

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, Lucien. *Antara Lawu dan Wilis : Arkeologi, Sejarah dan Legenda Madiun Raya*. Jakarta : KPG, 2021.
- Ani, Andjar. *Raden Ngabehi Ronggowarsito Apa yang Terjadi?*. Semarang: Aneka Ilmu, 1980.
- Bahri, Saeful, dkk. *Naskah-naskah Tauhid di Indonesia Bagian Barat*, Balai Penelitian dan Pengembangan Agama : Jakarta Timur, 2013.
- Baso, Ahmad. *Pesantren Studies 2b: Kosmopolitanisme Peradaban Kaum Santri di Masa Kolonial*. Jakarta: Pustaka Afid, 2012.
- Bizawie, Zailul Milal. *Jejaring Ulama Diponegoro*. Tangerang: Pustaka Compass, 2019.
- Carey, Peter. *Takdir: Riwayat Pangeran Diponegoro (1785-1855)*, terj. Bambang Murtanto dan P M Laksono. Jakarta: Kompas, 2014. .
- Cipto, Rosidatin. Wawancara. 2022. “*Wawancara sejarah tradisi pembuatan kertas*”. Tegalsari Jetis Ponorogo.
- Fathurahman, Oman. *Filologi Indonesia, teori dan Metode*. Jakarta : Kencana, 2017.
- Graaf, H J de. *De Expeditie van Anthonie Hurdt*. The Hague:1971.
- Guillot, Claude. *Archipel, Le Role Historique des Perdkan Ou (Villages Francs) le Cas de Tegalsari 30-1*, 1985.
- Guillot, Claude. *Kiai Sadrach: Riwayat Kristenisasi di Jawa*, terj. Asvi Warman Adam. Yogyakarta: Mata Bangsa, 2020.

- Ham, Ong Hok. *Madiun dalam Kemelut Sejarah; Priyayi dan Petani di Karesidenan Madiun Abad XIX*, terj. Oni Suryaman. Jakarta: KPG, 2018.
- Imawan, Dzul kifli Hadi & M Roem Syibly. Peran Tarekat dan Kitab Kuning Dalam Membentuk Masyarakat Santri Madani di Mlangi Yogyakarta. *Prosiding Seminar Nasional Mewujudkan Masyarakat Madani dan Lestari seri 9 "Pemukiman Cerdas dan Tanggap Bencana"*. Yogyakarta, 2019.
- Kardi. Literasi Budaya dan Budaya Lokal (Sebuah Upaya Perpustakaan Melindungi Sejarah Lokal), *Jurnal: Pustakaloka*, Vol.5, No.1, 2013.
- Katalog Manuskrip dapat diakses di <http://eap.bl.uk/collection/EAP061-3>.
- Kuntowijoyo. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 2018.
- Kushartono. Wawancara. pemelihara situs 'Ndalem Pojok (Persada Sukarno)'. Wates Kediri.
- Kusnanto, Hadi & Yudi Hartono. Masjid Tegalsari Jetis Ponorogo (Makna Simbolik dan Potensinya sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah Lokal), *Jurnal : Gulawentah*. Volume 2, Nomor 1, Juli, 2017.
- Lestari, Ema Puji. Dluwang Sejarahmu Kini : Upaya Konservasi Kertas Tradisional Indonesia, *Jurnal : Pustaka Budaya*, Vol. 6, No. 2, Juli, 2019.
- Mahawira, Pranadipa. *Cinta Pahlawan Nasional Indonesia: Terlengkap dan Terupdate*. WahyuMedia, 2013.
- Marsyudi wawancara. 2021 "Wawancara sejarah Manuskrip Gebang Tinatar". Tegalsari Jetis Ponorogo.
- Masqon, Dhiyatun. *Buku Profil Pondok Modern Gontor Ponorogo*. Ponorogo: Gontor Press , 2015.

- Miisbach. *K.H. Imam Zarkasyi Dari Gontor Merintis Pondok Modern, Praksisnya pada Pondok Modern Gontor*. Ponorogo: Trimurti Press, 1996.
- Mu'jizah. Naskah Betawi: Skriptorium dan Dekorasi Naskah Betawi Script: *Skriptorium And Decoration Scrip. Jurnal : Patanjala*, Vol. 10, No.2, Juni, 2018.
- Mujib, Ahmad & M. Ishom el-Saha. *Syekh Kiai Ageng Muhammad Besari. Intelektualisme Pesantren: Potret Tokoh dan Cakrawala Pemikiran di Era Pertumbuhan Pesantren*. Jakarta : Diva Pustaka, 2003.
- Mulawarman, Aji Dedi. *Jang Oetama: Jejak dan Perjuangan HOS Tjokroamnoto*. Yogyakarta: Galang Pustaka, 2015.
- Multazam, Dawam. Akar dan Buah Tegalsari: Dinamika Santri dan Keturunan Kiai Pesantren Tegalsari Ponorogo. *Jurnal : Mozaik Nusantara*. Vol. 4, No. 1, April, 2018.
- Multazam, Dawam. LOCAL MUSLIM HERITAGE: Pelestarian Warisan Budaya Pesantren di Tegalsari Ponorogo, *2nd Proceeding, Annual Conference for Muslim Scholars*, Kopertais Wilayah IV Surabaya, 21-22 April 2018.
- Munjahid. SEKULARISASI PESANTREN (Studi Analisis atas Dinamika Kurikulum Pesantren), *Jurnal : Cendekia*, Vol. 9, No. 1, 2011.
- Ong, Walter J. *Orality and Literacy*, terj. Kelisanan dan Keaksaraan, Rika Iffati. Yogyakarta: Gading Publishing, 2013.
- Poernomo, Moehamad. *Sejarah Kiai Ageng Muhammad Besari*. Ponorogo: Jetis, 1961.

- Raden Gandaatmaja, *Kisah Brang Wetan: Berdasarkan Babad Alit dan Babade Nagara Patjitan*, terj. Karsono Hardjoseputro. Jakarta: KPG, 2021.
- Ricklefs, M. C, dkk. *Indonesian Manuscripts in Great Britain: A Catalogue of Manuscripts in Indonesian Languages in British Public Collections*, London: Oxford University Press, 1977.
- Ricklefs, MC. *Samber Nyawa: Kisah Perjuangan Seorang Pahlawan Nasional Indonesia, Pangeran Mangkunagara I (1726-1795)*, terj. Muhammad Yuanda Zara. Jakarta: Kompas, 2021.
- Ricklefs, MC. *Sejarah Indonesia Modern; 1200-2004*, terj. Satrio Wahono, dkk. Jakarta: Serambi, 2005.
- Rokhmansyah, Alfian. *Teori Filologi*. Istana Agency : Yogyakarta, 2017.
- Saktimulya, Sri Ratna. *Naskah-naskah Skriptorium Pakualaman (Periode PakuAlam II)*, Jakarta: Gramedia, 2016.
- Sam'ani, Muhammad. *Kiai Khasan Besari: Biografi dan Peranannya Bagi Pondok Pesantren Gebang Tinatar Tegalsari Ponorogo (1797-1867 M)*, Skripsi: IAIN Salatiga, 2017.
- Schoel. *Djaboeng Onderdistrik Mlarak*. 1931.
- Serat Salasilah Para Leloehoer ing Kadanoeredjan Jogja*.
- Shiddiq, Muhammad Alwi. *SEJARAH PONDOK PESANTREN TEGALSARI PONOROGO PASCA KIAI HASAN BESARI TAHUN 1862-1964 M*, Skripsi : UIN Sunan Ampel, Surabaya, 2022.

- Sudrajad, Ahmad Wahyu. Inventarisasi dan Terjemahan Teks Sakaratul Maut Karya Syekh Imam Tabri (Kajian Sejarah Kepustakaan Islam), Pascasarjana Universitas Sanata Dharma : Yogyakarta.
- Sudrajad, Ahmad Wahyu. Inventarisasi dan Terjemahan Teks Sakaratul Maut Karya Syekh Imam Tabri (Kajian Sejarah Kepustakaan Islam).
- Suryani NS, Elis. *Filologi*. Bogor : Ghaila Indonesia, 2012.
- Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren Studi tentang Pandangan Hidup Kiai*. Jakarta: LP3ES, 1994.
- Zed, Mestika. NASKAH SEBAGAI SUMBER PENELITIAN/ PENULISAN SEJARAH, *Pusat Kajian Sosial-Budaya dan Ekonomi (PKSBE)*, FIS, Univ. Negeri Padang, 2010.