

الباب الخامس

الإحتتام

يحتوى هذا الباب على الخلاصة و التوصيات كما التالى:

أ. الخلاصة

أن وسيلة الصور لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج اجونج هي بالوسيلة بطاقة الصور. تطبيق هذه وسيلة احسن و طلاقة. و نتائج البحث هي:

(١) تطبيق من وسيلة بطاقة الصور هي:أ) يدلّ الأستاذة وسيلة الصور و مفرداتها، ب) يعطى الأستاذة عن مثال جملة مفيدة من تلك صور، ج) يشير الأستاذة من بعضى جملة مفيدة الى تلاميذ، د) يقسم الأستاذة الى تلاميذ من تلك صور. ثمّ ليقوم قدرة تلاميذ هي، تقدّم التلاميذ واحدا واحدا ليعمل جملة مفيدة (وصفي) من صور. وهذه ليعرف مهارة الكلام تلاميذ.

(٢) مشكلات من تطبيق وسيلة الصور لترقية مهارة الكلام هي صعب في انتخاب الصور مع مادة التعليم و ضعيف من مفردات التلاميذ و لا يستطيع ليرتب جملة مفيدة

او لتكلام باللغة العربية. ماعدا ذلك، يَنْقَطِعُ الوقت من ساعة الإستراحة. امّا حل منها فحفظ المفردات و تطبيقيّ في الفصل و واجب الأستاذة ليعدّ الصور.

ب. التوصيات

١. للمدرسة

ينبغي للمدرسة تطبيق وسيلة الصور (وسيلة بطاقة الصور) في تعليم مهارة الكلام أن تكون مداخله و معلومات تعليمية في الفصل الأخرى.

٢. للأستاذة

ينبغي الأستاذة ليحفز تلاميذ في حفظ المفردات اللغة العربية . و يعين المفردات على تعليم اللغة العربية، خصصا لتكلام.

٣. لتلاميذ

ينبغي تلاميذ لحماسة و نشط و لا كسل في حفظ المفردات.

٤. للباحثين

ينبغي الباحثين يعمل هذه البحث كمساعدة لمصدر في بحثها.

المراجع

(١) المراجع العربية

- ابراهيم محمد عطا. طريق تدريس اللغة العربية و التربية الدينية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية
- أحمد علي الخولي. ١٩٨٦. أساليب تدريس اللغة العربية، المملكة العربية السعودية، الرياض.
- علي أحمد مذكور. ١٩٩١. ندریس فنون اللغة العربية، القاهرة: دار السوف.
- فتحی علی یونس. ١٩٩٥. تعليم اللغة العربية أسس واحداواته.
- فتح علی یونس. ١٩٢٠. تصميم منهاج لتعليم اللغة العربية لأجانب. القاهرة: دار الثقافة.
- فتحی علی یونس و عبد الرؤوف الشيخ. ٢٠٠٣. المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب. القاهرة: دار مكتبة و هئية.
- محمد علي الكامل. ٢٠١١. الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها. مالانج: الجامعة الإسلامية الحكومية مولان مالك ابراهم.
- محمود اسماعيل صيني. ١٩٩١. دليل المعلم إلى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربية. الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخالغ.

(٢) المراجع الأجنبية

- Anwar, Tayar Yusuf dan Saiful. ١٩٩٧. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Ansor, Ahmad Muhtadi. ٢٠٠٩. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*. Yogyakarta: Teras.
- Arsyad, Azhar. ٢٠٠٧. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

- Arsyad, Azhar. ٢٠١١. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Arikunto, Suharsimi. ١٩٩٨. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Yogyakarta: PT Rineka Cipta.
- Arifin, Zainal. ٢٠١٢. *Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. ٢٠١٠. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Efendi, Ahmad Fuad. ٢٠٠٤. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Furhan, Arief. ١٩٩٢. *Pengantar Metode Penelitian Kualitatif*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Gunawan, Imam. ٢٠١٣. *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hermawan ,Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Mustofa, Syaiful. ٢٠١١. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Maliki Press.
- ma'ruf, Imam. ٢٠٠٩. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*. Semarang: Need's Press.
- Moleong, Lexy J.. ٢٠١٣. *Metodoligi Penelitian Kualitatif edisi revisi*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya
- Rosyidi, Abdul Wahab. ٢٠٠٩. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press.
- Nasution S. *Metode Research*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nasution. ١٩٨٢. *Didaktik Asas-asas Mengajar*. Bandung: Jemmars
- Sadiman, Arif S. ٢٠٠٣. *Media Pendidikan*. Jakarta: Grafindo Persada.

Suleiman, Amir Hamzah. ๑๙๗๗. *Media Audio-Visual untuk Pengajaran Penerangan Penyuluhan*. Jakarta: Gramedia.

Sugiyono. ๒๐๐๙. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Safi'I, Asrof. ๒๐๐๐. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. STAIN Tulungagung: Elkaf.

Tanzeh, Ahmad. ๒๐๐๙. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Teras.

Tanzeh, Ahmad. ๒๐๑๑. *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras.

الإرشادات الملاحظة

١. موقع البحث
٢. تطبيق وسيلة الصور في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج اجونج
٣. أحوال تلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج اجونج
٤. أحوال أساتذة في تطبيق وسيلة الصور لترقية مهارة الكلام

الإرشادات المقابلة

المقابلة من الأستاذة:

١. كيف تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة ؟
٢. هل انتم تعمل وسيلة التعليم؟
٣. ما وسيلة لترقية مهارة الكلام؟
٤. كيف تطبيقها لترقية المهارة الكلام؟
٥. ما المشكلات في تعليم اللغة العربية بوسيلة الصور لترقية المهارة الكلام؟
٦. كيف حل المشكلات في تعليم اللغة العربية بوسيلة الصور لترقية المهارة الكلام؟

الإرشادات الوثيقة

١. أحوال أساتذة في تطبيق وسيلة الصور لترقية مهارة الكلام

٢. أحوال تلاميذ في الفصل

٣. مشروع التعليم

المقابلة لتلاميذ

١. اسم : روساليا ايك مهارني (Rosalia Eka Maharani)

الباحثة : كيف تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

تولونج اجونج للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦؟

التلميذة : يفرح، لكن كثير من تلاميذ لا يستطيع مع اللغة العربية.

الباحثة : ما مشكلاة في تعليم اللغة العربية؟

التلميذة : مشكلاهما... يحفظ المفرداد والقواعد.

الباحثة : كيف تعمل الأستاذة؟

التلميذة : احيانا، تعطى الأستاذة باللعبة وصور وغناء... لكي لا ممل باللغة

العربية.

الباحثة : هل تعمل أستاذة بوسيلة الصور؟

التلميذة : نعم اختي...

الباحثة : رأيك، سهل بوسيلة الصور أو لا؟

التلميذة : رأبي، تسهل بوسيلة الصور. لأن حالتها يفرح و لا ممل، و التلاميذ لا يجب اذا يكتب فقط.

الباحثة :إذا، هل تطبيق وسيلة الصور مهم في تعليم اللغة العربية؟

التلميذة :مهم جدا يا اختي...

٢. اسم :محمد احسن الفوائد (Muhammad Achsanul Fawaid)

الباحثة :كيف تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

تولونج اجونج للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦؟

التلميذ :يفرح. لأن سهل ليفهم.

الباحثة :ما مشكلاة في تعليم اللغة العربية؟

التلميذ :يحفظ المفرداد و تكلم باللغة الربية.

الباحثة :كيف تعمل الأستاذة؟

التلميذ :حفظ المفرداد و يترجم القراءة في الكتاب.

الباحثة :هل تعمل أستاذة بوسيلة الصور؟

التلميذ :نعم... .

الباحثة :رأيتك، سهل بوسيلة الصور أو لا؟

التلميذ :اذا انا، سهل بوسيلة الصور.

الباحثة :إذا، هل تطبيق وسيلة الصور مهمّ في تعليم اللغة العربية؟

التلميذ :نعم، لكي تعليم لا ممل

٣. اسم : فريدة الفطرية (Faridatul Fitriah)

الباحثة :كيف تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

تولونج اجونج للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦؟

التلميذة :يفرح، لأن طريقة من الأستاذة سهل ليفهم تلاميذ.

الباحثة :ما مشكلاة في تعليم اللغة العربية؟

التلميذة :يدرس قواعد و يحفظ المفرداد و تكلام باللغة العربية.

- الباحثة :كيف تعمل الأستاذة؟
- التلميذة :أحيانا، بالعبء و يعمل من وسائل التعليم.
- الباحثة :هل تعمل أستاذة بوسيلة الصور؟
- التلميذة :نعم،
- الباحثة :رأيك، سهل بوسيلة الصور أو لا؟
- التلميذة :سهل بوسيلة الصور ، لأن سهل ليفهم و يحفظها.
- الباحثة :إذا، هل تطبيق وسيلة الصور مهم في تعليم اللغة العربية؟
- التلميذة :نعم، مهم جدا.

المقابلة مع الأستاذة

اسم : نونوع صافي ى. (Nunung Shofa Y. S.Ag.)

الباحثة : كيف تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

تولونج اجونج للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦؟

استاذة : انا اعمل ابتكار دائما في تعليم. لا يركزتعليم على الكتابة فقط، لأن

التلاميذ ستمشبع. وقبلها، يعتقد تلاميذ اذا اللغة العربية هي صعب جدا. عادة، انا

تسجّع التلاميذ بالغناء و العبة و وسيلة عند انا تعليم، لكى التلاميذ لا ممل و فرحان

مع اللغة العربية.

الباحثة : هل استاذة تطبيق وسيلة التعليم عندك تعليم؟

استاذة : نعم، انا تطبيق وسيلة التعليم لفصل عشر و احد عشر في كل مهارة

إلا استماع. لأن معمل اللغة يجرب فساد.

الباحثة : ماالوسيلة لترقية مهارة الكلام؟

استاذة : لمهارة الكلام، بوسيلة الصور. لأن تلك وسيلة ايجاز مُسْتَعْمَل في كل

الفصل.

الباحثة :كيف عمليتها في تعليم اللغة العربية؟

استاذة :أول، يدلّ من الصور و المفرداد. ثم ان اطلب من تلاميذ لي عمل جملة المفيدة مباشرة. ثم اقسّم بطاقة الصور الى تلاميذ. ولتقويمها، يصيف التلاميذ من بعضى الصور امام الفصل فُرَادَى. ويعمل تلاميذ بِدَافِعِ في تعلم. لأن ليس ينضر الى الكتابة فقط.

الباحثة :ما المشكّلاتة في تطبيق وسيلة الصور؟

استاذة :مشكّلاتها، تلاميذ ضعيف من المفرداد و في يرتب جملة المفيدة.

الباحثة :كيف حلها؟

استاذة :حلها، واجب لتلاميذ لتجمع المفرداد و يستعمل في الفصل.

الباحثة :هل تلاميذ يحفظ في كل يوم؟

استاذة :لا، حفظ بلا عمل هَدْرًا. في كل تعليم اللغة العربية انا اسئل الى تلاميذ

من بعضى المفرداد بلا فتح الكتاب.

الصورة الوسائقية



المقابلة مع اختي رسليا ايك مهارني، يوم
الأربعاء، ٢٠ ابريل ٢٠١٦



المقابلة مع اخي محمد احسان الفوائد، يوم
الأربعاء، ٢٠ ابريل ٢٠١٦



المقابلة مع اختي فريدة الفطرية، يوم الأربعاء،
٢٠ ابريل ٢٠١٦



المقابلة مع استاذة نونع صافي، يوم الإثنين
٢٥، ابريل ٢٠١٦



مثل الوسائل بطاقة الصور





**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(R P P)**

MADRASAH : MAN Tulungagung ١

MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB

M A T E R I K I I : المهنة والحياة

KELAS/SEMESTER : X / Genap

ALOKASI WAKTU : ٢ jam pelajaran

I. KOMPETENSI INTI (KI)

١. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
٢. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, gotong royong, kerjasama, toleran, damai, santun, responsif dan pro aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial, serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
٣. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minat untuk memecahkan masalah.
٤. mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

II. KOMPETENSI DASAR (KD)

- ١.١ Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- ٢.١. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
- ٣.١. Memahami cara penyampaian serta cara meresponnya terkait topik : *المهنة والحياة* dengan memperhatikan unsur kebahasaan , struktur teks dan unsur budaya yang sesuai konteks penggunaannya.
- ٤.١. Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan terkait topic : *المهنة والحياة*
- ٤.٢. Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta , perasaan dan sikap terkait topik : *المهنة والحياة*
- ٤.٣. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan: *المهنة والحياة*

III. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

A. Indikator pembelajaran

١. Menjelaskan isi teks yang di dengar yang berkaitan *المهنة والحياة*
٢. Menerapkan percakapan terkait topik : *المهنة والحياة*
٣. Menerangkan isi teks bacaan yang terkait topik *المهنة والحياة*
٤. menyusun teks tulis yang terkait topik *المهنة والحياة*

B. Tujuan pembelajaran

- Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik mampu mendengar, bercakap, membaca dan menulis dengan bahasa arab yang berkaitan dengan topik *المهنة والحياة*

IV. PROSES PEMBELAJARAN

A. Pembelajaran Hiwar (Percakapan)

١. Pendahuluan
 - a. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran tentang *المهنة والحياة*
 - b. Guru memberi penjelasan mengenai teknik pembelajaran yang akan di berikan
٢. Kegiatan inti

Eksplorasi

 - a. Guru menunjukkan berbagai kartu gambar beserta mufradadnya
 - b. Siswa diminta menghafalkan mufradat dari gambar yang telah ditunjukkan
 - c. Guru memberikan contoh alimat sederhana mengenai gambar
Guru menunjuk beberapa siswa untuk membuat kalimat sederhana sesuai gambar tentang *المهنة والحياة*

Elaborasi

- d. Siswa mendeskripsikan gambar di depan kelas dengan bahasa Arab tentang المهنة والحياة dan guru memperbaiki kesalahan siswa
- e. Guru memberi penilaian terhadap praktik kalam (deskripsi) secara langsung

Konfirmasi

- f. Guru menanyakan kepada siswa yang berkaitan dengan materi dan mengulang-ulang mufradad dari gambar yang sudah disediakan
٣. Penutup
- a. Guru memberi penguatan terhadap materi المهنة والحياة
 - b. Guru menutup pembelajaran

V. PENILAIAN

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Instrumen
١. Menirukan ujaran (kata,frasa, kalimat) dengan tepat ٢. Melafalkan ujaran (kata,frasa, kalimat) dengan intonasi yang tepat ٣. Menyampaikan informasi sederhana sesuai tema ٤. Mengajukan pertanyaan sesuai tema ٥. Menjawab pertanyaan sesuai tema ٦. Menceritakan keadaan/kegiatan sesuai tema	Tugas individu	Bermain Peran	Mendeskripsikan gambar yang diberikan oleh guru tentang المهنة والحياة

KRITERIA PENILAIAN

Berbicara

No	Nama	Kriteria				Skor
		Ketepatan kata/ungkapan	Kelancaran	Ketepatan Intonasi	Kontekstua l	
		20	20	20	20	100
1	Aisyah Irma S.	20	20	20	20	80
2	Andhi Wijaya	20	10	20	20	70
3	Cindy Rafika Sari	20	20	10	20	80

Tulungagung, 18 April 2016

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

Nunung Sofa. Y. S.Ag.
NIP. 1979.04212.011.20.00

السيرة الذاتية

ولدت ستي مصفوفة بمدينة تولونج اجونج يوم الرابع في شهر فبراير في سنة

.١٩٩٣

كانت تتعلم في المدرسة روضة الأطفال في سومبردادي ثم تتعلم في المدرسة

الإبتدائية الحكومية ثالثة سومبردادي في سنة ٢٠٠١ حتى ٢٠٠٦. ثم واصلت دراستها

في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى سومبرجمفول و تخرجت سنة ٢٠٠٩. ثم واصلت

دراستها في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج اجونج و تخرجت سنة

٢٠١٢. ثم تدرّس في قسم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

السنة ٢٠١٢.

الباحثة،

ستي مصفوفة