren yang saya tempati mungkin jauh dari kata modern, karena memang prinsip dari pak yai dan bunyai pegang selama ini berpegang teguh pada budaya pesantren jaman dahulu. Seperti cara berpakaian yang diwajibkan untuk bersarung, baik didalam maupun diluar pondok dengan beberapa pengecualian. Meskipun dilihat dari luar masih seperti jaman dahulu, pesantren yang saya tempati juga menyediakan fasilitas dan kegiatan yang menunjang bagi kita sebagai generasi muda. Artinya, budaya memang patut dipertahankan namun teknologi dan tindakan yang kita lakukan itu akan sangat berpengaruh untuk masa depan.

Upaya lain untuk menuju Indonesia Emas 2045 yang saya lakukan saat ini yaitu tentang kesadaran diri. Kesadaran diri ini sendiri adalah keadaan pada manusia ketika mengarahkan perhatiannya ke dalam untuk memfokuskan pada isi diri sendiri atau derajat perhatian yang diarahkan ke dalam untuk memusatkan perhatian pada aspek diri sendiri, artinya kesadaran ini tidak hanya untuk diri sendiri melainkan untuk publik. Karena pada dasarnya kesadaran diri merupakan syarat agar kita dapat bekerja dengan orang lain secara efektif dan dari kesadaran diri pula kita akan tahu arah mana yang akan kita tuju menuju kita yang lebih baik.

Oleh karena itu, menurut saya saat ini banyak diantara generasi yang rendah akan kesadaran diri. Rendahnya kesadaran generasi saat ini mengenai Indonesia Emas 2045 ditandai dengan diantaranya, ketidakmampuan generasi membedakan berita palsu

(*fakenews*) dan berita benar, serta hanya menjadi pasar (konsumen) dari dampak pertumbuhan ekonomi digital. Padahal, banyak proyeksi yang mengatakan bahwa Indonesia akan menjadi negara dengan kekuatan ekonomi nomor empat didunia setelah Tiongkok, India dan Amerika Serikat tahun 2050, lima tahun setelah Indonesia merayakan 100 tahun usia kemerdekaannya. Kesadaran tersebut harus dibangun saat ini jika benar-benar serius untuk mewujudkan visi Indonesia Emas 2045. Tanpa adanya kesadaran dari generasi emas yang akan memegang estafet kepemimpinan dan penggerak ekonomi (usia produktif dan bonus demografi) negara. Maka dari itu jangan harap partisipasi dan kontribusi akan didapat bahkan sebaliknya.

Awal tahun 2020, menjadi awal dimana masa pandemi covid-19 dimulai. Dimana di berbagai bangsa di seluruh dunia tak terkecuali Indonesia terkena dampaknya. Penyebaran virus ini banyak mempengaruhi segala aspek kehidupan, diantaranya pendidikan yang merupakan salah satu tumpuan dalam pembangunan sumber daya manusia dalam menghadapi gejolak demografi. Alhasil dengan tersebarnya virus ini terpaksa negara merubah sistem pendidikan yang mana dulu menggunakan sistem *face to face* dan beralih kepada *school from home* berbasis teknologi. Hal tersebut dilakukan untuk meminimalisir penyebaran virus corona.

Peran mahasiswa dalam pendidikan pasca pandemi Covid-19 ini dapat melakukan gerakan mengajar, kegiatan yang dapat dilakukan secara *doot to door* ini tentunya harus dengan tetap memenuhi protokol kesehatan. Hal ini pula yang dapat saya lakukan selama pandemi ketika saya pulang kampung.

Meskipun hal ini tidak saya lakukan setiap hari, namun dengan adanya kegiatan ini yang bisa dimanfaatkan mahasiswa seperti saya untuk memberikan edukasi dan sosialisasi mengenai Corona virus, serta mengajak masyarakat setempat untuk tetap menjaga kesehatan dan kebersihan dengan memenuhi protokol kesehatan yang ada. Dengan adanya wajah baru pada pendidikan Indonesia pasca pandemi ini, maka pendidik, peserta didik, orangtua dan masyarakat harus merespon secara tepat. Karena sejatinya jika setiap elemen masyarakat dan pemerintah mampu bersinergi maka krisis masalah yang ada ditengah adanya pandemi dapat teratasi.

Adanya pelaksanaan pembelajaran daring awalnya tidak berjalan efektif dan dinilai banyak dampak negatif yang ada dari hal tersebut, namun dibalik itu semua banyak hal positif yang dapat diambil juga, yakni memaksimalkan adanya keberadaan teknologi. Pelajaran yang bisa diambil yaitu, kalau bukan karena pandemi mungkin kebanyakan orang juga minim pengetahuan tentang teknologi. Dari sini maka dapat ditarik kesimpulan bahwa pembekalan diri dan pengembangan *skill* juga perlu guna mendorong kemajuan ekonomi dengan berbagai keterampilan sesuai dengan persaingan global dan kebutuhan pasar. Dengan begitu, maka akan tercipta masyarakat yang berkualitas dan dapat berpartisipasi untuk bersaing di industri kerja.



Biografi Penulis

Nazila Wahyu Ningtias atau biasa orang memanggilnya dengan nama panggilan nazil/zila. Lahir di Kabupaten Kediri tepat pada tanggal 01 September

2000. Ia masih tinggal bersama kedua orangtuanya yang beralamat di Dsn. Tamban Ds. Kedawung Kec. Mojo Kab. Kediri, namun saat ini bermukim di PPTQ Al-Hidayah Kudus Plosokandang Kedungwaru Tulungagung. Sosok anak pertama dari tiga bersaudara ini merupakan lulusan dari MI Aswaja 1 Kedawung. Lalu melanjutkan pendidikannya di MTs Perguruan Mu'allimat Cukir Jombang dan berlanjut di MA Perguruan Mu'allimat Cukir Jombang. Ia saat ini masih menempuh pendidikannya di IAIN Tulungagung prodi Pendidikan Agama Islam semester 6. Sosok anak ini memiliki hobi membaca dan bernyanyi. Hal ini tidak lepas dengan cita-citanya ingin menjadi seorang guru. Jika ingin mengetahui dia lebih lanjut bisa menghubungi emailnya di nazila.wahyu01@gmail.com



“SUARA HATI RAKYAT UIN SATU”

Oleh: Nama Muhammad Zainul Mutaqin

Dalam artikel ini saya akan menceritakan pengalaman saya selama kuliah di IAIN TULUNGAGUNG yang sekarang menjadi UIN SATU dari pembelajaran offline sampai dengan online, saya lulusan angkatan 2018 di Madrasah Aliyah plus hukmatul muftadi-ien yang berada di Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri, Alhamdulillah setelah kelulusan itu saya melanjutkan ke jenjang perkuliahan dan saya masuk di perguruan tinggi IAIN TULUNGAGUNG dan tentunya itu sebuah kebahagiaan bagi saya dan saya berharap saya bisa menjadi lebih baik dari sebelumnya. Saya masuk IAIN TULUNGAGUNG pada Agustus 2018 dimulai dari kegiatan PBAK selama satu minggu, dari situ saya sudah merasakan hal yang berbeda dari sebelum-sebelumnya, yang dulunya sekolah tidak ada ospek sekarang jadi ada, di dalam PBAK para mahasiswa baru seperti di latih keteguhan mentalnya, di suruh berangkat pagi-pagi sekali dan di bentak-bentak di panasan sehingga tidak sedikit mahasiswa yang merasa kehausan, lapar, kesel karna dikit-dikit di marahi oleh panitia, sebenarnya saya juga sempat emosi tapi ya mau gimana lagi ini mungkin hanya pelatihan anggapan saya.

Perkuliah di mulai setelah selesai PBAK selama satu minggu dan saya masuk di kelas PAI J, di kelas itu saya mulai berkenalan dengan teman-teman, saat hari-hari berkenalan saya sempat merasa kaget karna ada beberapa anak yang rumahnya sangat jauh seperti riau, palu, lampung, padang, bahkan sampai ada yang dari Thailand walaupun belum ada anak thailand di kelas saya waktu itu, dalam hati saya hanya bisa bilang "WAW" padahal saya yang tinggal di Kediri saja sudah merasa agak jauh, memang sungguh patut di acungi dua jempol perjuangan mereka dalam menuntut ilmu. Pada semester 1 kuliah dilaksanakan di hari senin sampai Jum'at dengan jadwal dan jam yang berbeda-beda, sebelum masuk ke kelas saya dan teman laki-laki lain selalu parkir di depan kantor Rektorat karena tempatnya lebih teduh dibandingkan dengan tempat parkir lain, katanya agar cat montornya awet hehe, setelah parkir kami tidak langsung masuk ke kelas sebelum lengkap bersama teman yang , setelah lengkap kami berjalan bersama-sama untuk masuk ke kelas dan mengikuti perkuliahan.

Tidak hanya kuliah, tetapi di IAIN TULUNGAGUNG juga ada kegiatan madin yang dilaksanakan pagi sebelum jam kuliah dimulai, hal ini dilakukan guna untuk menambah pendidikan agama kepada para mahasiswa, ada beberapa kelas seperti BTQ, Tilawah, Wustho, Ulya, Tahfidz dan para mahasiswa bisa memilih kelas sesuai yang mereka inginkan dan saya waktu itu memilih kelas Tilawah. di awal masuk madin, saya juga mengikuti pembelajaran madin seperti anak-anak yang lain pada umumnya berangkat jam 7 pagi sampai jam 08:30 tapi lama-kelamaan saya sering bangun kesiangan dan akhirnya tidak berani berangkat madin

dikarenakan sudah telat, dan hal itu sering terjadi hingga akhirnya saya tidak lulus dan harus terpaksa mengulang MADIN ditahun berikutnya, di tahun berikutnya saya pindah kelas menjadi kelas BTQ, dikalasinia saya merasa lebih nyaman dan memutuskan untuk belajar lebih tekun lagi dan berusaha untuk aktif masuk kelas, dan alhamdulillah saya aktif meskipun masih sering bangun kesiangan tetapi saya memutuskan untuk tetap berangkat dan menerima hukuman apapun yang di berikan oleh Ustadz Ustadzah demi memperoleh absen di kelas hehe, dan akhirnya alhamdulillah saya lulus pada semester 4.

Saya juga mengikuti organisasi IVO (IAIN VOICE), saya masuk pada semester 1 saat ada pengumuman dari pihak IVO bahwa ada info pendaftaran anggota baru, dari itu saya mendaftarkan diri dan mengikuti tes dan Alhamdulillah saya lolos audisi dan masuk di IVO defisi hadrah. Disitu saya mendapatkan banyak sekali pengalaman dan ilmu, bersama teman-teman satu tim hadrah saya sering mendapatkan juara saat mengikuti lomba dari tingkat karisidenan sampai jawa timur, tentunya sangat mengenang bagi saya, kegiatan ini juga sebagai hiburan saat tidak ada tugas-tugas kuliah. Disini juga bertambah pengalaman serta teman-teman baru dari kelas lain dan dari berbagai jurusan.

Kuliah dilaksanakan 4 bulan setiap semester dan 2 bulan untuk liburan, saya bertempat di kos saat kuliah di hari aktif dan saya pulang ke halaman rumah setiap satu minggu sekali tiap hari sabtu dan minggu, dan itu saya lakukan selama masih kuliah offline selama 3 semester. Setelah 3 semester berlalu kini saatnya liburan tiba dan memasuki semester 4, mulai dari situ saya mulai berfikir harus lebih rajin dalam berkuliah

karena sudah semester 4 dan saya menyadari kemampuan saya yang masih begini-begini saja, namun niat itu tercengkal setelah adanya pengumuman dari kampus pada bulan Maret 2020 bahwa kuliah diliburkan lagi selama 2 minggu karena adanya virus covid 19 yang merebak. Dan saya sangat senang mendengar hal itu karena di liburkan lagi hehe, setelah libur selama 2 minggu itu saya mengira bahwa kuliah akan masuk kembali seperti semula tetapi ternyata tidak malah kuliah dilaksanakan secara daring, mendengar hal ini di perasaan saya terdapat rasa senang karena dengan kuliah online saya dapat menjangkau kuliah dari rumah serta tidak harus pergi ke Tulungagung dan itu lebih menghemat biaya menurut saya karena tidak banyak mengeluarkan uang saku untuk makan dan bensin, di sisi lain saya merasa tidak senang karena jika dirumah saya tidak mendapatkan uang saku dan benturan dengan kegiatan dirumah yang setiap hari bantu-bantu orang tua dan banyaknya tugas-tugas kuliah yang menumpuk.

Dikarenakan liburan yang sangat panjang dan kuliah yang dilaksanakan secara daring saya mulai merasa bosan, kuliah Cuma lewat hp saya kurang memahami materi yang diajarkan ditambah dengan adanya pekerjaan lain yang saya anggap sebagai sampingan sehingga hal ini kuliah saya menjadi amburadul karena saya hanya bisa absen di waktu jam kuliah benturan dengan pekerjaan dirumah. Ditambah banyaknya tugas kuliah yang semakin lama semakin sulit saya tambah menikmati kuliah online ini dengan senikmat-nikmatnya.

Pada waktu Liburan semester 5 ini mahasiswa diwajibkan untuk mengikuti kegiatan Kuliah Kerja Nyata atau yang sering disebut dengan KKN. Kegiatan

ini mengharuskan kita untuk terjun langsung ke desa. Kita belajar untuk mengabdikan diri di masyarakat, mengajar dan mulai berbaur dengan masyarakat. Pada waktu itu kelompok saya memilih salah satu desa yakni Desa Segawe Kecamatan Pagerwojo Kabupaten Tulungagung. Desa tersebut merupakan salah satu desa yang memiliki industri Sapi Perah. Meskipun KKN kali ini berbeda dengan KKN tahun lalu tetapi saya dan teman-teman tetap bersemangat untuk menyelesaikannya dengan baik. Tentunya dilakukannya dengan tetap mematuhi protokol kesehatan. Kita diharuskan untuk menyetorkan surat sehat dari dokter sebagai syarat untuk mengikuti KKN di desa tersebut. Saya dan teman-teman diizinkan KKN di desa Segawe akan tetapi tidak diperkenankan untuk menginap, ataupun boleh menginap tetapi harus dengan tempat yang terpisah, tetapi tetap disediakan posko untuk istirahat sementara dan tidak untuk menginap. Dalam kegiatan KKN ini ada banyak kegiatan yang dilakukan yaitu kita memperkenalkan industri dan UMKM di desa Segawe kepada masyarakat luas lalu kita juga membantu mengajar mengaji di salah satu TPQ dan mengajar bimbel. Kegiatan KKN ini dilakukan selama satu bulan setiap kelompok sekitar 35 anak. Setiap anak memiliki tugas masing-masing sesuai dengan kesepakatan bersama. Dengan mengikuti kegiatan KKN, mahasiswa diharapkan akan memperoleh pengalaman hidup bermasyarakat serta dapat mengembangkan dan menerapkan pengetahuan akademik. Keberhasilan program kegiatan diukur dari sejauh mana mahasiswa mempunyai pemahaman permasalahan yang ada dalam masyarakat, mencari alternatif solusinya, melakukan sosialisasi, komunikasi, dan koordinasi dengan berbagai pihak untuk merealisasikan solusi yang dipilihnya.

Pada masa memasuki semester 6 adalah sangat bimbang-bimbang untuk melanjutkan kuliah atau tidak, mau mutus di tengah jalan sayang perjuangannya di awal, mau lanjut tapi keadaan yang sempit serta UKT yang tetap. Setelah saya berfikir lama akhirnya saya memutuskan untuk tetap lanjut entah bagaimana nanti saya menjalaninya, karena ini merupakan tanggung jawab saya karena sudah masuk perguruan tinggi jadi saya harus melanjutkan sampai selesai dan lulus. Di awal perkuliahan semester 6 ada kegiatan magang 1, dan saya mengambil magang di SMPN 2 NGANTRU, dalam Magang I ini kita melakukan observasi terhadap lembaga mitra mengenai budaya sekolah, sistem pembelajaran, perangkat pembelajaran maupun sarana prasarana sekolah serta lingkungan sekolah tersebut. magang ini saya kebagian di salah satu SMP yang terdapat di daerah Ngantru yakni SMP Negeri 2 Ngantru. Setiap lembaga ada 20 peserta magang yang terbagi menjadi beberapa jurusan. Disini kita diharuskan untuk melakukan pengamatan terhadap budaya sekolah agar saat magang II nanti kita dapat merealisasikannya. Serta kita disuruh untuk membuat rancangan pembelajaran berupa RPP, Silabus serta identifikasi KI maupun KD. Magang I ini akan menjadikan mahasiswa memiliki kemampuan memahami budaya sekolah dan kegiatan pembelajaran kita juga dapat memiliki penguasaan terhadap materi serta dapat menerapkan metode ataupun model pembelajaran pada KD KI yang akan dipraktikkan di Magang II. Pada magang II kita tinggal mempraktikkan rancangan pembelajaran yang kita rencanakan itu. Kita juga akan terampil menerapkan paradigma baru pendidikan dan model pembelajaran yang inovatif sebagai reformasi pendidikan masa kini.

Indonesia emas merupakan salah satu impian besar bangsa Indonesia yakni mengenai Indonesia yang unggul, maju dan dapat bersaing dengan bangsa lain, Indonesia sudah cukup dewasa dalam mengatasi isu-isu persoalan klasik seperti halnya korupsi, isu disintegrasi ataupun kemiskinan. Untuk menjadikan Indonesia sebagai negara yang besar pada tahun 2045, tentunya membutuhkan beberapa tindakan yang nyata misalnya dengan pengembangan Sumber Daya Manusia, perubahan infrastruktur serta kekuatan ekonomi yang tepat dan jelas. Diantara tindakan tersebut Pengembangan Sumber Daya Manusia menjadi hal yang paling utama. Dikarenakan pada tahun 2045 jumlah penduduk yang produktif lebih besar daripada penduduk yang non produktif.

Kita sebagai generasi penerus bangsa yang menjadi harapan dalam setiap kemajuan bangsa kita. Sebagai pemuda pemudi Indonesia kita harus mampu mengembangkan bangsa kita melalui ide ataupun gagasan yang berilmu dan memiliki wawasan yang sangat luas serta berdasarkan norma-norma atau nilai-nilai yang berkembang di masyarakat. Pemuda pemudi adalah yang menjadi tumpuan bagi bangsa dan memiliki tanggungjawab yang sangat besar bagi perkembangan bangsa Indonesia. Mulai dari perilaku kita harus mampu mengontrol perilaku yang bertentangan dengan undang-undang juga kita harus berusaha untuk memiliki akhlak dan moral yang baik. Dengan dorongan moral yang baik, selain menjamin masa depan bangsa yang lebih baik lagi juga dapat menjadikan contoh bagi generasi-generasi muda penerus bangsa selanjutnya agar dapat mempertahankannya. Salah satu caranya adalah dengan menerapkan sistem pendidikan yang

baik. Pendidik harus mempunyai ketrampilan membimbing muridnya. Bukan hanya pintar akan tetapi juga mengerti keadaan muridnya. Kita sebagai calon pendidik harus mulai belajar dari sekarang dan jangan lupa untuk selalu berikhtiar dan meminta doa dari orangtua. Karena doa dari orangtua akan mempermudah kita untuk mencapai gerbang kesuksesan. Tetap Semangat untuk para temen temen mahasiswa semoga apa yang kita cita-citakan dapat tercapai. Amiin. Jangan lupa tetap jaga kesehatan dengan mematuhi protokol kesehatan saat keluar rumah dan jangan lupa untuk sering mencuci tangan. Sekian Terima Kasih.



Biografi Penulis

Pada suatu hari telah lahir seorang putra pertama dari pasangan Bapak Mat Ikhsan dan Ibu Roikatin pada Hari Rabu 17 November 1999 pukul 03.00 yang telah diberi Nama Muhammad Zainul Mutaqin dan biasa di panggil Inul sampai saat ini. Saya adalah anak yang dilahirkan ini semoga berbakti kepada kedua orang tua dan bermanfaat bagi nusa dan bangsa tentunya untuk agama. Saya beragama islam dan merupakan anak pertama dari 3 bersaudara yang jaraknya cukup lumayan jauh, saya yang sekarang ini berumur 21 taun adik ke 2 saya berumur 14 taun dan yang ke 3 masih 4 tahun, jadi yaa terkadang saya masih jadi tukang momong. Hobi saya main bersama teman-teman dan sangat menyukai keramaian, saya lebih aktif dimalam hari daripada siang hari karena malam hari lebih bebas daripada siang yang masih banyak tanggungan. Demikian pengenalan singkat dari saya kurang lebihnya mohon maaf dan sekian terimakasih.



“URGENSI PENDIDIKAN DALAM MENYONGSONG BONUS DEMOGRAFI”

Oleh: Arum Prabawati

Indonesia adalah Negara yang memiliki beraneka ragam kekayaan alam. Sering disebut dengan Negara gemah ripah loh jinawi. Posisi Indonesia terletak diantara dua benua yaitu benua Asia dan Australia, serta terletak diantara dua samudra yaitu samudra hindia dan samudera pasifik. Letak geografis tersebut menjadikan Indonesia sebagai jalan lalu lintas perdagangan dunia. selain dibidang maritim Negara ini juga memiliki potensi besar dibidang agraria. Memiliki jumlah penduduk berkisar mencapai 271. 349. 889 jiwa. Namun demikian Jumlah pengangguran mencapai 2, 67 juta penduduk di Indonesia. Kurangnya potensi yang dimiliki SDM (Sumber daya Manusia) di Indonesia menjadi sebab terjadinya pengangguran di Indonesia. Adanya gap dari kompetensi yang dimiliki lulusan pendidikan dengan kebutuhan dalam dunia kerja.

Indonesia emas pada tahun 2045 merupakan tahun dimana Indonesia sudah merderka berusia genap 100 tahun lamanya. Pada tahun tersebut diharapkan Indonesia mampu mewujudkan impian besar untuk menjadi Negara yang maju dan juga makmur. Menciptakan Indonesia yang mampu bersaing dengan Negara lain dapan mengentaskan segala permasalahan

masyarakat. Mulai dari pengangguran, kemiskinan, korupsi, dan juga kesenjangan. Selanjutnya, pada masa ini Indonesia akan memasuki era bonus demografi. Terjadi pada rentang tahun 2025-2045. Bonus demografi adalah dimana usia produktif lebih banyak daripada usia non produktif. Usia produktif merupakan usia diantara 15-64 tahun. Bonus demografi akan memberikan efek positif ataupun sebaliknya kepada Indonesia. Bonus demografi akan memiliki efek positif jika diimbangi dengan pemenuhan lapangan pekerjaan dan menekan angka pengangguran sehingga Negara dapat maju dengan pesat dan signifikan. Adapun Negara akan mengalami efek negative jika Negara Indonesia belum memiliki ketersediaan lapangan kerja yang layak bagi para pengangguran di Indonesia.

Bencana demografi akan terjadi ketika Indonesia belum dapat menekan angka pengangguran karena ketidaktersedian lapangan pekerjaan. Pada masa industri 4.0 ini pun banyak pekerjaan manusia yang akan tergantikan oleh kecerdasan buatan atau pun robot. Perusahaan akan lebih memanfaatkan mesin atau robot dalam menjalankan aktifitasnya. Dengan alasan penggunaan robot atau mesin memiliki efektivitas dan efisiensi yang tinggi daripada manusia. Penggunaan mesin menekan angka kasalahan dalam menyelesaikan pekerjaan.

Bencana demografi akan dapat dihindari jika Indonesia mampu menciptakan lapangan kerja yang dapat menekan angka pengangguran. Selain hal itu SDM Indonesia harus mampu bersaing dan berkompetisi dengan Negara lain. SDM harus memiliki kompetensi dan potensi untuk mampu bersaing. Untuk meningkatkan potensi dan kompetensi SDM dilakukan melalui sebuah

pendidikan. pendidikan diharapkan mampu memberikan peserta didik bekal untuk menjalani kehidupan masa depan.

Pendidikan merupakan usaha sadar dan terencana untuk merubah tingkah laku manusia dengan bekal kompetensi yang diberikan oleh lembaga baik formal atau pun non formal. Indonesia pun sudah mencanangkan program wajib belajar selama 12 tahun. Pemerintah juga memeberikan bantuan kepada calon peserta didik yang kurang mampu agar tetap mengenyam pendidikan. Mencerdaskan kehidupan bangsa merupakan tujuan Negara yang termaktub dalam Pembukaan UUD 1945. Meskipun demikian hal tersbut belum meminimalisir angka anak putus sekolah dan juga pengangguran di Indonesia. Kurangnya kompetensi yang dimiliki peserta didik lulusan sekolah menjadikan pertanyaan apa yang kurang tepat dalam sistem pendidikan di Indonesia.

Dalam pendidikan di Indonesia, terdapat kurikulum sebagai perencanaan dan penyamarataan pembelajaran untuk mencapai tujuan pembelajaran secara nasional. Setiap peserta didik memiliki karakter dan potensi yang heterogen dalam dirinya. Akan tetapi seringkali peserta didik di generalisasikan untuk dapat berkarakter dan berpotensi sama. Setiap peserta didik juga akan dibingungkan tentang bagaimana cara dalam mengenali dan mengembangkan potensi yang terdapat dalam dirinya. Sedangkan disekolah mereka selalu disamaratakan dalam pembelajaran. Selama ini, kurikulum pendidikan di Indonesia sudah mengalami beberapa kali revisi. Setiap menteri pendidikan baru pasti akan membawa pembaruan juga dalam membongkar pasang peraturan pendidikan. Hal

tersebut bukan saja terjadi begitu saja tanpa alasan. Akan tetapi perubahan kurikulum dari waktu ke waktu, tahun ke tahun diharapkan membawa kemajuan bagi pendidikan di Indonesia, meningkatkan mutu pendidikan, dan juga memberikan outcome yang baik bagi lulusan sekolah. dalam sebuah lembaga sekolah ketika proses penerimaan peserta didik baru tidak pernah luput terjadi penyortiran dalam pemilihan peserta didik berdasarkan akademik atau prestasinya. Sekolah tidak memberikan kesempatan untuk calon peserta didiknya agar mampu mengenali potensinya. Sudah sepatutnya sekolah lebih focus untuk menggali potensi peserta didik daripada sibuk untuk memilah dan memilih calon peserta didik yang berprestasi.

Kurikulum 2013 hadir sebagai jawaban atas kritikan terhadap kurikulum 2006. Kurikulum 2013 berbasis kompetensi dan karakter. Kurikulum 2013 memiliki pendekatan tematik dan kontekstual diharapkan peserta didik mampu secara mandiri meningkatkan dan menggunakan pengetahuannya, mengkaji dan menginternalisasi serta mempersonalisasi nilai-nilai karakter dan akhlak mulia sehingga terwujud dalam perilaku sehari-hari. Dalam kegiatan pembelajaran peserta didik diberi motivasi dalam mengembangkan budaya literasi, memberikan kesempatan peserta didik mengidentifikasi memulai dengan pertanyaan-pertanyaan kritis. Peserta didik harus mampu untuk hidup secara social, saling bekerja sama, saling membantu satu sama lain. Peserta didik mampu mempresentasikan hasil diskusi di depan umum. Guru dan peserta didik memberikan kesimpulan tentang materi yang dipelajari.

seperti yang dicanagkan pada kurikulum 2013. Dalam pembelajaran dikelas. Sudah seharusnya peserta didik menjadi subjek dalam belajar. Sedangkan Guru sebagai fasilitator dalam kelas. Metode pembelajaran berbasis masalah akan lebih bermanfaat untuk membekali peserta didik dalam menjalani kehidupan sehari-hari. Karena setiap peserta didik akan memiliki akses yang sama untuk berusaha memecahkan setiap masalah yang dengan cara mereka sendiri. Guru hanya mendampingi belajar siswa. Pembelajaran di kelas. Tidak lagi, menggunakan gaya bank, bahwa guru memiliki otoritas dalam kelas. Peserta didik diposisikan sebagai objek dan sering diibaratkan sebagai botol kosong yang akan menerima begitu saja pengetahuan yang disampaikan oleh guru.

Dalam upaya pembangunan pendidikan di Indonesia sudah sepatutnya pemerintah lebih fokus untuk meningkatkan segi kualitas atau kualifikasi. Dengan memberikan outcome bagi lulusan sekolah dengan kompetensi yang maksimal. Sehingga lulusan sekolah dapat secara mandiri dalam memenuhi kebutuhan hidup. Baik kebutuhan primer ataupun tersier. Namun demikian, pemerintah dalam bidang pendidikan masih saja memiliki asumsi bahwa pembaharuan kualitatif hanya bisa dicapai dengan meningkatkan pertumbuhan kuantitatif. Seperti memperbanyak sekolah, pembangunan gedung sekolah, memperbanyak guru, menambah sarana dan prasarana dan meningkatkan fasilitas sekolah. manajemen serta administrasi sekolah pun merupakan kerumitan tersendiri bagi system pendidikan di Indonesia.

Menurut Blooms sekolah adalah lembaga yang membentuk kognitif, afektif dan psikomotorik. Apakah di Indonesia sudah demikian? Ataukah masih pada proses menuju. Hal tersebut merupakan pertanyaan yang jawabanya harus terfikirkan oleh masyarakat. Agar pendidikan memiliki tujuan yang jelas dalam membentuk karakter peserta didik yang berkualitas. Karena, faktanya di zaman sekarang banyak manusia yang memiliki watak sengah manusia. Lulusan perguruan tinggi bertitle sarjana pun dapat menjadi orang-orang yang berani memakan hak ranyat kecil yang sedang kelaparan. Kenapa banyak lulusan sarjana pendidikan pada akhirnya ia menjadi resepsinis hotel, lulusan hukum menjadi jurnalis, adapum lulusan ekonomi menjadi sales.

Pendidikan Indonesia sudah semestinya berkolaborasi dan menyatu dengan alamnya. Pendidikan di Indonesia akan lebih bermanfaat jika para peserta didik di bimbing untuk dapat berwirausaha dengan menambah kreativitas dalam mendayagunakan atau menambah nilai produksi dari alamnya untuk memenuhi kebutuhan sehari-hari dan juga sebagai mata pencaharian penduduk. Pendidikan masa depan diharapkan berbasis pemecahan masalah dan proses dialektis. Peserta didik sebagai subjek dalam pembelajaran. namun demikian, di Indonesia masih saja menggunakan system gaya bank warisan budaya kolonial. pendidikam di Indonesia lebih menciptakan peserta didik untuk memenuhi kebutuhan perusahaan. Dari pada membekali kompetensi agar siswa dapat secara mandiri memenuhi kebutuhan melalui alam mereka.



Biografi Penulis

Arum Prabawati, biasa dipanggil Ar atau Rum. Lahir dari rahim ibu berwujud dewi yang bereinkarnasi menjadi manusia biasa dan turun ke bumi. Tempat lahir bumi manusia. Hobi menyusaikan. Pingin mengkritik pemerintah tapi takut di jerat UU-ITE. Pernah ikut jalan-jalan di gedung bupati dan juga polres tulungagung dengan memakai atribut serba hitam dan membawa kertas berisi tuntutan hak. Suka diskusi tapi gak suka bicara. Alhasil, pernah jadi pemantik diskusi. Mengikuti organisasi nahdlotul ulama, untuk lebih dekat dengan islam wasathiyah.. Mengikuti beberapa organisasi meskipun gak jadi ketua. Sedang sibuk bertani namun bukan petani. Ingin fokus kuliah tetapi sering tidak mengisi presensi. Mahasiswi Fakultas Tarbiyah di Jurusan masuk surga. Aamin.



"CERITA SINGKAT SEMASA SEKOLAH"

Oleh: Koko Arif Arwanto

Perkenalkan Nama Saya koko Arif Arwanto Alumni Man 2 BLITAR, Setelah lulus Man pada tahun 2018 saya memiliki rasa kebimbangan antara memilih melanjutkan kuliah atau bekerja. Sehabis melaksanakan seluruh ujian sekolah pada waktu itu saya memutuskan untuk berkonsultasi pada guru Bimbingan Konseling mengenai kelanjutan apakah saya akan bekerja ataupun melanjutkan pada jenjang kuliah. Saya sangat ingat saat itu guru Bimbingan Konseling yang saya temui untuk meminta saran ada dua guru, yang pertama bernama ibu yeni farida dan yang kedua bernama pak dian selaku guru yang saya sukai . Sedikit mengenai kedua guru tersebut memang memiliki pandangan yang berbeda. dengan gaya pengajaran yang fleksibel, sangat menganjurkan bahwa apapun yang dilakukan siswanya harus tidak memberatkan di kemudian hari. Sedangkan pak dian selaku Guru BK dengan gaya pengajaran yang santai tetapi selalu mentaati prosedur apapun yang terjadi, penuh perhitungan dan juga ketelitian.

Dengan begitu dari Bu yeni selaku Guru BK saya mengatakan jika saya ingin berkuliah di Universitas Negeri Malang dengan jurusan olahraga karena adanya surat undangan dari kampus tersebut, tapi karena bapak saya tidak membolehkan ya saya tunda niat saya berkuliah dan bapak saya menginginkan saya mondok terlebih dahulu, bisa dibayangkan tidak melanjutkan sekolah terlebih dahulu dan melanjutkan mondok karena bapak ingin santai dahulu dan tidak terlalu terbebani dengan

biaya kuliah, namun setelah sekian lama saya nyantai akhirnya bapak saya mengabari saya untuk melanjutkan studi kuliah, terus saya bingung lah mau kuliah dimana sedangkan di malang sudah tutup jalur undangan nya lalu ada kabar dari teman yang akan mendaftarkan di IAIN TULUNG AGUNG, saya disuruh daftar tapi mager lalu teman saya inisiatif untuk mendaftarkan diriku di sana, dan saya ditanyai jurusan apa ya saya jawab ngikut kamu aja gitu. Dan setelah mendaftarkan diri saya ikut ujian snmptn di kampus dan saya mengisi kertas ujian ya mengarang lah isinya dan tidak di sangka sangka waktu pengumuman nama saya tercantum di pengumuman dan saya terkejut lah kok bisa, saya bersyukur sekali bisa masuk ke Universitas ini dan saya membayar uang nata kuliah dan langsung bisa melanjutkan semester satu.

Seminggu setelah itu waktu perkuliahan dimulai. Perbedaan perkuliahan dengan SMA sangat terlihat, awal perkuliahan saya dikagetkan dengan adanya kontrak kuliah, yang mana kontrak tersebut digunakan selama perkuliahan berlangsung, baik itu menyangkut nilai, tata tertib, maupun proses jalannya perkuliahan. Dalam perkuliahan tidak ada keterikatan dalam proses pembelajaran karena mahasiswa boleh memilih proses pembelajaran seperti apa yang di inginkan, sehingga dosen pembimbing hanya menyiapkan materi, dan berperan sebagai konselor bagi mahasiswanya. Setiap mahasiswa secara tidak sadar dituntut untuk mencari segala sesuatu yang diperlukan untuk perkuliahan secara mandiri maupun berkelompok.

Hari hari dimasa perkuliahan terasa sangat mudah dijalankan karena waktu dan tempat perkuliahan mahasiswa boleh menentukan itu terlepas

dari persetujuan dosen pembimbing mata kuliah, dengan begitu mahasiswa bebas kuliah di dalam ruangan, di balkon gedung, maupun di pelataran masjid. Dengan begitu tidak ada paksaan mengikuti jadwal yang disediakan dari pagi sampai malam. Selepas perkuliahan mahasiswa bebas memilih untuk mengikuti UKM (Unit Kegiatan Mahasiswa), GEREMINO (FUTSAL) itu yang saa ikuti.

Setelah semester 2 saya menjalani hari-hari dengan kebiasaan yang sederhana. Ketika itu pergantian mata kuliah dan dosen dilakukan sehingga setiap dosen pengampu meminta kontrak perkuliahan baru. Dimana ada kontrak perkuliahan yang santai, ada juga yang mengikat karena memang itu dilakukan untuk mengetahui keseriusan mahasiswa dalam menjalankan perkuliahan. Terlepas dari itu proses pembelajaran yang dilakukan memiliki banyak inovasi, seperti yang awalnya mendengarkan materi yang disampaikan, berubah menjadi menghafal, menulis, bahkan membuat karya karya ilmiah yang nantinya bisa diakses dikemudian hari.

Semester 3 saya memutuskan untuk mukim di pondok pesantren Al Bidayah yang Diasuh oleh Ustadz Aziz selaku Dosen IAIN Tulungagung, Saya memutuskan seperti ini di karena saya ingin belajar Ilmu Agama Islam lebih dalam lagi dan Alhamdulillah saya dapat dipertemukan dengan beliau Ustadz Aziz di pondok pesantren Al Bidayah. Saya menikmati perkuliahan dengan membagi waktu untuk mengaji kitab di pondok pesantren Al Bidayah. Namun tidak bertahan lama saya Bimbang karena di suatu saat liburan kuliah itu saya memutuskan pindah ke pondok pesantren lain, yaitu di daerah ngunut kalangan Tulungagung. Jaraknya dengan

kampus sekitar 12 km, namun dari situ saya tumbuh menjadi mandiri dan pertama kalinya ikut ngabdikan dan sambil aktif di perkuliahan. Namun tidak bertahan lama, hanya 1 bulan lebih 4 hari saya pindah lagi ke pondok pesantren di daerah Ringin pitu, Kecamatan Kedungwaru yaitu pondok pesantren AL HUDA Salafiyah. Di sini peran saya juga sama yaitu ikut ngabdikan sambil kuliah.

Terlepas dari itu di akhir tahun 2019 virus covid-19 mewabah hingga ke seluruh dunia, sehingga proses belajar mengajar dengan terpaksa dilakukan secara virtual dari rumah. Di sini setiap Guru dituntut untuk berfikir kreatif dan inovatif dalam memberikan pembelajaran secara daring, sehingga anak-anak tidak jenuh dalam menerima pembelajaran tersebut, bagaimana tingkat pemahaman anak atas materi-materi yang telah diberikan secara daring, melalui dialog interaktif antara guru dan anak, menimbulkan tingkat pemahaman anak atas materi yang baik.

Anak dituntut untuk selalu mengikuti daring dan menyelesaikan tugas-tugas yang diberikan dalam pembelajaran tersebut secara tuntas. Anak harus belajar secara virtual, di mana dialog interaktif antara guru dan anak tidak semudah kalau secara tatap muka. Tingkat pemahaman anak atas materi yang diberikan tentunya berbeda-beda, banyak yang tingkat pemahaman kurang, karena ketidaksungguhan dalam proses pembelajaran. Ada dan tidak adanya orangtua atau lainnya yang melakukan pendampingan. Di samping itu fasilitas anak yang dimiliki dari berbeda-beda seperti jenis handphone, jenis laptop, provider yang digunakan dan jumlah kuota yang dimiliki.

Disini mahasiswa dituntut untuk berinovasi dengan teknologi yang ada, seperti penggunaan aplikasi, dan juga pengaplikasiannya. Perkuliahan bisa dijalankan dari rumah dan setiap mahasiswa tentunya diharapkan bisa membagi waktunya antara kuliah dan kegiatan dirumah, oleh sebab itu perkuliahan bisa berjalan dengan lancar apabila setiap mahasiswa menguasai teknologi dan juga dengan adanya paket data sebagai penunjang. Disini peran orang tua bisa dirasakan secara langsung oleh mahasiswa karena terciptanya proses pembelajaran tidak hanya bersumber pada internet akan tetapi juga dukungan yang diberikan orang tua akan menambah gairah semangat belajar mahasiswa untuk menjalani perkuliahan secara daring. Harapan Saya semoga di masa masa pandemi ini masyarakat, pendidikan dan pemerintah lebih baik lagi untuk menjaga lingkungan dan menjaga kebersihan lebih baik lagi.

Waktu berjalan dengan cepat sehingga masa masa perkuliahan dipraktekkan dikehidupan nyata, karena Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pendidikan dan pengajaran, penelitian dan pengembangan, dan pengabdian masyarakat. Sehingga pada semester 5 saya mendaftar sebagai salah satu anggota kelompok Kuliah Kerja Nyata virtual dari rumah yaitu kelompok 028. Disana kelompok setuju mengadakan KKN di Desa wajak lor , kec Boyolangu, kab Tulungagung.

Kegiatan KKN ini dilakukan secara virtual dari rumah sehingga proses pengabdian masyarakat dilakukan dengan memanfaatkan teknologi yang sudah berkembang, sebagai salah satu contoh kegiatan pengajian virtual, lomba MSQ, dan banyak kegiatan lainnya. Mahasiswa dilarang membuka posko untuk

dihuni, sehingga proses pengabdian dilakukan dengan proses jadwal piket di desa, dengan begitu tidak akan menimbulkan kerumunan yang akan mengakibatkan tertularnya covid-19.

Setelah KKN selesai dilaksanakan, pada semester ke 6 perkuliahan mengadakan magang 1 di SMAN 1 ngunut yang mana magang 1 ini dilakukan hanya sebatas observasi kemitraan dan observasi pembelajaran, sehingga yang dilakukan mahasiswa hanya sebatas datang, wawancara, dan pulang. Selebihnya yaitu laporan bisa dikerjakan dari rumah.



“GENERASI MILENIAL MAJU MENUJU INDONESIA EMAS 2045”

Oleh: Rizky Puji Astuti

Menuju Indonesia tahun 2045 atau generasi emas Indonesia merupakan menuju NKRI berdaulat, adil, dan Makmur. Menjadi mahasiswa tak kenal ruang dan waktu, meski kuliah tak harus tatap muka yang disebabkan dari covid-19, tetapi optimis dan semangat yang membara bagi jiwa penuntut ilmu. Belajar tidak harus diruangan tertutup dan berkipas angin, tidak harus dibangun yang bertembok, tidak harus dilantai yang penuh dengan keramik dan marmer. Tetapi belajar tahun sekarang dimanapun harus siap, dan tak perlu fasilitas yang kelihatannya mewah. Itu dilakukan guna menghambat penularan virus covid-19 dan menyambut Indonesia 1 abad merdeka atau Indonesia puncak kejayaan.

Mahasiswa di kampus dakwah dan peradaban UIN Sayyid Ali Rahmatullah atau bisa disingkat UIN SATU di Tulungagung yang Insyallah nantinya akan menjadi masa depan yang hebat dan bermartabat. Menjadi mahasiswa itu pilihan, karena banyak orang diluar sana lebih memilih menganggur dan tidak mendapatkan pengalaman menduduki bangku perkuliahan., tidak merasakan kuliah sambal nyantri dan belajar agama. Mahasiswa yang nantinya calon

sarjana, calon pendidik, maupun calon yang berguna bagi nusa dan bangsa, yang sesuai dengan bidangnya masing-masing. Ada yang bercita-cita menjadi seorang guru, perawat, dokter, arsitek, dan lain sebagainya itu bertujuan untuk kehidupan masa depan yang cerah. Peran mahasiswa yang disebut dengan *agen of cheng* atau agen perubahan, sebagai penjaga nilai-nilai bangsa Indonesia, sebagai pengontrol kehidupan moral, yang nantinya mahasiswa akan pendobrak peradaban dunia.

Dalam menyongsong generasi emas 2045 diperlukan pembangunan yang berspektif masa depan. Belajar untuk membentuk manusia yang tidak hanya cerdas intelektual, melainkan melahirkan kecerdasan spiritual dan mampu berpikir secara rasional, kritis, dan filosofis. Guru memiliki peran yang sangat strategis dan bergengsi bagi dunia pendidikan, guru memancarkan cahaya bagi peradaban dunia, hidup tanpa guru itu ibarat jalan tanpa arah, yang pastinya terombang ambing. Komponen Pendidikan dalam pendidikan sebagai sarana dan prasarana menciptakan generasi emas Indonesia. Masalah dan tantangan Pendidikan mengharuskan guru dalam mendidik para peserta didik dengan lebih kreatif dan inovatif. Desain model tampilan pembelajarannya juga harus lebih menarik guna mempersiapkan generasi Indonesia 2045.

Dalam mempersiapkan generasi emas tahun 2045, pendidikan tidak hanya transfer ilmu dunia dan akademik semata, melainkan akhlak dan adab para pelajar juga diperhatikan dalam menjalankan kehidupan sehari-hari, ibarat kata yaitu ilmu tanpa adab tidak ada artinya. Meningkatkan kualitas Pendidikan sejalan dengan meningkatkan kesejahteraan guru. Guru menjadi tolak ukur dan kunci utama dalam keberhasilan

para peserta didik, yang pada dasarnya guru sangat dibutuhkan untuk menjadi sosok sahabat dan teman bagi peserta didik, mendengarkan permasalahan siswa, mendengarkan keluh kesah siswa, dan ikut membantu menanggapi masalah siswa. Kemajuan yang besar dibuat terhadap peningkatan Pendidikan di setiap aspek sekolah yang melibatkan sosok guru pendamping. Dapat dipahami keinginan dalam menciptakan karakter tahun 2045 selaras dengan tujuan Pendidikan Islam dan pembukaan UUD 1945.

Jalan generasi emas 2045 merupakan rencana yang berisi kebijakan pemerintah yang strategis akan tahapan-tahapan dan prosedur dalam pencapaian pembangunan nasional. Ketercapaian megatrend dunia akan ditandai dengan demografi dunia, urbanisasi global, keuangan global, persaingan sumber daya alam, perdagangan internasional, kemajuan teknologi, perubahan geoekonomi, dan pendapatan menengah. Indonesia masuk dalam negara ke ekonomi terbesar di dunia pada tahun emas nanti. Jumlah penduduk 309 juta dengan angka Pendapatan Domestik Bruto (PDB) mencapai 29 ribu dollar AS per tahun. Bonus demografi memajukan pertumbuhan ekonomi dengan cepat, menurunkan rasio ketergantungan penduduk non-usia kerja kepada penduduk usia kerja, suplai angkatan kerja meningkat, tabungan terpenuhi, kualitas sumber daya manusia yang memadai. Revolusi industri akan memasuki 4.0 dan penerapan teknologi yang berfokus pada internet dan pertukaran data yang menjadi model manufaktur yang lebih efisien.

Bangsa Indonesia memiliki banyak prasyarat untuk menjadi negara maju, sumber daya alam yang memadai, Pendidikan yang semakin maju, keragaman

yang luar biasa dengan adanya suku bangsa dan bahasa, ditambah lagi dengan karakter anak bangsa yang berpengaruh dan menduduki posisi penting di negeri ini. Isu penting dalam negeri ini yang menjadi tantangan di Indonesia yaitu anti korupsi, toleransi, dan partisipasi. Ketika anak muda memandang korupsi seperti hal yang biasa, pejabat yang ditangkap akan di penjara ditempat hotel bintang lima, pelayanan siap saji, makan dan minum berkulkas. Bicara dengan toleransi di Indonesia, saat ini kita hidup dengan pandangan yang berbeda, budaya yang berbeda, dan segala sesuatu yang berbeda, semuanya menjadi salah paham dan tidak mau menghargai orang lain. Harusnya kita harus melatih menjadi pribadi yang toleran dan dapat memahami orang lain. Indonesia bukan ditentukan oleh batas peta, tetapi ditentukan anak muda yang mau berpartisipasi dalam gerakan Indonesia lewat komunitas, Pendidikan, dan kelompok. Maka Indonesia akan menjadi negara yang besar dan negara yang maju 2045.

Mungkin mewujudkan suatu mimpi berbeda dengan hal membangun mimpi. Keraguan yang membuat jiwa terombang-ambing dalam melakukan setiap Langkah, seringkali kebijakan salah dalam pengambilan, suatu sumber data yang diperoleh tidak sesuai dengan faktanya. Indonesia yang dikenal dengan negara yang kaya akan sumber daya alam dan budaya, tertindas dengan sifat-sifat penguasa yang menanamkan kehancuran, mereka merebut negara, mengeruk hasil negara bagi kebutuhan individu masing-masing. Etika tak pernah dikedepankan, sifat tamak dan serakah yang memperdalam dibumi Indonesia pertiwi. Rakyat jelata makan dengan dengan tempurung kelapa, makan dengan daun pisang, penegak hukum tak pernah

adil dalam memberikan keputusan dan keadilan, mereka berpihak kepada siapa yang memberikan harta, benda dan materi. Polisi siap menghadang kendaraan bermotor rakyat kecil, memberikan sanksi bagi yang tidak mematuhi ketentuan hukum khusus pada rakyat kelas menengah kebawah. Rasanya hukum di Indonesia hanya diberikan kepada rakyat biasa. Begitu miris kehidupan di Indonesia dengan ketikbijakan Lembaga yang dipercaya rakyat.

Pendidikan adalah rahmat di negara ini. Kampus dakwah dan peradaban menjadi ajang pencarian ilmu yang didalamnya terdapat keragaman budaya. Tak hanya di budaya Jawa, Sumatera, Sulawesi, Kalimantan, yang kuliah di di Tulungagung, melainkan orang Thailand pun masuk ke kampus UIN SATU. Kita hidup di dunia 4.0 yang bisa dijadikan negara Indonesia maju akan digital, tetapi jangan jadikan alasan kita untuk tidak toleransi dan partisipasi dalam melakukan kebaikan sebagai agen genarasi yang mulia. Anak muda menjadi motor pembangunan dalam menunjang Indonesia berlian, mendukung perdamaian, yang tak kenal takut bersuara, dan tidak mudah menghakimi. Industry ini yang pertama kali ditemukan di Jerman pada tahun 2011 yang ditandai dengan bentuk revolusi digital. Industri hebat ini terhubung dengan digital dan berbagai jenis teknologi yang bermula dari teknologi 3D hingga teknologi robotik. Dari beberapa penjelasan industry 4.0 sangat membantu sekali dalam Pendidikan dan perekonomian di Indonesia. Fungsi dan manfaat indutri ini sangat keren sekali seperti peningkatan data, koneksi, bisnis meningkat, perbaikan infrastruktur digital ke dunia fisik.

Generasi kini yang harus melanjutkan visi dan misi Indonesia, siap bergerak demi menjaga keutuhan NKRI. Mewujudkan masyarakat yang maju dengan Pendidikan, perekonomian laçar, berkesinambungan dengan adanya demokratis, berlandaskan dengan negara hukum yang adil. Jika tidak peran mahasiswa yang ikut memajukan dan merubah negara Indonesia, maka negara ibarat tak punya kepala dan hati dalam menyikapi persoalan politik yang menindas rakyat-rakyat kecil. Muda dalam karya yang positif demi meningkatkan kesejahteraan bangsa dan peran anak muda. Mewujudkan bangsa yang berdaya saing. Indonesia negara maritim dan agreris yang mandiri. Betapa banyak generasi Indonesia yang punya kecerdasan yang beraneka ragam sulit dalam mencapai visi dan misi Indonesia 2045 tanpa sinergitas. Ditambah lagi dengan kompleknya intensitas masalah pada dunia masyarakat yang tiada habisnya. Sinergitas guna menemukan solusi atas kompleksitas masalah seperti halnya kesenjangan social, keemburuan social, konflik yang berkepanjangan, popularisme, hunian perumahan kotor, dan isu-isu lainnya.



Biografi Penulis

RIZKY PUJI ASTUTI adalah nama penulis dalam pembuatan artikel ini. Lahir di Ponorogo, tanggal 29 Maret 2000 dari pasangan Bapak Subagio dan Ibu Partinah. Anak pertama yang terlahir dari 3 bersaudara. Alamat rumah sekarang di desa Bangun Rejo, Sangir, Solok Selatan, Sumatera Barat. Penulis sangat hobi menyanyi dan menulis. Penulis menempuh Pendidikan di TK Melati, Bangun Rejo, Sumatera Barat, pada tahun 2004 yang masih berusia 4 tahun. Dilanjut ke SDN 12

Pincuran Tujuh, Bangun Rejo, Sumatera Barat, lulus pada tahun 2011. Melanjutkan di SMPN 14 Solok Selatan, Sumatera Barat, lulusan tahun 2014. Melanjutkan lagi ke SMAN 6 Solok Selatan, Sumatera Barat, lulusan tahun 2017. Kemudian penulis sekarang masih menempuh jenjang pendidikan S1 di IAIN Tulungagung, jurusan Pendidikan Agama Islam. Penulis juga mondok di Pesantren yang ada di Tulungagung yaitu Pondok Pesantren Tahfizul Quran Lubabul Fattah, Tunggulsari, Tulungagung.



“JALAN MAHASISWA UNTUK ERA INDONESIA EMAS 2045”

Oleh: Fajar Yogi Prayogo

Pengalaman besar sudah di depan mata. Sebuah mindset yang dari awal sudah tertanam ketika masuk di bangku perkuliahan. Banyak permasalahan baru dan cara pandang yang lebih luas dari masalah pergaulan, biaya hidup, kesulitan membagi waktu di saat berbenturan dengan organisasi, pondok pesantren dan kegiatan ekstra lain serta sering kali yang menjadi beban sekaligus penghalang untuk semangat kuliah adalah soal percintaan. Tidak bisa dipungkiri memang kalau masalah yang satu ini mungkin untuk sebagian orang adalah masalah yang cukup serius dan mungkin juga tidak. Tergantung setiap pribadi menyikapi dan menjalaninya.

Perkuliahan masuk di semester 1, 2 dan 3. Jalinan persahabatan sudah mulai terbangun dengan baik. Perkuliahan diwarnai dengan bumbu-bumbu yang kadang sedap kadang sepat. Sebuah hal normal di dalam perjalanan hidup apalagi dalam lingkup keluarga besar seperti kuliah. Banyak hal yang tidak bisa dituliskan dengan kata-kata sebenarnya. Saking luar biasanya rasa yang sudah tercipta selama kurang lebih 1,5 tahun belakangan. Ketika ditanya soal teman. Saya sangat bersyukur dan bangga punya keluarga seperti mereka yaitu PAI J. Banyak dari mereka yang memiliki karakter

hebat sehingga sangat mungkin untuk dijadikan pandangan dalam setiap unsur kehidupan. Dari si A, si B dan semuanya punya kelebihan dan kekurangan masing-masing. Memang hal wajar untuk pandangan umum, akan tetapi bagaimana rasa untuk saling melengkapi, mau berkembang bersama-sama itu yang jarang ditemukan. Sebuah interaksi yang indah terjalin betul di masa-masa perkuliahan semester 1, 2, 3 ini.

Masuk di semester 4, perkuliahan berjalan seperti biasanya. Tugas, presentasi, dikejar deadline tidak ada perbedaan yang terlalu signifikan ketika dibandingkan dengan semester sebelumnya. Barulah perubahan itu nampak ketika memasuki tengah semester. Penyebabnya yang tidak lain ialah penyebaran virus covid 19 di Indonesia yang semakin meluas. Dampak yang ditimbulkan dari virus ini pun tidak main-main, kematian adalah hal fatal yang mungkin terjadi ketika terdampak virus ini. Oleh karena itu pemerintah berupaya betul untuk mengantisipasi pemutusan penyebaran virus dengan pembentukan protokol kesehatan, upaya lockdown dan pemberian libur sementara untuk instansi pendidikan.

Alhamdulillah libur, itu mungkin menjadi ungkapan awal di setiap benak dan fikiran seluruh pelajar dan mahasiswa di Indonesia karena mungkin bisa dijadikan untuk jalan-jalan, nongkrong sama temen atau kegiatan berkualitas lainnya. Dua minggu merupakan awal dari semua ini. Sebuah waktu yang dikira cukup untuk mererefresh kembali fikiran agar siap menghadapi proses pendidikan lagi. Akan tetapi takdir berkehendak lain, libur yang awalnya dua minggu tersebut entah kenapa berlanjut hingga bulan, tahun dan tidak terasa sampai di ujung semester akhir perkuliahan.

Banyak hal yang mulai hilang serta tidak bisa disatukan lagi ke dalam perjalanan kuliah. Satu persatu teman mulai cuti, ada yang bekerja, ada yang sibuk ini itu. Sebuah gambaran jelas di saat kuliah dinyatakan belajar secara daring (dalam jaringan). Ketika ditanya kenapa harus begini, tentu bingung juga siapa pihak yang harus disalahkan untuk masalah ini. Pasrah dan patuh terhadap peraturan pemerintah menjadi solusi untuk menghadapi permasalahan dan hanya bisa berdoa agar penyebaran virus ini bisa segera berakhir. Karena semua hal yang di dapat antara kuliah luring (luar jaringan) dengan daring sangat-sangat berbeda. Interaksi sosial, ketawa ketiwinya temen di kelas, barokah ilmu yang di dapat karena bisa ketemu dosen langsung. Semua itu hilang seketika tanpa ada solusi bagaimana mewujudkan rasa itu kembali ke dalam dunia perkuliahan.

Penggunaan metode kuliah daring pun bisa dikatakan cukup berbeda ketika dibandingkan dengan kuliah normal. Hal itu dilihat dari adanya upaya untuk memaksimalkan peran media dalam menunjang proses pembelajaran. Dari WA, E-Learning, Google Classroom, media zoom, google meet. Di sini terlihat jelas mahasiswa dituntut untuk beradaptasi dengan keadaan. Bagaimana agar mampu belajar dan menyampingkan ketidaknyamanan dalam proses pendidikan. Sikap yang harus dibentuk untuk membentengi diri agar tidak jenuh dalam kuliah.

Memasuki semester 5. Kuliah kerja nyata (KKN) merupakan program yang diadakan kampus untuk mengenalkan dan memahamkan seorang mahasiswa terkait bagaimana hidup di masyarakat. Mungkin iya mungkin tidak. Sebab untuk kali ini KKN dilakukan

secara daring. Muncul pemikiran “halah pokok wayahe KKN yo KKN” itu merupakan ungkapan agar lebih nyaman dan tenang untuk menghadapi program ini. Benar sekali, meskipun KKN kali ini dilakukan secara daring tetapi rasa yang diperoleh bisa dibilang cukup membekas. Hal itu dikarenakan teman-teman KKN, penanggung jawab desa, masyarakat desa semuanya memberikan aura positif terhadap kehadiran anggota KKN. Sebuah hal sepele memang tetapi rasanya itu loh benar-benar kayak dihargai betul.

Belajar bukan hanya di bangku sekolah, belajar yang paling benar adalah belajar dari lingkungan. Bagaimana tidak, di sekolah misalnya diberikan pemahaman agar tidak berbohong. Tetapi di saat lingkungan berkata sebaliknya. Penanaman-penanaman kebaikan dari sekolah akan langsung hilang meskipun mungkin ingat tetapi tidak bisa dipraktekkan karena pengaruh keadaan. Lingkungan menjadi tolak ukur untuk tumbuh kembang setiap anak apalagi pelajar dan mahasiswa. Lingkungan yang baik kemungkinan besar akan menumbuhkan karakter yang baik pula. Bukan berarti ini valid atau tidaknya. Tetapi pandangan yang bisa dilihat menunjukkan fakta tersebut.

Terus fungsi sekolah sampai jadi doktor jadi profesor buat apa?. Mencari ilmu adalah sebuah kewajiban dan wajib itu harus dilaksanakan. Sekolah memiliki perannya sendiri dalam menciptakan karakter seorang pelajar atau mahasiswa. Tetapi lingkungan memiliki andil lebih untuk mewujudkannya. Hal ini menunjukkan adanya peran masing-masing. Pertanyaannya adalah tinggal bagaimana setiap individu tersebut menyikapi dan menunjukkan kualitasnya dalam menghadapi persoalan. Nah, salah satu cara untuk menciptakan kualitas tersebut adalah dengan proses pendidikan.

Kembali kepengalaman kuliah. Meskipun kuliah dilaksanakan daring atau luring tidak akan jadi masalah terlalu besar kepada mahasiswa yang mau menerima hal baru dalam hidupnya. Mahasiswa dituntut untuk terus berkembang karena merekalah acuan dan pemimpin Indonesia kelak. Mau beradaptasi dengan keadaan, tidak lelah untuk terus belajar, mau mengikuti kemajuan teknologi, mengikuti zaman adalah kunci untuk Indonesia yang lebih baik di masa depan. Sebab di saat benih-benih tersebut di jaga, di kasih suntikan pupuk-pupuk berkualitas dan dibesarkan di lingkungan yang baik. Maka benih tersebut akan menjadi awal untuk terciptanya generasi penerus bangsa yang besar di hadapan dunia.

Mahasiswa disebut-sebut sebagai agen perubahan. Sebuah istilah keren yang pantas untuk disematkan kepada para mahasiswa. Penafsiran agen perubahan bukan hanya terfokus untuk mengubah Indonesia di kancah dunia. Perubahan itu di mulai dari diri sendiri, teman-teman dekat, keluarga dan masyarakat sekitar. Di saat orang-orang terdekat dan lingkungan sudah berkembang dari ekonomi, hubungan sosial, pandangan politik dan semua bidang lainnya terbentuk rapi. Maka itu sudah merupakan pencapaian besar untuk Indonesia. Bayangkan di Indonesia ada berapa banyak mahasiswa. Setiap satu mahasiswa, dua mahasiswa mampu mengubah dirinya, keluarganya, lingkungannya menjadi tumbuh dan berkembang baik. Semuanya berjalan di seluruh Indonesia maka secara tidak langsung Indonesia mampu dan siap menghadapi tantangan dunia yang lebih berat karena kualitas SDM yang dihasilkan sudah berkompeten untuk itu. Namun, perlu adanya sebuah bantuan dari pemerintah, tokoh

masyarakat, orang-orang berpengaruh untuk sama-sama membantu mewujudkan harapan tersebut.

Persiapan, kesadaran dan cita-cita sudah ditanamkan mulai saat ini. Harapan besar untuk Indonesia emas 2045. Indonesia harus mampu menciptakan taringnya di berbagai sektor di kancan dunia. Sebuah hal berat memang, tetapi keyakinan dibantu doa dan usaha akan menjadi kunci keberhasilan sehingga menjadi awal Indonesia menjadi negara yang patut diperhitungkan. Problematika Indonesia saat ini adalah masalah SDM. Pemerintah harus cukup untuk tidak melakukan hal-hal bodoh yang memberatkan negara. Berhenti korupsi, menyuap, politik senggol sana senggol sini, membuat kebijakan yang menguntungkan sepihak. Ayolah berhenti. Masyarakat butuh kalian. Seorang pemimpin yang baik ialah pemimpin yang tahu apa yang dibutuhkan rakyatnya. Saat ini Indonesia butuh kualitas dari berbagai sektor baik ekonomi, budaya, politik, pendidikan dsb. Hal ini perlu adanya bantuan dari semua elemen terkait. Tidak mungkin masyarakat mampu untuk mengurus itu semua. Perlu tangan-tangan dingin pemimpin untuk mengubah dan menciptakan ekosistem yang sehat tersebut.

Semua punya peran masing-masing. Dari masyarakat, pemerintah dan dari semua itulah mahasiswa memiliki peran andil dan tanggung jawab yang lebih karena diyakini mahasiswa akan berada di garda terdepan untuk menghadapi pengaruh besar dunia nantinya. Menjadi mahasiswa dituntut untuk mampu berinovasi, kreatif dan selalu berfikiran jernih dalam menghadapi persoalan. Persaingan dunia saat ini sangat sulit diprediksi karena setiap negara sudah mulai berfikir bagaimana menyiapkan dan mengembangkan

kekuatan di berbagai sektor negaranya. Hal ini menunjukkan bahwa mahasiswa di Indonesia harus mau berkembang dan bersahabat dengan teknologi. Kemajuan teknologi yang tidak diimbangi dengan kualitas diri justru ditakutkan akan membuat teknologi tersebut menjadi senjata makan tuan untuk Indonesia. Dengan demikian sudah sepantasnya mahasiswa akan dijadikan garda terdepan suatu saat nanti karena merekalah yang lebih dianggap bisa untuk mengikuti dan menciptakan inovasi-inovasi untuk persaingan dengan dunia. Beban yang cukup berat ditanggung oleh mahasiswa tidak serta merta tanpa alasan. Merekalah agen perubahan sesungguhnya yang memang pantas dijadikan benteng untuk menghadapi persaingan dunia. Maka seharusnya sejak inilah pembentukan karakter sudah mulai dimunculkan, dari organisasi yang membangun jiwa *leadership*, mampu berfikir kritis, tenang dalam menghadapi tekanan, sehingga nantinya diharap setiap mahasiswa memiliki kualitas diri saat terjun ke dalam masyarakat. Tujuannya satu yakni mewujudkan perubahan yang bermakna di lingkungan dan negaranya.

Pendidikan adalah sektor yang dianggap mampu untuk mengubah jalannya masa depan. Dengan pendidikan paling tidak sesuatu yang mustahil bisa untuk diwujudkan. Pola pikir yang memandang ke depan dan selalu berinovasi untuk menyesuaikan keadaan menjadi pembeda dengan sektor-sektor yang lain. Pendidikan adalah jendela untuk melihat luasnya dunia. Darinya muncul orang-orang hebat yang mampu mengubah dunia. Aura positif yang dihadirkan dari pendidikan merupakan awal dan menjadi sebuah cahaya terang untuk perubahan dunia. Oleh karena

itulah mahasiswa sebagai puncak tertinggi dari pelajar diharap untuk mampu berbuat banyak demi mewujudkan perubahan yang besar untuk menyongsong Indonesia emas 2045.



Biografi Penulis



Fajar Yogi Prayogo adalah nama penulis dari artikel ini. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara. Penulis lahir di desa Wonoanti-Trenggalek pada tanggal 11 April 2000. Penulis menempuh pendidikan di mulai dari MI Hasyim Asyari (lulus pada tahun 2013), selanjutnya ke MTsN 1 Trenggalek (lulus pada tahun 2015), dan MAN 1 Trenggalek (lulus pada tahun 2018), dan saat ini menempuh masa kuliah di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung. Saya juga pernah mengenyam pendidikan diniyah di pondok pesantren Sulaiman Gandusari Trenggalek meskipun tidak sampai lulus dikarenakan harus melanjutkan pendidikan kuliah di Tulungagung. Di Tulungagung saya juga mondok di pesantren Darussalam Kepatihan Tulungagung dan masih berlangsung sampai saat ini.

Dengan kelancaran yang Allah SWT kasih serta motivasi yang tinggi. Alhamdulillah penakhirnya berhasil menyelesaikan pengerjaan artikel ini. Semoga dengan adanya artikel ini dapat memberi kontribusi positif dalam dunia pendidikan. Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya atas terselesainya artikel ini.



“PAHIT GETIR BELAJAR SAAT PANDEMI”

Oleh: Hikmatul Maula

Pada 31 Desember 2019 muncul kasus serupa dengan pneumonia yang tidak diketahui di Wuhan, (China). Kasus tersebut di akibatkan oleh virus corona atau yang dikenal dengan COVID-19 (Corona Virus Desese-2019). Karakteristik virus ini adalah kecepatan penyebaran yang tinggi. Berdasarkan data WHO diperoleh bahwa COVID-19 telah menjadi pandemic global dengan 4.534.0731 kasus positif yang terkonfirmasi di 216 negara di seluruh dunia (Update: 17-05-2020). Virus Corona juga telah mewabah di Indonesia sejak awal Maret hingga saat ini 12 Mei 2020 terdapat 17.514 kasus positif terkonfirmasi tersebar di 34 provinsi dan 415 kabupaten/kota.

Dampak yang ditimbulkan dari pandemi COVID-19 telah mengubah berbagai aspek kehidupan manusia. Berbagai kebijakan telah dikeluarkan oleh pemerintah Indonesia untuk mengurangi tingkat penyebaran virus corona dengan memberlakukan sosial distancing, physical distancing hingga pemberlakuan PSBB (pembatasan social berskala besar) pada beberapa daerah. Kebijakan-kebijakan yang dikeluarkan untuk membatasi penyebaran COVID-19 berdampak pada berbagai bidang diseluruh dunia khususnya pendidikan di Indonesia.

Pendidikan merupakan sebuah proses untuk membentuk sebuah proses untuk membentuk manusia yang tidak hanya cerdas secara intelektual, mampu berfikir secara saintifik dan filosofis tetapi juga mampu mengembangkan spiritualnya. Pendidikan tanpa guru ibarat ruangan tanpa cahaya dan guru memiliki peran yang sangat strategis bagi dunia pendidikan, guru memiliki peran dan kedudukan yang mulia, mengharuskan guru untuk lebih kreatif, inovatif, dan inspiratif dalam mendesain kegiatan pembelajaran yang bermutu untuk menyongsong generasi emas Indonesia tahun 2045

Wabah COVID-19 mendesak pengujian pendidikan jarak jauh hampir yang belum pernah dilakukan secara serempak sebelumnya, bagi semua elemen pendidikan yakni peserta didik, guru hingga orang tua. Mengingat pada masa pandemi, waktu, lokasi dan jarak menjadi permasalahan besar saat ini, sehingga pembelajaran jarak jauh menjadi solusi untuk mengatasi kesulitan dalam melaksanakan pembelajaran secara tatap muka langsung. Ini memberikan tantangan kepada semua elemen dan jenjang pendidikan untuk mempertahankan kelas tetap aktif meskipun sekolah telah ditutup.

Krisis kesehatan yang diakibatkan oleh wabah COVID-19 telah memelopori pembelajaran online secara serempak. Guru dan pendidik sebagai elemen penting dalam pengajaran diharuskan melakukan migrasi besar-besaran yang belum pernah terjadi sebelumnya dari pendidikan tatap muka tradisional ke pendidikan online atau pendidikan jarak jauh. Ini didukung dengan perkembangan teknologi yang tidak terbatas pada revolusi industri 4.0 saat ini.

Pembelajaran online secara efektif untuk melaksanakan pembelajaran meskipun pendidik dan peserta didik berada di tempat yang berbeda. Ini mampu menyelesaikan permasalahan keterlambatan peserta didik untuk memperoleh ilmu pengetahuan. Pandemi COVID-19 secara tiba-tiba mengharuskan elemen pendidikan untuk mempertahankan pembelajaran secara online. Kondisi saat ini mendesak untuk melakukan inovasi dan adaptasi terkait pemanfaatan teknologi yang tersedia untuk mendukung proses pembelajaran. Saya sendiri yang jadi mahasiswa semester enam saja sudah keteteran dan sangat berat menjalani pembelajaran jarak jauh ini, apalagi anak-anak yang masih duduk dibangku sekolah dasar ataupun taman kanak-kanak, seakan kebahagiaan mereka untuk bermain, bergaul, mencari pengalaman sangat dibatasi, di masa pandemic ini yang disusahkan tidak hanya bidang pendidikan saja namun berbagai bidang juga mendapat dampak dari pandemic ini. Seperti halnya dimasa awal pandemic semua sekolah, pondok pesantren semua dipulangkan, ditakutkan nanti bisa mempercepat penularan.

Disaat semua orang berkumpul dirumah dan semua pekerjaan juga dioffkan sementara membuat pengeluaran menjadi membengkak dikarenakan tidak ada aktivitas lebih hanya santai dirumah, dari situlah mulailah muncul berbagai masalah keuangan, pengangguran merajalela, banyak pegawai yang diPHK, dari berbagai masalah itu mengakibatkan kriminalitas meningkat, karena mereka disusahkan karena tidak punya pekerjaan dan sulit mencari kerja disaat masa pandemic, begitu pula mereka di tuntutan oleh kebutuhan sehari-hari yang harus terpenuhi saat itu. Selain itu,

pada system pendidikan dari berbagai jenjang tetap melakukan proses belajar mengajar dengan cara online, proses belajar dengan sitem online pada awalnya sangat menyenangkan namun lama kelamaan udah merasa capek, dikarenakan tenaga pikiran lebih kerja cepat dibandingkan hari normal.

Dimasa pandemic ini hampir semua anak mempunyai HP adroid, namun ada anak yang keluarganya tidak mampu membelikan HP untuk anaknya dikarenakan masalah ekonomi, dimasa pandemic juga ada dampak negative ataupun positifnya bagi seorang pelajar ataupun pendidik, bagi seorang pendidik ada kalanya senang karena mereka bisa berkumpul dengan keluarga atau quality timenya yang banyak namun tidak senangnya juga dikala saat melakukan pembelajaran kendala sinyal dan quota yang menyusahkan, bagi seorang pendidik pasti hal seperti itu biasa, untuk meminimalisir pemborosan quota hp atau pun kuota internet, si pendidik melakukan pembelajaran berapa kali menggunakan youtube maupun melakukan tatap muka memakai *zoom* atau *google meet*, namun meskipun udah di maksimalkan pembelajaran online tidak bisa sepenuhnya maksimal seperti pembelajaran tatap buka.

Dampak positif bagi peserta didik adalah mereka banyak dirumah, namun jika kelamaan dirumah itu sangat membosankan, pembelajaran daring membuat anak didik menjadi lebih malas dan kecanduan HP, dikarenakan setiap hari melakukan sekolah lewat HP, semua materi bisa diakses di HP, menjadikan siswa kecanduan HP, bagi anak didik yang memiliki orang tua perhatian mereka bisa dijaga dan diatur pola pemakaian HP, namun sebaliknya jika orang tuanya acuh tak acuh

maka akan bertambah buruk bagi si anak, mereka akan kecanduan main HP, dan bebas menggunakan HP tanpa batasan dan pengecekan orang tua.

Berdasarkan survei dari orang tua dan murid, hambatan terbesar yang dihadapi murid saat belajar dari rumah adalah kurangnya akses internet dan perangkat elektronik yang mendukung," kata Spesialis Pendidikan UNICEF Nugroho Warman. "Orang tua juga harus fokus pada kewajiban lain untuk menghidupi keluarga mereka, yang akhirnya membuat mereka kurang memiliki waktu untuk membantu anak-anak mereka." Untuk mengatasi hal ini, Pemerintah Indonesia menyiarkan program TV edukasi "Belajar dari Rumah" lewat TVRI untuk membantu anak-anak belajar dari rumah. Program tersebut, yang diselenggarakan oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, menyiarkan acara dari Senin hingga Jumat untuk anak-anak usia sekolah dari prasekolah hingga Sekolah Menengah Atas yang mencakup berbagai bidang, termasuk program pengasuhan anak.

Ditutupnya sekolah bukan berarti kegiatan pembelajaran juga berhenti. Untuk membantu menilai efektivitas program, UNICEF telah mendukung otoritas pendidikan untuk melakukan survei rutin yang melibatkan guru, orang tua dan anak-anak. Survei yang dikirim melalui SMS ini, dilakukan untuk menjangkau daerah-daerah yang tidak memiliki akses internet, mengumpulkan umpan balik tentang kegiatan pembelajaran di rumah untuk memastikan setiap murid menerima dukungan yang mereka butuhkan.

UNICEF juga membantu Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan untuk mengembangkan materi pembelajaran offline dan menyusun pedoman untuk

mencegah dan merespons COVID-19 di sektor pendidikan di tingkat provinsi dan kabupaten. UNICEF Indonesia, ada seorang anak bernama Sumule Joaquin, 8 tahun, ia mengikuti sesi pembelajaran online di rumahnya. Ujarnya "Saya tetap dapat terhubung dengan guru-guru saya ketika belajar di rumah. Jika saya mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas, saya tetap dapat menghubungi mereka untuk meminta bantuan.", ditutupnya sekolah bukan berarti kegiatan pembelajaran juga berhenti. Dia Moreyna, ia yang akan segera masuk Sekolah Dasar, masih senang belajar di rumah. Dengan pendampingan ibunya, ia secara rutin menonton program "Belajar dari Rumah" di TV dan mengikuti pembelajaran online ketika diperlukan. Selama ia berada di rumah, Moreyna juga melakukan berbagai aktivitas lain di dalam rumah. Ia suka membantu ibunya membuat kue, ia juga suka menari, hobi baru yang mulai sering ia lakukan bersama kakaknya. Sama seperti anak-anak lain seusianya, tinggal di rumah tidak mudah bagi Moreyna. Dua bulan terakhir terasa seperti waktu yang lama bagi gadis kecil itu. Ujarnya "Saya tidak suka karena saya tidak bisa bertemu teman-teman dan guru saya,". Ibunya juga memperhatikan bahwa Moreyna tampak bosan di waktu-waktu tertentu dan sangat ingin kembali ke sekolah.

Ujarnya sang ibu "Saya berharap virus ini akan segera hilang sehingga semua kegiatan dan yang lainnya dapat kembali normal lagi,". Dari berbagai hambatan dan masalah yang dihadapi berbagai Negara khususnya Indonesia, tidak menyurutkan bangsa Indonesia menuju usia emasnya nanti pada tahun 2045, seiring pertumbuhan usia bangsa, banyak pula tantangan yang

akan dihadapi bangsa Indonesia, sehingga perlu adanya adaptasi dan transformasi dalam menyiapkan manusia Indonesia menyambut Indonesia Emas 2045, salah satunya dengan kunci pendidikan. Komisi X DPR RI juga mendukung pembangunan pendidikan dengan melihat ulang UU silabus diknas, UU guru dan dosen, UU pendidikan tinggi, dan RUU fasilitas sarana dan prasarana pendidikan.

Contoh perilaku pemerintah yang sangat memperhatikan pendidikan anak selama pandemic yaitu pernah memberikan bantuan kuota belajar agar siswa tidak ketinggalan materi atau bisa mengurangi beban pengeluaran dalam keluarga namun disamping itu bantuan berupa kuota internet tidak berjalan terus menerus, kendala seperti itu pasti bisa dihadapi bersama tanpa mematahkan para generasi muda menimba ilmu. Sebuah motivasi untuk peserta dapat menyongsong Indonesia Emas 2045, perguruan pendidikan tinggi merupakan tempat inovasi dan mayintesa ilmu pengetahuan, pembelajaran nantinya tidak berfokus dari dosen atau guru saja, melainkan dari berbagai sumber yang berfokus kepada pembelajar, masa depan Indonesia harus kita raih, harus kita rebut dengan sungguh-sungguh.



Biografi Penulis

Hikmatul Maula, biasa dipanggil Maula, Hikmatul ataupun Ma'ul, lahir di Nganjuk 05 Februari 1998, saya terbiasa menggunakan nama online 'Hima', saya lahir dari sesosok ibu yang cantik tegar dan sabar, bernama Nur Imamah dan ayah yang pekerja keras bernama Zainal Abidin, saya anak pertama dari lima saudara, hobi

saya main *Gadget*, dan nonton tv, meskipun hobi seperti itu dipandang sebelah mata oleh orang-orang, namun bagiku sangatlah menguntungkan dan mengasikkan, cita-cita saya ingin menjadi pembisnis muda cewek yang sukses, biar orang-orang tau pembisnis yang sukses tidak hanya seorang laki-laki saja, tetapi perempuan pun bisa, meskipun tidak sejalur dengan jurusan saya yaitu jurusan surga, namun bagiku tak masalah, ilmu agama buat bekal hidup dunia dan akhirat. Saya sedang menempuh jenjang pendidikan S1 di IAIN Tulungagung dengan jurusan surga yaitu Pendidikan Agama Islam.



“PENGALAMAN SAAT BELAJAR DI KAMPUS UIN SATU”

Oleh : Ismail Hasan Shobari

Didalam sebuah kehidupan, kita memiliki peran. Contoh didalam keluarga, ada yang berperan sebagai seorang ibu, ada juga yang berperan sebagai seorang ayah, ada juga yang berperan sebagai anak dan seterusnya. Begitu pula kehidupan di kampus. Ada yang berperan sebagai dosen, ada pula yang berperan sebagai mahasiswa, dan seterusnya Tugas kita adalah memainkan peran-peran tersebut dengan baik, tepat dan bersungguh-sungguh. Menjadi peran sebagai seorang mahasiswa bukanlah peran yang bersifat statis. Karena pada dasarnya mahasiswa adalah agent of change. Dimana mahasiswa diharapkan mampu dapat membawa perubahan bagi Indonesia menjadi lebih baik dari tahun-tahun sebelumnya. Selain itu, mahasiswa juga memiliki peran untuk menjadi pusat dari kemajuan bangsa Indonesia sendiri. Berbagai macam tantangan dan hambatan pasti akan dialami oleh mahasiswa. Namun dalam menghadapi berbagai macam rintangan atau hambatan tersebut, mahasiswa perlu sedikit menengok ke belakang, seperti melihat makna sumpah pemuda dan makna kemerdekaan Indonesia. Langkah ini perlu diupayakan agar mahasiswa lebih termotivasi dan lebih semangat dalam membangun negeri.

Jadi, bisa dikatakan bahwa mahasiswa adalah pemuda aktif sebagai generasi unggul bagi bangsa Indonesia dalam menyongsong era Indonesia emas pada 24 tahun yang akan mendatang yaitu tahun 2045. Indonesia emas 2045 telah menjadi impian besar untuk membentuk Indonesia yang mampu bersaing dengan bangsa lain. Untuk mencapai impian Indonesia tersebut, pencapaian visi Indonesia 2045 didukung oleh 4 pilar utama, yaitu Pertama, pembangunan sumber daya manusia atau peningkatan kualitas SDM dan perkembangan IPTEK, Kedua, perkembangan ekonomi berkelanjutan, Ketiga, pemerataan pembangunan, dan yang keempat, ketahanan nasional dan tata kelola pemerintahan. Peningkatan kualitas SDM tersebut bergantung salah satunya kepada sistem pendidikan nasional. Sistem pendidikan yang baik adalah pendidikan yang tidak hanya berfokus kepada ilmu pengetahuan saja, kepada pendidikan moral juga diperlukan agar SDM yang dihasilkan tidak hanya mampu bersaing tetapi juga memiliki etika..

Berikut ini adalah upaya versi saya untuk menghadapi kesiapan mahasiswa menyongsong era Indonesia emas, yaitu ketika saya lulus SMA lebih tepatnya pada tahun 2017, dan setelah sempat berhenti 1 tahun, saat itulah peran saya bukan lagi menjadi seorang pelajar namun berperan sebagai seorang mahasiswa. Seseorang yang mendeklarasikan dirinya adalah seorang mahasiswa, maka ia harus siap menjadi aktor atau pemimpin dalam melakukan inisiasi untuk perubahan suatu bangsa, baik perubahan sosial maupun kultural. Itulah yang menjadi tugas saya sekarang. Bagaimana saya dapat sukses dalam menjalankan tugas saya dari peran saya sebagai mahasiswa. Oleh karena

itu, saya dituntut untuk menyusun strategi atau siasat yang tepat dalam menjalankan tugas tersebut. Dengan strategi inilah yang merupakan sebagai perwujudan kesiapan saya.

Adapun berbagai strategi–strategi yang telah saya rancang dan saya aplikasikan antara lain, yaitu Pertama, saya memilih melanjutkan pendidikan tinggi saya ke Iain Tulungagung, dimana sekarang telah berganti nama menjadi Universitas Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Alasan saya karena saya ingin melanjutkan basis saya dari SMA yaitu pesantren, kemudian yang telah kita ketahui bahwa UIN SATU tulungagung ini adalah kampus dakwah dan peradaban yang terbaik. Sehingga pemilihan tempat belajar yang sejalan maka bisa menjadi media yang mempermudah untuk kita. Meskipun demikian, jika melihat cerita awal saya bisa lolos tes masuk ke UIN SATU sungguh memerlukan sebuah perjuangan, berupa persiapan yang matang baik persiapan secara fisik maupun persiapan secara mental. Karena didalamnya kemampuan–kemampuan kita terus dilatih diantaranya yaitu kemampuan berkomunikasi, kemampuan bekerja sama dalam tim, dan lain–lain. Mahasiswa yang aktif dalam organisasi, mereka lebih mempunyai rasa percaya diri yang tinggi daripada mahasiswa yang tidak aktif dalam organisasi. Kemampuan berkomunikasi merupakan bekal yang sangat penting untuk dimiliki dan dikuasai oleh setiap orang khususnya mahasiswa. Sebab tanpa kemampuan komunikasi yang baik, kita akan merasa sulit untuk mengutarakan ide yang dimiliki ketika terjun di dunia kerja nanti.

Ketiga, selain saya aktif ke dalam organisasi. Saya juga aktif mengikuti kegiatan volunteer / relawan di

media sosial. Kegiatan itu saya lakukan sejak saya masih semester 1. Saya memiliki 10 sertifikat dari kegiatan volunteer. Tak hanya itu, saya juga aktif mengikuti kegiatan seminar atau webinar di kampus maupun di luar kampus. Kegiatan-kegiatan tersebut saya lakukan untuk melatih kemampuan saya / skill saya dan saya juga mendapatkan banyak sekali manfaat salah satunya yaitu mempertambah relasi pertemanan. Sehingga komunikasi ke orang lain semakin luas. Dengan adanya kita memiliki relasi pertemanan yang luas itu kita dapat bermitra / melakukan kerja sama bisnis. Saya memiliki 15 sertifikat ber - SKP maupun tidak ber-SKP dari seminar atau webinar tersebut.

Keempat, sejak adanya covid-19 ini membuat adanya keterbatasan ruang gerak untuk melakukan kegiatan secara offline. Sehingga semua proses kegiatan beralih ke online. Meskipun demikian tapi tidak membuat semangat saya luntur. Saya juga masih bisa mengikuti seminar atau webinar online dan kegiatan volunteer online. Kemudian saya juga baru memulai untuk aktif mengisi kajian-kajian online atau sebagai pembicara di media sosial. Skill berbicara ke depan publik atau public speaking juga sangat penting. Sesungguhnya ketika kita dalam kondisi sekarang yaitu pandemic covid-19, kita dituntut untuk ahli dalam memanfaatkan teknologi. Karena tidak menutup kemungkinan, jika indonesia berada pada masa keemasan maka teknologi juga bisa semakin canggih.

Kelima, saya juga mulai ikut mengajar ngaji di mushola daerah tempat tinggal saya. Hal tersebut sudah berjalan selama 3 bulan sejak bulan februari. Saya pernah waktu dulu di SMA mendapat juara 3 olimpiade bilogi tingkat nasional yang diselenggarakan oleh

Universitas Adibuana Surabaya. Selanjutnya, saya juga ikut bimbingan online bahasa Inggris dan bahasa Arab. Karena saya menyadari kemampuan berbahasa juga tak kalah penting. Selain itu, saya juga membuka usaha bisnis online untuk membantu perekonomian keluarga dan bisa juga menjadi tambahan uang jajan saya.

Itulah strategi-strategi yang bisa saya lakukan. Menurut saya, strategi untuk kesiapan mahasiswa di era emas yaitu adanya niat dan tekad yang kuat dalam diri sendiri untuk melakukan perubahan serta adanya kesadaran atas kemampuan yang dimiliki. Karena seseorang yang tidak menyadari kemampuannya apa saja bisa membuat seseorang itu bingung akan tujuan akhir ia sekolah tinggi-tinggi. Setiap makhluk hidup mempunyai kompetensi termasuk manusia, yang merupakan makhluk yang sempurna dinatara makhluk ciptaan Allah lainnya, karena manusia memiliki hawa nafsu dan diseimbangkan dengan akal. Begitu pula kompetensi-kompetensi yang dimiliki oleh mahasiswa harus selalu dikembangkan. Awalnya memang terasa sulit bagi saya dalam mengembangkan kompetensi saya. Karena sesungguhnya saya cenderung kurang percaya diri. Namun saya selalu diberi motivasi dari keluarga maupun orang-orang terdekat saya agar selalu semangat meraih kesuksesan. Apalagi saya merintis pendidikan di UIN Satu Tulungagung sebagai anak rantau. Dimana sebelumnya saya tidak memiliki keluarga maupun kerabat dekat di Tulungagung hingga pada akhirnya saya memiliki banyak teman dan akhirnya menjadi sebuah keluarga. Dukungan dari teman-teman terdekat memang penting disamping dukungan dari keluarga, karena dukungan tersebut

seolah–seolah memberi the power tambahan ke dalam diri kita.

Untuk mematangkan kesiapan mahasiswa menyongsong era Indonesia emas memang tidak mudah dan penuh perjuangan serta doa kepada Allah SWT. Mahasiswa harus bisa memperbaiki kualitas dirinya dalam dunia pendidikan baik pendidikan formal, pendidikan moral, dan lain–lain. Negara yang mencapai kejayaan / keemasan tak hanya butuh orang–orang yang pintar saja namun juga orang yang berakhlak. Karena dengan akhlak peradaban manusia bisa baik. Dan dengan keilmuan manusia tersebut membuat peradaban manusia menjadi semakin maju. Oleh karena itu, saya selain memperbaiki kualitas saya di dunia pendidikan formal, saya juga berusaha memperbaiki pendidikan moral yang sekaligus memperbaiki pendidikan religious saya dengan cara mengikuti pengajian, belajar ilmu agama di asrama mahasiswa, menghadiri majelis–majelis ilmu baik didalam kampus maupun di luar kampus, dan lain sebagainya.

Kemudian pendidikan bahasa asing juga perlu dikembangkan. Oleh karena itu, dikampus UIN Satu Tulungagung menyediakan tes dan pelatihan bahasa arab maupun bahasa inggris bagi mahasiswa, tes tersebut bernama TOAP dan TOEP. Sehingga dari situlah, mahasiswa bisa lebih meningkatkan kemampuan berbahasa nya dengan lebih baik lagi. Selain itu, saya juga mengikuti tes bahasa inggris yang bernama TOEFL di luar kampus atau melalui internet dan program tersebut gratis.



Biografi Penulis

Oh iya sebelumnya perkenalkan nama saya Ismail Hasan Shobari, teman-temanku biasa memanggilku ismail atau juga shobbary, aku dilahirkan di Tulungagung tanggal 26 Maret 1999. Ayahku bernama bapak Taslim dan ibuku bernama ibu Masruroh. Aku anak sulung dari 2 bersaudara, kakakku perempuan bernama Umi Muthohharoh. Hobiku adalah berselancar di sosial media dan juga belajar bahasa inggris lewat *games*. Riwayat pendidikanku yaitu di RA Miftahul Huda, MI Miftahul Huda Pakisaji, MTs Darul Hikmah, kemudian mengenyam pendidikan pesantren di PONPES Queen Al-Falah Kediri dengan Pendidikan Formal di SMA Queen Al-Falah Kediri juga. Dan sekarang menempuh pendidikan di UIN SATU Tulungagung. Aku tinggal bersama keluargaku di desa Pakisaji, Kecamatan Kalidawir, Kabupaten Tulungagung.



“SEMESTER TUA PENUH KEJUTAN”

Oleh: Dwi Rida'ul Udhma

Masuk Universitas Negeri merupakan sebuah impian setiap calon mahasiswa. Pada saat pertama kali menginjakkan kaki di IAIN Tulungagung yang sekarang telah menjadi UIN Sayyid Rahmatullah Tulungagung, perasaan senang bahagia menyelimuti hati. Menjadi mahasiswa merupakan sebuah pilihan dengan niat yang begitu mantap. Apalagi menjadi bagian dari keluarga Pendidikan Agama Islam (PAI) di UIN SATU merupakan sebuah anugerah yang mampu membawa perubahan untuk masa depan apabila kita menekuninya. Bertemu dengan orang-orang baru dari berbagai daerah lokal Tulungagung hingga luar pulau jawa. Ketika memasuki semester awal menjadi maba (mahasiswa baru), saya merasa sulit untuk beradaptasi dengan lingkungan yang bisa dibilang asing untuk dilalui. Namun, hari demi hari berlalu dengan begitu cepat dan tidak ku sadari bahwa dengan orang-orang baru tersebut semakin terasa seperti keluarga. Dari sini, kita belajar berbagai kebudayaan serta kebiasaan yang mereka bawa hingga menjadi sebuah kebiasaan baru dalam menjalani kehidupan selama di kampus. Memasuki dunia mahasiswa memang dituntut untuk belajar hidup mandiri tanpa bergantung pada orang lain. Begitu juga menyadari bahwa kita sudah beranjak semakin dewasa untuk kelak menyiapkan kehidupan yang sebenarnya.

Pertemuan demi pertemuan dalam kelas dengan Bapak / Ibu Dosen serta teman-teman memberikan banyak pengalaman yang begitu berharga. Kita menjalani proses belajar dengan begitu antusias dan semangat yang membara. Setiap pagi hari menjalani madin (madrasah diniyah) yang diwajibkan oleh pihak kampus sebagai salah satu syarat kelulusan. Hanya perlu dua semester untuk mengikuti madin tersebut hingga dinyatakan lulus setelah mengikuti tes Ujian Akhir Semester madin. Berangkat dari tempat kos hingga kampus saya lalui dengan jalan kaki bersama teman satu kos. Pada saat itu, saya mengambil madin Wustho karena saya berfikir bahwa saya akan mampu menerima ilmu pada jenjang tersebut.

Suatu ketika, HMJ PAI mengadakan Oprec (Open Recruitmen) kepada mahasiswa warga PAI untuk menjabat sebagai pengurus pada periode selanjutnya. Sebagian besar kami dari kelas PAI 2J mendaftarkan diri secara bersama-sama mengumpulkan formulir di sekretariat HMJ PAI. Dengan prosedur yang ada, untuk dapat menjadi bagian dari HMJ, kami harus mengikuti berbagai tes yaitu tes wawancara dan tes tulis. Besar harapan saya untuk dapat bergabung dengan HMJ tersebut, karena saya ingin mendapatkan pengalaman yang luas untuk tidak disia-siakan pada saat muda. Karena menyadari pada saat masih berada dibangku sekolah, saya cenderung diam dan enggan untuk mengikuti kegiatan ekstrakurikuler maupun organisasi yang disediakan oleh sekolah. Oleh karena itu, saya ingin keluar dari zona nyaman dengan mengikuti kegiatan yang ada. Namun, tiba pada waktu pengumuman hasil seleksi Oprec, saya dan beberapa

teman saya tidak diterima. Dan ketika itu, saya berpikir untuk kembali pada zona nyaman.

Hari demi hari telah terlewati dengan kebiasaan baru. Kita belajar secara mandiri dengan sistem kerja kelompok untuk mencari materi yang akan disajikan atau dipresentasikan kepada Bapak / Ibu Dosen serta teman-teman di depan kelas. Setelah selesai kuliah pagi, saya berkunjung ke perpustakaan untuk mencari buku referensi yang tepat serta sesuai dengan bahan presentasi. Apabila tidak menemukan, terpaksa menggunakan jurnal yang dapat diakses secara online pada laman web internet.

Semester pertama telah berlalu. Hingga pada semester kedua, kebiasaan yang dapat dirasakan masih sama, belajar dengan sangat antusias dan penuh semangat. Suatu ketika dari pihak HMJ mengadakan “Peringatan Harlah PAI” dengan berbagai kegiatan macam lomba yang wajib diikuti oleh seluruh warga PAI. Dirangkai dalam waktu satu pekan. Saya bersama team mengikuti lomba bola voli. Pada semester kedua, kami mendapatkan mata kuliah bahasa Inggris yang kurang begitu saya suka, karena menurut saya bahasa tersebut memang sangat diperlukan untuk bekal mengikuti perkembangan di masa yang akan datang, tetapi hati saya mengatakan bahwa bahasa Inggris itu sulit untuk diterima dan dipahami. Lain halnya dengan bahasa Arab yang tidak asing dengan kehidupan kita, meskipun bahasa yang digunakan dalam al-Qur’an dengan bahasa ketika percakapan itu berbeda, tetapi masih mudah untuk dipahami akan maknanya. Selain itu, kami juga mendapatkan mata kuliah Sosiologi Pendidikan yang diampu oleh Ibu Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yaitu Prof. Dr. Hj. Binti

Maunah, M.Pd.I. Kesan pertama saat mendapatkan mata kuliah beliau itu merasa tegang. Namun, kami menyadari bahwa kami beruntung karena beliau merupakan orang yang cerdas sehingga dapat menginspirasi bagi kaum perempuan juga dapat menuangkan berprestasi yang setinggi-tingginya.

Memasuki semester keempat, mahasiswa dari kelas PAI J semakin berkurang. Hingga kini tersisa 46 dari 51 mahasiswa. Semester yang semakin tua, kami merasakan begitu banyak godaan yang berusaha menghentikan perjuangan kami untuk menyelesaikan pendidikan pada S1 ini. Pada saat itu, kami mendapatkan pembelajaran secara luring hanya sekitar satu bulan. Ketika saya pulang ke rumah yang berada di Blitar tanpa perbekalan apapun. Pada bulan Maret 2020 yang berawal dari munculnya sebuah virus, yaitu Virus Corona yang menyebabkan pihak kampus memberikan informasi bahwa pembelajaran secara luring ditiadakan dan diganti dengan pembelajaran daring atau VDR (virtual dari rumah).

Virus Corona atau severe acute respiratory syndrome coronavirus 2 (SARS-CoV-2) adalah virus yang menyerang sistem pernapasan. Penyakit karena infeksi virus ini disebut COVID-19. Virus Corona bisa menyebabkan gangguan ringan pada sistem pernapasan, infeksi paru-paru yang berat, hingga kematian. Severe acute respiratory syndrome coronavirus 2 (SARS-CoV-2) yang lebih dikenal dengan nama virus Corona adalah jenis baru dari coronavirus yang menular ke manusia. Virus ini bisa menyerang siapa saja, seperti lansia (golongan usia lanjut), orang dewasa, anak-anak, dan bayi, termasuk ibu hamil dan ibu menyusui. Infeksi virus Corona disebut COVID-19

(Corona Virus Disease 2019) dan pertama kali ditemukan di kota Wuhan, China pada akhir Desember 2019. Virus ini menular dengan sangat cepat dan telah menyebar ke hampir semua negara, termasuk Indonesia, hanya dalam waktu beberapa bulan. Hal tersebut membuat beberapa negara menerapkan kebijakan untuk memberlakukan lockdown dalam rangka mencegah penyebaran virus Corona. Di Indonesia sendiri, diberlakukan kebijakan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) untuk menekan penyebaran virus ini.

Berita dan informasi pergerakan penyebaran virus tersebut telah mewarnai berbagai laman media karena jalur sebarannya kian hari semakin massif. Setiap negara yang telah lebih dulu diserang covid 19 menjadi model bagi negara lain dalam melakukan tindakan preventif penyebaran covid 19, meskipun terdapat perbedaan tatanan politik, sosial, budaya, ekonomi dan pendidikan pada setiap negara tersebut. Pemerintah Indonesia telah banyak mengeluarkan kebijakan terkait pencegahan penyebaran Covid 19 yang berdampak pada kondisi internal dan eksternal wilayah pemerintahan Indonesia. Salah satu keputusan pemerintah yang memberi dampak luas adalah kebijakan pada segmen pendidikan, baik pada komponen praktisi maupun pada komponen regulative dan lingkungan. Kebijakan dari hulu ke hilir tersebut bersinergi dengan kebutuhan dan kepentingan pencegahan penyebaran Covid 19. Dampak ini saling bersinggungan antar segmen dalam kehidupan beragama, bermasyarakat dan bernegara.

Pelaksanaan sistem pembelajaran pada satuan pendidikan mengalami perubahan bentuk operasional

yang digeneralisasi melalui kebijakan pembelajaran dan mengikut pada kebijakan sosial, yaitu instruksi social distancing hingga berujung pada himbauan lockdown. Respon masyarakat terhadap kebijakan tersebut sangat variatif, pada awalnya terbatas pada kondisi sensitivitas, menurut Hebb kondisi ini dapat membuat setiap individu akan lebih responsif terhadap aspek tertentu pada lingkungan. Aspek tersebut adalah perubahan yang dilahirkan oleh pembatasan sosial tersebut. Menilik teori generalisasi dan diskriminasi maka respon tersebut terpetakan secara alami.

Gerakan massif pembatasan sosial terjadi pada komunitas terkecil (keluarga) hingga pada komunitas terbesar (masyarakat). Setiap individu dituntut untuk menyadari eksistensi peran bagi individu lainnyatetap berjalan dengan rel mandiri yang berpegang pada jargon “mulai dari diri untuk keselamatan bersama”. Social distancing memberi pembatasan ruang dan waktu terhadap segenap kegiatan rutin dalam sistem pembelajaran pada setiap jenjang pendidikan, mulai pra sekolah, sekolah dasar dan menengah hingga pendidikan tinggi. Banyak hal yang terlihat jelas setelah menyimak perubahan sistem pembelajaran pada setiap jenjang tersebut.

Pembelajaran “daring” sebagai pilihan tunggal dalam kondisi pencegahan penyebaran covid 19 memberi warna khusus pada masa perjuangan melawan virus ini. Bahkan bentuk pembelajaran ini juga dapat dimaknai pembatasan akses pendidikan. Pendidikan yang lumrah berlangsung dengan interaksi langsung antar unsur (pendidik dan tenaga kependidikan dan peserta didik) beralih menjadi pembelajaran interaksi tidak langsung. Pembatasan

interaksi langsung dalam pendidikan terkadang terjadi pada situasi tertentu namun tidak dalam rangka pembatasan sosial seperti yang masyarakat jalani sebagai upaya pencegahan penyebaran virus. Pembatasan ini membawa dampak positif dan negatif dalam pencapaian tujuan pembelajaran. Pembatasan sosial memberi dampak pada kebijakan penyelenggaraan pendidikan, pembelajaran harus diupayakan tetap berlangsung dengan berbagai konsekuensi yang ditimbulkan. Hal ini sangat berpengaruh pada masa adaptasi akibat perubahan mekanisme dan sistem pembelajaran tersebut.

Dampak positif dapat dimaknai dari kondisi praktisi pendidikan melaksanakan kegiatan akademik dengan bekerja dari rumah. WFH (*work from home*) membuat setiap individu yang melakukan aktivitasnya menjadi lebih mandiri dalam memaksimalkan pemanfaatan teknologi dan informasi. Sebelumnya, tidak semua individu memiliki kebiasaan bekerja berbasis IT, namun kondisi ini membuat mereka bisa lebih terbiasa dan terampil menyelesaikan pekerjaan dengan IT. Betapa tidak, praktisi pendidikan dibenturkan pada kondisi yang memaksa dan mengharuskan mereka menjadi mahir secara instan. Beberapa pengakuan legah praktisi tersebut menunjukkan moment *social distancing* ini membuahkan hasil peningkatan kreativitas dan kompetensi dalam pelaksanaan tugas masing-masing.

Mahasiswa sebagai komunitas belajar yang jauh lebih mandiri mengekspresikan pendapat, sikap dan perilaku mereka lebih produktif. Mereka menjalani aktivitas akademik dengan menunjukkan keragaman adaptasi sesuai beberapa faktor yang mempengaruhi

ruang belajar dan pembelajaran yang dijalani. Rangkaian perkuliahan dimediasi melalui berbagai aplikasi berbasis digital, kompetensi mahasiswa secara otomatis mengalami peningkatan dalam kompetensi IT yang lebih mapan karena tuntutan rangkaian aktivitas yang didominasi dengan media digital. Bahkan keterampilan dalam memproduksi dan mentransfer pengetahuan yang dimiliki dalam bentuk karya ilmiah berbasis digital. Bentuk karya tersebut sangat beragam, di antaranya berupa; video pembelajaran berbasis keprodian yang dipublikasikan pada media sosial dengan akun pribadi maupun akun kolektif (komunitas belajar). Gambaran lain menunjukkan bahwa mereka dapat tetap produktif dalam karya tertulis (artikel-sripsi-tesis) meskipun pembimbingan dalam bentuk konsultasi online dengan memanfaatkan berbagai macam media elektronik dan jalur akses komunikasi yang representatif pada masa pandemi. Pada akhirnya, setiap perubahan dalam sistem pembelajaran dapat mendesain kondisi baru dan memiliki distingsi dengan kondisi sebelum dan yang akan datang maka setiap unsur terkait harus dapat menyesuaikan dengan perubahan tersebut untuk mewujudkan keberhasilan pembelajaran secara komprehensif.

Sedikit membahas seputar pandemi, hingga tidak terasa pembelajaran daring telah berlalu hingga kini semester lima. Dengan tanpa persiapan dan pembekalan yang mantap. Pihak kampus memberikan informasi untuk melaksanakan pendaftaran KKN (kuliah kerja nyata) secara VDR, karena tidak memungkinkan untuk seluruh anggota KKN terjun langsung mengabdikan ke desa yang telah disepakati. Karena masa pandemi, kita harus mematuhi protokol kesehatan untuk tidak mengadakan acara yang bersifat

berkerumun melibatkan banyak orang. Tempat KKN saya berada di sebuah desa yang letaknya merupakan perbatasan antara Tulungagung dengan Kediri, yaitu Desa Picisan, Kecamatan Sendang, Kabupaten Tulungagung. Karena direkomendasikan bahwa tempat KKN berada di lingkup Tulungagung. KKN VDR menurut saya kurang memberikan kesan yang begitu nyata, karena kurang terlibatnya mahasiswa dengan masyarakat. Kami hanya melakukan KKN secara daring bagi yang tempat tinggalnya diluar Tulungagung. Namun, dari KKN tersebut, saya juga mendapatkan pengalaman baru.

Tidak lama kemudian, waktu KKN telah berlalu selama kurang lebih satu bulan pada Maret 2021. Yang lebih mengejutkan bagi kami, KKN baru saja berlalu dan muncul informasi baru bahwa pada bulan depan pembukaan magang 1 untuk mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Magang 1 yang merupakan salah satu mata kuliah wajib pada semester enam. Bertepatan pada semester ini juga mendapatkan mata kuliah Seminar Proposal. Perasaan menjadi tegang karena merasa semua ini adalah sebuah kejutan pada mahasiswa semester tua. Saya mengambil tempat magang yang tidak asing untuk mengetahui budayanya. Magang 1 dibuka pada tanggal 22 Maret 2021 di MAN Kota Blitar. Serangkaian kegiatan magang, saya ikuti mulai dari pembukaan, observasi budaya lembaga mitra, observasi pembelajaran dalam kelas (karena di MAN Kota telah menerapkan pembelajaran secara luring, meskipun jam pelajaran yang diberikan sangat terbatas), hingga konsultasi penyusunan laporan serta RPP pada Guru Pamong. Tugas demi tugas telah terselesaikan. Jangan lupa bersyukur dan terus berusaha.



Biografi Penulis

Nama Dwi Rida'ul Udhma lahir di Blitar pada tanggal 14 Desember 1999. Udhma adalah panggilan akrabnya, ia terlahir dari keluarga yang sederhana. Ia merupakan anak kedua dari tiga bersaudara dari pasangan Sumaji dan Romiatun. Dia memiliki kakak bernama Enik Fuadah dan adiknya yaitu Tri Mulia Dewi. Ayahnya seorang petani sedangkan ibunya seorang ibu rumah tangga. Mereka tinggal di sebuah rumah kecil yang tidak jauh dari pasar Ngenthak, yaitu Dusun. Kambingan, RT. 05/RW. 07, Desa Dayu, Kecamatan Nglegek, Kabupaten Blitar.

Ketika berumur 4 tahun, ia memulai sekolah di TK Al-Hidayah Dayu 1. Kemudian pada jenjang berikutnya, ia melanjutkan di MI Hidayatul Ulum Dayu yang tak jauh dari sekolah sebelumnya. Setelah lulus MI, ia memutuskan untuk mendaftar di sekolah Negeri berada ditengah kota yaitu MTsN Kepanjenkidul Kota Blitar yang sekarang menjadi MTsN 2 Kota Blitar. Setelah itu, ia melanjutkan di MAN Kota Blitar yang lokasinya lumayan jauh dari rumah.

Saat ini, ia sedang kuliah S1 di UIN SATU Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan prodi Pendidikan Agama Islam yang merupakan salah satu prodi favorit di universitas. Saat ini, ia mulai aktif mengikuti organisasi yang berada di daerahnya, yaitu IPNU IPPNU. Hampir setiap bulan organisasi tersebut menjalankan program kerja, mulai dari pelatihan fotografi, ziarah wali hingga bakti ramadhan untuk bulan ini. Ia sebagai ketua di ranting sekaligus bendahara PAC IPPNU.



“PERJALANAN SARJANA MUDA”

Oleh: Fatchur Rohman Mahfudi

Pada suatu ketika setelah aku lulus dari Pondok Modern Al - Islam Nganjuk teman - teman seangkatanku sudah mempunyai tujuan masing - masing, ada yang ingin kuliah, mondok lagi, terjun ke masyarakat langsung, kerja, dan lain -lain sebagainya.Nah disitulah di benak saya mulai muncul pertanyaan diriku setelah lulus dari sini ingin ke mana ? Mau ngapain ? Dan setelah diterpa pertanyaan dari benakku yang seperti itu tadi akhirnya aku pun memutuskan untuk kuliah di pendidikan sesuai kemauan orang tua ku (PAI), yah karena orang tua ku sendiri terlahir dari keluarga orang yang priyai dan selalu mengedepankan agama .Dan sebab itu pun pula aku mengambil Prodi PAI di IAIN Tulungagung yang sekarang telah menjadi UIN SATU , yah meskipun sebelum aku memilih kuliah di Tulungagung aku sempat terbenak di hatiku ingin kuliah di UIN SUKA ataupun di UIN MALIKI karena aku ingin tau suasana di luar daerah budaya maupun kultur di luar sana. Dan akhirnya aku di beri nasehati oleh kedua orang tua dan kakak - kakak ku karena aku anak terakhir tepatnya anak nomor 5 dari 5 bersaudara, untuk kuliah di dekat - dekat saja dan sembari membantu pekerjaan rumah karena orang tua saya juga sudah tua (sepuh) serta di beri wejangan, kata

Abah sapaan orang tua ku “ Menuntut ilmu di mana pun itu sama saja yang penting sungguh – sungguh toh entah kamu besok jadi apa yang penting jangan lupa dengan ibadah mu, orang –orang sekitarmu, dan sabar. “

Setelah semuanya terjadi dan aku pun masuk di kampus peradaban IAIN Tulungagung yang mana sekarang telah menjadi UIN SATU , disitu saya benar – benar mengambil prodi PAI, sayapun terekejut yang dulunya anak pondok an pesanteren yang kebanyakan sopan santun dan ndak macam – macam dalam hal penampilan dan sebagainya meskipun ada beberapa yang tipe –tipe membangkang, di situ saya menemukan banyak perbedaan besar antara di pondok dan bangku perkuliahan. Nah setelah masuk melewati gerbang kampus dan berjalan menyusuri kampus mulai dari tengah sampai ke sudut – sudutnya saya menemukan banyak hal – hal yang belum ku ketahui, di situ banyak beraneka macam karakter personal masing – masing orang berkumpul menjadi satu dan bertukar wawasan satu sama lain. Dan sekali lagi aku tak menyangka sekarang telah berada di bangku kuliah ini, dan karena sebenarnya aku tidak memiliki angan – angan untuk kuliah sama sekali .

Hari – hari pun sudah berlalu dari waktu ke waktu tak terasa sudah mulai masuk aktif seperti biasanya, yang mana kampus sudah mulai pembelajaran seperti biasanya. Saya pun berangkat dari rumah menuju kampus karena rumah ku termasuk sedikit dekat, katakanlah 10 – 15 menit berangkat dari rumah ke kampus, dan juga karena aku sembari membantu kegiatan pekerjaan orang tua karena orang tua ku sudah tua meskipun dapat melakukan kegiatan pekerjaan. Nah kembali lagi topic kampus, setelah sampainya di

kampus aku pun sangat gugup awalnya, karena dulu sewaktu di pondok aku sangat pendiam, pasif, dan semaunnya sendiri. Setelah aku masuk, terus parkir motor di depan rektorat kampus akupun melihat suasana baru di kampus ini ramai sekali dan menurutku banyak sekali orang – orang mahasiswa yang kompeten di dalamnya hehehe, dan di situ juga aku agak minder, tak percaya diri, dan rasa – rasa auran negatif di benak dan pikiranku. Itu semua tadi pandangan ku sekilas tentang kampus yang ku lihat secara *dzohir* dari luar.

Kemudian aku pun mulai beranjak pergi dari parkir rektorat menuju kelas sembari membawa tas, alat –alat tulis yang sekiranya dibutuhkan untuk perkuliahan dan berpenampilan layaknya mahasiswa. Semua orang matanya tertuju padaku, akupun binggung dan agak *insecure* karena semua pandangan tertuju padaku, ya mungkin karena aku mahasiswa baru atau entah apa. Aku pun berusaha tak menghiraukan setiap orang yang memandang kepadaku dan tertuju kepadaku untuk menghilangkan rasa *insecure* ku ini, tetapi tetap tidak bias ternyata. Dan mulai dari sinilah aku belajar percaya diri, secara mental jasmani dan rohani. Tak terasa aku berjalan tadi sambil *insecure* semua mata tertuju padaku dan belajar percaya diri secara mental jasmani dan rohani, aku telah sampai di kelas ku, tepatnya kelas PAI J. Di mana nanti aku masuk kelas, belajar, menuntut ilmu, dan hal – hal yang belum ku ketakui sebelumnya.

Aku sampai di kelas dengan selamat, ternyata di dalam kelas ku sudah terdapat banyak sekali mahasiswa yang sudah masuk di dalam kelas. Di benak hatiku berkata “ Waduh, ternyata aku termasuk yang paling telat dong “. Apa boleh buat yang dulunya ketika di

pondok kalau sudah telat masuk kelas kadang aku tak masuk kelas, disini aku harus berubah menjadi pribadi yang lebih baik. Dan aku pun masuk kelas meskipun telat masuk kelas itu pun juga tidak baik. Aku di sambut penghuni kelasku dengan ramah sekali dan di sambut dengan hangat, eh ternyata aku disambut karena pakaian ku putih, celana hitam, paiki songko, bersepatu pantofel, dan berpenampilan rapi layaknya seperti dosen ketika memasuki kelas. Setelah semua menyapa ku dengan ramah dan mengira diriku seorang dosen yang ingin mengajar di kelas ini aku pun agak gugup, tertawa, dan merasa konyol, mungkin juga ketika aku berjalan dari parkir menuju kelas semua mata tertuju padaku karena aku mirip seperti dosen muda kali ya. Dan kusampaikan kepada teman – temanku bahwa aku juga mahasiswa layaknya kalian yang baru masuk kuliah tahun ini, dan semuanya terkejut karena penampilanku seperti dosen muda hehehe. Tak berselang lama dosen yang sesungguhnya pun memasuki kelas ku.

Ketika dosen masuk di kelas dan mulailah dimana aku belajar di bangku kuliah, di sini di mulai dari perkenalan masing – masing mahasiswa, dosen, dan lain – lain sebagainya berulang – ulang dari dosen ke dosen yang lainnya. Tak terasa perkuliahan pada hari ini sudah usai, hari pun sudah sore dan tak ku sangka kuliah dari pagi hari sampai sore telah ku lalui semua. Setelah semuanya usai aku pun menuju parkir motor di depan rektorat sembari berbincang – bincang ringan dengan teman baru di bangku kuliah ini. Tak lama kemudian aku dan teman – teman ku menghidupkan mesin motor masing – masing dan beranjak pergi meninggalkan parkir depan rektorat untuk pulang

menuju tempat tinggal masing - masing. Sebelum pulang tadi aku dan kawan - kawan ku berjaji untuk besok sebelum masuk ke kelas bertemu di parakiran depan rektorat ini untuk berangkat ke kelas bersama - sama. Tak teras lama hari pun sudah berganti diman KBM ke-2 ku di bangku kuliah. Pada hari ini aku tak berpenampilan seperti kemarin layaknya dosen para mahasiswa, tetapi lebih ke penampilan mahasiswa pada umumnya. Sampailah di kelas bertemu teman, dan dimulai lah KBM oleh dosen. Di sini dosen menjelaskan materi dan menugaskan mahasiswa mengerjakan artikel, makalah, essay, membuat jurnal, dan bahkan proposal. Kegiatan itu terus berulang - ulang sampai pada akhirnya ketika semester 4 negara Indonesia ini terkena musibah wabah Covid 19 KBM tatap muka sempat dihentikan dan di lanjutkan KBM via daring. Selain itu juga ada acara - acara kampus, fakultas, jurusan, dan lain - lainnya yang memeriahkan kegiatan kampus juga terdapat organisasi kampus seperti PMII, HMJ, dan sebagainya.

Pada saat pandemi Covid 19 itu semua kampus mulai dari IAIN Tulungagung sendiri yang sekarang menjadi UIN SATU, UIN MALIKI, UIN SUKA, dan lain - lainnya. Hampir semua kampus menjalankan KBM perkuliahan via daring dan seperti itulah sampai sekarang. Akan tetapi via daring ini mungkin berdampak pada perkembangan mahasiswa, seperti halnya mahasiswa yang biasa bertemu teman ketika kuliah sekarang tidak dapat bertemu karena kuliah via daring ini. Meskipun begitu saya tetap berusaha sampai saat ini melakukan kuliah daring saya ini dengan niat, dan tekad ku meskipun tekad ku ini sering kali pasang surut. Pernah siatu ketika masa kuliah via daring aku

kehilangan semangat dan ingin berhebt kuliah untuk bekerja seutuhnya. Akan tetapi setelah aku izin orang tuaku tidak diperbolehkan dan malah di marahi sampai aku dinasehati, motivasi untuk tetap kuliah dan menyelesaikan S 1 .

Akupun tertegun mendengar nasehat orang tuaku yang menasehatiku dengan bijaksana, baik ini, untuk masa depanku nanti. Setelah itu aku mengurungkan niatku untuk melanjutkan kuliah sampai selesai (dalam hatiku berkata begitu) dan entah aku jadi apa nanti urusan belakangan yang penting menuntut ilmu dulu untuk bekal nanti di masa depan.

Tak terasa aku pun sekarang sudah di semester 6 tepatnya, dimana tugas – tugas kuliah semakin sulit dan banyak sekali. Satu persatu tugas bermunculan sili berganti dari satu tugas ke tugas yang lainnya. Dan pada hari ini tanpa ku sadari kuliah ku sebentar lagi sudah usai, jikalau akau lulus tepat waktu (ujar ku dalam hati). Tiba – tiba sudah menempuh KKN, dan sekarang Magang yang saat ini masih kujalani pada detik ini dan hari ini. Aku pun juga mulai memikirkan proposal untuk judul skripsiku nanti. Ya pastinya tak terasa kuliah ini sudah berlalu begitu lama, dan terasa sebentar sekali sudah mau di penghujung (skripsi) di mana itu nanti yang ku tempuh untuk menyelesaikan gelarku S1 nanti. Aku pun hanya berharap semoga aku cepat lulus dari kampus ini dengan baik dan untuk nanti bekal berbaur kepada masyarakat seutuhnya. Menjalani kegiatan sehari – hari dengan ilmu yang telah kudapat dari kampus IAIN Tulungagung yang sekarang menjadi UIN SATU ini. Ya semoga hidupku penuh berkah dengan lulusnya dari kampus ku, karena banyak yang tak ku tahu tentang ilmu pendidikan jikalau aku tak kuliah di

kampus mungkin hanya sebatas pengetahuan semata dan tanpa berfikir aku mentaklid ilmu saja tanpa berpikir ilmiah. Ya semuanya pasti ada hikmahnya, begitu juga dengan pembaca essay saya ini. Terima Kasih UIN SATU.



Biografi Penulis

Pada suatu ketika lahirlah seorang anak laki - laki desa yang bernama Mohammad Fatchur Rohman Mahfudi dari pasangan suami istri yang sakinah mawaddah warohmah, sering kali di sapa Fatchur dan itulah namaku, remaja desa yang dikenal ramah, pendiam, misterius yang terlihat seperti remaja pada umumnya ☺. Saya lahir di Tulungagung pada bulan September 1999 dan terlahir di keluarga desa, akan tetapi ramai sekali guyup rukun ayem tentram. Hobby ku menggambar, nonton anime, bermain sepak bola, futsal, dan lain - lainnya yang berhubungan dengan bola. Hal - hal yang ku sukai yaitu santai - santai bermanfaat, dan yang tidak ku sukai kejar target yang tidak bermanfaat. Moto "Bodo Amat "

Pendidikan non formal saya dibimbing oleh orang tua sendiri ngaji Iqra', sholat, ngaji Al-Qur'an, dan tata cara bersosial yang baik dan adab sopan santu pastinya. Ya semua itu adalah pendidikan non formal yang diberikan orang tua kepadaku, meskipun aku sering kali tidak mau nurut dengan orang tua sendiri karena masa kecilku yang susah di atur dan sangat bandel sekali pastinya ☺. Dan setelah itu langsung ke pendidikan formal.

Saya memiliki jejak pendidikan formal sebagai berikut :TK Darma Wanita, Madrasah Sumber, SD

Notorejo III, Pondok Modern Al- Islam Nganjuk, MTS Al-Islam Nganjuk, MAS Al-Islam Nganjuk dan sekarang masih menempuh kuliah di IAIN Tulungagung Semester 6. Ya ini tadi ialah pendidikan formal yang saya tempuh semasa saya masih hidup, dan di sini banyak cerita menari suka, duka, seru maupun yang lainnya.



“AKU DAN KAMPUS UIN SATU”

Oleh: Syam Sahril Fuad Hasan

“Hari pertama masuk Kampus IAIN Tulungagung”

Tulungagung, 15 Agustus 2018. Pada saat itu, hari pertama aku masuk di sekolah perguruan tinggi, yang dulu masih bernama IAIN Tulungagung. Saat itu dipagi hari aku memulai awal kuliah dengan melaksanakan Pengenalan Budaya Alam Kampus. Saat PBAK Institut aku berada dikelompok 68. Dikelompok ini pada awalnya aku belum mengenal siapapun, karena pada saat itu kami semua berasal dari berbeda-beda jurusan dan berbeda fakultas. Waktu demi waktu aku pun mulai mengenal mereka satu persatu, mereka yang berbeda daerah dan bermacam-macam tipe lambat laun aku bisa berbaur dengan mereka. Waktu berjalan dan PBAK institut sudah berjalan selama dua hari, akhirnya pada malam penutupan kami semua mengikuti acara demi acara dengan baik dan tidak ada masalah apapun. Dan saat malam acara penutupan PBAK institut kampus mengadakan acara bakar-bakar sebagai simbol kehangatan kami sebagai calon mahasiswa baru, dengan harapan nanti kedepannya bisa saling menghormati dan saling menghargai satu sama lain. Akhirnya acara PBAK institut berakhir pada tanggal 16 Agustus 2018.

Keesokan harinya, pada tanggal 17 Agustus 2018. Kami semua melaksanakan upacara bendera untuk memperingati hari kemerdekaan Republik Indonesia. Meskipun kami hanya sekedar mahasiswa kami juga tidak lupa dengan jasa para pahlawan yang pernah memperjuangkan kemerdekaan tanah air, yang telah membela negeri ini yang sampai saat ini semangat mereka masih tertanam pada semangat jiwa muda para penerus generasi bangsa.

Pada keesokan harinya pada tanggal 18 sampai 19 Agustus, pada saat itu berlaksanakannya PBAK Fakultas. Saat masuk di kampus IAIN Tulungagung, aku memilih jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK). Di PBAK Fakultas terdapat beberapa jurusan salah satunya jurusan Pendidikan Agama Islam. Sebenarnya hampir sama seperti PBAK institut akan tetapi hanya menyangkup beberapa saja tidak keseluruhan. Disana aku juga belajar banyak pengalaman yang sudah diberikan oleh beberapa dosen dan beberapa kakak tingkat kuliah. Disini aku tidak sendirian, aku mempunyai teman-teman yang selalu menemani disaat PBAK Fakultas. Tak terasa dua hari sudah berlalu dan PBAK Fakultas pun akhirnya selesai. Akun beruntung selama PBAK bisa mengenal teman-temanku yang bisa saling mensupport satu sama lain.

“Awal perkuliahan di jurusan Pendidikan Agama Islam semester 1 dan 2”

Setelah semua PBAK selesai beberapa hari kemudian mata kuliah seperti biasanya. Aku memulai masuk di kelas terakhir Pendidikan Agama Islam yaitu kelas PAI-J. Awalnya aku tertawa melihat namaku ada didaftar kelas terakhir, karena dari dulu pandangan

kelas terakhir selalu menjadi yang dibawah standar. Akan tetapi apa yang semua aku bayangkan ternyata tidak seperti apa yang saya duga. Meskipun kami berada di kelas yang paling terakhir, kelas kami tetaplah seperti kelas-kelas pada umumnya. Bahkan menurut saya, kelas kami termasuk kelas yang diatas rata-rata. Saat pertama masuk kelas, aku juga tidak sendirian. Aku mempunyai teman yang sebelumnya sudah kenal denganku.

Hari demi hari aku pun mulai mengenal teman-teman sekelasku satu persatu. Banyak pengalaman yang saya dapat di kelas ini, sampai suatu hari fakultas mengadakan acara “malam keakrafan”. Di acara tersebut juga mengadakan perlombaan yaitu menampilkan pentas seni dari masing-masing kelas. Kelas kami memberikan tampilan menyanyi, tidak hanya menyanyi saja kelas lain juga tidak kalah seru, ada yang menampilkan sholawat banjari, puisi, menari dan lain-lain. Kami mendapat juara di acara tersebut, bukan mendapat juara dari acara lomba melainkan juara kelas terkompak selama acara makraf tersebut. Kami bersyukur bisa ikut berpartisipasi memeriahkan acara di kampus kami.

“Sampai saat ini aku masih ingat kelasku di awal masuk kuliah selama semester satu, yaitu di gedung Arif Mustaqiem lantai 2 dekat lift.”

Disemester awal, cukup banyak kegiatanku selama sehari-hari, bukan banyak kegiatan tapi emang jadwalnya yang padat. Mulai dari jam 7 pagi aku harus sudah berangkat dan masuk di kelas Madrasah Diniyah atau yang biasa disebut dengan (Madin). Jadwal madin dimulai dari 07:15 sampai kurang lebih pukul 08:15 sampai setengah 9, tergantung dari ustadz pada hari itu. Setelah itu jadwal perkuliahan biasanya dimulai setelah

madrasah diniyah selesai sampai jam 12 kurang atau sampai waktu dhuhur setelah itu istirahat Sholat Dhuhur. Setelah itu ada lagi perkuliahan setelah Asar. Biasanya untuk mengisi kekosongan diwaktu itu aku dan teman-teman pergi mencari tempat makan dan tempat istirahat sambil menunggu perkuliahan selanjutnya. Setelah Sholat Asar mulai lagi perkuliahan yang terakhir sampai jam setengah 5 sore bahkan bisa sampai jam 5 sore. Akhirnya aku pun dan teman-teman pulang, ada yang pulang di pondok, di kos-kosan, di kontrakan dan ada yang pulang dirumah masing-masing. Hampir setiap hari saya lakukan, terkadang jadwal perkuliahan juga bisa berubah-ubah sesuai situasi dan kondisi.

Waktu demi waktu terus berlalu, hari demi hari kami lalui bersama teman-teman kelas, mulai dari pengukuran baju seragam jurusan, seminar-seminar dilantai 6, lomba semarak PAI dan lain-lain. Sampai saatnya ujian tengah semester dan ujian akhir semester kami lalui bersama-sama. Akhirnya semester satu pun sudah selesai kami lalui selama kurang lebih 4 setengah bulan, dan itu kami lalui selama satu tahun. Mulai dari semester 1 sampai semester 2, akhirnya selama dua semester kami lalui sampai pada akhirnya kami lulus dari Madrasah Diniyah. Setelah itu kami mulai libur panjang di akhir semester 2, ketika libur di awal Ramadhan sampai setelah hari Raya Idul Fitri.

“Ajaran Baru di Semester 3.”

Setelah lama libur dari semester sebelumnya, seperti biasa kami memulai perkuliahan diawal semester. Kami menyambutnya dengan ceria, karena selama libur panjang kami lama tidak berjumpa dengan teman-teman kami.

Tidak berbeda jauh dari semester-semester sebelumnya, yang sedikit berbeda dari semeseter sebelumnya adalah pada semester 3 kami tidak perlu berangkat teralulu pagi setiap harinya, karena disemester ini kami sudah tidak ada madrasah diniyah dipagi hari. Akan tetapi disemester ini jadwal perkuliahan semakin padat, banyak mata kuliah yang memakan waktu yang cukup lama. Berbeda dari semester sebelumnya, kalau disemester sebelumnya satu mata kuliah hanya memakan waktu 2 jam pelajaran, Disemester 3 ini satu mata kuliah bisa sampai memakan waktu 3 sampai 4 jam pelajaran. Semester 3 ini hampir sepertinya hampir sama seperti semester awal, banyak kegiatan-kegiatan yang dilakukan disemester ganjil, seperti Semarak Jurusan san lain-lain. Berbeda dengan saat semester genap.

“Rintangan semester 4 yang datang ditahun 2020”

Semester 3 sudah berlalu, dan mulailah kami diperkuliahan semester 4. Saat itu pada pertengahan bulan Februari 2020, awal perkuliahan semester 4. Disemester ini kami memulai perkuliahan seperti halnya biasanya. Akan tetapi setelah sebulan kemudian, tepatnya di bulan Maret. Wabah tidak disangka mulai mewabah di negara Indonesia ini. Wabah Covid yang sampai saat ini masih terasa di segala penjuru dunia. Mau tidak mau, semua kegiatan yang berhubungan dengan kegiatan sosial harus diminimalisir.

Seiring dengan berkembangnya zaman, mungkin inilah zaman modern dari era digitalisasi. Pada akhirnya hampir semua aktivitas diganti dengan sistem online. Bahkan kampus kami pun juga ikut mengganti aktivitas belajar menjadi online demi menjaga kesehatan dan keselamatan semuanya. Awalnya kami belum terbiasa

dengan hal-hal baru tersebut, banyak sekali hambatan yang dilalui seperti susahny sinyal di daerah-daerah tertentu, tidak memadainya spesifikasi alat dan lain sebagainya. Akan tetapi itu semua bisa kami lalui sampai akhir semester 4.

“Awal termulainya fase-fase sulit pada semester 5”

Pada semester inilah fase-fase sulit mulai berdatangan. Tidak seperti biasanya kami memulai perkuliahan dengan sistem online ini, kami harus mulai bersabar dengan sistem pembelajaran dari rumah. Meskipun semester sebelumnya pernah melakukan hal ini, keluhan belajar pun tidak sama seperti saat pembelajaran kuliah langsung. Sulitnya ilmu-ilmu yang difahami. Selama semester ini kami full dengan sistem daring ini. Ketika semester ini selesai kami berharap bisa melakukan kegiatan belajar mengajar bisa berjalan sesuai semestinya dan semoga wabah Covid-19 ini bisa cepat mereda.

Itu tadi sedikit pengalamanku saat di Kampus IAIN Tulungagung yang saat ini sudah menjadi Kampus UIN SATU.



Biografi penulis

Suatu hari, tepatnya di desa Bendungan kecamatan Gondang kabupaten Tulungagung. Sabtu tanggal 10 april 1999. Lahir seorang anak laki-laki yang bernama **Syam Sahril Fuad Hasan**. Itulah aku, dan sekarang aku akan memberi tahu sedikit informasi tentang diriku. Saat ini, pada bulan ini, dan pada tahun ini umurku sudah menginjak 22 tahun. Cukup banyak pengalaman yang saya dapat selama 22 tahun yang lalu.

Aku mempunyai sedikit hobi yang banyak tidak disukai orang lain. Mulai dari menggambar dan bermain sepak bola.

Saat aku berumur 5 tahun, aku mulai masuk di TK Dharma Wanita desa Bendungan. Saat itu aku masih sangat kecil sekali dan aku belum mengerti apapun, yang aku tau saat itu hanya bermain dan seingatku yang diajari guruku adalah tentang cara menulis, membaca dan menggambar, sesekali juga diajari menghitung 1 sampai 10. Dua tahun kemudian aku sudah beranjak di Sekolah Dasar Negeri 2 Bendungan. Seperti pada umumnya anak-anak yang lain aku 6 tahun berada di jenjang sekolah dasar. Ketika umurku sudah 13 tahun, aku pergi mencari ilmu di tempat lain. Selama 6 tahun aku menempuh jenjang SMP dan SMA yang berada di daerah Kediri, yaitu di SMPN 2 Mojo dan SMAN 1 Mojo Kediri. Dan aku lulus sekolah pada tahun 2018, disana bersama teman-teman baruku yang jauh dari halaman rumah.



“BERAWAL DARI SUKA MENJADI DUKA”

Oleh: Rohmatul Ummah

Pengalaman pribadi yang saya alami selama pembelajaran kuliah secara daring atau luring. Berawal dari suka menjadi duka, dikarenakan perkiraan libur cuma dua minggu nyatanya hampir 2 tahun, dalam artian libur tidak tatap muka. Awal tahun 2020 yang seharusnya menjadi awal yang sangat bahagia kini menjadi duka, dikarenakan adanya pandemi akibat virus covid-19. Bayangan saya waktu kuliah daring adalah sangat enak, tidak perlu ke kampus, menghemat pengeluaran tidak usah ngeprint dan foto copy makalah. Nyatanya, malah ngendas (pusing) hadeh.

Awal mula pembelajaran daring terbilang bisa diterima, lama kelamaan menjadi ricuh astaghfirullah. Ricuh disini adalah banyaknya tugas yang belum tentu mahasiswanya sendiri faham betul dengan apa yang di jelaskan oleh ibu bapak dosen, termasuk saya hehehe. Memang enak sekali, kuliah di rumah sambil tiduran, selonjoran, di selingi masak, ke sawah, ke pasar, dan tempat-tempat lain yang terjangkau oleh sinyal dan suasana yang enak. Kuliah secara daring kita bisa mencoba teknologi berbasis online yaitu zoom, google meet, google classroom, dan lainnya.

Nah pada saat awal-awal presentasi atau pertemuan awal masa kuliah daring, jujur saya sedikit gaptek karena tidak bisa mengoperasikan aplikasi-aplikasi tersebut. Alhasil saya sering lupa untuk mengisi presensi dan juga rada-rada bingung gimana cara mengisi presensi serta mengirim tugas. Selang beberapa hari akhirnya saya rada-rada mengerti dan bisa mengoprasikannya. Meskipun kuliah secara daring tidak membuat semangat belajar menjadi kendor atau luntur. Sangat senang bisa mengikuti perkuliahan secara daring melalui zoom, google meet, dan lain-lain karena bisa berinteraksi dengan bapak ibu dosen dan teman-teman kelas meskipun virtual. Tidak perlu datang terlambat ke kampus, tidak kehujanan dan kepanasan. Kalo dipikir-pikir kuliah daring ini seperti home schooling cieee hoom schooling hahaha, tapi emang bener si rasanya seperti home chooling gitu pemirsa hehehe. Saking seringnya menggunakan aplikasi zoom dan google meet saya sempat dikira sedang video call dengan pacar saya padahal saya masih single, sangat miris bukan. Ibu saya selalu marah-marah apabila saya sudah membuka laptop, beliau mengira setiap hari saya video call dengan cowok yang berbeda-beda padahal mah saya sedang zoom memulai pembelajaran bu astaghfirullah ibu-ibu. Memang sekarang kuliahnya berbasis online ibu. Akhirnya saya menjelaskna kepada ibu saya perihal kuliah daring ini, dan Alhamdulillah akhirnya beliau mengerti dan memahami apa yang saya lakukan apabila saya sudah memegang laptop dan handphone.

Senang sekali bisa memakai fitur-fitur aplikasi canggih, meskipun di kampus lain mungkin juga sudah merealisasikannya. Saya sempat insecure karena saya

teman-teman saya kalau zoom atau google meet bisa mengganti background sedangkan saya tidak bisa. Dengan adanya kuliah daring ini mau tidak mau mahasiswa dituntut untuk melek teknologi dan tidak ketinggalan jaman. Pengalaman yang sangat menyenangkan sekaligus awal mula derita kuliah daring. Memang benar pembelajarannya sangat santai, akan tetapi mengapa bapak ibu dosen kalau memberikan tugas itu subhanallah tidak tanggung-tanggung dan datangnya keroyokan. Lama kelamaan saya jadi bingung mana yang harus saya selesaikan terlebih dahulu, kemudian batas waktu pengumpulannya juga sangat singkat sehingga saya sering telat dalam mengirim tugas-tugas tersebut. Belum lagi tugas membuat video, sangat menyesakkan bagi saya wahai bapak ibu dosen. Dikarenakan kapasitas handphoe saya yang sudah tidak memadai, memori internal udah penuh gegara tugas membuat video yang kapasitasnya besar. Maklum saja, handphone saya kentang bapak ibu dosen yang tercintah. Saya paling tidak suka apabila ada tugas seperti itu, sangat-sangat menyebalkan, belu juga kalo mau membuat video harus menghapus beberapa file, foto-foto dan dokume lainnya. Belum lagi kalau tugasnya di upload di youtube yang membuat saya semakin ah sudahlah, rip my kuota. Pngen cepet-cepet kuliah tatap muka lagi, biar tugas-tugas yang diberikan lebih sedikit, mungkin saja tapi saya tidak percaya dengan pemberikan tugas yang sedikit hehehe karena tugas mahasiswa kan emang gitu. Keluh kesah kuliah daring adalah susah sinyal, kuota habis, kemalasan yang merajalela, dan tidak ada uang untuk beli kuota. Belum lagi kalau teman-teman saya yang rumahnya plosok dan akses internetnya buruk alhasil sering tidak mengumpulkan tugas-tugas. Memang benar ada

bantuan kuota dari pemerintah, akan tetapi bantuan tersebut tidak bertahan lama.

Alhamdulillah meskipun kami sering mengeluh perihal tugas-tugas, tetapi kami juga tetap mengerjakannya sebagai bentuk apresiasi kami kepada bapak ibu dosen yang pastinya lebih lelah dari kami para mahasiswa. Terkadang pada saat kuliah berlangsung saya merasa jenuh dan pengen nikah aja deh rasanya karena sudah bosan dengan sistemnya. Akan tetapi, apakah kebahagiaan itu dengan cara saya menikah ?? tentu saja tidak. Itulah stigma yang saya dan teman-teman saya rasakan apabila sudah capek dengan tugas-tugas perkuliahan. Kami juga menyadari bahwa mahasiswa semester akhir pasti pernah berada di posisi ini. Berkeinginan cepat-cepat lulus dan wisuda tapi jiwa kemalasan meronta-ronta, mending mokad ada jeh hehehe canda mokad. Belum juga ajakan teman-teman untuk main kesana-kesini duh menjadikan saya lupa dengan kewajiban sebagai mahasiswa saja. Harusnya sih sebagai generasi muda, “katanya” kita harus mempunyai dobrakan dan bangkit supaya tidak bermalas-malasan dalam belajar, menjadi panutan dan contoh bagi mereka, tetapi fakta yang ada yah seperti itulah fifty-fifty.

Saran kepada adik-adik tingkat mahasiswa, jangan pernah mengeluh dengan apa yang kalian alami saat ini. Nanti saja mengeluhnya kalau kalian udah jadi mahasiswa tingkat akhir hahahaha. Dan untuk mahasiswa lainnya, katanya calon pendidik tapi dimanakah letak figure pendiidknya itu ?? maka dari itu bangkitlah dari kemalasanmu, lihatlah orang tuamu jangan kalian jadikan keset maksudnya orang tua yang banting tulang mencari sesuap uang untuk anaknya bisa

belajar di perguruan tinggi tapi anaknya tidak sadar akan posisinya. Jadi dimohon kesadarannya, termasuk saya juga. Jangan asyik main handphone dengan posisi miring saja, mari selesaikan tugas-tugasmu meskipun tidak pernah kelar-kelar tugasnya tapi kan emang seperti itu tuntutananya. Jadi segeralah selesaikan tugasmu biar kamu bisa streaming anime atau streaming drama korea hahahahaha. Jadikanlah pandemi ini sebagai batu loncatan untuk kita sebagai calon pendidik dalam mengatasi rintangan yang di alami oleh calon anak didik kita nanti. Semoga saja pandemi ini segera selesai dan kita bisa berkumpul kembali melakukan aktivitas seperti sedia kala, tidak virtual terus.

Semoga keinginan kita akan lulus dengan cepat waktu dapat ter realisasikan amin ya rabbal alamin. Tetap menjaga kebersihan dan memakai masker, hindari kerumunan, dan jangan lupa bagi kalian-kalian yang pada saat mau menghubungi bapak ibu dosen harus dengan etika yang baik, ingat jam operasioannya juga supaya bapak ibu dosen tidak merasa terganggu. Tetap semangat wahai beban keluarga, meskipun kuliah daring dan jangan lupa berdo'a dan belajar supaya lulus dengan tepat waktu.



Biografi Penulis

Rohmatul Ummah, biasa dipanggil Kubis atau Ummah. Lahir dari rahim seorang ibu nan cantik rupawan yang bernama Ma'rifah dan bibit dari seorang ayah yang bernama Afif Bakryn (Almarhum), mempunyai sifat tegas namun terkadang suka marah-marah. Dilahirkan di bumi tepatnya di kota Jombang

pada tanggal 02 September 2000, jenis kelamin perempuan dengan harapan bisa menjadi anak yang mandiri dan tidak suka bergantung pada orang tua akan tetapi nyatanya saya masih bergantung pada mereka LOL posisi saya disini sebagai anak terakhir sekaligus beban keluarga menurut ke lima kakak saya. Hobi saya menyesuaikan hahaha ga punya teguh pendirian emang. Suka mengkritik orang tapi kalau diktitik balik dengan kritikan yang pedas itu membuat saya berputar otak karena kritikan tersebut. Agama saya Islam sejak lahir seperti kedua orang tua saya. Mempunyai berat badan 53kg, tinggi 162 cm, dan golongan darah A. Keseharian saya membantu ibu berdagang, bertani, memberi makan ikan lele, beres-beres rumah, membaca wattpat, scroll tiktok dan instragram sampai mampus, terkadang suka membaca artikel orang lain, dan sekarang sedang ingin menamatkan nonton anime. Lulusan dari MI Al-Mu'awwanah Janti Mojowarno Jombang, SMP Baitussalam Surabaya, SMK N 6 Surabaya, dan sekarang sedang melanjutkan di perguruan tinggi IAIN Tulungagung yang sekarang sudah berkamuflase menjadi UIN SATU. Mengambil jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), berada di kelas PAI 6-J. Insyallah sebagai calon pendidik atau calon guru dan saat ini bercita-cita ingin cepat lulus supaya tidak menjadi beban orang tua.



“MENEMUKAN TUJUAN HIDUP BARU SAAT BELAJAR DI KAMPUS UIN SATU”

Oleh: Ahmad Fahmi Adzim Yusuf

Namaku Ahmad Fahmi Adzim Yusuf, teman-temanku di kampus biasa memanggilku Fahmi, bagiku kuliah di UIN SATU Tulungagung merupakan hal yang tidak aku pikirkan sebelumnya. Dulu cita-citaku ingin melamar pekerjaan di sebuah perusahaan atau kuliah dengan jurusan teknik, jadi bukan kuliah berbasis keagamaan seperti yang saya lakukan sekarang. Hal itu dikarenakan Aku sebelumnya menempuh pendidikan di SMKN 1 Trenggalek jurusan Teknik Kendaraan Ringan, secara otomatis di sekolah tersebut bertujuan membuat siswanya untuk siap bekerja di perusahaan atau membuka usahanya sendiri. Karena aku memiliki kekurangan yang menyebabkanku tidak bisa langsung melamar pekerjaan di perusahaan, akhirnya setelah lulus SMK Aku memutuskan untuk mendaftar di salah satu PTN yang memiliki fakultas teknik. Waktu itu Aku mengambil jurusan teknik listrik karena sesuai dengan bakat dan minatkku di bidang kelistrikan. Akan tetapi takdir berkata lain, Aku tidak diterima di PTN tersebut. Seketika itulah pola pikirku kacau, cita-cita yang aku impikan hilang seketika waktu itu.

Beberapa hari setelah kejadian tersebut tiba-tiba aku menemukan pikiran untuk tetap daftar di PTN meskipun tidak harus di jurusan teknik. Saat itu aku memilih daftar di Kampus UIN SATU yang dulunya masih IAIN Tulungagung, dengan alasan pendaftaran masih dibuka dan lokasi tidak terlalu jauh dari rumah. Aku langsung mencari informasi pendaftaran di IAIN Tulungagung, akhirnya aku menemukan informasi pendaftaran jalur mandiri,aku langsung bergegas untuk daftar, karena waktu itu batas pendaftarannya hampir habis. Aku mengambil jurusan yang memiliki akreditasi A, dan akhirnya aku memilih jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI). Dan sungguh tak disangka banyak teman-temanku yang juga mendaftar di IAIN Tulungagung jalur mandiri. Seketika itulah aku mulai bersemangat untuk mendaftar di IAIN Tulungagung.

Mendekati waktu tes mandiri di IAIN Tulungagung, temanku menemukan bimbingan tes mandiri yang diadakan oleh salah satu organisasi eksternal kampus yaitu PMII. Aku dan teman-temanku langsung daftar dan mengikuti bimbingan tersebut agar waktu tes nanti diberi kelancara. Dari situlah aku mengenal banyak teman-teman baru yang berasal dari berbagai daerah. Dalam bimbingan tersebut aku dan teman-temanku menginap selama sehari, karena selain membahas soal-soal yang diprediksi muncul di tes mandiri juga melaksanakan kegiatan-kegiatan seru lainnya yang dapat merekatkan tali persaudaraan. Saat itulah aku begitu yakin bahwa aku bisa lolos tes mandiri di IAIN Tulungagung.

Waktu tes telah tiba, aku mencari ruang dimana aku melaksanakan tes nantinya. Waktu tes dimulai aku mengerjakan dengan tenang dan yakin akan jawabanku,

meskipun ada materi yang tidak bisa aku jawab. Dikarenakan ada materi keagamaan yang lumayan banyak di tes tersebut yang tidak aku pelajari di SMK, jadi ya maklum kalau aku tidak bisa menjawabnya. Setidaknya aku berusaha dan berdoa demi kelancaran mengikuti tes tersebut dan lulus diterima di kampus IAIN Tulungagung. Waktu pengumuman hasil tes telah tiba, aku langsung mengecek apakah namaku ada di dalam hasil tes tersebut, jujur saat itu sangat membuatku deg-degan, pada akhirnya aku menemukan namaku dalam hasil tes tersebut. Aku langsung bersyukur Alhamdulillah bisa diterima di kampus IAIN Tulungagung. Tetapi ada temanku yang tidak diterima, jadi aku juga agak sedih waktu itu.

Saat Ayahku mengetahui bahwa aku diterima di kampus IAIN Tulungagung di jurusan PAI aku langsung disuruh kuliah sambil mondok. Waktu itu aku sangat terkejut karena dari dulu tidak ingin yang naanya mondok, karena tidak bisa keluar bebas seperti orang yang lainnya. Akan tetapi aku tidak bisa menolaknya, Ayahkulah yang membiayaiiku untuk kuliah jadi aku juga harus mengikuti perintah orang tuaku. Pada akhirnya aku mencari informasi untuk mencari pondok pesantren di sekitar kampus IAIN Tulungagung. Lalu aku menemukan Pondok Pesantren Mbah Dul yang letaknya persis di selatan kampus IAIN Tulungagung. Tidak disangka Gus dari pondok pesantren tersebut adalah teman dari pamanku yang dulunya mondok di Ponpes Lirboyo Kediri.

Waktu perkuliahan sudah dimulai, pertama masuk harus mengikuti PBAK (Pengenalan Budaya Akademik dan Kemahasiswaan). Acara tersebut

berlangsung selama empat hari, dua hari pertama PBAK Institut dan dua hari selanjutnya PBAK Fakultas. Aku sangat terkejut bahwa banyak sekali ketentuan yang harus dipenuhi untuk mengikuti PBAK tersebut seperti baju berwarna merah dan celana berwarna putih, memakai capil berwarna merah putih, memakai ID card berbentuk garuda, tongkat merah putih serta kalung yang berisi rempah-rempah. Sebenarnya acara tersebut sedikit membosankan akan tetapi aku mencoba menikmatinya. Hal yang paling berkesan adalah kebersamaan dengan teman-teman saat mengikuti acara tersebut. Dan pada saat itulah kelas perkuliahan dibentuk, dan aku menemukan teman-teman baru yang berasal dari berbagai daerah di Indonesia.

Awal masuk perkuliahan aku berangkat dari rumah bersama teman satu kelasku yang rumahnya satu kecamatan denganku. Seminggu lebih berlalu aku dan temanku merasa kalau berangkat dari rumah etiap hari sangat melelahkan. Dan pada akhirnya aku memutuskan untuk langsung masuk daftar ke pondok yang aku maksud tadi. Keesokan harinya aku langsung bersiap-siap untuk berangkat ke pondok, aku sebenarnya agak berat untuk berangkat, karena hal itu memang pertama kalinya aku mondok. Tapi ya sudahlah aku memikirkan bahwa nantinya juga nyaman sendiri kalau sudah lama di pondok. Aku berangkat ke pondok diantar oleh keluargaku, aku langsung masuk diantar ke kamar tempat aku tidur dan lain-lainnya. Pertama kali melihat kondisi kamarku akulumayan kaget, karena tempatnya yang sangat sempit, bagaimana tidak satu kamar diisi oleh 6 orang.

Aku mulai berkenalan dengan teman-temanku satu kamar, mereka mayoritas berasal dari kabupaten Blitar. Saat awal-awal memang aku agak malu untuk beriteraksi dengan mereka, karena memang masih belum mengenal akrab. Sebelum mengikuti kegiatan mengaji kitab di pondok aku membeli kitabnya terlebih dahulu. Pertama kali mengaji kitab dipondok rasanya aku mulai menikmati suasana di pondok. Tetapi ada hal yang tidak aku sukai yaitu harus bisa membagi waktu antara kuliah dan mondok, karena saat itu aku berprinsip kuliah sambil mondok jadi terkadang kegiatanku di pondok agak berantakan. Mungkin karena masih beradaptasi dengan lingkungan pondok, jadi ya kurang bisa mengatur waktu. Mungkin nantinya aku juga bisa mengatur waktu sendiri dengan baik.

Hari, bulan, tahun sudah berlalu aku kuliah sambil mondok membuatku memiliki hal yang baru. Aku mulai memikirkan bahwa mondok itu ternyata sangatlah penting bagi kehidupan. Karena disitulah kita bisa lebih mengenal ilmu agama sebagai bekal untuk di akhirat nantinya. Akhirnya aku memiliki rasa nyaman hidup di pondok. Banyak hal yang aku peroleh di pondok daripada waktu aku di kuliah. Karena menurutku ilmu yang aku dapat di pondok lebih terlihat manfaatnya di kehidupan nyata. Disitulah aku sangat bersyukur saat kuliah di UIN SATU, mulai dari situ aku menemukan tujuan hidupku yang baru. Prinsip hidupku yang dulunya kuliah sambil mondok sekarang menjadi mondok sambil kuliah. Dan prinsip itulah sangat penting diterapkan di zaman yang semakin modern ini, terkadang orang-orang lebih mementingkan kepentingan dunia saja.



Biografi Penulis

Ahmad Fahmi Adzim Yusuf, teman-temanku biasa memanggilku Fahmi, aku dilahirkan di Trenggalek tanggal 21 Maret 2000. Ayahku bernama Maksum dan ibuku bernama Ana Wahyuni. Aku anak pertama dari tiga bersaudara, adikku yang pertama dan terakhir berjenis kelamin laki-laki. Hobiku adalah desain grafis dan berolahraga. Riwayat pendidikanku yaitu di RA Nuruzh Zholam, MI Nuruzh Zholam, SMPN 1 Pogalan, lalu SMKN 1 Trenggalek. Dan sekarang menempuh pendidikan di UIN SATU Tulungagung dan mondok di Pondok Pesantren Mbah Dul Tulungagung. Aku tinggal bersama keluargaku di desa Krandegan, Kecamatan Gandusari, Kabupaten Trenggalek.



“SUKA DAN DUKA KULIAH DI MASA PANDEMI”

Oleh: Wildan Kamludin Habibi

Dulu waktu pertama saya masuk kuliah di UIN SATU, UIN SATU masih IAIN Tulungagung dan selama saya kuliah 3 tahun kemudian menjadi UIN SATU menurut saya itu merupakan keuntungan bagi saya yang mana dapat berpengaruh dalam penunjang belajar saya di kampus ,dan juga masih banyak lagi penunjang untuk pembelajaran di kampus supaya meningkatnya SDM sehingga dapat memunculkan generasi generasi yang realistik, konsisten ,dan kompeten.

Akan tetapi dimasa pandemi sulitnya untuk belajar rata-rata yang saya alami dalam masa pandemi ini saya cenderung malas dalam berkuliah, dikarenakan kurangnya sensasi kuliah dan kurang bisa nya mengontrol waktu antara kuliah dan dirumah dan mayoritas kendala dalam via daring yaitu masalah jaringan bahkan kuota ,walaupun pemerintah sudah memfasilitasi kuota tetapi penyebaran kuota tersebut tidak merata sehingga terjadi salah paham antar sesama mahasiswa yang dulunya proaktif dalam kuliah sekarang menjadi pasif di karenakan kurang meratanya kuota dan kurang di dukungnya fasilitas penunjang belajar .

Kembali ke awal mula saya di UIN Satu ,saya pertama ospek di UIN Satu saya tinggal di rayon al muys, disana saya pertama kali merasakan suasana perkuliahan dan disana merupakan pertama saya mengenal berbagai teman yang beraneka ragam dan dari situlah permulaian kuliah saya di UIN SATU ,setelah itu kuliah seperti biasa yaitu berangkat pagi pulang sore itu selama 4 hari ,semua itu berubah setelah pandemic menyerang Indonesiaku tercinta

Pengalaman suka dan duka yang saya lalui selama pembelajaran kuliah secara daring ini tak terhitung jumlahnya. Banyak sekali hal yang saya alami selama kuliah daring dirumah ini. Berawal dari excited menjadi sangat tired. Berawal dari sangat senang menjadi sedih. Pada saat itu, tepatnya diawal tahun 2020 bulan Maret pekan kedua bulan itu saya masih ingat betul bagaimana teman-teman kuliah saya memberikan kabar jika pada saat itu semua sekolah diliburkan termasuk perguruan tinggi. Perasaan senang karena membayangkan betapa enaknyanya libur dan kuliah dirumah tanpa harus pulang pergi ke kampus. Tanpa harus kepanasan dan kehujanan dijalan menuju kampus. Menghadiri kuliah secara daring dirumah, mengerjakan semua tugas kuliah dirumah sambil rebahan dan leye-leye dikasur kesayangan adalah bayangan kuliah daring karena pandemi saat itu. Dan benar hal yang saya bayangkan itu terjadi tetapi hanya diawal perkuliahan saat itu. Diawal-awal pertemuan ketika masih berlangsungnya presentasi awal kelompok dan belum ada kerucuhan tugas-tugas yang memusingkan, saya benar-benar menikmati sukanya kuliah daring dirumah ini. Merasa senang campur heboh karena ini pengalaman pertama saya merasakan bagaimana rasanya kuliah berbasis

online. Bangun dipagi hari tanpa harus tergesa-gesa untuk mandi, tanpa menyiapkan tas kuliah dan lain-lain. Setiap terbangun dipagi hari langsung melihat handphone apakah ada jam pelajaran dan harus mengisi presensi. Jika tidak ada kelas pagi bisa melanjutkan tidur sampai siang hari. Tidak lupa sarapan serta makan siang tepat waktu tanpa gangguan. Indahnya bayangan semu kuliah daring. Pada awal pertama itu saya selalu hadir dikelas kuliah tepat waktu dan selalu mengikuti pertemuan seperti halnya melewati zoom, google meet dan lain-lain. Dikarenakan dirasa sangat menyenangkan bisa mencoba kuliah dengan teknologi online tanpa wara wiri ke kampus, perasaan suka masih sangat menyelimuti keadaan saat itu. Seperti halnya home schooling di drama-drama ternyata saya bisa merasakannya juga. Bertatap muka lewat layar kaca bersama teman-teman dan dosen-dosen seakan-akan lagi berrideo call dengan mereka berasa asyik sekali. Fitur-fitur aplikasi canggih pun ikut dirasakan. Seperti halnya di zoom kita dapat merubah background kita, suara kita, bahkan mempercantik wajah kita. Meski dirasa sangat norak tapi saya senang bisa mengetahui hal tersebut. Di kuliah daring ini mahasiswa dituntut untuk melek teknologi dan tidak ketinggalan jaman. Saya pun juga awalnya tidak tahu menahu mengenai aplikasi-aplikasi yang digunakan dosen saya, tetapi selama kuliah online ini saya merasa harus mengikuti alurnya jaman dan semakin up to date akan ilmu teknologi. Itu adalah segi positif dan segi enak nya kuliah daring menurut saya. Kejadian-kejadian tersebut merupakan kejadian yang menarik yang menurut saya akan mengasah mahasiswa untuk lebih kreatif selama pembelajaran lewat daring ini ,

Disamping kejadian-kejadian yang menyenangkan tersebut kuliah daring adalah kuliah yang penuh dengan derita. Berawal dari semakin banyak pertemuan semakin rumit pula ini kuliah. Bagaimana tidak, ibu dan bapak dosen berbondong-bondong antri memberikan tugas yang seambrek itu. Semakin hari semakin betah dikasur tetapi tidak untuk rebahan dan leye-leyeh tetapi untuk meratapi dan bersemedikan tugas yang tidak terhitung jumlahnya. Sekian hari semakin banyak tugas yang mengantri membuatku merasa berat untuk dikerjakan. Rasa malas semakin meronta-ronta. Tidak sekali dua kali mengikuti kelas dengan mata terpejam sampai tak sadarkan diri pergi ke alam mimpi. Bahkan semakin hari semakin sedikit teman-teman yang mengikuti kelas. Tidak segera memikirkan bagaimana cara mengerjakan padahal waktu tenggat semakin dekat tetapi hanya meratapi banyaknya tugas yang didapat. Kala itu saya semakin bingung bagaimana saya mengatur waktu saya untuk ini itu padahal saya juga tidak punya kepentingan lain selain kuliah. Rebahan lah adalah jawabannya. Sesulit itu sebagai mahasiswa untuk menjalankan kuliah daring. Terlalu banyak godaan dan cobaan yang datang. Apalagi jika kuota tidak memungkinkan untuk mengakses banyaknya aplikasi yang memakan data yang banyak. Alhamdulillah ayah saya memasang wifi dirumah jadi pada saat kuliah daring saya tidak kebingungan untuk membeli kuota. Tetapi terkadang saya memikirkan bagaimana teman-teman yang notabene rumahnya di pelosok-pelosok, dengan sinyal yang samar-samar kadang cuma sekedar buka whatsapp saja tidak bisa. Saya sangat prihatin akan hal itu. Terkadang teman saya juga ada yang tidak bisa mengikuti kuliah daring dikarenakan sinyal yang tidak

mendukung. Pemerintah memang menunjang kuota untuk pelajar dan mahasiswa, tetapi kami hanya pernah mendapat sekali sumbangan kuota itupun hanya bisa untuk mengakses aplikasi belajar yang mana kami sebagai mahasiswa tidak membutuhkannya. Seharusnya pemerintah lebih menunjang banyak kuota untuk kami para mahasiswa yang sangat membutuhkannya. Walaupun banyak tugas-tugas yang mengantri tetapi kami sebagai mahasiswa harus tetap semangat menghadapi segala situasi yang terjadi. Tugas-tugas yang diberikan oleh bapak atau ibu dosen menjadikan motivasi untuk kami agar segera mengerjakan tugas yang ada tanpa menunda-nundanya lagi. Kami juga sebagai mahasiswa semester akhir dan mahasiswa pejuang wisuda akan selalu bersemangat dan terus berjuang walalu pandemi menerjang. Walaupun selama kuliah daring ini saya terlalu sibuk mengerjakan ini itu sehingga saya kadang lupa untuk mandi dipagi hari dan sarapan dipagi hari. Tetapi saya ikhlas dan terus berjuang demi cepat mendapat gelar. Kuliah daring ini memang berat tetapi jika kita memandangnya dengan berat atau belum apa-apa sudah mengeluh berat maka yang kita dapat adalah penderitaan semata. Seharusnya kita sebagai mahasiswa dan penerus generasi muda sadar akan tugas kita dan terus bangkit menghadapi kenyataan ini. Sedikit motivasi dan inspirasi untuk semua mahasiswa Indonesia, wajar kalau kuliah daring itu susah, kuliah daring itu susah paham, sulit masuk ilmunya, tidak pernah paham apa yang disampaikan dosen. Tetapi namanya mahasiswa yang berarti siswa tingkat maha atau peserta didik tingkat atas harus bisa menghadapi segala tantangan dan rintangan yang ada. Sebagai mahasiswa kita harus menjadi panutan dan contoh bagi

siswa-siswa yang dibawah kita. Janganlah kuliah daring ini jadikan alasan untuk bermalas-malasan. Janganlah jadikan kuliah daring ini suatu cobaan yang sulit untuk dihadapi. Janganlah jadikan kuliah daring ini alasan untuk cepat menikah. Jangan juga jadikan kuliah daring ini berbohong kepada orang untuk menambah jatah kiriman uang. Refleksi saya ketika kuliah daring memang bermalas-malasan. Saya pun juga sangat enggan mengerjakan tugas yang menumpuk-numpuk seperti itu. Tetapi tetap saya kerjakan karena pemikiran saya jika saya tidak menyentuh itu tugas-tugas maka saya juga yang dirugikan, kenapa? Karena itu adalah kewajiban saya sendiri dan tanggungan saya sendiri untuk mengerjakan tugas-tugas yang diembankan kepada saya. Jika saya tidak mengerjakan tugas-tugas tersebut alhasil saya akan mendapatkan nilai kosong dan bisa jadi mengulang semester berikutnya. Jadi yang bisa saya tekankan disini, ayo kita mahasiswa calon penerus generasi muda bangsa bangkitlah jangan bermalas-malasan. Liatlah orang tua kamu yang bersusah payah mencari uang untuk membayar ukt kamu. Apakah kamu tega walaupun kuliah daring seperti bermain-main ini tetap membayar ukt normal seperti kuliah tatap muka. ayo sekarang mari kita buka tugas-tugasnya dan dikerjakan semampu kita dan usahakan memberikan yang terbaik mungkin. Generasi emas Indonesia saya harap kita semua mampu berjuang bersama dijalan kita masing-masing untuk memajukan Indonesia. kita harus bisa menjadi contoh yang baik buat adik-adik kita yang duduk di bangku sekolah dasar dan sekolah menengah.



Biografi Penulis

Nama saya Wildan Kamludin Habibi pada tanggal 7 September 1999, bertepatan terjadi gempa di hari itu, dan juga tanggal 7 September merupakan kelahiran bapak presiden Republik Indonesia yang ke-4, Sehingga hari tersebut merupakan hari yang sangat spesial bagi hidup saya ,saya terlahir di keluarga atau di lingkungan yang berbasis agama ,Riwayat singkat dari silsilah orangtua saya , Alm. Ayah merupakan anak dari seseorang tokoh agama di desa Darungan yang kini saya tinggali, dan ayah saya juga merupakan tokoh masarakan dan di tahun 2013 beliau di angkat sebagai ketua organisasi NU cabang Kademangan ,dan sejarah ibu saya dengan ayah saya bisa menjadi sepasang suami istri yaitu berkat dari perjodohan yang mana kakek dari ayah saya dan kakek dari ibu saya masih ada sambung saudara ,dan dari situ saya terlahir dengan 4 bersaudara yang mana saya nomor ke- 4 dan menurut saya ,saya lah merupakan paling unik diantara saudara-saudara saya, kenapa kok unik dikarenakan saya lah yang satu-satunya tidak gemar belajar melainkan gemar keluyuran, dimana keluyuran saya itu merupakan suatu hal unik dan pembeda dari saudara saya yang memiliki hobi belajar.dan juga hanya saya yang di pondokkan, hal tersebut tidak luput dari saya yang hobinya keluyuran sehingga saya di masukkan di ponpes ,dan dari situ merupakan awal dari saya suka dengan hal yang baru di dunia yang berstatus keagamaan ,dan saya di pondokkan dari saya duduk di kelas madrasah tsanawiyah sampai dengan madrasah Aliyah ,dan dari situlah saya memilih kuliah di UIN SATU, demikian biografi singkat saya ,dan akan dilanjutkan dengan cerita saya kuliah di UIN SATU .



“MENYONGSONG ERA INDONESIA EMAS”

Oleh: Ziana Fathul Fitria

Sejak adanya pandemi Covid semua sekolah ataupun perguruan tinggi melakukan pembelajaran menggunakan sistem belajar dari rumah. Hal itu dilakukan untuk mencegah penyebaran covid. Bagi siswa, mahasiswa, guru ataupun dosen hal itu merupakan sebuah pengalaman baru tidak terkecuali saya yang merupakan salah satu mahasiswa IAIN Tulungagung. Pada waktu awal mula pandemi saya menginjak semester IV. Hal ini merupakan sebuah tantangan bagi saya karena perguruan tinggi mengubah sistem perkuliahan yang biasanya pembelajaran dilakukan dengan tatap muka kini kita harus melakukan pembelajaran dari rumah dengan memanfaatkan teknologi yang ada. Awalnya harus adaptasi dengan metode pembelajaran daring ini dan lama kelamaan menjadi terbiasa. Ada banyak media yang digunakan dalam perkuliahan online yakni melalui aplikasi seperti WA grup, Google Meet, Google Classroom maupun Zoom. Meskipun pembelajaran yang dilakukan ini lebih fleksibel karena dapat dilakukan dimanapun namun kuliah online ini juga mempunyai banyak kendala yang dirasakan. Salah satu kendala yang saya rasakan yaitu ketika memulai zoom itu kondisi jaringan yang kurang stabil sehingga materi yang disampaikan kurang maksimal yang menyebabkan gagal faham dan kita tidak dapat menyerap materi dengan baik. Ditengah kendala saat pembelajaran ada juga cerita yang lucu dan menarik yang terjadi saat pembelajaran lewat zoom

yaitu saat temen tidak sengaja menyalakan audionya sehingga zoom menjadi bising, suara dosen menjadi beriringan dengan kondisi rumah temen saya. Lucu saja, Meskipun temen temen dan dosen mengingatkan ia tidak tau karena ternyata dia ke kamar mandi dan hpnya ditinggal dikamar. Memang kuliah online ini bisa sambil makan, rebahan, tidur, mandi dan lain lain. Pada saat waktu mengisi absen terkadang juga lupa dikarenakan ketiduran. Itu banyak terjadi bukan hanya saya tapi juga di kalangan mahasiswa. Selama perkuliahan daring saya juga sambil bekerja untuk mencukupi kebutuhan sendiri karena setidanya tidak meminta orangtua. Alhamdulillah pekerjaan saya fleksibel dan bisa dilakukan kapan saja ketika waktu senggang setelah perkuliahan.

Pada waktu Liburan semester V ini mahasiswa diwajibkan untuk mengikuti kegiatan Kuliah Kerja Nyata atau yang sering disebut dengan KKN. Kegiatan ini mengharuskan kita untuk terjun langsung ke desa. Kita belajar untuk mengabdikan di masyarakat, mengajar dan mulai berbaur dengan masyarakat. Pada waktu itu kelompok saya memilih salah satu desa yakni Desa Mojosari Kecamatan Kauman Kabupaten Tulungagung. Desa tersebut merupakan salah satu desa yang memiliki industri batik antara lain yaitu batik Gajah Mada, batik Barong Gung dan lain sebagainya. Meskipun KKN kali ini berbeda dengan KKN tahun lalu tetapi saya dan teman teman tetap bersemangat untuk menyelesaikannya dengan baik. Tentunya dilakukan dengan tetap mematuhi protokol kesehatan. Kita diharuskan untuk menyetorkan surat sehat dari dokter sebagai syarat untuk mengikuti KKN di desa tersebut. saya dan teman teman diizinkan KKN didesa Mojosari akan tetapi tida

diperbolehkan untuk menginap hanya saja kita diberi posko sementara untuk istirahat ketika kita berkunjung di desa Mojosari ini. Akan tetapi tidak diperbolehkan untuk bermalam dan menginap. Dalam kegiatan KKN ini ada banyak kegiatan yang dilakukan yaitu kita memperkenalkan industri dan UMKM didesa Mojosari kepada masyarakat luas lalu kita juga membantu mengajar mengaji di salah satu TPQ dan mengadakan donasi buku yang akan diserahkan ke perpustakaan Desa Mojosari dan Yayasan Anak Yatim Piatu. Kegiatan KKN ini dilakukan selama satu bulan setiap kelompok sekitar 35 anak. Setiap anak memiliki tugas masing-masing sesuai dengan kesepakatan bersama. Dengan mengikuti kegiatan KKN, mahasiswa diharapkan akan memperoleh pengalaman hidup bermasyarakat serta dapat mengembangkan dan menerapkan pengetahuan akademik. Keberhasilan program kegiatan diukur dari sejauh mana mahasiswa mempunyai pemahaman permasalahan yang ada dalam masyarakat, mencari alternatif solusinya, melakukan sosialisasi, komunikasi, dan koordinasi dengan berbagai pihak untuk merealisasikan solusi yang dipilihnya.

Pada awal semester VI ini kita juga melaksanakan Magang secara online. Magang ini dibagi menjadi dua tahap yaitu yang pertama Magang I, dalam Magang I ini kita melakukan observasi terhadap lembaga mitra mengenai budaya sekolah, sistem pembelajaran, perangkat pembelajaran maupun sarana prasarana sekolah serta lingkungan sekolah tersebut. magang ini saya kebagian di salah satu SMP yang terdapat di daerah Ngantru yakni SMP Negeri 2 Ngantru. Setiap lembaga ada 20 peserta magang yang terbagi menjadi beberapa jurusan. Disini kita diharuskan untuk melakukan

pengamatan terhadap budaya sekolah agar saat magang II nanti kita dapat merealisasikannya. Serta kita disuruh untuk membuat rancangan pembelajaran berupa RPP, Silabus serta identifikasi KI maupun KD. Magang I ini akan menjadikan mahasiswa memiliki kemampuan memahami budaya sekolah dan kegiatan pembelajaran kita juga dapat memiliki penguasaan terhadap materi serta dapat menerapkan metode ataupun model pembelajaran pada KD KI yang akan dipraktikkan di Magang II. Pada magang II kita tinggal mempraktikkan rancangan pembelajaran yang kita rencanakan itu. Kita juga akan terampil menerapkan paradigma baru pendidikan dan model pembelajaran yang inovatif sebagai reformasi pendidikan masa kini.

Seperti yang sudah kita rasakan, perkuliahan online yang diselenggarakan menuntut kita untuk melakukan berbagai hal secara mandiri, mulai dari mencari materi hingga mendalami ketrampilan pribadi dalam menggunakan perangkat berbasis teknologi. Saat perkuliahan online seperti ini biasanya dosen memberikan penjelasan materi tertentu, beserta tugasnya. selanjutnya mahasiswa diminta untuk memahami materi lebih dalam secara mandiri termasuk mencari materi pendukung untuk menunjang kompetensi mahasiswa mengenai materi terkait. Terkadang juga mahasiswa melakukan presentasi dan diskusi melalui grup WA atau GC secara mandiri. Karena mungkin dosen sibuk dan tidak bisa mendampingi diskusi tersebut. Karena sulitnya proses komunikasi saat kuliah *online*, banyaknya tugas yang diberikan dosen tanpa adanya *feedback*. Hal ini seakan cuma formalitas semata bagi sebagian dosen, memberikan tugas, dikumpulkan, setelah itu diberikan tugas lagi

tanpa adanya penjelasan mengenai tugas tersebut. Mahasiswa pun dianggap seakan-akan udah mengerti dan menguasai semua materinya. Selama perkuliahan daring materi yang disampaikan juga dapat di dokumentasikan sehingga dapat dilihat secara berulang-ulang. Perkuliahan online juga menjadikan saya dapat mengatur waktu dengan baik agar memanfaatkan waktu dengan melakukan hal yang positif. Semisal tidak ada perkuliahan dan tidak ada tugas saya biasanya bekerja ataupun membantu orangtua. Terkadang mengikuti kuliah online ini saya juga mudah bosan dan capek dengan banyaknya tugas akan tetapi tugas tersebut tetap saya kerjakan walaupun mungkin dengan waku yang mepet. Karena apabila tidak dikerjakan itu nanti juga akan menjadi beban untuk saya dan tidak bisa tenang dalam melakukan hal apapun. Kuliah daring juga membuat saya tidak bisa bertemu dengan teman-teman, terkadang saya dan temen janji untuk bertemu untuk mengobati rasa rindu kepada mereka.

Renungan untuk kita sebagai mahasiswa jadikan pandemi covid ini sebagai tantangan yang nyata untuk mencapai kesuksesan dimasa depan. Saya sangat paham apa yang dirasakan oleh teman teman saya saat ini mari kita saling merangkul dan memberi semangat satu sama lain agar bangkit dan mau berjuang untuk masa depan kita nanti. Hal ini merupakan pengalaman menarik yang mungkin tidak akan kita lupakan dan akan diingat sampai kita tua. Untuk kita jangan patah semangat dan lakukan terus perjuangan ini meskipun ada banyak rintangan yang menghadang ketika kita jatuh kita harus bisa bangkit. Meskipun kuliah online membatasi diri kita, kita harus tetap bersyukur dan kita harus selalu

berdoa agar keadaan dunia ini dapat kembali seperti sedia kala. Mari kita mempersiapkan indonesia menuju era indonesia emas dengan selalu bersemangat dalam menuntut ilmu terus berjuang dan jangan menyerah sampai ijazah perguruan tinggi sampai ditangan kita dan gelar tertulis dibelakang nama kita. Kita buat orangtua kita bangga dengan pencapaian kita selama ini. Mari bersemangat untuk menyongsong indonesia emas. Karena generasi muda ini sangat dibutuhkan untuk agen perubahan menjadikan indonesia menjadi yang lebih baik lagi.

Indonesia emas merupakan salah satu impian besar bangsa indonesia yakni mengenai indonesia yang unggul, maju dan dapat bersaing dengan bangsa lain, Indonesia sudah cukup dewasa dalam mengatasi isu-isu persoalan klasik seperti halnya korupsi, isu disintegrasi ataupun kemiskinan. Untuk menjadikan indonesia sebagai negara yang besar pada tahun 2045, tentunya membutuhkan beberapa tindakan yang nyata misalnya dengan pengembangan Sumber Daya Manusia, perubahan infrastruktur serta kekuatan ekonomi yang tepat dan jelas. Diantara tindakan tersebut Pengembangan Sumber Daya Manusia menjadi hal yang paling utama. Dikarenakan pada tahun 2045 jumlah penduduk yang produktif lebih besar daripada penduduk yang non produktif.

Kita sebagai generasi penerus bangsa yang menjadi harapan dalam setiap kemajuan bangsa kita. Sebagai pemuda pemudi indonesia kita harus mampu mengembangkan bangsa kita melalui ide ataupun gagasan yang berilmu dan memiliki wawasan yang sangat luas serta berdasarkan norma-norma atau nilai-nilai yang berkembang di masyarakat. Pemuda pemudi


adalah yang menjadi tumpuan bagi bangsa dan memiliki tanggungjawab yang sangat besar bagi perkembangan bangsa Indonesia. Mulai dari perilaku kita harus mampu mengontrol perilaku yang bertentangan dengan undang-undang juga kita harus berusaha untuk memiliki akhlak dan moral yang baik. Dengan dorongan moral yang baik, selain menjamin masa depan bangsa yang lebih baik lagi juga dapat menjadikan contoh bagi generasi-generasi muda penerus bangsa selanjutnya agar dapat mempertahankannya. Salah satu caranya adalah dengan menerapkan sistem pendidikan yang baik. Pendidik harus mempunyai ketrampilan membimbing muridnya. Bukan hanya pintar akan tetapi juga mengerti keadaan muridnya. Kita sebagai calon pendidik harus mulai belajar dari sekarang dan jangan lupa untuk selalu berikhtiar dan meminta doa dari orangtua. Karena doa dari orangtua akan mempermudah kita untuk mencapai gerbang kesuksesan. Tetap Semangat untuk para teman-teman mahasiswa semoga apa yang kita cita-citakan dapat tercapai. Amiin. Jangan lupa tetap jaga kesehatan dengan mematuhi protokol kesehatan saat keluar rumah dan jangan lupa untuk sering mencuci tangan. Sekian Terima Kasih.



Biografi Penulis

Hai, Perkenalkan Nama saya Ziana Fathul Fitria biasanya teman-teman memanggil aku dengan sebutan Ziana atau Zizi, daerah asalku Tulungagung, aku lahir tanggal 20 Januari 2000. Usia ku saat ini 21 tahun. Aku adalah anak pertama dari 3 bersaudara. Hobi ku yaitu Mendengarkan Musik, Nonton Film dan Menulis. Saat ini aku duduk di bangku perkuliahan semester VI di salah

satu perguruan tinggi negeri yaitu IAIN Tulungagung yang akan resmi menjadi UIN SATU. Aku mengambil Jurusan Pendidikan Agama Islam yang awalnya aku memilih jurusan ini karena ingin memperdalam ilmu agama tetapi nantinya insya allah aku juga akan menjadi seorang pendidik. Semoga cerita yang aku bagikan ini bisa menjadikan teman-teman untuk selalu bersemangat dalam menjalani kuliah daring ataupun pembelajaran daring. Meskipun dalam keadaan terbatas ini kita harus selalu bersyukur masih bisa menjalankannya karena diluar sana masih banyak yang belum bisa kuliah atau sekolah. Ini cerita ku bagaimana dengan cerita mu selama pembelajaran daring apakah ada hal yang menarik?



“MAHASISWA MENGAMBIL PERAN,
MENUJU 2045 INDONESIA EMAS:
SECARIK CORETAN DAN SENTILAN
DARI TANGAN KECIL YANG
MENGHARAPKAN KEMAKMURAN”

Oleh: Muhammad Afif Saputra

Dunia adalah suatu panggung pentas yang memainkan berbagai actor dengan karakter masing-masing dalam perhelatannya, actor tersebut adalah negara dengan beragam kepentingan yang di agung-agungkannya. Terdapat negara dengan kekuatan besar yang mengatur ritme dan menatab idak catur dunia. Terdapat pula negara berkembang dengan segala kekurangan yang dibungkus dalam berbagai jerih payah untuk menuju taraf yang lebih maju, jerih payah tersebut dijalankan dengan mencari tumpangan atau membuntuti sistem yang lebih besar, dengan segala kepolosannya mereka disetir dan terlarut dalam sistem yang di jalankan oleh negara adidaya. Terakhir adalah negara kekurangan, negara yang memiliki sumberdaya alam melimpah namun tidak diimbangi dengan taraf sumberdaya manusia yang memadai sehingga mereka menjadi sasaran utama dalam mega proyek catur dunia yang dijalankan oleh para negara adidaya dengan menggandeng negara berkembang sebagai bidak pion-pionnya. Perhelatan seperti ini nyata sedang terjadi di

tengah-tengah kehidupan bernegara kita, jadi Indonesia termasuk dalam actor tipe apa?. Atau hanya sebagai penonton saja?. Maka mari kita jawab bersama dan kita tetapkan langkah yang harus dilakukan demi mewujudkan cita-cita bangsa, memajukan, serta mensejahterakan berbagai sektor di dalamnya.

Indonesia adalah negara besar dan kaya akan sumber daya alam, dengan melimpahnya berbagai komponen vital dan sakral yang menjadi sorotan seksi bagi setiap negara di belahan dunia manapun. Di mata negara-negara di dunia, Indonesia ibarat sebuah pulau dengan tumpukan emas yang berserakan dimana-dana dan teranggurkan tak bertuan, mengapa teranggurkan, karena dengan begitu besar potensi kekayaan alam yang dimiliki masih sangat banyak masyarakat yang tidak sadar bahkan acuh dengan hal tersebut, sehingga tumpukan emas yang bertebaran seakan tidak bertuan, banyak negara-negara besar dunia yang justru sadar terlebih dahulu dan berusaha menjadi tuan baru.

Indonesia emas 2045 adalah sebuah ungkapan, jargon sekaligus cita-cita bangsa Indonesia yang diupayakan untuk tercapai guna mengeluarkan status bangsa dari zona keterbelakangan. Untuk mewujudkan Indonesia yang dicita-citakan tersebut, kita perlu menyadari bahwa Indonesia adalah sasaran utama dalam penancangan beragam pengaruh dan kepentingan beragam bangsa besar di dunia, banyak negara besar dunia seperti China dan Amerika yang selalu menempatkan Indonesia dalam posisi cantik dalam pembuatan skala perhitungan terhadap seluruh strategi perluasan pengaruhnya, dengan kepolosan masyarakat ditambah budaya konsumtif yang menjadi cirri khasnya, tentunya penancangan pengaruh tersebut tidak akan

menemui kendala yang berarti. Bisa kita lihat betapa banyaknya produk barat yang menguasai berbagai sektor pasar perekonomian di sekitar kita, menampar segala bentuk pengaruh lokal yang dirasa mengganggu singgasana bertenggernya, dan salahnya kita terlanjur membiarkan mereka memiliki singgasana di atas tanah air kita tercinta.

Kesadaran akan segala prahara yang dialami tidaklah cukup untuk menyongsong pergerakan kita dalam meraih cita-cita keemasan tersebut, kita juga harus senantiasa berfikir kritis dalam membedah segala wacana, warta, dan prahara untuk merencanakan sebuah taktik dalam menyikapi segala fenomena ini. Sebagai warga negara dan generasi yang baik, kebiasaan berfikir dan menganalisa situasi adalah suatu keniscayaan yang selayaknya tidak bias ditinggalkan bahkan senantiasa harus dioptimalkan. Kemampuan menganalisa diri dan menganalisa kondisi kultur social kebernegeraan sangatlah penting dalam serangkaian kegiatan bela negara kita dan serangkaian upaya memajukan bangsa, analisa merupakan sebuah bentuk penalaran dan daya kupas yang lebih dalam terhadap suatu sasaran, dalam situasi negara seperti ini kita perlu menganalisa beragam data yang berkaitan dengan perputaran berbagai sector sentral kenegaraan seperti politik, ekonomi, sosial, pendidikan, pertahanan dll. Setelah kita dapat membedah semua alat utama dalam menjalankan roda pemerintahan, perlu kita kupas pula beragam intrik negatif dan menemukan berbagai kecacatan sistem di dalamnya, sehingga kita dapat menentukan arah gerak untuk menyikapi dan menggaungkan sebuah perjalanan baru menuju perubahan besar menuju kejayaan yang di damba-

dambakan, kecacatan sistem yang tidak di sadari merupakan celah kosong yang kapan saja bias dimanfaatkan oleh bangsa lain untuk menguasai beragam sektor vital yang kita miliki dan menancapkan kolonialisme nya untuk yang kesekian kalinya.

Langkah selanjutnya adalah melakukan sebuah pergerakan nyata, pergerakan sebagai manifestasi dari hasil kesadaran dan analisa yang matang serta dengan semangat memperjuangkan nasib bangsa dan negara yang dituntut untuk berjaya pada kurun beberapa tahun mendatang. Perjuangan dengan memenuhi segala sektor yang dirasa cacat dan perlu kebenaran di dalamnya untuk meluruskan, memperbaiki, serta mewujudkan kegemilangan. Dalam sector ekonomi, kita perlu membuat suatu terobosan baru untuk memenangkan produk local dalam ajang perhelatan kontestasi perekonomian bangsa bahkan dunia, jangan sampai di kandang sendiri saja kita kalah saing dengan taktik perekonomian masyarakat luar kandang. Dalam cita-cita Indonesia emas nanti, perlu diwujudkannya sumberdayamanusia yang mumupuni, kompeten, dan berdaya saing dalam ajang perhelatan dunia. Pada tahun 2045 diperkirakan jumlah penduduk dunia mencapai 10 milyar jiwa dengan sumbangsih 71% output perekonomian dunia berasal dari negara berkembang terkhusus Asia, dengan begitu Indonesia tidak boleh kalah ambil peran sebagai pemain utama dalam perhelatan tahun 2045 tersebut, Indonesia harus bias meningkatk antara perekonomiannya untuk keluar dari zona berkembang, menjadikan negara dengan pendapatan perkapitanya tinggi, menjadikan Indonesia sebagai negara maju dengan kekuatan perekonomian menembus peringkat lima besar dunia dan membangun

beragam sector perekonomian yang bias digunakan oleh generasi muda dalam mengembangkan daya kreasinya dalam usaha produktif berbasis kesejahteraan yang masif. Dalam sector politik, perlu diciptakannya kualitas pemerintahan yang bermutu dan bersih dari tindak pidana korupsi serta mampu memuat kebijakan yang memukul rata segala lini dalam bingkai kesejahteraan dan kemakmuran.

Pemerintahan yang berkualitas dan bersih (*good governance*) adalah suatu cita-cita yang harus segera diwujudkan dengan menggilas habis bentuk ketimpangan dan kesenjangan sosial ditengah kehidupan berbangsa dan bernegara serta membumi hanguskan lingkaran setan yang selama ini membelenggu perkembangan suatu bangsa untuk meraih kegemilangan. Menciptakan situasi politik yang demokratis dengan segala kemurnian kontestasi didalamnya tanpa menimbulkan barisan baru yang mengatas namakan barisan sakithati, barisan yang siap menggerogot setiap pilar-pilar kenegaraan yang tanpa disadari akan merobohkan singgasana bangsa secara perlahan-lahan. Membasmi segala bentuk politik kotor dan politik saling menjatuhkan yang nyata merupakan titik awal penyebab terjadinya perpecahan diantara saudara sendiri, hal ini merupakan prahara besar yang menjadi tampan telak bagi suatu bangsa, masih banyak hal yang perlu di analisa, di tafsisi, dan disikapi dari pada hanya mengagungkan kepentingan individu maupun golongan tertentu belaka.

Kesadaran, analisa, dan pergerakannya merupakan satu kesatuan yang harus diramu dengan sedemikian matang sehingga kegemilangan merupakan suatu hal yang optimis untuk diwujudkan. Hasil ramuan

tersebut termanifestasikan dalam bentuk bingkai perjuangan oleh sel utuh lapisan masyarakat. Saya sebagai salah satu bagian kecil dari masyarakat tersebut dan terkhusus generasi muda mahasiswa Indonesia, memberikan searik tulisan yang memberikan rangsangan bahwa Indonesia sedang tidak baik-baik saja, maka mari kita semua berbalut persaudaraan senasib, setanah air, senusa, dan sebangsa untuk semangat dalam memperjuangkan marwah serta martabat bangsa Indonesia untuk meraih impian berjaya pada tahun 2045. Saya sebagai perwakilan dari mahasiswa, teruntut mahasiswa mari kita luapkan daya fikir, daya kritis, daya dobrak, dan seluruh kekuatan kita untuk menerjang segala hala rintang yang sengaja diciptakan untuk membelenggu dan membuat bangsa kita semakin terbelakang. Mahasiswa merupakan *core of the core*, yang tervital dari seluruh alat vital, yang paling berharga dari seluruh benda berharga yang dimiliki sebuah bangsa. Mahasiswa dengan segala perannya merupakan *agent of control*, yang artinya adalah sebagai figure pengontrol dan pengendali segala bentuk perjalanan, ritme, dan dinamika suatu bangsa.

Mahasiswa sebagai *agent of balance*, yaitu sebagai penyeimbang diantara beragam intrik yang menuntu tkeberpihakan, mahasiswa harus mampu menempatkan diri dalam segala situasi untuk selalu membela kepentingan rakyat dan kemaslahatan bangsa untuk meraih kesejahteraan yang nyata. Mahasiswa sebagai *agent of change*, yaitu mahasiswa sebagai agen pembawa perubahan nyata bagi suatu bangsa, generasi yang menyetir suatu lokomotif bangsa untuk segera beranjak dari masa kelam dan keterpurukan menuju perubahan yang gemilang. Mahasiswa adalah *agent of*

future, artinya mahasiswa sebagai i figur dalam membuat gebrakannya ntuk meraih kegemilangan di masa mendatang, hal ini perlu menjadi proyeksi utama bagi mahasiswa untuk segera digagas dan dieksekusi, ibarat bangunan yang sudah harus segera di bangun secara berkala dan ajeg dari komposisi beragam elemen yang berkualitas sehingga pada saat mendatang nanti kita bisa menikmati bangunan yang menjulang indah berdiri di hadapan kita.

Bangsa ibarat sebuah bahtera yang mengarungi lautan lepas dengan segala haling rintang dan mala petaka dalam hamparannya. Bahtera akan terombang-ambingkan oleh ganasnya ombak yang menampar kekokohnya, sehingga untuk menghadapi dan menerjang segala halang rintang tersebut, diperlukanlah sang nahkoda untuk memimpin dan mengendalikannya. Di tangan nahkoda yang tepat, bahtera akan selamat sampai tujuan dan gemilang dalam napak tilas jejak pelayarannya. Sang nahkoda tersebut adalah mahasiswa dengan segala perannya, mahasiswa harus sadar dan senantiasa berusaha untuk memerjuangkan kelayakannya sebagai seorang nahkoda untuk bangsanya. Kita mahasiswa, dengan kita bangsa akan terselamatkan, berjaya, dan termakmurkan.

Mari bersama meramu atas kesadaran, kematangan analisa, dan perjuangan yang nyata, agar kata kemajuan bukan hanya sekedar pengiring lamunan.

-Wish you victory.



Biografi Penulis

Universitas Negeri IAIN Tulungagung adalah tempat saya di tempat sebagai seorang mahasiswa, tempat dimana saya harus dituntut untuk selalu berfikir kritis, transformatif, kreatif, inovatif dan produktif dalam menyikapi segala fenomena yang terjadi. Sebelumnya, saya bernama Muhammad Afif Saputra, Lahir pada tanggal 17 Oktober 1999 yang bertempat tinggal di Desa Pakirejo, Rejotangan, Tulungagung. Pada tahun 2007 sampai dengan 2012 saya bersekolah di MI Plus Sabilul Muhtadien Pakisrejo, sarana pendidikan yang memang terbilang maju di Tulungagung kemudian saya melanjutkan kejenjang berikutnya yakni di SMPN 1 Ngunut dan berlanjut di Ponpes Darul Ulum. Saya lahir di lingkungan pedesaan yang masih memiliki kultur kebudayaan kental dan mengakar. Masyarakat desa saya memiliki beragam kepercayaan dan budaya yang masih dipegang teguh dalam pelaksanaan ritual, system pemikiran, dan pandangan hidup. Masyarakat yang masih memiliki orientasi pemikiran klasik dengan mendidik anak turunya untuk menjadi pribadi berwibawa dan berkharisma dalam takaran sosio kultural. Sayangnya, orientasi klasik seperti itu sering kali mengacuhkan beberapa elemen penting dalam mengejar tingkat keberhasilan yang dimaksud, seperti contoh elemen pendidikan, elemen pendidikan sering kali tidak dijadikan prioritas utama masyarakat desa karena mereka masih mengangap aji atau wibawa seseorang terletak pada tingkat kepemilikan materil. Karena saya sangat tertarik pada bidang pendidikan, halter sebut justu yang mendasari saya untuk berfokus pada jenjang pendidikan dan proses didalamnya, guna memantik sector-sector lingkungan yang tercerdaskan, sehingga saya melanjutkan jenjang pendidikan di perguruan tinggi pada tahun 2018 di UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.



“PENGALAMAN SAAT BELAJAR DI KAMPUS UIN SATU”

Oleh: Muhamma Dahlan bin Ismail

Didalam sebuah kehidupan, kita memiliki peran. Contoh didalam keluarga, ada yang berperan sebagai seorang ibu, ada juga yang berperan sebagai seorang ayah, ada juga yang berperan sebagai anak dan seterusnya. Begitu pula kehidupan di kampus. Ada yang berperan sebagai dosen, ada pula yang berperan sebagai mahasiswa, dan seterusnya Tugas kita adalah memainkan peran-peran tersebut dengan baik, tepat dan bersungguh-sungguh. Menjadi peran sebagai seorang mahasiswa bukanlah peran yang bersifat statis. Karena pada dasarnya mahasiswa adalah agent of change. Dimana mahasiswa diharapkan mampu dapat membawa perubahan bagi Indonesia menjadi lebih baik dari tahun-tahun sebelumnya. Selain itu, mahasiswa juga memiliki peran untuk menjadi pusat dari kemajuan bangsa Indonesia sendiri. Berbagai macam tantangan dan hambatan pasti akan dialami oleh mahasiswa. Namun dalam menghadapi berbagai macam rintangan atau hambatan tersebut, mahasiswa perlu sedikit menengok ke belakang, seperti melihat makna sumpah pemuda dan makna kemerdekaan Indonesia. Langkah ini perlu diupayakan agar mahasiswa lebih termotivasi dan lebih semangat dalam membangun negeri.

Jadi, bisa dikatakan bahwa mahasiswa adalah pemuda aktif sebagai generasi unggul bagi bangsa Indonesia dalam menyongsong era Indonesia emas pada 24 tahun yang akan mendatang yaitu tahun 2045. Indonesia emas 2045 telah menjadi impian besar untuk membentuk Indonesia yang mampu bersaing dengan bangsa lain. Untuk mencapai impian Indonesia tersebut, pencapaian visi Indonesia 2045 didukung oleh 4 pilar utama, yaitu Pertama, pembangunan sumber daya manusia atau peningkatan kualitas SDM dan perkembangan IPTEK, Kedua, perkembangan ekonomi berkelanjutan, Ketiga, pemerataan pembangunan, dan yang keempat, ketahanan nasional dan tata kelola pemerintahan. Peningkatan kualitas SDM tersebut bergantung salah satunya kepada sistem pendidikan nasional. Sistem pendidikan yang baik adalah pendidikan yang tidak hanya berfokus kepada ilmu pengetahuan saja, kepada pendidikan moral juga diperlukan agar SDM yang dihasilkan tidak hanya mampu bersaing tetapi juga memiliki etika..

Berikut ini adalah upaya versi saya untuk menghadapi kesiapan mahasiswa menyongsong era Indonesia emas, yaitu ketika saya lulus SMA lebih tepatnya pada tahun 2017, dan setelah sempat berhenti 1 tahun, saat itulah peran saya bukan lagi menjadi seorang pelajar namun berperan sebagai seorang mahasiswa. Seseorang yang mendeklarasikan dirinya adalah seorang mahasiswa, maka ia harus siap menjadi aktor atau pemimpin dalam melakukan inisiasi untuk perubahan suatu bangsa, baik perubahan sosial maupun kultural. Itulah yang menjadi tugas saya sekarang. Bagaimana saya dapat sukses dalam menjalani tugas saya dari peran saya sebagai mahasiswa. Oleh karena

itu, saya dituntut untuk menyusun strategi atau siasat yang tepat dalam menjalankan tugas tersebut. Dengan strategi inilah yang merupakan sebagai perwujudan kesiapan saya.

Adapun berbagai strategi–strategi yang telah saya rancang dan saya aplikasikan antara lain, yaitu Pertama, saya memilih melanjutkan pendidikan tinggi saya ke Iain Tulungagung, dimana sekarang telah berganti nama menjadi Universitas Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Alasan saya karena saya ingin melanjutkan basis saya dari SMA yaitu pesantren, kemudian yang telah kita ketahui bahwa UIN SATU tulungagung ini adalah kampus dakwah dan peradaban yang terbaik. Sehingga pemilihan tempat belajar yang sejalan maka bisa menjadi media yang mempermudah untuk kita. Meskipun demikian, jika melihat cerita awal saya bisa lolos tes masuk ke UIN SATU sungguh memerlukan sebuah perjuangan, berupa persiapan yang matang baik persiapan secara fisik maupun persiapan secara mental. Karena didalamnya kemampuan–kemampuan kita terus dilatih diantaranya yaitu kemampuan berkomunikasi, kemampuan bekerja sama dalam tim, dan lain–lain. Mahasiswa yang aktif dalam organisasi, mereka lebih mempunyai rasa percaya diri yang tinggi daripada mahasiswa yang tidak aktif dalam organisasi. Kemampuan berkomunikasi merupakan bekal yang sangat penting untuk dimiliki dan dikuasai oleh setiap orang khususnya mahasiswa. Sebab tanpa kemampuan komunikasi yang baik, kita akan merasa sulit untuk mengutarakan ide yang dimiliki ketika terjun di dunia kerja nanti.

Ketiga, selain saya aktif ke dalam organisasi. Saya juga aktif mengikuti kegiatan volunteer / relawan di

media sosial. Kegiatan itu saya lakukan sejak saya masih semester 1. Saya memiliki 10 sertifikat dari kegiatan volunteer. Tak hanya itu, saya juga aktif mengikuti kegiatan seminar atau webinar di kampus maupun di luar kampus. Kegiatan-kegiatan tersebut saya lakukan untuk melatih kemampuan saya / skill saya dan saya juga mendapatkan banyak sekali manfaat salah satunya yaitu mempertambah relasi pertemanan. Sehingga komunikasi ke orang lain semakin luas. Dengan adanya kita memiliki relasi pertemanan yang luas itu kita dapat bermitra / melakukan kerja sama bisnis. Saya memiliki 15 sertifikat ber - SKP maupun tidak ber-SKP dari seminar atau webinar tersebut.

Keempat, sejak adanya covid-19 ini membuat adanya keterbatasan ruang gerak untuk melakukan kegiatan secara offline. Sehingga semua proses kegiatan beralih ke online. Meskipun demikian tapi tidak membuat semangat saya luntur. Saya juga masih bisa mengikuti seminar atau webinar online dan kegiatan volunteer online. Kemudian saya juga baru memulai untuk aktif mengisi kajian-kajian online atau sebagai pembicara di media sosial. Skill berbicara ke depan publik atau public speaking juga sangat penting. Sesungguhnya ketika kita dalam kondisi sekarang yaitu pandemic covid-19, kita dituntut untuk ahli dalam memanfaatkan teknologi. Karena tidak menutup kemungkinan, jika indonesia berada pada masa keemasan maka teknologi juga bisa semakin canggih.

Kelima, saya juga mulai ikut mengajar ngaji di mushola daerah tempat tinggal saya. Hal tersebut sudah berjalan selama 3 bulan sejak bulan februari. Saya pernah waktu dulu di SMA mendapat juara 3 olimpiade bilogi tingkat nasional yang diselenggarakan oleh

Universitas Adibuana Surabaya. Selanjutnya, saya juga ikut bimbingan online bahasa Inggris dan bahasa Arab. Karena saya menyadari kemampuan berbahasa juga tak kalah penting. Selain itu, saya juga membuka usaha bisnis online untuk membantu perekonomian keluarga dan bisa juga menjadi tambahan uang jajan saya.

Itulah strategi-strategi yang bisa saya lakukan. Menurut saya, strategi untuk kesiapan mahasiswa di era emas yaitu adanya niat dan tekad yang kuat dalam diri sendiri untuk melakukan perubahan serta adanya kesadaran atas kemampuan yang dimiliki. Karena seseorang yang tidak menyadari kemampuannya apa saja bisa membuat seseorang itu bingung akan tujuan akhir ia sekolah tinggi-tinggi. Setiap makhluk hidup mempunyai kompetensi termasuk manusia, yang merupakan makhluk yang sempurna dinatara makhluk ciptaan Allah lainnya, karena manusia memiliki hawa nafsu dan diseimbangkan dengan akal. Begitu pula kompetensi-kompetensi yang dimiliki oleh mahasiswa harus selalu dikembangkan. Awalnya memang terasa sulit bagi saya dalam mengembangkan kompetensi saya. Karena sesungguhnya saya cenderung kurang percaya diri. Namun saya selalu diberi motivasi dari keluarga maupun orang-orang terdekat saya agar selalu semangat meraih kesuksesan. Apalagi saya merintis pendidikan di UIN Satu Tulungagung sebagai anak rantau. Dimana sebelumnya saya tidak memiliki keluarga maupun kerabat dekat di Tulungagung hingga pada akhirnya saya memiliki banyak teman dan akhirnya menjadi sebuah keluarga. Dukungan dari teman-teman terdekat memang penting disamping dukungan dari keluarga, karena dukungan tersebut

seolah–seolah memberi the power tambahan ke dalam diri kita.

Untuk mematangkan kesiapan mahasiswa menyongsong era Indonesia emas memang tidak mudah dan penuh perjuangan serta doa kepada Allah SWT. Mahasiswa harus bisa memperbaiki kualitas dirinya dalam dunia pendidikan baik pendidikan formal, pendidikan moral, dan lain–lain. Negara yang mencapai kejayaan / keemasan tak hanya butuh orang–orang yang pintar saja namun juga orang yang berakhlak. Karena dengan akhlak peradaban manusia bisa baik. Dan dengan keilmuan manusia tersebut membuat peradaban manusia menjadi semakin maju. Oleh karena itu, saya selain memperbaiki kualitas saya di dunia pendidikan formal, saya juga berusaha memperbaiki pendidikan moral yang sekaligus memperbaiki pendidikan religious saya dengan cara mengikuti pengajian, belajar ilmu agama di asrama mahasiswa, menghadiri majelis–majelis ilmu baik didalam kampus maupun di luar kampus, dan lain sebagainya. Kemampuan berbahasa nya dengan lebih baik lagi. Selain itu, saya juga mengikuti tes bahasa inggris yang bernama TOEFL di luar kampus atau melalui internet dan program tersebut gratis.



Profil Penulis

perkenalkan nama saya Muhamma Dahlan bin Ismail, biasa memanggil Dahlan aku dilahirkan di patani Thailand selatan tanggal 04 04 1999. Ayahku bernama bapak ismail dan ibuku bernama ibu chi-esoh . Aku anak yangke 2 semua5 bersaudara



“PENGALAMAN PERKULIAHAN”

Oleh: Firanman J.

Tak terasa Semester Ganjil 2018/2019 sudah berlalu. Kini Semester Genap telah dimulai, saatnya pula para mahasiswa mulai berkonsultasi KRS kepada dosen pembimbing akademik masing-masing, untuk mengetahui apa saja mata kuliah yang harus mereka ambil di semester berikutnya. Selama satu semester menjalani kuliah, sudah pasti banyak hal-hal yang terjadi. Banyak pengalaman baru yang dirasakan, khususnya bagi mereka mahasiswa baru atau biasa disebut juga Maba. Sebagai mahasiswa baru, tentu saja ada banyak hal yang perlu dipersiapkan sebelum memasuki bangku kuliah. Beberapa diantaranya yaitu kesiapan tekad dan mental, mengingat kuliah sangatlah berbeda dengan sekolah. Hal yang menarik yaitu ketika mengingat kembali ekspektasi ketika duduk dikelas 12 SMA atau SMK, tentang bagaimana rasanya menjadi seorang mahasiswa di fakultas pilihan di universitas impian. Tidak sedikit diantara para maba yang sudah memiliki bayangan tentang kehidupan kuliah.

Untuk bayangan kuliah itu ada dong. Biasanya karena sering nonton FTV anak kuliah di televisi. Waktu kelas 12 aku sering tanya dan diberitahu sedikit banyaknya pengalaman mahasiswa dari para alumni sewaktu SMA,” ujar Ervinna, maba dari Fakultas

Pertanian Universitas Lambung Mangkurat. Berbeda dengan Lili, dia mengatakan bahwa bayangan mengenai kuliah didapat karena kebijakan dari sekolahnya. Sekolahku sendiri dulu sudah mempersiapkan dengan baik persiapan untuk para murid melanjutkan studinya. Bahkan ketika kelas 11 mulai dari mau kuliah di universitas apa, rencana mengambil prodi apa, jalur apa saja untuk masuk perguruan tingginya bahkan pembahasan beasiswanya juga. Selain persiapan masuk perguruan tinggi, juga tambahan penjelasan sistem perkuliahan itu seperti apa ya tujuan dari program itu. Biar murid lulus sudah punya arah dan tujuan juga tidak canggung dalam melanjutkan studi.

Terlepas dari sejauh mana bayangan maba tentang kuliah, pastinya mereka juga memiliki ekspektasi ketika kelak menjadi seorang mahasiswa “Sistem belajar yang lebih fleksibel tidak terpaku pada ketentuan sekolah. Lebih sesuai dengan apa yang harus kita pelajari, bisa bebas dalam berpakaian tidak terpaku pada seragam, dan kegiatan perkuliahan yang katanya membantu untuk proses menuju dewasa.”

Yang aku pikirkan kalau jadi mahasiswa itu enak, santai, dan bebas walaupun skripsi itu berat.” “Aku berpikir kuliah itu adalah hal yang mudah, apalagi aku pernah liat sinetron anak kuliahnya yang kuliahnya terlihat santai beda seperti anak sekolahan, tiba-tiba wisuda aja. “Begitulah beberapa ekspektasi yang mereka utarakan. Tentunya masih banyak diluar sana yang memiliki pemikiran beragam terkait kuliah. Lalu ketika benar-benar menjalani kuliah, apakah semua hal yang mereka ekspektasikan itu sesuai? “Setelah aku melewati satu semester ini, ternyata hal tentang kuliah sangat diluar ekspektasi. Semuanya berbanding terbalik dengan

pemikiranku, karena mencari kesempatan buat istirahat lumayan sulit, harus membagi waktu buat kuliah dan organisasi, apalagi kuliah jauh dari orang tua, susah untuk beradaptasi di awal semester, tugas-tugas banyak dan praktikum pun banyak,” ucap Leni. “Sangat diluar dugaan tidak sesuai ekspektasi, sistem belajar yang awalnya aku pikir fleksibel ternyata lebih padat, kegiatan-kegiatan tambahan perkuliahan yang harus menguras tenaga dan waktu, serta tugas dan pratikum yang terkadang berbarengan diwaktu yang sama,” begitulah jawaban Lili ketika menanggapi realita yang dia rasakan selama menjalani perkuliahan.

Tapi berbeda halnya dengan Ervina dan Halima, ternyata kuliah tidak sepenuhnya diluar ekspektasi. “Ekspektasi ku ada yang sesuai dan tidak. Aku memang merasakan bebas disini menjadi seorang mahasiswa bukan siswa. Tapi untuk ekspektasi santai itu aku rasa bohong, kubilang bohong karena saat libur sabtu minggu hampir tidak pernah kurasakan, tapi enak juga sih sibuk itu jadinya enggak boring di kostan”. “Waktu sudah menjalani kuliah, ekspektasi yang kurasakan mungkin ada yang sesuai dan ada juga yang tidak sesuai, kuliah memang tidak seperti sekolah jam pelajarannya dan tugasnya juga terkadang banyak tapi tidak sesulit seperti yang kupikirkan selama ini karena itu lah aku mengatakan tidak sesuai ekspektasi.”

Begitulah penuturan dari beberapa maba, bahwa ternyata kuliah itu cenderung diluar ekspektasi. Mulai dari sistem belajar yang fleksibel tetapi dipadati oleh tugas-tugas yang diberikan dosen, serta kegiatan tambahan lain seperti UKM, kepanitiaan, dan lain-lain. Apalagi bagi mereka yang tinggal jauh dari orang tua, merantau demi menuntut ilmu. Harus belajar

beradaptasi dan manajemen waktu dengan baik. Menjadi mahasiswa baru sudah pasti ada suka dan dukanya. Bertemu dengan teman-teman baru dari berbagai wilayah dan latar belakang yang berbeda, belajar berorganisasi dengan mengikuti magang, kepanitiaan, UKM dan yang pastinya memperoleh ilmu-ilmu baru dari para dosen. Serta duka yang ternyata kuliah itu tidak sepenuhnya sesuai ekpektasi yang diharapkan.

Terlepas dari berbagai duka menghadapi beratnya perkuliahan, bagi kita semua, bukan saja baru, tapi untuk semua mahasiswa yang saat ini sedang sibuk dengan konsultasi KRS, mengumpulkan referensi mata kuliah, atau mungkin kalian para mahasiswa akhir yang sibuk dengan penggarapan proposal, penelitian, dan skripsi,

Mari kita sejenak mengingat kembali tujuan awal berkuliah. Apa tujuan kita? Apa yang ingin kita dapatkan? Siapa yang ingin kita bahagiakan dengan hasil-hasil yang kita peroleh selama berkuliah? "Harapanku selama menjalani kuliah yang pasti ingin mendapat ilmu baru, pengalaman baru dari kuliah maupun organisasi dan bisa menikmati masa kuliah walau ditengah tugas yang menumpuk". "Aku berharap agar selalu mendapatkan ilmu yang bermanfaat, mengetahui hal baru, menjadi mahasiswa yang memiliki soft skills yang baik, memperoleh IPK hampir 4.00 dong ya," tutup Ervinna dan Halima mengenai harapan-harapan mereka. Kuliah mungkin berat, tetapi apabila kita bertekad dan bekerja keras, yaitu belajar dengan giat, memperluas relasi, mengembangkan soft skill dengan mengikuti kegiatan UKM atau Ormawa, serta mampu manajemen waktu dengan baik, jangan lupa juga untuk beribadah, berdoa

kepada Tuhan dan meminta doa dan support orang tua. Maka berkuliah bukanlah hal yang sulit, hal yang sedikit-sedikit kita keluhkan, apalagi hal yang kita takutkan.

Pada semester 2 ini ada 9 mata kuliah di IAIN Tulungagung. Dari hari awal kuliah hingga tengah semester cukup berat untuk dijalani. Mulai dari hari Kamis siang ketemu mata kuliah hitung² an matematika yang nilai UTS nya cuman dapat nilai 28 hehehe. Kuliahnya selesai jam 3 sore kemudian istirahat. Semangat menjalani kuliah juga sudah tidak lagi sesemangat semester 1, bisa karena faktor usia ataupun sebenarnya karena tidak ada lagi motivasinya, dibidang perjuangan ya berjuang untuk apa sudah mulai pudar.. dah gitu yang utama tidak ada mata kuliah yang cocok lah, ibarat makan ya ditelan aja sudah gak ada rasanya. Makanya kalau ada temen yang tanya² kuliah, saya berikan penjelasan dulu bahwasanya kalau kuliah jangan berharap ilmu, kalau nyari ilmu/keahlian itu adanya di tempat kursus, kalau kuliah ya nyari temen, nyari ijasah dll. Sehingga ekspektasinya ttg kuliah agar bisa diturunkan biar tidak kecewa dikemudian hari. Setelah UTS, berbagai macam keajaiban terjadi. sangat ringan sekali menjalaninya. Ada mata kuliah yang dari uts hingga uas cuman masuk 2x aja trus kuliah jg mulai nyante, uas jg gak ada lagi ngerjain soal, tapi lebih ke presentasi² aja. Enak dah saya cuman numpang nama aja hehe, njelasin bagian yang gampang. Ada yang ngerjain soal tp cukup dikerjakan dirumah, bisa gugel². Ajib dah baru kali ini enak banget uas nya.... Nyantai bingit tanpa tekanan. Yang nilai uts nya cuman dapat 28, uas nya bisa dapat 86 hehe lumayan cuman numpang nama aja dan yg pnting selamat bisa lulus kuliah, ga perlu ngulang.

Suka Duka yang Dirasakan Mahasiswa Saat Kuliah Online

Kuliah online memang banyak ceritanya, ini dia! Nggak terasa udah hampir sebulan sejak penyebaran virus COVID-19 menyerang Indonesia. Pemerintah pun menghimbau untuk melakukan social distancing atau jaga jarak dan juga himbauan untuk berada di dalam rumah aja. Hal ini membuat beberapa kegiatan harus dikerjakan di rumah termasuk kegiatan perkuliahan. Meskipun banyak hal yang harus kita kerjakan dari rumah, bukan berarti seluruhnya efektif bila dikerjakan dari rumah. Selama masa social distancing seperti saat ini, kegiatan perkuliahan juga dilakukan dari dalam rumah. Udah banyak perguruan tinggi yang mulai mengubah metode perkuliahan yang awalnya bertatap muka menjadi online, dan membatasi kegiatan di sekitar kampus karena ancaman wabah COVID-19 ini. Tapi, mungkin banyak sekali di antara kamu yang udah mulai bosan dan malas untuk melakukan perkuliahan online di rumah. Jangan khawatir, kali ini kita akan mengupas tuntas permasalahan kuliah online dan berbagi tips untuk kamu nggak bosan dan malas saat kuliah melakukannya di rumah!

Suka dan Duka Kuliah Online

Selama kuliah online kamu lebih banyak merasakan suka atau lebih banyak merasakan dukanya, nih? Berikut ada beberapa suka dan duka saat kuliah secara online yang mungkin kamu rasakan juga.

Keluhan Saat Melakukan Kuliah Online

1. Kondisi Internet yang Berbeda-beda

Kendala ini pasti sering banget kamu rasakan saat sedang kuliah online. Kondisi internet di tiap daerah pastinya berbeda-beda.

Untuk kamu yang tinggal di daerah perkotaan mungkin nggak terlalu masalah dengan hal ini, tapi untuk kamu yang tinggal di daerah yang masih minim akses internet pasti kendala ini mengganggu banget.

2. Kuliah Nggak Kondusif

Penggunaan berbagai macam aplikasi untuk kuliah online memang awalnya buat kamu bingung sendiri. Nggak jarang juga, dosennya sendiri ikutan bingung dengan pengoperasian aplikasi tersebut. Ditambah dengan kondisi rumah setiap mahasiswa pasti berbeda-beda yang menyebabkan suasana perkuliahan menjadi nggak kondusif.

3. Tugas Lebih Banyak Daripada Kuliah Biasa

Akibat sulit dan kurang mengertinya pengoperasian medianya, banyak dosen yang mengganti kuliahnya dengan memberikan mahasiswanya banyak tugas. Akibatnya jumlah tugas kuliahmu menumpuk dan nggak sebanding dengan pelaksanaan kuliahnya.

4. Perangkat yang Nggak Memadai

Perlu banget untuk diketahui kalau kondisi sosial ekonomi setiap mahasiswa pastinya berbeda-beda. Nggak semua mahasiswa mampu untuk membeli perangkat komputer atau laptop. Nggak semua perangkat juga mampu digunakan untuk menginstall aplikasi seperti Zoom atau Webex yang membutuhkan memori yang besar. Akibatnya, perkuliahan menggunakan media tersebut sulit untuk dilaksanakan.

5. Beberapa Dosen Nggak Kasih Feedback

Karena sulitnya proses komunikasi saat kuliah online, banyaknya tugas yang diberikan dosen tanpa adanya feedback. Hal ini seakan cuma formalitas semata bagi sebagian dosen, memberikan tugas, dikumpulkan, setelah itu diberikan tugas lagi tanpa adanya penjelasan mengenai tugas tersebut. Mahasiswa pun dianggap seakan-akan udah mengerti dan menguasai semua materinya.

Di sisi lain, kuliah secara online sebenarnya punya banyak manfaat untuk kamu sebagai mahasiswa maupun untuk dosen sebagai penyelenggara perkuliahan.

Manfaat Kuliah Online

1. Bisa belajar teknologi

Mungkin media kuliah menggunakan Whatsapp udah sering kamu lakukan bukan cuma saat social distancing. Tapi, lain halnya dengan aplikasi seperti Zoom, Webex, atau Google Classroom yang masih jarang digunakan karena masih mengandalkan pertemuan tatap muka. Dengan adanya kuliah online ini, baik dosen atau kamu sebagai mahasiswa sama-sama belajar untuk menggunakan teknologi tersebut supaya kuliah online-mu berjalan dengan maksimal tanpa kendala.

2. Bisa dilakukan kapan pun dan di mana pun

Kuliah online bisa kamu lakukan kapan pun dan di mana pun. Kamu bisa melakukan kuliah online di tempat tidurmu, di depan

rumahmu, atau di mana pun tempatnya. Waktu perkuliahannya pun fleksibel sesuai kesepakatan antara mahasiswa dengan dosennya. Tapi, kamu tetap harus ingat akan kesopanan terhadap dosen dan teman-temanmu, ya!

3. Nggak perlu berdandan rapi

Biasanya kalau kamu hendak pergi kuliah seperti biasanya kamu akan sibuk dengan baju apa yang akan kamu pakai, dan juga sibuk berdandan. Tapi, saat kuliah online kamu nggak perlu melakukan hal tersebut, karena saat kuliah online orang-orang nggak akan menyadari kamu udah mandi atau belum, juga apakah kamu udah dandan atau belum.

4. Hemat

Untuk kamu yang melakukan kuliah online menggunakan kuota pulsa, hemat adalah kebohongan besar karena pengeluaranmu untuk membeli pulsa jadi besar dari biasanya. Tapi, bila kamu menghitung dari aspek yang lain sesungguhnya disitu letak hematnya. Saat kuliah biasa pasti kamu memerlukan biaya untuk transportasi, makan siang, dan hal-hal nggak terduga lainnya. Dengan adanya kuliah online, kamu cuma perlu mengeluarkan biaya untuk beli kuota aja, nggak perlu mengeluarkan biaya transportasi dan uang makan karena untuk makan kamu bisa ambil sendiri di dapur rumahmu.

Beberapa Aplikasi yang Sering Digunakan

Beberapa aplikasi ini sering banget digunakan mahasiswa untuk kuliah online di situasi social distancing.

1. Zoom Cloud Meeting

Aplikasi pertama yaitu Zoom Cloud Meeting. Aplikasi tersebut mulai ramai digunakan akhir-akhir ini. Zoom Cloud Meeting merupakan aplikasi meeting online yang udah hadir di platform desktop sejak tahun 2011. Aplikasi ini bisa kamu unduh melalui smartphone kamu baik pengguna Android maupun pengguna iOS.

2. Google Classroom

Google Classroom adalah suatu aplikasi dari Google untuk menunjang proses kegiatan belajar mengajar. Banyak mahasiswa dan dosen menggunakan aplikasi ini saat mereka mengadakan kuliah secara online. Aplikasi ini diumumkan secara resmi pada 6 Mei 2014. Google Classroom bisa kamu unduh melalui smartphone kamu juga baik untuk pengguna Android maupun pengguna iOS.

3. Slack

Slack mempunyai fungsi yang mirip-mirip dengan Whatsapp, perbedaannya Slack memiliki fitur yang lebih kompleks dan lengkap. Nggak cuma memiliki fitur video call aja, Slack juga memiliki fitur lain seperti berbagi file, melakukan pengiriman pesan, melihat proses kinerja dalam menjalankan suatu proyek, dan lain-lain. Slack juga didesain untuk

mengakomodir kebutuhan komunikasi di dalam suatu manajemen. Semua fitur Slack ini bisa membantu kamu saat melakukan kuliah di rumah, kamu nggak harus bertatap muka dengan dosen atau teman-temanmu.

4. Google Hangouts Meet

Google Meeting merupakan bagian dari fitur Google Hangouts yang bisa memberikan fasilitas video conference hingga 250 peserta secara live. Aplikasi ini bisa membantu kamu saat sedang melakukan kuliah secara online. Bisa kamu unduh melalui smartphone Android atau iOS juga, lho!

5. Whatsapp

Aplikasi pesan instan yang satu ini udah cukup populer di semua kalangan. Nggak cuma kalangan pekerja aja, Whatsapp juga cukup penting dalam sistem komunikasi perkuliahan mahasiswa saat melakukan kuliah secara online. Dengan aplikasi Whatsapp, kamu bisa berkoordinasi dengan teman kuliahmu untuk berkiriman pesan teks, foto, atau melakukan video call hingga empat orang sekaligus secara bersamaan. Kamu juga bisa memanfaatkan aplikasi ini untuk berkoordinasi juga dengan dosen-dosenmu.

Tips Kuliah Online yang Efektif

Berikut beberapa tips yang bisa membantu kamu melakukan kuliah secara online dengan lebih efektif.

1. Buat Reminder Jadwal Kuliah

Kuliah di rumah bukan berarti kamu bisa bermalas-malasan dan lupa akan kewajibanmu sebagai mahasiswa, ya! Kamu harus mengingat dan mencatat jadwal kuliah secara online yang udah disepakati oleh dosenmu. Biasanya, setiap perkuliahan online dosen akan mewajibkan mahasiswanya untuk absensi agar bisa dilihat kehadiranmu dalam perkuliahannya. Jadi, jangan menganggapnya sepele, kalau kamu menyepelkannya bisa-bisa kamu akan dapat teguran atau dianggap nggak hadir oleh dosenmu.

2. Disiplin Waktu Dalam Mengumpulkan Tugas

Selain kamu harus mengecek jadwal kuliah secara online-mu, kamu juga harus mencatat jadwal pengumpulan tugas yang diberikan oleh dosenmu. Biasanya, saat kamu melakukan kuliah secara online, kamu harus tepat waktu dalam mengumpulkan tugas tersebut. Nggak ada toleransi saat kamu telat mengumpulkan tugas, karena semuanya tercatat secara online.

3. Perhatikan Materi Kuliah Dengan Baik

Kuliah di rumah bukan berarti juga kamu bisa seenaknya sendiri dalam perkuliahan. Baik kuliah biasa ataupun kuliah secara online di rumah, kamu harus perhatikan materi kuliah yang disampaikan oleh dosenmu. Nggak cuma itu, kamu juga harus fokus pada perkuliahannya agar kuliah secara online-mu berjalan efektif.

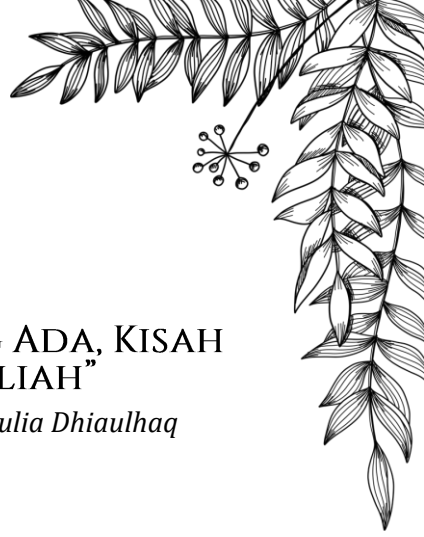
4. Catat Poin Penting Dari Materi Perkuliahan

Nggak cuma memperhatikan aja, kamu juga harus mencatat poin-poin penting dari materi perkuliahan yang dijelaskan oleh dosenmu. Meskipun kamu kuliah di rumah, usahakan untuk tetap aktif dalam kuliah secara online dan aktif bertanya untuk materi yang nggak kamu mengerti, ya.

4. Carilah Tempat yang Nyaman

Namanya juga kuliah di rumah, pasti ada aja kendala yang kamu alami saat melakukannya. Mulai dari tiba-tiba ibumu memanggil, suara kendaraan atau suara berisik dari luar rumah, sampai hal-hal lain yang bisa mengganggu kuliahmu yang akhirnya kamu nggak bisa berkonsentrasi. Maka dari itu, carilah tempat yang nyaman di rumahmu agar memudahkan kamu untuk berkonsentrasi saat sedang kuliah.

Nah, itu tadi pembahasan tentang suka dan dukanya melakukan kuliah online dan beberapa tips yang bisa kamu terapkan saat kamu kuliah online. Semoga bisa membantumu dalam menjalani perkuliahan online-mu. Jangan sampai social distancing menghambat kamu untuk produktif, ya!



“SYUKURI APA YANG ADA, KISAH INDAH DI KULIAH”

Oleh: Muhammad Sultan Aulia Dhiaulhaq

PENGALAMAN AWAL MAHASISWA BARU

Suatu ketika, jauh sebelum akhirnya saya resmi menjadi salah satu mahasiswa di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Ramatullah, waktu itu dikala saya melewati jalan raya depan kampus saya betul-betul terbesit tiba-tiba terbayang.. “Bagaimana kalau saya study dikampus sini saja” dan bayangan itu mengembang samapai-sampai saya terbayang parkir motor di parkirannya dan mengikuti study didalam kelas. Sungguh luar biasa ternyata bayangan itu pun saat ini benar-benar menjadi kenyataan.

Ada banyak pengalaman unik yang Alhamdulillah sampai saat ini masih terekam dalam benak, salah satunya ketika PBAK atau OSPEK, seperti umumnya PBAK, kala itu semua mahasiswa baru mengenakan kostum harian terjadwal, membawa tongkat dan mengenakan capil, tidak ketinggalan juga id card berisikan biodata yang ditulis dan dikemas dikertas berbentuk garuda, dengan kalung bergelantungan rempah-rempah yang dikalungkan di dada.

Saat itu betul-betul saya perhatikan setiap apa yang terjangkau oleh tatapan dan penglihatan, ada

podium orasi yang berdiri didepan lengkap dengan orator yang berkobar-kobar dalam orasi, ada kakak tingkat korlap dan pendamping regu yang berdiri bersama dengan sesekali menjawab lontaran pertanyaan sapaan mahasiswa baru, dan yang cukup membuat seru, dari arah gerbang masuk kampus, ketika melihat mahasiswa baru berlarian untuk segera bergabung, mencari untuk berkumpul, dan berbaris tertib dengan setiap regu yang telah ditentukan panitia.

Waktu pagi menjelang siang itu saya sempat kaget dengan adanya kegaduhan dari beberapa panitia dengan mahasiswa baru yang akhirnya saya tangkap bahwa itu semu terjadi karena adanya oknum yang memprovokasi agar terjadi ricuh, tapi entah kenapa dengan kegaduhan yang terjadi itu walaupun dalam benak bertanya-tanya, hati dan pikiran saya tetap tenang, sehingga kegaduhan teratasi dan situasi kembali kondusif.

Esoknya lagi, waktu jadwal OSPEK pagi, karena saya ada beberapa keperluan akhirnya saya agak berangkat terlambat, ketika itu saya perhatikan ternyata teman-teman mahasiswa baru yang lain masih antri berbaris untuk masuk ke gerbang kampus, dan mungkin karena keterlambatan saya untuk gabung terpantau dengan salah satu panitia korlap, saat itu saya sempat dipanggil dan di interogasi, cuma yang saya mati ketika itu korlap yang interogasi sempat melirik ke kalung id card berbentuk garuda yang ada didada, dan tanpa pikir panjang, bahkan sebelum saya selesai menjawab interogasinya saya dipersilahkan untuk masuk ke dalam gerbang kampus dan bergabung dengan tim regu yang telah berbaris rapi disana.

Yang membuat saya cukup kaget, seketika saya sampai di tim regu yang berbaris ada dalam satu mahasiswa baru yang menyoroti saya, dengan sekilas dia melihat id card biodata didada, lalu anak itu bertanya “Mas sampean panitia ya?” tanpa pikir panjang saat itu saya langsung membalas pernyataan santai dengan mimik bertanya-tanya, “Panitia opo?” kala itu saya pakai bahasa kolaborasi jawa.

Setelah saya berbincang-bincang dengan anak itu akhirnya saya baru paham, ternyata dengan mode hari-hari ketenangan saya dikala banyak mahasiswa baru yang bingung karena masih awal masuk kampus apalagi saat itu masih OSPEK, ditambah dengan biodata di id card yang jika dikalkulasi tahun kelahiran saya setahun-duatahun cukup berjarak dengan mereka, ternyata selama hari-hari ospek beberapa mahasiswa baru mengamati saya dan dengan didapatinya beberapa hal yang menonjol sehingga menganggap bahwa saya panitia, dan yang lucu lagi, ketika anggapan mereka saya sanggah mereka tetap bersikeras menganggap saya panitia. “Iya sudah terserah sampean mas, hehe...”

Arahan untuk mahasiswa baru agar membawa bibit tanaman

Pada hari berikutnya, masih masa ospek, dua hari atau sehari sebelum mahasiswa baru diharuskan untuk membawa bibit tanaman saat. Saya kedatangan kenalan yang rumahnya cukup dekat dengan kampus, waktu itu saya lihat dia tidak seperti biasanya, kali ini dia ke kos-kosan dengan motor lengpak dengan box ranjang yang biasa untuk kulakan pedagang sayur dipasar, tapi kali ini isinya bibit tanaman.

Akhirnya terlontarlah pertanyaan dari saya, “Bawa bibit banyak, untuk siapa ini mas?”, jawaban dia “Oh, ini titipan temen-temen untuk dibawa waktu ospek di kampus besok”. Waktu itu entah kenapa tiba-tiba bayangan dan ide-ide saya untuk dagang bekerja, dan muncul pertanyaan dalam batin, “wah kenapa gak sekalian saja ambil, kulak bibitnya untuk jualan, sekalian bantu kebutuhan bibit teman-teman”, setelah munculnya ide itu kami lanjut berbincang-bincang, lebih spesifik sekelumit mengenai bibit.

Sampailah akhirnya box ranjang kulak teman tadi saya pinjam, dan saya kulak bibit. Setelah selesai saya kulak, langsung saya ambil beberapa gambar dari tempat petaninya, beberapa gambar bibit habis itu saya kirim ke group temen-temen mahasiswa baru, Alhamdulillah beberapa ambil jadi terbantu dan saya pun mendapat untung dari penjualan bibit itu.

Tidak berhenti disitu, yang membuat saya berkesan lagi dari yang awalnya niat ingin membantu mencarikan bibit dengan sedikit ambil untung. Ternyata ada salah satu mahasiswi yang bahkan barangkali sampai saat ini dia tidak menyangka, lagi-lagi dikiranya saya kakak tingkat, mungkin dengan ketidak biasaan, apalagi dikala mahasiswa baru lagi, mencari bibit, saya malah kulak dan jualan, begitulah, Alhamdulillah..

Malam pertama yang mengesankan

Setelah beberapa hari berlalu, masih di masa ospek, hari itu siang sampai sorenya bisa dikatakan padat, sampai ketika di jadwal kegiatan ada jam malam untuk berkumpul dengan teman-teman satu kelas perdana pun, saya sempat ngobrol ringan dengan salah satu teman dia membujuk agar untuk malam ini istirahat dulu saja.

Di jadwal kegiatan, seingat saya saat itu mengharuskan untuk bisa sampai kelas sekitar jam 19.30 an. Hanya saja saat itu saya bertekad untuk mengawalkan sholat isya' walaupun konsekuensinya bakal terlambat, singkat alur ternyata benar, malam itu saya sampai kelas terlambat kira-kira 15 menit, seketika disambut dengan kakak tingkat panitia ospek yang mendampingi sesi malam itu, dia spontan berkata "wah la ini, yang belum perkenalan, dah langsung saja perkenalan". Saya tidak heran bila tinggal saya yang belum kenalan, karena memang saat itu saya terlambat, jadi tanpa pikir panjang saya perkenalkan diri, setelah itu saya persilahkan bagi teman-teman yang ingin tanya, setelah perkenalan dan beberapa pertanyaan terjawab baru saya ambil duduk.

Seketika setelah saya ambil duduk, baru saya mulai heran dengan bahasa kakak tingkat yang dikelas malam itu, dia bilang "Oke, monggo dilanjut yang lain perkenalan". Selanjutnya baru teman-teman bergantian perkenalan, disitu saya baru faham ternyata saya malah menjadi yang pertama untuk perkenalan, dalam hati terheran-heran sambil bertanya-tanya, luar biasa, sangat tidak disangka-sangka.

Setelah sesi perkenalan terselesaikan, kakak tingkat, ambil alih suasana dan mulai muqoddimahnya, ternyata malam itu selain perkenalan adalah pembuatan struktur kelas, sampailah saatnya untuk mengajukan nama kandidat ketua kelas. Dan yang tidak disangka lagi banyak dari teman-teman dikelas waktu itu menoleh kesaya, di tambah beberapa tangan memegang pundak saya seraya mendukung dan mempercayakan amanah itu kepada saya, akhirnya malam itu saya terpilih menjadi ketua kelas untuk mengawali semester pertama di perkuliahan.

Perkuliahan dalam jaringan

Terus terang pada masa perkuliahan masih normal dulu, jauh seblum terlihatnya tanda-tanda kedatangan pandemi covid-19, saya pernah membayangkan akan bagaimana perkuliahan daring itu. Bayangan saya perkuliahan daring itu bakal lebih efisien, lebih dengan senang hati mengerjakan tugas-tugasnya, dan untuk personal atau pribadi bakal lebih tertib dalam mengikuti perkuliahannya.

Ternyata anggapan atau bayangan itu tidak semu selarasa, yang selaras pun tidak bisa secara serta merta dirasakan, jujur diawal ketika adaptasi dengan model perkuliahan daring kemaren saya pribadi berkenaan dengan masalah ketertiban lebih kelabakan dengan daring dari pda yang luring. Bahkan setelah merasakan kuliah daring saya pribadi kangen dengan suasana, ghiroh, milieu-mileu luring kampus.

Jadi harapannya kedepan untuk saya pribadi terutama, seketika perkuliahan luring dibuka kembali, untuk lebih mensyukuri suasa belajr luring, dengan memaksimalkan segenap sarana prasarana kampus juga setiap potensi yang ada. Semoga pandemi ini lekas pulih, Allah berika suasana yang terbaik untuk umat, berbangsa, dan beragama, juga untuk kita semua Aamiin.



Biografi Penulis

Bismillahirrohmaanirrahiim.. Perkenalkan nama saya Muhammad Sultan Aulia Dhiaulhaq, saya lahir di kota Blitar pada tanggal 26 November 1998, tepatnya pada masa-masa krisis moneter melanda bangsa,

barangkali dari bertepatanannya tahun kelahiran dengan masa krisis moneter tersebutlah salah satu dari banyak hal yang membuat saya merasa perlu untuk selalu tangguh, dan survive dalam hidup.

Memiliki dua adik, apalagi adik yang pertama hanya berjarak kisar satu tahun saja dengan saya, rasanya itulah yang membuat orang tua pun mempunyai ladang pendidikan karakter untuk saya dikala balita, sehingga dengan segala kedirian turut memomong adik atas dasar harapan menjadi kakak yang baik. Saya memiliki ayah dan ibu yang amat sangat penyayang, lagi amat sangat perhatian, namun yang membuat saya bangga kepada mereka ketika rasa sayang dan perhatian mereka kepada saya dan adik-adik yang ternyata tidak menghalangi mereka untuk tetap mendidik, dengan benar sebagai sepasang orang tua.

Betul-betul saya sangat salut sekali kepada mereka, atas usaha mereka dalam mendidik, itu benar-benar saya rasakan. Dikala saya memilih harus tanggung jawab, konsiten, dikala salah mereka tegur dan mereka benarkan, bahkan tidak jarang kami sekeluarga mengkhhususkan waktu untuk duduk bersama guna evaluasi dan diskusi. Dan itu semua sangat berkesan sekali bagi saya.



“LIKA-LIKU PERJALANAN KULIAH”

Oleh: Ittasil Ladun Adkiyak

Tanggal 19 Agustus 2018 adalah awal saya masuk pertama pada bangku kuliah. Banyak hal baru yang baru kenal seperti teman-teman bau yang berasal dari berbagai daerah di Nusantara bahkan ada yang berasal dari luar negeri, suasana perkuliahan dari karakter teman, cara penyampain dosen, cara berpakaian yang itu berbeda dengan waktu aku sekolahan, dan masih hal banyak lagi yang aku baru kenal karena pada saat itu juga adalah saat aku proses transisi dari budaya sekolah menjadi anak kuliah.

Memang tidak ada cita-cita dari awal saya untuk kuliah di IAIN Tulungagung, setelah lulus SMA memang saya punya keinginan untuk meneruskan pendidikan yang lebih tinggi lagi, akhirnya saya mendaftar kuliah dari berbagai jalur undangan dan jalur tes mulai dari SNMPTN, SBMPTN, SPAN-PTKIN, UMPTKIN. Semua jalur telah saya tempuh dengan ikhtiar lahir dan batin, namun Allah SWT berkehendak lain, semua itu belum rezeki saya, mungkin Allah belum memberikan rezeki lewat jalur tersebut. kemudian tidak berhenti disitu saja, saya terus berusaha untuk bisa menempuh pendidikan yang tinggi, supaya bisa bermanfaat bagi nusa bangsa, dan yang lebih utama untuk membahagiakan orang tua, yang selama ini mendidik saya dari kecil dengan sabar ikhlas, saya meminta pendapat dan konsultasi kepada orang tua untuk mencari tempat kuliah, akhirnya orang tua menyarankan saya untuk menuntut ilmu di antara UIN

Malang dan IAIN Tulungagung, kemudian saya mendaftar dua kampus tersebut sekaligus lewat online jalur mandiri.

Tes mandiri pertama yang saya tuju yaitu di UIN Malang, saya menuju malang dianter oleh orang tua dan bibik, sampai malang saya mengikuti bimtes yang diadakan komirsariat PMII UIN malang untuk tes mandiri supaya bisa mudah dalam mengerjakan, setelah mengikuti bimtes, saya menuju Tulungagung untuk mengikuti tes masuk di IAIN Tulungagung setelah selesai, saya menuju ke Malang kembali naik kereta untuk persiapan besoknya mengikuti tes masuk di UIN Malang.

Setelah saya mengikuti tes di dua kampus tersebut, saya kembali ke Nganjuk sambil menunggu pengumuman dari dua kampus itu. Pada saat pengumuman saya diterima di IAIN Tulungagung pada jurusan Pendidikan Agama Islam, awalnya saya belum bisa menerima karenas tjuan yang saya utamakan berada di UIN Malang, akhirnya seiring dengan jalanya waktu, saya bisa menerima denga ikhlas.

Pada pertengahan Agustus 2018 saya mengikuti PBAK di kampus IAIN Tulungagung, setelah subuh saya berangkat untuk mengikuti kegiatan tersebut, banyak kating-kating yang sudah berbari berjajaran sepanjang jalan untuk menyambut kedatangan peserta PBAK, memang penyambutanya seperti kekerasan, tapi dengan itu semua guna mengajarkan betapa arti kedisiplinan banyak pelajaran yang aku dapat dari mengikuti kegiatan tersebut dari kakak tingkat yang mengajari betapa pentingnya kedisiplinan, berani berpendapat, dan sedikit mengetahui tentang budaya kampus, disitulah saya mulai mengenal tentang apa itu perkuliahan.

Setelah PBAK, besoknya pembagian kelas, tepatnya pada tanggal 19 Agustus, saya mendapat kelas PAI 1J. di kelas tersebut suasana baru menyelumutiku, mulai teman-teman baru, suasana perkuliahan, cara mengajar dosen, hingga proses mengajar yang belum saya dapatkan waktu di sekolah dulu. Saya mulai mengenal satu persatu teman satu kelas dan saya mulai akrab, disitu canda tawa mulai ada yang membawa suasana menjadi adem dan gembira

Semester awal mulai aku jalani dengan semampuku, saya tinggal di rumah temanya kakak saya yang berada tepat dibelakang kampus. banya sekali yang belum aku ketahui tentang sistem perkuliahan, mulai dari penjelasan dosen, pembuatan makalah, dan masih banyak lagi. Akan tetapi, pelan-pelan aku mengikuti itu semua dengan berusaha semampuku, akhirnya usaha tak menghianati hasil, aku mulai bisa mengerti dan mengetahui tentang maskalah, walaupun masih belum sempurna dan masih banyak revisi dari dosen, dengan itu aku belajar dari itu. Pembelajaran kuliah yang setiap hari hampir presentasi kelompok makalah yang melibatkan keaktifan mahasiswa, yang mana dosen sebagai fasilitas saja dengan tujuan agar mahasiswa bisa mengemukakan pendapatnya, bisa berani aktif supaya bisa menjadi generasi yang unggul di masa yang akan depan terutama bisa berguna bagi masyarakat, nusa dan bangsa.

Pada semester dua saya mulai pindah ke pesantren tempatnya di Pondok Pesantren Darussalam di Kelurahan Kepatihan kecamatan Tulunagung, di sana mengikuti kegiatan pengajian yang diadakan setelah subuh, maghrib, dan Isya', karena saya pagi dan siang ada kegiatan kuliah. Jadi semester seterusnya selain

kuliah saya juga mengikuti kegiatan di Pesantren yang saya tempati, supaya ilmu yang saya dapat tidak hanya di kuliah saja, akan tetapi juga di Pesantren juga.

Menginjak semester empat, awal perkuliahan berjalan seperti biasanya, akan tetapi, selang satu bulan tepatnya pada pertengahan maret 2020, wabah Virus Covid-19 mulai masuk di Negara kita, masyarakat pada panik dengan virus tersebut, akhirnya pemerintah Indonesia menerapkan sistem bekerja dan pembelajaran daring atau dirumah saja, banyak kendala yang dialami mahasiswa dan dosen seperti ketersediaan kouta, jaringan yang belum mendukung, penguasaan teknologi dan masih banyak lagi, masyarakat Indonesia dipaksa dengan keadaan dengan membiasakan kegiatan tersebut sampai pandemi usai. Dan masyarakat di biasakan untuk mematuhi protocol kesehatan seperti memakai masker, rajin cuci tangan, tidak bergerombol, dan tetap dirumah saja selagi tidak ada kepentingan.

Penyebaran virus Sars-Cov-19 di Indonesia memberikan dampak besar terhadap pendidikan di perguruan tinggi. Menteri Pendidikan melalui Surat Edaran Mendikbud Nomor 4 Tahun 2020 tentang Pelaksanaan Pendidikan Dalam Masa Darurat Coronavirus Disease (Covid-19), menghendaki agar seluruh peserta didik bisa mendapatkan layanan pendidikan yang optimal namun tetap mengutamakan protokol kesehatan guna memutus rantai Covid-19 semaksimal mungkin. Kondisi ini membuat instansi pendidikan menerapkan kebijakan kuliah daring atau kuliah online. Proses perkuliahan yang semula bersifat konvensional harus bertransformasi menjadi perkuliahan daring (online) yang dapat dilakukan tanpa terbatas tempat dan waktu.

Salah satu cara untuk memutus mata rantai penyebaran COVID-19 adalah dengan melakukan pembatasan interaksi masyarakat yang diterapkan dengan istilah *physical distancing*. Namun, kebijakan *physical distancing* tersebut dapat menghambat laju pertumbuhan dalam berbagai bidang kehidupan, baik bidang ekonomi, sosial dan tentu saja pendidikan. Keputusan pemerintah untuk meliburkan para peserta didik, memindahkan proses belajar mengajar di kampus menjadi di rumah.

Perubahan sistem pembelajaran yang mendadak membuat banyak pihak belum siap sepenuhnya untuk melakukan pembelajaran secara daring (online). UIN Satu Tulungagung sudah melakukan kuliah daring selama lebih dari satu tahun. Selama perkuliahan daring, banyak mahasiswa yang mengeluh bosan dan jenuh karena metode pengajaran dirasa semakin monoton dan tidak efektif. Banyak pengajar yang masih gagap dalam melakukan pengajaran menggunakan sistem online, karena terbiasa melakukan perkuliahan secara konvensional

Proses transisi dari sistem perkuliahan konvensional menjadi perkuliahan daring menuntut mahasiswa, dosen, dan elemen pembelajaran lainnya untuk sesegera mungkin beradaptasi dan melekat teknologi. Universitas perlu menerapkan model pembelajaran baru agar perkuliahan tetap berjalan optimal seperti Blended Learning. Blended learning merupakan perpaduan antara bentuk pembelajaran online dan konvensional (tatap muka). Model ini banyak mengombinasikan metode pembelajaran konvensional (ceramah dan tatap muka) dengan metode belajar mandiri (proyek, penugasan, dan lab)

dan belajar secara online seperti E- learning, ICT (Information and Communication Technology) dan Multimedia.

Dosen dan mahasiswa juga dapat berkolaborasi untuk menciptakan komunikasi yang aktif dan bermakna melalui berbagai media komunikasi seperti E- mail, chatroom, website, weblog, atau forum diskusi online lainnya. Komunikasi ini memberi kesempatan kepada dosen dan mahasiswa untuk melakukan pendalaman materi maupun problem solving bersama-sama. Dengan ini, hasil belajar mahasiswa diharapkan dapat terus meningkat.

Pada semester lima pembelajaranpun masih seperti biasa yaitu masih dalam keadaan daring, sampai pada liburan semester lima dibukak pendaftaran KKN, saya mengikuti pendaftara KKN karena itu program yang diselenggarakan kampus dan wajib diikuti oleh mahasiswa semester 5. Pada saat KKN, kegiatannya masih daring, mahasiswa tidak boleh mendirikan posko di tempat KKN tersebut, akhirnya hampir semua program kerjanya dilaksanakan secara online tetapi juga ada yang offline yang cuman beberapa saja. Dan kegiatan KKN tersebut ketika datang di tempat desanya dilakukan secara bergantian dan dijadwal untuk menghindari bergerombol karena pandemi yang belum usai.

Banyak canda tawa, suka, dan duka selama mengikuti kegiatan KKN, walaupun kegiatannya dibatesi artinya tidak semua disana, tetapi tidak menyulitkan saya untuk saling mengenal teman-teman, saling bertukar pengalaman, mengerjakan proker bersamaan hingga larut malam. Banyak pengalaman dan kenangan yang saya dapatkan dari kegiatan tersebut.

Selain kegiatan KKN, pada semester enam kampus mengadakan kegiatan magang, saya mendaftar magang di SMPN 1 Ngunut, kegiatan tersebut diawali dengan pembukaan di tempat saya magang, besoknya saya menemui guru pamong untuk konsultasi tentang tugas yang akan saya kerjakan, akhirnya saya di tugaskan untuk membuat RPP 6 pertemuan dan 2 video pembelajaran.



Biografi Penulis

Ittasil Ladun Adkiyak, bisa di panggil Ittasil lahir di Rembang, 27 April 2000. Hidup dengan keluarga sederhana dengan Bapak yang bernama Bashori dan Ibu Choerotuz Zumaroh tetapi selalu bersyukur kepada Allah SWT. Penulis melalui pendidikannya di TK Masyitoh Sunan Bonang, kemudian melanjutkan di SDN Bonang, kemudian melanjutkan di MTsN Lasem, kemudian melanjutkan di MAN 2 Rembang Jurusan IPA, dan sampai sekarang masih melanjutkan di IAIN Tulungagung mengambil prodi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Penulis selama kuliah tinggal di Pondok Pesantren Darussalam, Kepatihan-Tulungagung. Kesibukan selain kuliah penulis juga mengikuti pengajian di pondok pesantren yang di tempatinya, selain mendapat ilmu dari kuliah juga mendapat ilmu agama yang lebih dalam lagi untuk bekal diakhirat kelak dan bermanfaat bagi nusa, bangsa, dan agama. Dan yang lebih utama untuk membahagiakan orang tua.



“BUKAN PILIHAN NAMUN MENJADI KEBIASAAN DAN HARAPAN-HARAPAN BESAR”

Oleh: Kurnia Wahidah Nurwindah

*“Bersyukur kepada-Nya yang telah
merancang segala takdir”*

Masuk kampus ini awalnya bukanlah pilihan sendiri melainkan pilihan ayah. Pada tahun 2018 ketika memasuki kelulusan aliyah, saat itu ketika sedang menunggu hasil tes di salah satu Universitas Islam Negeri di Yogyakarta ayah meminta untuk pindah kampus di IAIN Tulungagung dengan alasan dekat dengan keluarga. Dengan berat hati dibulan Juni melakukan penerbangan menuju Surabaya, dan melanjutkan perjalanan menuju Tulungagung terminal Gayatri.

Pada saat itu satu-satunya jalur untuk memasuki kampus hanya tersisa jalur mandiri. H-1 sebelum tes dimulai, seluruh peserta ujian diharapkan untuk survey ruangan yang akan digunakan ke esokan harinya. Survey saya ditemani *bude*, saat itu kami sama sekali tidak tahu lokasi dan sempat *nyasar*. Sepulang survey ditengah perjalanan menuju pulang, kendaraan kami tertabrak pengendara lain dari arah tikungan yang berbeda. Syukur alhamdulillah saya hanya kesleo,

namun *bude* mengalami cedera dibagian kaki karena terhantam keras oleh tersangka. Insiden cedera *bude* membuatnya tak bisa mengantarkan ku pergi ujian. Alhamdulillah seorang pengendara yang menabrak kami sudi mengantarku tes di kampus dan membantu pengobatan kaki *bude* yang cedera.

Pagi itu dibawah cerahnya semburat mentari memasuki celah seng yang berlubang kecil, ada rasa gembira merasuki jiwaku ketika melihat namaku tercantum didalam data calon mahasiswa yang lolos menjadi mahasiswa seutuhnya di kampus ini. Setelah pengumuman kelulusan mahasiswa, beberapa minggu kemudian kami disuruh menyiapkan diri untuk mengikuti ospek.

Ospek pun telah tiba, aku terdaftar ke dalam kelompok yang anggotanya seorang pun belum aku kenali. Aku pun memberanikan diri untuk berbaur hingga mempunyai teman akrab pada saat itu. Tapi setelah kami berpisah dan bergabung dikelompok jurusan serta kelas masing-masing lalu mulai jarang komunikasi dan hilang kontak. Dan juga kami sudah mulai sibuk dengan kegiatan baru kami, yaitu dimulainya perkuliahan awal. Tentu saja kami semua mulai menyesuaikan diri menjadi seorang mahasiswa.

Semester awal sangatlah sibuk karena mempunyai kegiatan selain kampus, yaitu *mondok*. Belum lagi kegiatan wajib *madin* dari kampus yang semua santri nya diwajibkan datang tepat waktu. Beberapa bulan mengikuti *madin*, aku mulai kelelahan dengan semua aktivitas. Aku mulai sering izin tidak hadir karena sakit. Awalnya seminggu hanya izin sekali, lama-kelamaan aku mulai sering izin karena sakit juga. Lalu di semester dua aku terkena wabah cacar dan tidak

bisa mengikuti kuliah dan *madin* selama dua bulan. Aku yang pada saat itu dipercayai sebagai wakil ketua, merasa tidak nyaman karena sering izin sakit. Dan pada akhirnya izin mengundurkan diri yang hanya diketahui oleh ketua kelas. Tapi aku berjanji pada diri sendiri akan mengulang *madin* tahun depan.

Madin (madrasah diniyah) adalah salah satu kegiatan yang wajib diikuti oleh setiap mahasiswa. Untuk kelas pada madin ada tahfidzul qur'an, tilawah, kitab dll. Sesuai janji sebelumnya, alhamdulillah lulus madin tahun ajar 2019-2020 dengan nilai yang patut disyukuri. Namun moment yang paling diingat adalah pada tahun 2019 bulan September ketika aku kembali opname karena tipes dan DB yang kembali kambuh. Kupikir hanya dibulan September saja, tetapi dibulan-bulan selanjutnya kembali opname karena masalah pencernaan.

Sampai dibulan Januari, saat itulah aku benar-benar keluar dari ruang rawat inap walaupun kondisi masih belum sepenuhnya pulih. Beberapa hari setelah keluar dari RS, aku memaksakan diri untuk kembali kuliah setelah perizinan yang lama. Aku sangat rindu suasana kelas yang ramai, itu adalah sebuah hiburan tersendiri bagiku walaupun di ruangan aku hanya diam.

Memasuki awal perkuliahan di semester ganjil, kami harus menerima kenyataan bahwa virus covid19 telah memasuki negara tercinta. Tepat pada bulan Maret 2020 kami diharuskan kuliah during dari rumah masing-masing. Saat itu aku masih dipesantren dan sangat panik dengan keadaan keluarga dirumah. Pada bulan April tepat pada tanggal 24 keluargaku merencanakan keberangkatan ku untuk pulang ke Kalimantan. Paniknya lagi ketika posisi kami sudah

berada di Mojokerto, supir travel mengatakan bahwa bandara mulai ditutup pada hari itu. Akan tetapi beliau tetap mengantarkan kami sampai di bandara kemudian mengatakan “kalau benar-benar sudah tidak ada penerbangan, sampean kembali lagi kesini ya mbak biar saya antarkan lagi ke Tulungagung”.

Dengan badan dan kaki yang sangat gemetar, aku dan adik ku memasuki bandara. Ku lihat bandara sangat sepi, sama seperti ketika tragedi tawuran di Surabaya tahun 2018 silam. Di sepanjang lobi dijaga oleh tentara dan polisi. Banyak juga pintu-pintu lobi yang ditutup. Hal itu tentu saja menambah kepanikan ku. Pikiranku terlalu kacau dan sekujur badan terasa kaku karena gugup kalau nantinya kami disuruh kembali ke Tulungagung. Tapi alhamdulillah kami lolos dan mendarat di bandara H. Asan Sampit pada pukul 09.45 WIB. Dan penutupan bandara Juanda Surabaya serta penerbangan pada pukul 10.00 WIB.

Tidak selesai di persoalan mudik saja, aku juga di sulitkan oleh jaringan internet untuk perkuliahan during dirumah. Karena sedang tidak berada di kota, rumah dinas ayah tepat di pelosok perkebunan sawit. Dan sudah bisa ditebak kalau jaringannya teramat sulit. Oleh karena perkuliahan pada semester 4 saat itu tidak berjalan sesuai harapan. Perkuliahan saat itu hanya absen dan mengumpulkan tugas saja. Sangat miris sekali bukan, tidak seperti perkuliahan pada biasanya yang bisa menatap dosen dan mendengarkan penjelasan dosen secara langsung.

Usai perkuliahan semester ganjil, kini memasuki semester genap. Perkuliahan kali ini sudah lumayan membaik karena sudah di kota. Namun permasalahan selanjutnya ialah perihal kuota. Yang biasanya satu

bulan hanya menghabiskan uang 60.000 untuk kuota, kini menjadi dua kali lipat. Tapi apapun akan ku lakukan untuk menstabilkan perkuliahan during ini. Toh untuk diri sendiri juga. Aku yakin tidak hanya diriku saja yang berjuang seperti ini. Teman-teman seperjuangan ku diluar sana pasti sama.

Selesai semester genap, kami terpanggil untuk mengikuti Kuliah Kerja Nyata gelombang 1 tahun 2021. Aku yang posisi masih di Kalimantan tentu panik karena persiapan tidak banyak. Salah satunya jas almamater yang masih di Tulungagung. Kurang beberapa minggu, aku meminta bantuan teman sekamar untuk mengirimkannya kepada ku. Salah satu syarat pendaftaran magang juga diwajibkan nya memakai foto ber almamater.

Aku terdaftar di KKN VDR kelompok 83 tepat di desa Bukur, Kec. Sumbergempol. Aku sangat senang karena bisa mengikuti KKN dari rumah dan mendapatkan teman baru. Sebelum dimulainya KKN, kami dibagi menjadi tiga divisi. Divisi beragama salah satunya, aku dan teman sekelasku satu kelompok KKN dan satu divisi juga. Kami sangat memprioritaskan kerja sama yang baik dalam kelompok. Walaupun ada satu-dua anggota yang tidak aktif.

Sebelum pembukaan KKN dibuka, kami diwajibkan diskusi perdivisi. Diskusi kami berjalan lancar dan penuh pertimbangan untuk membuat reng-reng. Ketika pembukaan KKN dimulai, kami yang jauh masih bisa mengikuti upacara pembukaan melalui live media sosial kelompok KKN. Walaupun tidak banyak yang bisa kubantu di lapangan, tapi tentu saja aku mempunyai kisah sendiri. Tepatnya ketika kordinator divisi mempercayai ku untuk membuat salah satu tugas video.

Tidak hanya itu, teman-teman satu divisi juga mempercayakan yang rumah nya jauh untuk membuat laporan kegiatan KKN. Sayang sekali KKN hanya dilaksanakan selama satu bulan, kesan nya terlalu singkat. Kenangan yang paling ku ingat ketika revisi laporan, disitu aku sampai rela begadang menyelesaikan laporan kegiatan demi kelompok ku. Aku tidak merasa keberatan, tapi aku senang masih bisa membantu dan dipercayai melakukan amanah ini.

Selesai KKN, kami mendapat kabar lagi bahwa ada magang untuk mahasiswa FTIK (fakultas tarbiyah dan ilmu keguruan). Kalau tahun-tahun lalu namanya PPL, sekarang dirubah menjadi magang. Magang pun dibagi menjadi dua, yaitu magang satu dikhususkan untuk observasi sekolah, membuat video pembelajaran dan belajar membuat RPP. Sedangkan magang dua dikhususkan untuk praktik mengajar dari pembuatan RPP di magang sebelumnya.

Awalnya aku ingin daftar magang satu di MTs Pondok Pesantren Modern Darul Hikmah Tawang Sari bersama teman sejawat, tapi tidak kebagian. Sehingga kami mendaftar magang di sekolah yang berbeda. Aku mendapatkan sekolah umum, SMPN 2 Kalidawir. Tapi lagi-lagi aku belum bisa mengikuti pembukaan ditempat lagi. Aku mengikuti pembukaan magang satu melalui live instagram.



Biografi Penulis

Kurnia Wahidah Nurwindah atau kerap disapa dengan panggilan Indah lahir di provinsi penghasil minyak bumi terbesar di Indonesia, Riau. Lahir pada tanggal 13 Mei tahun 2000. Kini ia tinggal bersama

orang tuanya di Kabupaten Kota Waringin Timur. Pada tahun 2010 silam, ayahnya mutasi kerja ke Kalimantan Tengah di perusahaan ternama milik Sinarmas. Ayahnya bernama Nursim kelahiran Tulungagung, sedangkan ibunya bernama alm. Yaum Winarti kelahiran Lamongan. Anak pertama dari dua bersaudara ini wisudawati TK yang ada di PT. Bumi Palma, lulusan SD di sekolah swasta Binasawit 13 SNSE. Setamat SD ia melanjutkan pendidikan SMP di Pondok Pesantren Darul Amin di kota Sampit lalu berlanjut di MAN 2 Kotim. Kini ia sedang menempuh Pendidikan S1 di IAIN Tulunggaung jurusan Pendidikan Agama Islam. Indah memiliki hobby kuliner dan menelusuri tempat wisata. Jika ingin menyapanya bisa menghubungi social mediana di Instagram https://www.instagram.com/dailyindah_ atau bisa menghubungi emailnya kurniawahida135@gmail.com.



“ANTARA KULIAH, SINYAL DAN KEGIATAN RUMAH KETIKA MASA PANDEMI”

Oleh : *Agustina Rizkia Fadilah*

“Berterimakasihlah pada segala yang Memberi kehidupan -Pramoedya Ananta Toer”

Saya yang terlalu “*santuy*” dengan segala hal. kini telah mendapatkan sebuah imbas. Siapa yang bisa mengira bahwa apa yang dulu sering dijadikan bahan lelucon di sosial media kini mewabah di Indonesia. Ya, dia adalah Covid-19. Mahluk ciptaan Tuhan dengan ukuran kecil ini sudah berhasil masuk ke negara paling “*santuy*” dengan gayanya yang sok elegan, diam-diam menghanyutkan. Aku berdiam diri ruang tamu sambil melihat jalanan dari jendela rumah. Orang-orang desa yang tak sedrama orang kota masih banyak yang berlalu lalang. Ya, mereka memang orang desa yang menjadikan Tuhan sebagai kekuatan utama dalam hal ini. Mereka? Aku juga maksudnya.

Disaat ada berita tentang pandemic saya yang berada di kos merasakan kebosanan yang dimana kebiasaan saya sebelum adanya masa pandemic saya sering mengajak teman-teman saya untuk nongkrong

atau main ke pantai-pantai. Tapi karna adanya situasi ini saa akan berhenti dulu untuk keluar rumah, kalau masalahnya sudah selesai baru saya keluar rumah. Akan tetapi, pada situasi ini saya mulai bingung dan bertanya-tanya pada diri sendiri, apa yang akan saya lakukan dimasa pandemic ini selain rebahan dan kuliah online. Semua tempat wisata tutup dan angkringan pun ditutup, kecuali pasar, moll. Tetapi, ?. Orang desa sekitar kos, tidak berhenti ke sawah karena hal ini. Orang desa tidak berhenti ke pasar akan hal ini. Orang desa tetap rajin ke mushola akan hal ini. Meskipun sekolah-sekolah sudah libur, mereka juga tetap mengantarkan anaknya untuk mengaji ke masjid. Hal itu terus berulang dari hari ke hari sampai akhirnya ada salah satu pasien dalam pengawasan (PDP) meninggal dunia di desa sebelah. Pasar menjadi tutup, kegiatan jual beli di pinggir jalan juga semakin meredup.

Semenjak adanya wabah covid ini seluruh masyarakat menjadi kesusahan karna yang biasanya mereka melakukan aktivitas kini menjadi terhambat dan tidak terberjalan dengan semestinya seperti perkantoran, sekolahan, pasar, kampus maupun kegiatan lainnya yang menggundang keramean. Hal ini muncul karena kebijakan dari pihak-pihak yang terkait seperti hal nya instalasi kampus yang mengeluarkan kebijakan yang biasanya di kampus sekarang dipindahkan di rumah atau yang lebih tepatnya kuliah online. Beberapa mahasiswa banyak yang mengeluh karena seharusnya tidak menjadi beban di masa-masa yang mengkhawatirkan ini.

Perkenalkan saya Agustina Rizkia Fadilah mahasiswa semester 6 di IAIN Tulungagung, dan itu artinya sudah hampir memasuki tahun ketiga di

kampus. Saya keliru, kuliah *online* di tempat pada mulanya saya pikir jadi waktu untuk bersantai, ternyata tugas-tugas tetap saja diberikan, saya dibuat seperti dikejar-kejar tugas mata kuliah, dan itu terus menggelayut, meminta untuk segera diselesaikan. Ketika aktivitas di kampus harus dialihkan, ketika saya kembali ke Tulungagung setiap hari saya menghabiskan hampir 20 jam lebih di kamar, dan seketika itu dunia hanya terasa sebesar ruangan 4 kali 4, namun sisi positifnya, saya bisa mengasah ketrampilan lama yang terbengkalai, yakni membaca. membaca di setiap harinya.

Dikala bosan, saya jalani saja dengan ikhlas dan sabar. Keyakinanku cukup kuat, badai ini pasti akan berlalu dan janji Allah itu pasti “Selepas ada kesulitan, pasti akan ada kemudahan” terlebih di ayat yang lain Allah tegaskan, “Akan ada kabar gembira bagi orang-orang yang sabar”. Kegiatan keseharian saya tidak lain dari membaca buku dengan beragam tema, kadang juga berolahraga dan merawat stamina spritual, sangat banyak waktu untuk bercengkrama dengan Al Quran, membaca, menghafal dan memuraja’ahnya adalah suatu kenikmatan yang tidak bisa dibayar dengan apapun. Ketika membuat suatu karya yaitu yang terpenting proses. Proses dimana kita akan mempelajari dan mengikuti aturan-aturan kepenulisan yang baik dan benar. Harapanku semoga dalam berproses ini menjadi langkah awal untuk meraih kesuksesan dalam bidang yang aku jalani sekarang. Selain itu, harapanku untuk teman-teman tetaplah berkarya serta kejarlah cita-cita. Kuncinya yang terpenting yaitu kerja keras dan doa.

Kegiatan yang cukup padat dulu sewaktu kuliah masih normal dan lain hal, dulu saya sering mengeluh,

terlalu sedikit waktu, untuk menghabiskan banyak buku. Dan sekarang Tuhan seolah menegur, tabiat buruk manusia yang tak tau diri, pemalas dan banyak alasan, seperti saya. Saya merasa waktu berjalan sangat lama, tetapi sedikit sekali buku yang bisa saya selesaikan. Aktivitas-aktivitas yang saya sebut diatas, tentu adalah selingan untuk mengalihkan sesuatu, ya, pikiran saya tetap bertumpuk pada dua hal. Pertama, *deadline* tugas, salah satunya proposal skripsi yang macet. Seseegera mungkin saya harus menjadi sarjana. Kedua, menulis dan melanjutkan *draft* tulisan lama yang mengendap di laptop, tentu saja bukan menulis makalah untuk tugas mata kuliah. Dalam situasi yang buruk, selalu ada cara untuk bersyukur. Pandemi Covid-19 ini setidaknya mengajari saya dan mungkin juga orang lain, cara menata ulang hidup, agar waktu bisa digunakan untuk hal-hal yang produktif, saya memanfaatkan teknologi sebaik mungkin, menggunakan perangkat digital lebih sering, tetapi alih-alih mengusir kebosanan, menatap layar lebih lama dari hari-hari biasanya, nyatanya membuat saya muak juga. Apakah kalian juga begitu?

Saya sebagai mahasiswa semester 6 sering mengalami kegalauan dalam menghadapi pembelajaran daring. Seperti halnya, tidak punya uang untuk beli kuota, jaringan susah, tugas yang menumpuk, membuatku semakin tegar dan tidak putus asa. Melihat orang tua yang selalu bekerja keras di rumah membuat saya semakin semangat untuk kuliah dengan sungguh-sungguh. Dari berbagai macam kegiatan yang saya lakukan, di sela-sela kuliah daring, mendapatkan banyak makna dalam kehidupan. Tidak semua apa yang diharapkan akan terjadi dengan lancar. Maka

kehidupannya ini serba adil. Ada kalanya kita sebagai manusia bisa saling intropeksi satu sama yang lain untuk saling memberi. Keadaan yang serba daring ini membuat saya semakin berkontemplasi untuk menjadi manusia yang lebih baik. Berarti menjadi manusia yang lebih memanfaatkan waktu dengan baik, lebih kreatif dan adaptif dengan keadaan. Menjadi seorang yang kreatif dan adaptif akan menjadi manusia yang paling kuat dalam menghadapi kedaan yang dinamis.

Disamping kejadian itu kami sebagai mahasiswa banyak yang berbondong-bondong untuk mendapatkan nilai yang semaksimal mungkin. Tetapi disini lain sebagian mahasiswa ada yang kesulitan dalam mengirim tugas atau saat kuliah daring dalam memakai aplikasi seperti zoom, googlemeet, dll, jaringan sinyal yang susah. Seperti ditempat tinggal saya yang sering mengalami gangguan jaringan sinyal, dan juga sering mati lampu. Apalagi kalok sudah mati lampu huff sinyal pun hilang seketika, mau keluar dari desa juga masih tidak diperbolehkan. Tetapi dari kejadian situ saya saat ini sedang diuji untuk tetap semangat dan tidak boleh bermalas2an. Apa lagi melihat kegigihan orang tua saya yang bekerja keras terus supaya anaknya tidak ketinggalan dalam hal apapun. Dan dari situlah semangat saya mucul kembali.

Untuk menghindari kebosanan yang akut, menjelang sore hari, biasanya saya menyengaja keluar kos, kondisi dimana matahari teduh dan langit tak merah benar, menengok roda kehidupan masih terasa berjalan seperti biasa, saya senang ternyata dunia tidak sempit dan buram sebagaimana yang saya pikirkan.

Hikmahnya adalah saya akhirnya memutuskan bisa kembali tinggal bersama keluarga setelah sekian

tahun lamanya, menghabiskan waktu bersama mereka, menciptakan kedekatan emosional, dan menjadi anak rumahan dengan cara di rumah saja untuk memutus rantai Covid-19. Tiada tempat paling nyaman selain di rumah sendiri berkumpul bersama keluarga dan begitulah yang saya rasakan. Tidak ada yang tahu persis, amalan mana yang kelak akan menyelamatkan kita di dunia dengan serangan virus Corona-Nya hingga kelak di akhirat. Kita hanya bisa berusaha dengan segenap kemampuan yang kita punya untuk melakukan amal kebaikan baik melalui jalan menulis, berdonasi, menjadi tim medis atau dengan jalan yang lain. Setelah saya berharap bisa berjumpa dengan keluarga akhirnya bisa tercapai juga. Meski harus melalui berbagai macam prosedur yang ribet untuk bisa pulang ke kampung halaman.

Namun itu semua tidak menjadi masalah bagi saya, karena saya bisa berkumpul dengan keluarga kembali itu sudah membahagiakan. Saya harus jalani isolasi dahulu sebelum berjumpa dengan keluarga dan bisa kembali beraktivitas untuk kuliah daring di rumah. Saya kadang juga merasa kesulitan sinyal karena memang sinyal yang tidak menentu ketika di rumah. Namun, hal ini tidak membuat saya patah semangat. Saya tetap lalui dengan sabar dan ikhlas. Meski kadang capek dengan keadaan seperti ini, namun saya yakin pasti ada hikmahnya di balik kejadian ini.

Saya berharap, semoga kehidupan kita di dunia ini bisa lebih sedikit berarti dan tak terkesan hanya sebatas "*mampir ngombe*" saja. Saya selalu berpikir dengan jernih saat ini untuk apapun yang telah dilalui pasti sudah dalam rencana terbaiknya. Sekarang saatnya masyarakat di sejumlah negara saling menguatkan,

saling membantu dan saling memberi harapan satu sama lain agar virus yang melanda bumi ini segera bisa dilewati. Kita bersama pasti akan kuat menghadapi segala cobaan ini jika saling bekerja sama. Seperti halnya ungkapan terkenal di Jerman, *Halt die ohren steif* (Ini jangan sampai membuatmu terjatuh, jangan sampai kehilangan harapan).

Tetap semangat walau badai sedang menerpa, ada orang yang disaat ini sedang mendukung kita dan menyemangati kita tanpa henti. Jangan lupa juga jaga kesehatan dan selalu memenuhi protocol kesehatan saat keluar rumah atau kawasan yang berbau-bau keramean. Saya yakin saya bisa dan tak lupa selalu bersyukur, ikhlas, dan sabar. Hiraukan perkataan orang lain karena mereka hanya bisa jatuhkan kita, dari situ kita harus tau mana yang menjungjung dan mana yang menjatuhkan. Tak semua diatas terkadang yang akan jatuh.



Biografi Penulis

Agustina Rizkia Fadilah atau kerap disapa dengan sebutan Rizkia. Lahir di kota Bogor, Cileungsi. Tepatnya pada tanggal 01 Agustus tahun 2000. Kini ia tinggal di kota Palembang yang terkenal sebagai kota yang terkenal makanannya yaitu empek-empek palembang bersama kedua orangtuanya di desa Makarti Mulya, Kecamatan Mesuji, Kabupaten Ogan Komering Ilir (OKI). Anak pertama dari dua bersaudara. Ia juga merupakan lulusan dari SDN 1 Makarti Mulya Kab. Ogan Komering Ilir. Setamat ia dari SD ia melanjutkan pendidikan di Mts Al-Hikmah didekat tempat ia tinggal lalu ia melanjutkan di SMA Islam Darussalam Tugumulyo. Kini ia sedang menempuh pendidikan S1 di

IAIN Tulungagung dengan mengambil jurusan Pendidikan Agama Islam. Rizkia juga memiliki hobby kuliner dan rebahan (tidur). Jika anda ingin menyapanya anda bisa menghubungi sosial medianya di instagram https://www.instagram.com/agustinatina_rizkiafadilah atau bisa menghubungi emailnya agustinarizkiaf@gamil.com .