

## Lampiran 1: Data Peserta Didik

**Data Peserta Didik Kelas III-A MIM Plus Suwaru Bandung**

<b>NO.</b>	<b>NAMA SISWA</b>	<b>KODE PESERTA DIDIK</b>
1	ACHMAD RIDLO MUZAQQI	ARM
2	ALFINA NURIL 'ALFIFI	ANA
3	ANDHIKA AKBAR RAYA	AAR
4	AULIATUZZAHRA MAGHFIRANI SICIPTO	AMS
5	AURELLIA NEISA AZ ZAHRA SALSABILA	ANAZS
6	AYODYA KRISNA CAHYA KUSUMA	AKCK
7	AYUNDA DWI MAHARANI	ADM
8	EKIN RAMORA	ER
9	ELVINA HANUM SALSABILA	EHS
10	FARADITA LATIFATUSSA'DIAH	FL
11	FIRDAUS GULAM DARWISY	FGD
12	GYAN AKMAL SYAUQI	GAS
13	HANA MIFTAHU NISA'	HMN
14	HIROSHI SYAHRUL PUTRA SUTRISNO	HSPS
15	LIA FAUZIA WIANTI	LFW
16	MOCH. ASYYEL NOVYANDA	MAN
17	MOHAMAD AZIZUL HAFIDZ	MAH
18	MUHAMMAD FATURROZI	MF
19	MUHAMMAD WILDAN KHADAFI	MWK
20	PUTRI DYTA CAHYANI	PDC
21	RANDA MARTO YUWANDRA	RMY
22	RANDIKA AULIA FIRDAUS SUNARYO	RAFS
23	REVALDO ADITYA FIRMANSYAH	RAF
24	ZEN AULIA RAHMAYANTI	ZAR

## Lampiran 2: Soal Pre Test

**Soal Pre test**

**Jawablah soal – soal dibawah ini dengan jawaban yang benar!**

1. Apa yang dimaksud dengan simbol ?
2. Sebutkan contoh simbol banyak di pergunakan untuk berbagai kepentingan?
3. Apa yang dimaksud dimensi ?
4. Apa artinya warna merah dan putih itu ?
5. Apa yang dimaksud karya seni rupa dua dimensi ?

### Lampiran 3: Kunci Jawaban Pre Test

#### **Kunci Jawaban Pre Test**

1. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
2. Menunjukkan tempat, misalnya jalan, pelabuhan, dan bandara, untuk rambu-rambu misalnya larangan parkir dan larangan merokok
3. Dimensi adalah parameter atau ukuran yang dibutuhkan untuk menjelaskan sifat-sifat suatu objek/benda yaitu panjang, lebar, dan tinggi atau ukuran bentuk.
4. Warna merah mempunyai arti berani  
Warna putih mempunyai arti suci
5. Karya seni rupa yang memiliki ukuran yaitu panjang dan lebar

Lampiran 4: RPP Siklus 1

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP) SIKLUS I**

**Nama Sekolah : MIMuhammadiyah Plus Suwaru**  
**Kelas/Semester : III / I**  
**Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan (SBK)**  
**Tahun Pelajaran : 2015/2016**  
**Alokasi Waktu : 3 x 35 menit (2x pertemuan)**

**I. Standar Kompetensi**

1. Mengapresiasi karya seni rupa

**II. Kompetensi Dasar**

- 1.1 Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

**III. Indikator Pembelajaran**

1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

**IV. Tujuan pembelajaran**

1. Peserta didik dapat mengetahui simbol dalam karya seni rupa dua dimensi melalui pengamatan gambar secara baik dan benar.
2. Peserta didik dapat mengetahui dan menjelaskan simbol karya seni rupa dua dimensi secara berkelompok dengan baik dan benar melalui demonstrasi.
3. Peserta didik dapat menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi melalui demonstrasi.

4. Peserta didik dapat membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi melalui belajar kelompok dengan baik dan benar.

## **V. Metode Pembelajaran**

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Diskusi
4. Demonstrasi
5. *Student Team Achievement Division (STAD)*

## **VI. Model Pembelajaran**

Model Pembelajaran Kooperatif

## **VII. Alat atau bahan dan Sumber belajar**

- a. Alat atau bahan
  1. Gambar simbo-simbol karya seni rupa dua dimensi
  2. Laptop, dan peralatan menggambar
- b. Sumber belajar
  1. Seni Budaya dan Keterampilan SD Kelas III (Solich, Warsono, dkk.
  2. Seni Budaya dan Keterampilan SD. Jakarta: PENERBIT ERLANGGA. 2006. )

## **VIII. Materi Pembelajaran**

Pengertian seni rupa dua dimensi karya seni rupa yang hanya memiliki dimensi panjang dan lebar atau karya yang hanya dapat dilihat dari satu arah. Contoh-contoh karya dua dimensi dalam kehidupan sehari-hari adalah hiasan pada dekorasi dinding yaitu lukisan, seni grafis, dan kaligrafi. Dengan itu pengertian simbol ialah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.

Adapun unsur-unsur estetis dalam seni rupa yaitu garis, raut, ruang, tekstur, warna, dan gelap-terang. Arti warna-warna dalam karya seni rupa yaitu:

1. Merah mempunyai arti berani
2. Putih mempunyai arti suci
3. Hitam mempunyai arti duka
4. Biru mempunyai arti tenang
5. Kuning mempunyai arti megah
6. Ungu mempunyai arti keagungan

#### **IX. Karakter Peserta Didik yang Diharapkan**

Disiplin, rasa hormat dan perhatian, tekun, cinta tanah air, kreatif, percaya diri, dan tanggung jawab.

#### **X. Kegiatan Pembelajaran**

##### **Pertemuan ke-1**

##### **a. Kegiatan awal**

Kegiatan	Alokasi Waktu
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menciptakan suasana yang kondusif untuk memulai pelajaran</li> <li>2. Guru meminta peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran</li> <li>3. Guru menanyakan materi sebelumnya dan motivasi</li> </ol>	10 menit

### b. Kegiatan Inti

Kegiatan	Alokasi Waktu
<p>Eksplorasi</p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi, guru:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok.</li> <li>2. Menyebutkan pengertian simbol dalam karya seni rupa dua dimensi</li> <li>3. Menyebutkan contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> <li>4. Menunjukkan gambar contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> </ol> <p>Elaborasi</p> <p>Dalam kegiatan elaborasi guru:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendemonstrasikan contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> <li>2. Menyuruh semua peserta didik berlatih dengan kelompoknya dan membuat pola gambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> <li>3. Menyuruh setiap kelompok menampilkan gambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang telah diajarkan di depan kelas secara bergantian.</li> </ol> <p>Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi guru:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui peserta didik.</li> <li>2. Guru bersama peserta didik</li> </ol>	<p>55 menit</p>

<p>menunjukkan contoh gambar simbol dalam karya seni dua dimensi yang sudah dipelajari.</p> <p>3. Guru mengumumkan team atau kelompok yang terbaik.</p>	
---	--

### c. Kegiatan Penutup

Kegiatan	Alokasi Waktu
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan tugas rumah</li> <li>2. Guru mengambil absen</li> <li>3. Guru meminta peserta didik berdoa untuk pulang</li> </ol>	5menit

## Pertemuan ke-2

### a. Kegiatan awal

Kegiatan	Alokasi Waktu
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menciptakan suasana yang kondusif untuk memulai pelajaran</li> <li>2. Guru meminta peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran</li> <li>3. Guru menanyakan materi sebelumnya dan motivasi</li> </ol>	10 menit

### b. Kegiatan Inti

Kegiatan	Alokasi Waktu
<p>Eksplorasi</p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi, guru:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyuruh peserta didik duduk dengan kelompoknya.</li> </ol>	55 menit



2. Menjelaskan contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah dipelajari.

#### Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

1. Memberi contoh simbol karya seni rupa dua dimensi dan diikuti semua peserta didik yang sudah dibagi dalam kelompoknya.
2. Menyuruh semua peserta didik berlatih dengan kelompoknya dan membuat pola gambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.
3. Setelah peserta didik terlihat konsentrasi saat menggambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi dan di suruh menggambar sendiri sesuai karyanya
4. Memberikan tes tulis.

#### Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

1. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui peserta didik.
2. Guru bersama peserta didik menunjukkan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah dipelajari.
3. Guru mengumumkan team atau kelompok yang terbaik.

**c. Kegiatan Penutup**

Kegiatan	Alokasi Waktu
1. Guru memberikan tugas rumah 2. Guru mengambil absen 3. Guru meminta peserta didik berdoa untuk pulang	5menit

**Penilaian**

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Instrumen/ Soal
1. Menjelaskan dan mengelompokkan simbol dari ragam hias pada karya seni rupa dua dimensi. 2. Mengelompokkan berbagai jenis perpaduan simbol rupa berdasarkan unsur –unsur estetis pada karya seni rupa 3. Membuat tulisan tentang perasaannya atas berbagai makna simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.	Tes tulis	Soal essay	Terlampir

**Format Kriteria Penilaian***PRODUK ( HASIL DISKUSI )*

No.	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Konsep	1. semua benar 2. sebagian besar benar 3. sebagian kecil benar 4. semua salah	4 3 2 1

*PERFORMANSI*

No.	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Pengetahuan	1. pengetahuan	4
		2. kadang-kadang Pengetahuan	2
		3. tidak Pengetahuan	1
2.	Sikap	1. sikap	4
		2. kadang-kadang Sikap	2
		3. tidak Sikap	1

**Lembar Penilaian**

No	Nama Siswa	Performan		Produk	Jumlah Skor	Nilai
		Pengetahuan	Sikap			
1.						
2.						
3.						

**CATATAN :**

*Nilai = ( Jumlah skor : jumlah skor maksimal ) X 10.*

*Untuk peserta didik yang tidak memenuhi syarat penilaian KKM maka diadakan Remedial.*

**Instrumen Soal**

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

1. Buatlah simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah diajarkan!
2. Sebutkan arti simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah kamu pelajari!
3. Sebutkan simbol-simbol yang banyak digunakan di berbagai tempat dari yang sudah kamu pelajari!
4. Sebutkan 2 karya dua dimensi yang ada di sekitarmu ?
5. Warna hitam mempunyai arti simbol !

**Kunci Jawaban**

1. Untuk jawaban nomor 1 kreatifitas peserta didik untuk membuat gambar simbol
2. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang
3. Rumah Sakit, jalan raya, tempat penyeberangan, objek wisata, dll.
4. Lukisan dan kaligrafi
5. Warna hitam mempunyai arti duka ataupun masa depan suram

Tulungagung, 21 November2015

Mengetahui,  
Guru Mapel SBK

Guru Peneliti

Danang Kurniawan, S.Pd.I

Nani Fauziah  
NIM. 2817123116

Lampiran 5: Soal *Pos Test* Siklus 1

**Soal *Pos Test* Siklus 1**

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

1. Buatlah simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah diajarkan!
2. Sebutkan arti simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah kamu pelajari!
3. Sebutkan simbol-simbol yang banyak digunakan di berbagai tempat dari yang sudah kamu pelajari!
4. Sebutkan 2 karya dua dimensi yang ada di sekitarmu ?
5. Warna hitam mempunyai arti simbol !

Lampiran 6: Kunci Jawaban *Pos Test* Siklus 1

**Kunci Jawaban *PosTest* Siklus 1**

1. Untuk jawaban nomor 1 kreatifitas peserta didik untuk membuat gambar simbol
2. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
3. Rumah Sakit, jalan raya, tempat penyeberangan, objek wisata, dll.
4. Lukisan dan kaligrafi
5. Warna hitam mempunyai arti duka ataupun masa depan suram

Lampiran 7: RPP Siklus 2

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP) SIKLUS II**

**Nama Sekolah : MIN Mergayu, Bandung, Tulungagung**

**Kelas/Semester : III / I**

**Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan (SBK)**

**Tahun Pelajaran : 2015/2016**

**Alokasi Waktu : 3 x 35 menit (2x pertemuan)**

**I. Standar Kompetensi**

1. Mengapresiasi karya seni rupa

**II. Kompetensi Dasar**

- 1.1 Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

**III. Indikator Pembelajaran**

1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

**IV. Tujuan pembelajaran**

1. Peserta didik dapat mengetahui simbol dalam karya seni rupa dua dimensi melalui pengamatan gambar secara baik dan benar.
2. Peserta didik dapat mengetahui dan menjelaskan simbol karya seni rupa dua dimensi secara berkelompok dengan baik dan benar melalui demonstrasi.
3. Peserta didik dapat menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi melalui demonstrasi.
4. Peserta didik dapat membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi melalui belajar kelompok dengan baik dan benar.

## **V. Metode Pembelajaran**

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Diskusi
4. Demonstrasi
5. *Student Team Achievement Division (STAD)*

## **VI. Model Pembelajaran**

Model Pembelajaran Kooperatif

## **VII. Alat atau bahan dan Sumber belajar**

- a. Alat atau bahan
  1. Gambar simbo-simbol karya seni rupa dua dimensi
  2. Laptop, dan peralatan menggambar
- b. Sumber belajar
  1. Seni Budaya dan Keterampilan SD Kelas III (Solich, Warsono, dkk.
  2. Seni Budaya dan Keterampilan SD. Jakarta: PENERBIT ERLANGGA. 2006. )

## **VIII. Materi Pembelajaran**

Pengertian seni rupa dua dimensi karya seni rupa yang hanya memiliki dimensi panjang dan lebar atau karya yang hanya dapat dilihat dari satu arah. Contoh-contoh karya dua dimensi dalam kehidupan sehari-hari adalah hiasan pada dekorasi dinding yaitu lukisan, seni grafis, dan kaligrafi. Dengan itu pengertian simbol ialah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.

Adapun unsur-unsur estetis dalam seni rupa yaitu garis, raut, ruang, tekstur, warna, dan gelap-terang. Arti warna-warna dalam karya seni rupa yaitu:



1. Merah mempunyai arti berani
2. Putih mempunyai arti suci
3. Hitam mempunyai arti duka
4. Biru mempunyai arti tentram
5. Kuning mempunyai arti megah
6. Ungu mempunyai arti keagungan

### IX. Karakter Peserta Didik yang Diharapkan

Disiplin, rasa hormat dan perhatian, tekun, cinta tanah air, kreatif, percaya diri, dan tanggung jawab.

### X. Kegiatan Pembelajaran

#### Pertemuan ke-1

##### a. Kegiatan awal

Kegiatan	Alokasi Waktu
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menciptakan suasana yang kondusif untuk memulai pelajaran</li> <li>2. Guru meminta peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran</li> <li>3. Guru menanyakan materi sebelumnya dan motivasi</li> </ol>	10 menit

##### b. Kegiatan Inti

Kegiatan	Alokasi Waktu
Eksplorasi Dalam kegiatan eksplorasi, guru: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membagi peserta didik menjadi</li> </ol>	55 menit

<p>beberapa kelompok.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Menyebutkan pengertian simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> <li>3. Menyebutkan contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> <li>4. Menunjukkan gambar contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> </ol> <p>Elaborasi</p> <p>Dalam kegiatan elaborasi guru:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendemonstrasikan contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> <li>2. Menyuruh semua peserta didik berlatih dengan kelompoknya dan membuat pola gambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> <li>3. Menyuruh setiap kelompok menampilkan gambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang telah diajarkan di depan kelas secara bergantian.</li> </ol> <p>Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi guru:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui peserta didik.</li> <li>2. Guru bersama peserta didik menunjukkan contoh gambar simbol dalam karya seni dua dimensi yang sudah dipelajari.</li> <li>3. Guru mengumumkan team atau kelompok yang terbaik.</li> </ol>	
---	--

**c. Kegiatan Penutup**

Kegiatan	Alokasi Waktu
1. Guru memberikan tugas rumah 2. Guru mengambil absen 3. Guru meminta peserta didik berdoa untuk pulang	5menit

**Pertemuan ke-2****a. Kegiatan awal**

Kegiatan	Alokasi Waktu
1. Guru menciptakan suasana yang kondusif untuk memulai pelajaran 2. Guru meminta peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran 3. Guru menanyakan materi sebelumnya dan motivasi	10 menit

**b. Kegiatan Inti**

Kegiatan	Alokasi Waktu
Eksplorasi Dalam kegiatan eksplorasi, guru: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyuruh peserta didik duduk dengan kelompoknya.</li> <li>2. Menjelaskan contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah dipelajari.</li> </ol> Elaborasi Dalam kegiatan elaborasi guru: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memberi contoh simbol dalam karya</li> </ol>	55 menit

<p>seni rupa dua dimensi dan diikuti semua peserta didik yang sudah dibagi dalam kelompoknya.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Menyuruh semua peserta didik berlatih dengan kelompoknya dan membuat pola gambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.</li> <li>3. Setelah peserta didik terlihat konsentrasi saat menggambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi dan di suruh menggambar sendiri sesuai karyanya</li> <li>4. Memberikan tes tulis.</li> </ol> <p><b>Konfirmasi</b></p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi guru:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui peserta didik.</li> <li>2. Guru bersama peserta didik menunjukkan karya seni rupa dua dimensi yang sudah dipelajari.</li> <li>3. Guru mengumumkan team atau kelompok yang terbaik.</li> </ol>	
--	--

### c. Kegiatan Penutup

Kegiatan	Alokasi Waktu
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan tugas rumah</li> <li>2. Guru mengambil absen</li> <li>3. Guru meminta peserta didik berdoa untuk pulang</li> </ol>	5menit

**Penilaian**

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Instrumen/ Soal
1. Menjelaskan dan mengelompokkan simbol dari ragam hias pada karya seni rupa dua dimensi. 2. Mengelompokkan berbagai jenis perpaduan simbol rupa berdasarkan unsur –unsur estetis pada karya seni rupa dua dimensi. 3. Membuat tulisan tentang perasaannya atas berbagai makna simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.	Tes tulis	Soal essay	Terlampir

**Format Kriteria Penilaian***PRODUK ( HASIL DISKUSI )*

No.	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Konsep	1. semua benar 2. sebagian besar benar 3. sebagian kecil benar 4. semua salah	4 3 2 1

*PERFORMANSI*

No.	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Pengetahuan	1. pengetahuan 2. kadang-kadang Pengetahuan 3. tidak Pengetahuan	4 2 1
2.	Sikap	1. sikap	4

		2. kadang-kadang Sikap	2
		3. tidak Sikap	1

### Lembar Penilaian

No	Nama Siswa	Performan		Produk	Jumlah Skor	Nilai
		Pengetahuan	Sikap			
1.						
2.						
3.						

#### CATATAN :

*Nilai = ( Jumlah skor : jumlah skor maksimal ) X 10.*

*Untuk peserta didik yang tidak memenuhi syarat penilaian KKM maka diadakan Remedial.*

#### Instrumen Soal

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

1. Jelaskan yang dimaksud dengan simbol ?
2. Sebutkan contoh karya seni dua dimensi dalam kehidupan sehari-hari !
3. Apa saja unsur-unsur estetis dalam seni rupa ?
4. Gambarlah simbol yang menyatakan dilarang parkir !
5. Jelaskan secara singkat artinya karya seni dua dimensi !

#### Kunci Jawaban

1. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
2. Hiasan pada dekorasi dinding yaitu lukisan, seni grafis, dan kaligrafi.
3. Garis, raut, ruang, tekstur, warna, dan gelap-terang.

4.



5. Karya seni yang memiliki dua ukuran yaitu panjang dan lebar

Tulungagung, 05 Desember 2015

Mengetahui,  
Guru Mapel SBK

Guru Peneliti

Danang Kurniawan, S.Pd.I

Nani Fauziah  
NIM. 2817123116

Lampiran 8: Soal *Pos Test* Siklus 2

**Soal *Pos Test* Siklus II**

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

1. Jelaskan yang dimaksud dengan simbol ?
2. Sebutkan contoh karya seni dua dimensi dalam kehidupan sehari-hari !
3. Apa saja unsur-unsur estetis dalam seni rupa ?
4. Gambarlah simbol yang menyatakan dilarang parkir !
5. Jelaskan secara singkat artinya karya seni dua dimensi !



Lampiran 9: Kunci Jawaban *Pos Test* Siklus 2

**Kunci Jawaban Soal *Pos Test* Siklus II**

1. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
2. Hiasan pada dekorasi dinding yaitu lukisan, seni grafis, dan kaligrafi.
3. Garis, raut, ruang, tekstur, warna, dan gelap-terang.
- 4.



5. Karya seni yang memiliki dua ukuran yaitu panjang dan lebar

## Lampiran 10: Lembar Observer Aktifitas Peneliti Siklus 1

## LEMBAR OBSERVASI GURU PENELITI

Hari/Tanggal : Sabtu, 21 November 2015

Pertemuan : ke-1

Siklus : 1

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

## PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Guru mengucapkan salam	3
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	2
3.	Apersepsi	3
4.	Guru menyajikan informasi yang akan dipelajari	3
5.	Guru menjelaskan materi tentang contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi dengan demonstrasi	2
6.	Guru memberikan latihan kepada siswa	3
7.	Guru mengkondisikan kelas	3
8.	Guru membimbing pengerjaan latihan	3
9.	Guru mengevaluasi hasil belajar dengan cara mempresentasikan hasil kerja di depan kelas kemudian membuat kesimpulan bersama dengan peserta didik	2
10.	Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan salam	3
<b>Jumlah skor</b>		<b>27</b>
<b>Skor maksimal</b>		<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>		<b>67,5%</b>

**Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 21 November 2015

Observer

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

### LEMBAR OBSERVASI GURU PENELITI

Hari/Tanggal : Rabu, 28 November 2015

Pertemuan : ke-2

Siklus : 1

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Guru mengucapkan salam	4
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	3
3.	Apersepsi	4
4.	Guru menyajikan informasi yang akan dipelajari	4
5.	Guru menjelaskan materi tentang contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi dengan demonstrasi	4
6.	Guru memberikan latihan kepada siswa	3
7.	Guru mengkondisikan kelas	4
8.	Guru membimbing pengerjaan latihan	4
9.	Guru mengevaluasi hasil belajar dengan cara mempresentasikan hasil kerja di depan kelas kemudian membuat kesimpulan bersama dengan peserta didik	3
10.	Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan salam	4
<b>Jumlah skor</b>		<b>37</b>
<b>Skor maksimal</b>		<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>		<b>92,5%</b>

**Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 28 November 2015

Observer

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

### LEMBAR OBSERVASI GURU PENELITI

Hari/Tanggal : Sabtu , 21 November 2015

Pertemuan : ke-1

Siklus : 1

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Guru mengucapkan salam	2
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada materi simbol karya seni rupa dua dimensi	2
3.	Apersepsi	3
4.	Guru menyajikan informasi yang akan dipelajari	3
5.	Guru menjelaskan materi tentang contoh-contoh simbol karya seni rupa dua dimensi dengan demonstrasi	3
6.	Guru memberikan latihan kepada siswa	2
7.	Guru mengkondisikan kelas	3
8.	Guru membimbing pengerjaan latihan	3
9.	Guru mengevaluasi hasil belajar dengan cara mempresentasikan hasil kerja di depan kelas kemudian membuat kesimpulan bersama dengan peserta didik	2
10.	Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan salam	2
<b>Jumlah skor</b>		<b>25</b>
<b>Skor maksimal</b>		<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>		<b>62,5%</b>

**Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 21 November 2015

Observer

**Roisatul Muttaqin**

**NIM. 2817123145**

### LEMBAR OBSERVASI GURU PENELITI

Hari/Tanggal : Sabtu, 28 November 2015

Pertemuan : ke-2

Siklus : 1

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Guru mengucapkan salam	4
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
3.	Apersepsi	4
4.	Guru menyajikan informasi yang akan dipelajari	3
5.	Guru menjelaskan materi tentang contoh-contoh simbol dalam karyaseni rupa dua dimensi dengan demonstrasi	4
6.	Guru memberikan latihan kepada siswa	3
7.	Guru mengkondisikan kelas	3
8.	Guru membimbing pengerjaan latihan	3
9.	Guru mengevaluasi hasil belajar dengan cara mempresentasikan hasil kerja di depan kelas kemudian membuat kesimpulan bersama dengan peserta didik	4
10.	Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan salam	4
<b>Jumlah skor</b>		<b>36</b>
<b>Skor maksimal</b>		<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>		<b>90%</b>



**Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 28 November 2015

Observer

**Roisatul Muttaqin**

**NIM. 2817123145**

## Lampiran 11: Lembar Observer Aktifitas Peneliti Siklus 2

## LEMBAR OBSERVASI GURU PENELITI

Hari/Tanggal : Kamis, 03 Desember 2015

Pertemuan : ke-1

Siklus : 2

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

## PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Guru mengucapkan salam	3
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
3.	Apersepsi	3
4.	Guru menyajikan informasi yang akan dipelajari	4
5.	Guru menjelaskan materi tentang contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi dengan demonstrasi	4
6.	Guru memberikan latihan kepada siswa	4
7.	Guru mengkondisikan kelas	3
8.	Guru membimbing pengerjaan latihan	3
9.	Guru mengevaluasi hasil belajar dengan cara mempresentasikan hasil kerja di depan kelas kemudian membuat kesimpulan bersama dengan peserta didik	3
10.	Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan salam	3
<b>Jumlah skor</b>		<b>34</b>

<b>Skor maksimal</b>	<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>	<b>85%</b>

**Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 03 Desember 2015

Observer

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

### LEMBAR OBSERVASI GURU PENELITI

Hari/Tanggal : Sabtu, 05 Desember 2015

Pertemuan : ke-2

Siklus : 2

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Guru mengucapkan salam	4
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
3.	Apersepsi	4
4.	Guru menyajikan informasi yang akan dipelajari	4
5.	Guru menjelaskan materi tentang contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi dengan demonstrasi	4
6.	Guru memberikan latihan kepada siswa	3
7.	Guru mengkondisikan kelas	4
8.	Guru membimbing pengerjaan latihan	4
9.	Guru mengevaluasi hasil belajar dengan cara mempresentasikan hasil kerja di depan kelas kemudian membuat kesimpulan bersama dengan peserta didik	3
10.	Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan salam	4
<b>Jumlah skor</b>		<b>38</b>
<b>Skor maksimal</b>		<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>		<b>95%</b>

**Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 05 Desember 2015

Observer

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

### LEMBAR OBSERVASI GURU PENELITI

Hari/Tanggal : Kamis, 03 Desember 2015

Pertemuan : ke-1

Siklus : 2

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Guru mengucapkan salam	4
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
3.	Apersepsi	3
4.	Guru menyajikan informasi yang akan dipelajari	4
5.	Guru menjelaskan materi tentang contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi dengan demonstrasi	2
6.	Guru memberikan latihan kepada siswa	3
7.	Guru mengkondisikan kelas	4
8.	Guru membimbing pengerjaan latihan	4
9.	Guru mengevaluasi hasil belajar dengan cara mempresentasikan hasil kerja di depan kelas kemudian membuat kesimpulan bersama dengan peserta didik	3
10.	Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan salam	4
<b>Jumlah skor</b>		<b>35</b>
<b>Skor maksimal</b>		<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>		<b>87,5%</b>

**Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 03 Desember 2015

Observer

**Roisatul Muttaqin**

**NIM. 2817123145**

### LEMBAR OBSERVASI GURU PENELITI

Hari/Tanggal : Sabtu, 05 Desember 2015

Pertemuan : ke-2

Siklus : 2

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Guru mengucapkan salam	4
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
3.	Apersepsi	4
4.	Guru menyajikan informasi yang akan dipelajari	3
5.	Guru menjelaskan materi tentang contoh-contoh simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
6.	Guru memberikan latihan kepada siswa	3
7.	Guru mengkondisikan kelas	3
8.	Guru membimbing pengerjaan latihan	4
9.	Guru mengevaluasi hasil belajar dengan cara mempresentasikan hasil kerja di depan kelas kemudian membuat kesimpulan bersama dengan peserta didik	4
10.	Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan salam	4
<b>Jumlah skor</b>		<b>37</b>
<b>Skor maksimal</b>		<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>		<b>82,5%</b>



**Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 05 Desember 2015

Observer

**Roisatul Muttaqin**

**NIM. 2817123145**

## Lampiran 12: Lembar Observasi Peserta Didik Siklus 1

## LEMBAR OBSERVASI PESERTA DIDIK

Hari/Tanggal : Sabtu, 21 November 2015

Pertemuan : ke-1

Siklus : 1

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

## PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Peserta didik menjawab salam	3
2.	Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru	2
3.	Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru	2
4.	Peserta didik mendengarkan penjelasan mengenai diterapkannya media gambar dan model kooperatif tipe <i>Student Team Achievement Division (STAD)</i>	2
5.	Peserta didik ikut aktif menjawab pertanyaan dari guru	3
6.	Peserta didik mendengarkan dan mempraktekkan penjelasan materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	3
7.	Peserta didik belajar dengan teratur sesuai petunjuk guru	3
8.	Peserta didik menyelesaikan tugas dengan sungguh-sungguh	2
9.	Peserta didik melaporkan keberhasilan atau hambatan yang dialami selama mengerjakan tugas	2

10.	Peserta didik berdoa dan menjawab salam	4
<b>Jumlah Skor</b>		<b>26</b>
<b>Skor Maksimal</b>		<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>		<b>65%</b>

### Taraf Keberhasilan Tindakan

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 21 November 2015

Observer

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

### LEMBAR OBSERVASI PESERTA DIDIK

Hari/Tanggal : Sabtu, 28 November 2015

Pertemuan : ke-2

Siklus : 1

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Peserta didik menjawab salam	4
2.	Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru	3
3.	Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru	4
4.	Peserta didik mendengarkan penjelasan mengenai diterapkannya media gambar dan model kooperatif tipe <i>Student Team Achievement Division (STAD)</i>	3
5.	Peserta didik ikut aktif menjawab pertanyaan dari guru	4
6.	Peserta didik mendengarkan dan mempraktekkan penjelasan materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
7.	Peserta didik belajar dengan teratur sesuai petunjuk guru	4
8.	Peserta didik menyelesaikan tugas dengan sungguh-sungguh	4
9.	Peserta didik melaporkan keberhasilan atau hambatan yang dialami selama mengerjakan tugas	4
10.	Peserta didik berdoa dan menjawab salam	4

<b>Jumlah Skor</b>	<b>38</b>
<b>Skor Maksimal</b>	<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>	<b>95%</b>

### **Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 28 November 2015

Observer

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

### LEMBAR OBSERVASI PESERTA DIDIK

Hari/Tanggal : Sabtu, 21 November 2015

Pertemuan : ke-1

Siklus : 1

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Peserta didik menjawab salam	3
2.	Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru	2
3.	Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru	2
4.	Peserta didik mendengarkan penjelasan mengenai diterapkannya media gambar dan model kooperatif tipe <i>Student Team Achievement Division (STAD)</i>	2
5.	Peserta didik ikut aktif menjawab pertanyaan dari guru	3
6.	Peserta didik mendengarkan dan mempraktekkan penjelasan materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	3
7.	Peserta didik belajar dengan teratur sesuai petunjuk guru	3
8.	Peserta didik menyelesaikan tugas dengan sungguh-sungguh	2
9.	Peserta didik melaporkan keberhasilan atau hambatan yang dialami selama mengerjakan tugas	2
10.	Peserta didik berdoa dan menjawab salam	3

<b>Jumlah Skor</b>	<b>25</b>
<b>Skor Maksimal</b>	<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>	<b>62,5%</b>

### **Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 21 November 2015

Observer

**Roisatul Muttaqin**

**NIM. 2817123145**

### LEMBAR OBSERVASI PESERTA DIDIK

Hari/Tanggal : Sabtu, 28 November 2015

Pertemuan : ke-2

Siklus : 1

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

No.	Indikator	Skor
1.	Peserta didik menjawab salam	4
2.	Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru	3
3.	Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru	4
4.	Peserta didik mendengarkan penjelasan mengenai diterapkannya media gambar dan model kooperatif tipe <i>Student Team Achievement Division (STAD)</i>	3
5.	Peserta didik ikut aktif menjawab pertanyaan dari guru	3
6.	Peserta didik mendengarkan dan mempraktekkan penjelasan materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
7.	Peserta didik belajar dengan teratur sesuai petunjuk guru	4
8.	Peserta didik menyelesaikan tugas dengan sungguh-sungguh	4
9.	Peserta didik melaporkan keberhasilan atau hambatan yang dialami selama mengerjakan tugas	3
10.	Peserta didik berdoa dan menjawab salam	4



<b>Jumlah Skor</b>	<b>36</b>
<b>Skor Maksimal</b>	<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>	<b>90%</b>

### **Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 28 November 2015

Observer

**Roisatul Muttaqin**

**NIM. 2817123145**

## Lampiran 13: Lembar Observasi Peserta Didik Siklus 2

## LEMBAR OBSERVASI PESERTA DIDIK

Hari/Tanggal :Kamis, 03 Desember 2015

Pertemuan : ke-1

Siklus : 2

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

## PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Peserta didik menjawab salam	4
2.	Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru	3
3.	Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru	3
4.	Peserta didik mendengarkan penjelasan mengenai diterapkannya media gambar dan model kooperatif tipe <i>Student Team Achievement Division (STAD)</i>	3
5.	Peserta didik ikut aktif menjawab pertanyaan dari guru	4
6.	Peserta didik mendengarkan dan mempraktekkan penjelasan materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
7.	Peserta didik belajar dengan teratur sesuai petunjuk guru	4
8.	Peserta didik menyelesaikan tugas dengan sungguh-sungguh	3
9.	Peserta didik melaporkan keberhasilan atau hambatan yang dialami selama mengerjakan tugas	3

10.	Peserta didik berdoa dan menjawab salam	4
<b>Jumlah Skor</b>		<b>35</b>
<b>Skor Maksimal</b>		<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>		<b>87,5%</b>

### Taraf Keberhasilan Tindakan

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 03 Desember 2015

Observer

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

### LEMBAR OBSERVASI PESERTA DIDIK

Hari/Tanggal : Sabtu, 05 Desember 2015

Pertemuan : ke-2

Siklus : 2

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Peserta didik menjawab salam	4
2.	Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru	3
3.	Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru	4
4.	Peserta didik mendengarkan penjelasan mengenai diterapkannya media gambar dan model kooperatif tipe <i>Student Team Achievement Division (STAD)</i>	3
5.	Peserta didik ikut aktif menjawab pertanyaan dari guru	4
6.	Peserta didik mendengarkan dan mempraktekkan penjelasan materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
7.	Peserta didik belajar dengan teratur sesuai petunjuk guru	4
8.	Peserta didik menyelesaikan tugas dengan sungguh-sungguh	4
9.	Peserta didik melaporkan keberhasilan atau hambatan yang dialami selama mengerjakan tugas	4
10.	Peserta didik berdoa dan menjawab salam	4

<b>Jumlah Skor</b>	<b>38</b>
<b>Skor Maksimal</b>	<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>	<b>95%</b>

### **Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 05 Desember 2015

Observer

**Danang Kuriniawan, S.Pd.I**

### LEMBAR OBSERVASI PESERTA DIDIK

Hari/Tanggal : Kamis, 03 Desember 2015

Pertemuan : ke-1

Siklus : 2

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Peserta didik menjawab salam	4
2.	Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru	3
3.	Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru	3
4.	Peserta didik mendengarkan penjelasan mengenai diterapkannya media gambar dan model kooperatif tipe <i>Student Team Achievement Division (STAD)</i>	3
5.	Peserta didik ikut aktif menjawab pertanyaan dari guru	4
6.	Peserta didik mendengarkan dan mempraktekkan penjelasan materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
7.	Peserta didik belajar dengan teratur sesuai petunjuk guru	4
8.	Peserta didik menyelesaikan tugas dengan sungguh-sungguh	3
9.	Peserta didik melaporkan keberhasilan atau hambatan yang dialami selama mengerjakan tugas	4
10.	Peserta didik berdoa dan menjawab salam	4
<b>Jumlah Skor</b>		<b>36</b>

<b>Skor Maksimal</b>	<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>	<b>90%</b>

### **Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 03 Desember 2015

Observer

**Roisatul Muttaqin**

**NIM. 2817123145**

### LEMBAR OBSERVASI PESERTA DIDIK

Hari/Tanggal : Sabtu, 05 Desember 2015

Pertemuan : ke-2

Siklus : 2

Materi : Seni rupa dua dimensi

Petunjuk Pengisian :

Berilah skor sesuai dengan pedoman penskoran di bawah ini.

#### PEDOMAN PENSKORAN SETIAP INDIKATOR

Skor 4 : sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

No.	Indikator	Skor
1.	Peserta didik menjawab salam	4
2.	Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru	3
3.	Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru	4
4.	Peserta didik mendengarkan penjelasan mengenai diterapkannya media gambar dan model kooperatif tipe <i>Student Team Achievement Division (STAD)</i>	3
5.	Peserta didik ikut aktif menjawab pertanyaan dari guru	3
6.	Peserta didik mendengarkan dan mempraktekkan penjelasan materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
7.	Peserta didik belajar dengan teratur sesuai petunjuk guru	4
8.	Peserta didik menyelesaikan tugas dengan sungguh-sungguh	4
9.	Peserta didik melaporkan keberhasilan atau hambatan yang dialami selama mengerjakan tugas	4
10.	Peserta didik berdoa dan menjawab salam	4



<b>Jumlah Skor</b>	<b>37</b>
<b>Skor Maksimal</b>	<b>40</b>
<b>Taraf Keberhasilan</b>	<b>92,5%</b>

### **Taraf Keberhasilan Tindakan**

Tingkat Penguasaan	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
86%-100%	A	4	Sangat baik
76%-85%	B	3	Baik
60%-75%	C	2	Cukup
55%-59%	D	1	Kurang
<54%	E	0	Sangat Kurang

Tulungagung, 05 Desember 2015

Observer

**Rosiatul Muttaqin**

**NIM. 2817123145**

## Lampiran 14: Pedoman Wawancara Guru

### **Pedoman Wawancara dengan Guru SBK Kelas III-A MM Plus Suwaru Bandung**

1. Apakah di MI ini sering menggunakan model pembelajaran?
2. Bagaimana kondisi kelas III-A ketika proses pembelajaran SBK berlangsung?
3. Pernahkah bapak guru dalam pembelajaran SBK menggunakan sumber belajar selain buku paket?
4. Bagaimana hasil belajar peserta didik kelas III-A pada pelajaran SBK dengan meterisimbol dalam karya seni rupa dua dimensi?
5. Bagaimana nilai rata-rata peserta didik pada mata pelajaran SBK?
6. Pernahkah bapak mengajarkan anak-anak dengan cara berdiskusi kelompok?
7. Pernahkah mata pelajaran SBK diajarkan dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division* (STAD)?
8. Bagaimana tanggapan bapak jika mata pelajaran SBK sub bab seni rupa diajarkan dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division* (STAD)?

## Lampiran 15: Pedoman Wawancara Peserta Didik

### **Pedoman Wawancara dengan Peserta Didik Kelas III-A MIM Plus Suwaru Bandung**

1. Apakah dalam pembelajaran SBK sebelumnya, guru pernah menggunakan model pembelajaran *Student Team Achievement Division* (STAD)?
2. Bagaimana kesan-kesan kamu ketika belajar dengan menggunakan model dari guru?
3. Bagaimana pendapatmu dengan model pembelajaran *Student Team Achievement Division* (STAD) dalam pembelajaran SBK?
4. Apa ada kendala atau kesulitan dalam menyelesaikan tugas yang diberikan dan apakah kamu memahami setiap pertanyaan yang ada disoal pretest dan post-test?
5. Apakah kamu lebih memahami pokok bahasan ini setelah menggunakan model pembelajaran *Student Team Achievement Division* (STAD) dalam pembelajaran SBK?

## Lampiran 16: Jadwal Pertemuan Peneliti

**Jadwal Pertemuan Peneliti**

<b>No.</b>	<b>Tanggal</b>	<b>Kegiatan</b>
1.	19 November 2015	Proses perizinan penelitian di MIM Plus Suwaru Bandung Tulungagung. Menemui kepala Madrasah dan menemui guru kelas III-A selaku guru SBK.
2.	19 November 2015	Wawancara dengan guru SBK
3.	21 November 2015	Pre test, melakukan pertemuan awal dengan latihan mengerjakan soal-soal terkait materi yang akan dijadikan penelitian. Untuk yang satu jam pelajaran dilanjutkan langsung siklus 1 pertemuan pertama.
4.	28 November 2015	Siklus 1 pertemuan ke dua Post test I
5.	03 Desember 2015	Siklus 2 pertemuan pertama
6.	05 Desember 2015	Pertemuan ke dua Post test II

## Lampiran 17: Hasil Test Peserta Didik

**Hasil Test Peserta Didik Kelas III-A**

No.	Kode Peserta Didik	Hasil Test			Keterangan
		Pre test	Post test 1	Post test 2	
1.	ARM	50	55	65	Meningkat
2.	ANA	55	-	85	Meningkat
3.	AAR	60	90	100	Meningkat
4.	AMS	60	70	85	Meningkat
5.	ANAZS	45	60	85	Meningkat
6.	AKCK	65	95	95	Meningkat
7.	ADM	65	80	85	Meningkat
8.	ER	45	65	80	Meningkat
9.	EHS	50	75	95	Meningkat
10.	FC	50	65	80	Meningkat
11.	FGD	55	75	80	Meningkat
12.	GAS	60	70	100	Meningkat
13.	HMN	65	100	100	Meningkat
14.	HSPS	45	80	90	Meningkat
15.	LFW	50	80	85	Meningkat
16.	MAN	45	65	75	Meningkat
17.	MAH	65	-	-	Tetap
18.	MF	65	100	100	Meningkat
19.	MWK	55	100	100	Meningkat
20.	PDC	50	70	90	Meningkat
21.	RMY	65	85	95	Meningkat
22.	RAFS	50	85	95	Meningkat
23.	RAF	65	100	100	Meningkat
24.	ZAR	65	75	95	Meningkat
<b>Jumlah</b>		1345	1740	2060	<b>Meningkat</b>
<b>Rata-rata</b>		56,8	79,9	89,5	

### Lampiran 15: Foto Kegiatan Penelitian



Pada pertemuan awal peneliti langsung memberikan pre test guna mengetahui pemahaman peserta didik terhadap materi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.



Pada siklus 1 pertemuan pertama peneliti mengajak peserta didik mendemonstrasikan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang terkandung pada gambar simbol.



Semua peserta didik sangat antusias menggambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang didemonstrasikan oleh peneliti. Kegiatan ini dilakukan pada siklus 1.



Pada siklus 1 peserta didik yang perempuan maupun yang laki-laki semua semangat dan selalu memperhatikan gambar lain simbol yang disampaikan oleh peneliti.



Peneliti memberikan bimbingan dan arahan ketika kerja kelompok pada siklus 2.



Peneliti selalu menanyakan pada setiap kelompok hal yang belum jelas dan memberikan motivasi dan semangat pada setiap kelompok untuk mengerjakan tugas dengan sungguh-sungguh. Kegiatan ini dilakukan pada siklus 2.





Pada siklus 2 peneliti mencoba mendekati dan mengajak berinteraksi pada kelompok yang memiliki anggota sangat pendiam.



Pada siklus 2 peserta didik di tes secara individu untuk menggambar simbol dalam karya seni rupa dua dimensi. Meskipun maju ke depan secara berkelompok tapi untuk penilaiannya individual.

### Lampiran 19: Contoh Hasil Jawaban Peserta Didik

Lampiran 20: Surat Pengantar Penelitian

Lampiran 21: Surat Persetujuan Penelitian

Lampiran 22: Surat Pernyataan Keaslian

### **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nani Fauziah  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Tempat/Tanggal Lahir : Tulungagung, 16 Oktober 1993  
Fakultas : FTIK  
Program Studi : PGMI  
NIM : 281712311  
Dosen Pembimbing : Drs. Nurul Hidayat, M.Ag.  
Judul Skripsi : “Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe  
*Student Team Achievement Division* (STAD)  
Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya  
dan Keterampilan Peserta Didik Kelas III-A MI  
Muhammadiyah Plus Suwaru Bandung  
Tulungagung Tahun Ajaran 2015/2016”

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Tulungagung, 25 April 2016

Yang Membuat Pernyataan

**Nani Fauziah**  
**NIM. 2817123116**

Lampioran 23: Kartu Bimbingan



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI**  
**(IAIN) TULUNGAGUNG**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
 Jl. Mayor Sujadi Timur 46 Telp. (0355) 321513, Fax. (0355) 321656  
 Tulungagung 66221  
 Website: [ftik.iain-tulungagung.ac.id](http://ftik.iain-tulungagung.ac.id) E-mail:  
[ftik\\_iaintagung@yahoo.co.id](mailto:ftik_iaintagung@yahoo.co.id)

**FORM KONSULTASI**  
**PEMBIMBING SKRIPSI**

Nama : NANI FAUZIAH  
 NIM : 2817123116  
 Fakultas : FTIK  
 Jurusan : PGMI  
 Dosen Pembimbing : Drs. Nurul Hidayat, M.Ag.  
 Judul : “Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif *Tipe Student Team Achievement Division* (STAD) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya dan Keterampilan Peserta Didik Kelas III-A MIN Muhammadiyah Plus Suwaru Bandung Tulungagung Tahun Ajaran 2015/2016”

No.	Tanggal	Materi	Saran Pembimbing	Tanda tangan
1.	16 Oktober 2015	Seminar proposal	Pengarahan penelitian dan pembenahan penulisan skripsi.	
2.	18 November 2015	Acc proposal	Fokus penelitian dan lanjutkan mengerjakan skripsi.	
3.	08 Desember 2015	Pengajuan keseluruhan (BAB I-III)	Diperbaiki setiap BAB.	
4.	03 Februari 2016	Acc BAB II dan IV. Revisi BAB I, III dan V.	Di BAB I dan III masih ada penulisan yang salah dan pembenahan	

			kesimpulan pada BAB V.	
5.	16 Februari 2016	Acc BAB Idan IV. Revisi BAB II, III, dan V. Pengajuan daftar rujukan.	Diperbaiki pada penulisan yang kurang tepat pada BAB II dan pembenahan footnote.	
6.	23 Februari 2016	AccBAB II dan Pengajuan abstrak.	BAB II Abstrak perlu dibenarkan masih ada kata yang kurang tepat.	
7.	25 Februari 2016	Acc abstrak. Pengajuan lampiran-lampiran.	Lampiran pada foto kegiatan tolong diberi keterangan dan segera buat kartu bimbingan.	
8.	03 Maret 2016	Revisi keseluruhan	Perhatikan dalam mentranslet abstrak.	
9.	25 April 2016	Acc keseluruhan	Segera digandakan untuk ujian sidang skripsi.	

Dosen Pembimbing

**Drs. Nurul Hidayat, M.Ag.**  
**NIP. 19670715 199703 1 002**

Lampiran 24: Selesai Bimbingan



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI**  
**(IAIN) TULUNGAGUNG**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
 Jl. Mayor Sujadi Timur 46 Telp. (0355) 321513, Fax. (0355) 321656  
 Tulungagung 66221  
 Website: [ftik.iain-tulungagung.ac.id](http://ftik.iain-tulungagung.ac.id) E-mail:  
[ftik\\_iaintagung@yahoo.co.id](mailto:ftik_iaintagung@yahoo.co.id)

---

Nomor :  
 Lamp. :  
 Hal. : **Laporan Selesai Bimbingan Skripsi**

Yth. Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)  
 Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)  
 IAIN Tulungagung

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Drs. Nurul Hidayat, M.Ag.

NIP : 19670715 199703 1 002

Pangkat/Golongan :

Jabatan Akademik :

Sebagai : Pembimbing Skripsi

Melaporkan bahwa penyusun skripsi oleh mahasiswa :

Nama : Nani Fauziah

NIM : 2817123116

Jurusan Judul : "Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Student Team Achievement Division* (STAD) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya dan Keterampilan Peserta Didik Kelas III-A MI Muhammadiyah Plus Suwaru Bandung Tulungagung Tahun Ajaran 2015/2016"

Telah selesai dan siap untuk DIUJIKAN.

Tulungagung, 25 April 2016

Pembimbing

Drs. Nurul Hidayat, M.Ag.  
 NIP. 19670715 199703 1 002



Lampiran 25: Validasi Instrumen

### **VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN**

**Standar Kompetensi :**

Mengapresiasi karya seni rupa

**Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

**Indikator :**

1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

## VALIDASI INSTRUMEN PRE TEST

### A. Judul Penelitian

“Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Student Team Achievement Division (STAD) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya dan Keterampilan Peserta Didik Kelas III-A MI Muhammadiyah Plus Suwaru Bandung Tulungagung Tahun Ajaran 2015/2016”

### B. Standar Kompetensi :

Mengapresiasi karya seni rupa

#### **Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

#### **Indikator :**

Indikator Soal	Nomor Soal
1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	1,3
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	5
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	2

**SOAL PRE TEST**

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan  
Kelas/Semester : III/I  
Materi : Seni rupa dua dimensi  
Alokasi Waktu : 30 menit

---

**Jawablah soal – soal dibawah ini dengan jawaban yang benar!**

1. Apa yang dimaksud dengan simbol ?
2. Sebutkan contoh simbol yang banyak di pergunakan untuk berbagai kepentingan?
3. Apa yang dimaksud dimensi ?
4. Warna merah mempunyai arti simbol !
5. Apa yang dimaksud karya seni rupa dua dimensi ?

**KUNCI JAWABAN SOAL PRE TEST**

1. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
2. Menunjukkan tempat, misalnya jalan, pelabuhan, dan bandara, untuk rambu-rambu misalnya larangan parkir dan larangan merokok
3. Dimensi adalah parameter atau ukuran yang dibutuhkan untuk menjelaskan sifat-sifat suatu objek/benda yaitu panjang, lebar, dan tinggi atau ukuran bentuk.
4. Warna merah mempunyai arti berani
5. Karya seni rupa yang memiliki ukuran yaitu panjang dan lebar

### C. Validasi Instrumen Tes

Petunjuk :

1. Berdasarkan pendapat bapak/ibu berilah tanda (  $\surd$  ) pada kolom yang tersedia.
2. Bila ada yang perlu dikomentari, tulislah pada lembar catatan/revisi instrumen.

No	Indikator Validasi	Nilai			
		4	3	2	1
1.	Kesesuaian soal dengan kompetensi dasar dan indikator				
2.	Ketepatan penggunaan kata atau bahasa				
3.	Soal tidak menimbulkan penafsiran ganda				
4.	Kejelasan yang diketahui dan yang ditanyakan				
5.	Kesesuaian tuntutan pertanyaan dan petunjuk yang diminta				

Keterangan :

4 = sangat baik/sangat sesuai/sangat tepat

3 = baik/sesuai/tepat

2 = cukup baik

1 = kurang baik

Berdasarkan validasi di atas, maka instrument ini **Layak/BelumLayak)\*** untuk digunakan untuk mengambil data.

Catatan Validator :

.....

.....

.....

.....

\*Coret yang tidak perlu

Tulungagung, 16 November 2015  
Validator

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

## **VALIDASI INSTRUMEN POS TEST SIKLUS I**

### **Standar Kompetensi :**

Mengapresiasi karya seni rupa

### **Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

### **Indikator :**

1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

## VALIDASI INSTRUMEN POS TEST SIKLUS I

### A. Judul Penelitian

“Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Student Team Achievement Division (STAD) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya dan Keterampilan Peserta Didik Kelas III-A MI Muhammadiyah Plus Suwaru Bandung Tulungagung Tahun Ajaran 2015/2016”

### B. Standar Kompetensi :

Mengapresiasi karya seni rupa

#### **Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

#### **Indikator :**

Indikator Soal	Nomor Soal
1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	3
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	2,1
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	5
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4



**SOAL POS TEST SIKLUS I**

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan  
Kelas/Semester : III/I  
Materi : Seni rupa dua dimensi  
Alokasi Waktu : 30 menit

---

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

1. Buatlah simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah diajarkan!
2. Sebutkan arti simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah kamu pelajari!
3. Sebutkan simbol-simbol yang banyak digunakan di berbagai tempat dari yang sudah kamu pelajari!
4. Sebutkan 2 karya dua dimensi yang ada di sekitarmu ?
5. Warna hitam mempunyai arti simbol !

**KUNCI JAWABAN SOAL POS TEST SIKLUS I**

1. Untuk jawaban nomor 1 kreatifitas peserta didik untuk membuat gambar simbol
2. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
3. Rumah Sakit, jalan raya, tempat penyeberangan, objek wisata, dll.
4. Lukisan dan kaligrafi
5. Warna hitam mempunyai arti duka ataupun masa depan suram

### C. Validasi Instrumen Tes

Petunjuk :

1. Berdasarkan pendapat bapak/ibu berilah tanda (  $\surd$  ) pada kolom yang tersedia.
2. Bila ada yang perlu dikomentari, tulislah pada lembar catatan/revisi instrumen.

No	Indikator Validasi	Nilai			
		4	3	2	1
1.	Kesesuaian soal dengan kompetensi dasar dan indikator				
2.	Ketepatan penggunaan kata atau bahasa				
3.	Soal tidak menimbulkan penafsiran ganda				
4.	Kejelasan yang diketahui dan yang ditanyakan				
5.	Kesesuaian tuntutan pertanyaan dan petunjuk yang diminta				

Keterangan :

4 = sangat baik/sangat sesuai/sangat tepat

3 = baik/sesuai/tepat

2 = cukup baik

1 = kurang baik

Berdasarkan validasi di atas, maka instrument ini **Layak/BelumLayak)\*** untuk digunakan untuk mengambil data.

Catatan Validator :

.....

.....

.....

.....

\*Coret yang tidak perlu

Tulungagung, 18 November 2015  
Validator

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

## VALIDASI INSTRUMEN POS TEST SIKLUS II

### A. Judul Penelitian

“Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Student Team Achievement Division (STAD) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya dan Keterampilan Peserta Didik Kelas III-A MI Muhammadiyah Plus Suwaru Bandung Tulungagung Tahun Ajaran 2015/2016”

### B. Standar Kompetensi :

Mengapresiasi karya seni rupa

#### **Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

#### **Indikator :**

<b>Indikator Soal</b>	<b>Nomor Soal</b>
1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	3
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	1,5
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	2
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4

**SOAL POS TEST SIKLUS II**

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan  
Kelas/Semester : III/I  
Materi : Seni rupa dua dimensi  
Alokasi Waktu : 30 menit

---

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

1. Jelaskan yang dimaksud dengan simbol ?
2. Sebutkan contoh karya seni dua dimensi dalam kehidupan sehari-hari !
3. Apa saja unsur-unsur estetis dalam seni rupa ?
4. Gambarlah simbol yang menyatakan dilarang parkir !
5. Jelaskan secara singkat artinya karya seni dua dimensi

**KUNCI JAWABAN SOAL POS TEST SIKLUS II**

1. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
2. Hiasan pada dekorasi dinding yaitu lukisan, seni grafis, dan kaligrafi.
3. Garis, raut, ruang, tekstur, warna, dan gelap-terang.
- 4.



5. Karya seni yang memiliki dua ukuran yaitu panjang dan lebar

### C. Validasi Instrumen Tes

Petunjuk :

1. Berdasarkan pendapat bapak/ibu berilah tanda (  $\surd$  ) pada kolom yang tersedia.
2. Bila ada yang perlu dikomentari, tulislah pada lembar catatan/revisi instrumen.

No	Indikator Validasi	Nilai			
		4	3	2	1
1.	Kesesuaian soal dengan kompetensi dasar dan indikator				
2.	Ketepatan penggunaan kata atau bahasa				
3.	Soal tidak menimbulkan penafsiran ganda				
4.	Kejelasan yang diketahui dan yang ditanyakan				
5.	Kesesuaian tuntutan pertanyaan dan petunjuk yang diminta				

Keterangan :

4 = sangat baik/sangat sesuai/sangat tepat

3 = baik/sesuai/tepat

2 = cukup baik

1 = kurang baik



Berdasarkan validasi di atas, maka instrument ini **Layak/BelumLayak)\*** untuk digunakan untuk mengambil data.

Catatan Validator :

.....

.....

.....

.....

\*Coret yang tidak perlu

Tulungagung, 18 November 2015  
Validator

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

## **VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN**

### **Standar Kompetensi :**

Mengapresiasi karya seni rupa

### **Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

### **Indikator :**

1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

## VALIDASI INSTRUMEN PRE TEST

### A. Judul Penelitian

“Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Student Team Acievement Division (STAD) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya dan Keterampilan Peserta Didik Kelas III-A MI Muhammadiyah Plus Suwaru Bandung Tulungagung Tahun Ajaran 2015/2016”

### B. Standar Kompetensi :

Mengapresiasi karya seni rupa

#### **Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

#### **Indikator :**

<b>Indikator Soal</b>	<b>Nomor Soal</b>
1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	1,3
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	5
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	2

**SOAL PRE TEST**

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan  
Kelas/Semester : III/I  
Materi : Seni rupa dua dimensi  
Alokasi Waktu : 30 menit

---

**Jawablah soal – soal dibawah ini dengan jawaban yang benar!**

1. Apa yang dimaksud dengan simbol ?
2. Sebutkan contoh simbol yang banyak di pergunakan untuk berbagai kepentingan?
3. Apa yang dimaksud dimensi ?
4. Warna merah mempunyai arti simbol !
5. Apa yang dimaksud karya seni rupa dua dimensi ?

**KUNCI JAWABAN SOAL PRE TEST**

1. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
2. Menunjukkan tempat, misalnya jalan, pelabuhan, dan bandara, untuk rambu-rambu misalnya larangan parkir dan larangan merokok
3. Dimensi adalah parameter atau ukuran yang dibutuhkan untuk menjelaskan sifat-sifat suatu objek/benda yaitu panjang, lebar, dan tinggi atau ukuran bentuk.
4. Warna merah mempunyai arti berani
5. Karya seni rupa yang memiliki ukuran yaitu panjang dan lebar

### C. Validasi Instrumen Tes

Petunjuk :

1. Berdasarkan pendapat bapak/ibu berilah tanda (  $\surd$  ) pada kolom yang tersedia.
2. Bila ada yang perlu dikomentari, tulislah pada lembar catatan/revisi instrumen.

No	Indikator Validasi	Nilai			
		4	3	2	1
1.	Kesesuaian soal dengan kompetensi dasar dan indikator				
2.	Ketepatan penggunaan kata atau bahasa				
3.	Soal tidak menimbulkan penafsiran ganda				
4.	Kejelasan yang diketahui dan yang ditanyakan				
5.	Kesesuaian tuntutan pertanyaan dan petunjuk yang diminta				

Keterangan :

4 = sangat baik/sangat sesuai/sangat tepat

3 = baik/sesuai/tepat

2 = cukup baik

1 = kurang baik

Berdasarkan validasi di atas, maka instrument ini **Layak/BelumLayak)\*** untuk digunakan untuk mengambil data.

Catatan Validator :

.....  
.....  
.....  
.....

\*Coret yang tidak perlu

Tulungagung, 16 November 2015

Validator

**Muh. Ridhlo al Qodri Sri Utomo, S. Fil.l., M.A**

## VALIDASI INSTRUMEN POST TEST SIKLUS I

### **Standar Kompetensi :**

Mengapresiasi karya seni rupa

### **Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

### **Indikator :**

1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi



## VALIDASI INSTRUMEN POST TEST SIKLUS I

### A. Judul Penelitian

“Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Student Team Achievement Division (STAD) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya dan Keterampilan Peserta Didik Kelas III-A MI Muhammadiyah Plus Suwaru Bandung Tulungagung Tahun Ajaran 2015/2016”

### B. Standar Kompetensi :

Mengapresiasi karya seni rupa

#### **Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

#### **Indikator :**

<b>Indikator Soal</b>	<b>Nomor Soal</b>
1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	3
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	2,1
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	5
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4

**SOAL POST TEST SIKLUS I**

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan  
Kelas/Semester : III/I  
Materi : Seni rupa dua dimensi  
Alokasi Waktu : 30 menit

---

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

1. Buatlah simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah diajarkan!
2. Sebutkan arti simbol dalam karya seni rupa dua dimensi yang sudah kamu pelajari!
3. Sebutkan simbol-simbol yang banyak digunakan di berbagai tempat dari yang sudah kamu pelajari!
4. Sebutkan 2 karya dua dimensi yang ada di sekitarmu ?
5. Warna hitam mempunyai arti simbol !

**KUNCI JAWABAN SOAL POST TEST SIKLUS I**

1. Untuk jawaban nomor 1 kreatifitas peserta didik untuk membuat gambar simbol
2. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
3. Rumah Sakit, jalan raya, tempat penyeberangan, objek wisata, dll.
4. Lukisan dan kaligrafi
5. Warna hitam mempunyai arti duka ataupun masa depan suram

### C. Validasi Instrumen Tes

Petunjuk :

1. Berdasarkan pendapat bapak/ibu berilah tanda (  $\surd$  ) pada kolom yang tersedia.
2. Bila ada yang perlu dikomentari, tulislah pada lembar catatan/revisi instrumen.

No	Indikator Validasi	Nilai			
		4	3	2	1
1.	Kesesuaian soal dengan kompetensi dasar dan indikator				
2.	Ketepatan penggunaan kata atau bahasa				
3.	Soal tidak menimbulkan penafsiran ganda				
4.	Kejelasan yang diketahui dan yang ditanyakan				
5.	Kesesuaian tuntutan pertanyaan dan petunjuk yang diminta				

Keterangan :

4 = sangat baik/sangat sesuai/sangat tepat

3 = baik/sesuai/tepat

2 = cukup baik

1 = kurang baik

Berdasarkan validasi di atas, maka instrument ini **Layak/BelumLayak)\*** untuk digunakan untuk mengambil data.

Catatan Validator :

.....

.....

.....

.....

\*Coret yang tidak perlu

Tulungagung, 16 November 2015

Validator

**Muh. Ridhlo al Qodri Sri Utomo, S. Fil.l., M.A**

## VALIDASI INSTRUMEN POST TEST SIKLUS II

### A. Judul Penelitian

“Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Student Team Achievement Division (STAD) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya dan Keterampilan Peserta Didik Kelas III-A MI Muhammadiyah Plus Suwaru Bandung Tulungagung Tahun Ajaran 2015/2016”

### B. Standar Kompetensi :

Mengapresiasi karya seni rupa

#### **Kompetensi Dasar :**

Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi

#### **Indikator :**

Indikator Soal	Nomor Soal
1. Mengidentifikasi simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	3
2. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	1,5
3. Menentukan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	2
4. Membedakan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi	4

**SOAL POST TEST SIKLUS II**

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan  
Kelas/Semester : III/I  
Materi : Seni rupa dua dimensi  
Alokasi Waktu : 30 menit

---

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

1. Jelaskan yang dimaksud dengan simbol ?
2. Sebutkan contoh karya seni dua dimensi dalam kehidupan sehari-hari !
3. Apa saja unsur-unsur estetis dalam seni rupa ?
4. Gambarlah simbol yang menyatakan dilarang parkir !
5. Jelaskan secara singkat artinya karya seni dua dimensi !

**KUNCI JAWABAN SOAL POST TEST SIKLUS II**

1. Simbol adalah gambar, bentuk, ataupun benda yang mewakili gagasan, benda, ataupun jumlah suatu barang.
2. Hiasan pada dekorasi dinding yaitu lukisan, seni grafis, dan kaligrafi.
3. Garis, raut, ruang, tekstur, warna, dan gelap-terang.
- 4.



5. Karya seni yang memiliki dua ukuran yaitu panjang dan lebar



### C. Validasi Instrumen Tes

Petunjuk :

1. Berdasarkan pendapat bapak/ibu berilah tanda (  $\surd$  ) pada kolom yang tersedia.
2. Bila ada yang perlu dikomentari, tulislah pada lembar catatan/revisi instrumen.

No	Indikator Validasi	Nilai			
		4	3	2	1
1.	Kesesuaian soal dengan kompetensi dasar dan indikator				
2.	Ketepatan penggunaan kata atau bahasa				
3.	Soal tidak menimbulkan penafsiran ganda				
4.	Kejelasan yang diketahui dan yang ditanyakan				
5.	Kesesuaian tuntutan pertanyaan dan petunjuk yang diminta				

Keterangan :

4 = sangat baik/sangat sesuai/sangat tepat

3 = baik/sesuai/tepat

2 = cukup baik

1 = kurang baik

Berdasarkan validasi di atas, maka instrument ini **Layak/BelumLayak**)\*  
untuk digunakan untuk mengambil data.

Catatan Validator :

.....  
.....  
.....  
.....

\*Coret yang tidak perlu

Tulungagung, 18 November 2015

Validator

**Muh. Ridhlo al Qodri Sri Utomo, S. Fil.I., M.A**

Lampiran 26: KKM

**Kriteria Ketuntasan Minimal  
(KKM)**

Sekolah : MIM Plus Suwaru Bandung Tulungagung

Mata Pelajaran : SBK

Kelas : III-A

Standar Kompetensi : 1. Mengekspresi karya seni rupa.

Kompetensi Dasar : 1.1. Menjelaskan simbol dalam karya seni rupa dua dimensi.

Indikator	Kriteria Pencapaian Ketuntasan Belajar Peserta Didik			Rata-rata tiap Indikator
	Komplek sitas	Daya Dukung	Intake	
1. Menjelaskan simbol dalam karya seni dua dimensi.	65	80	65	70
2. Menyebutkan simbol dalam karya seni dua dimensi yang sudah diketahui.	70	84	85	80
3. Menjelaskan cara membuat pola gambar simbol.	65	72	70	69
4. Menyebutkan simbol dalam karya seni dua dimensi yang ada disekitarnya.	55	76	88	73
5. Menggambarkan simbol dalam karya seni dua dimensi.	45	70	79	65
6. Praktik membuat simbol dalam karya seni dua dimensi.	55	65	66	62
Jumlah				419

KKM KD =  $\frac{\text{jumlah rata-rata tiap indikator}}{\text{Jumlah indikator}}$

Jumlah indikator

KKM KD =  $\frac{419}{6} = 69,8 = 70$

6

**Mengetahui**

**Kepala Madrasah**

**Guru Mapel SBK**

**Agus Rudianto, S.Pd.I**

**Danang Kurniawan, S.Pd.I**

Lampiran 27: Keterangan Melakukan Penelitian

## Lampiran 28: Struktur Organisasi MIM



**M A J E L I S D I K D A S M E N**  
**PIMPINAN CABANG MUHAMMADIYAH BANDUNG**  
**MADRASAH IBTIDAIYAH MUHAMMADIYAH PLUS**  
**DESA SUWARU – KEC. BANDUNG – KAB. TULUNGAGUNG**  
**NSM : 111 230 040 002 TERAKREDITASI “A” NPSN : 60714456**  
 Komplek Pesantren Al-Bastamiya (300M Selatan Pom Bensin Bandung)  
*Email : suwarumimplus@yahoo.co.id Telp. 0355 531 877*

**STRUKTUR ORGANISASI**  
**MI MUHAMMADIYAH PLUS**  
**DESA SUWARU – KEC. BANDUNG – KAB. TULUNGAGUNG**

NO.	NAMA	NIP	TUGAS	
			UTAMA	LAIN-LAIN
1.	Agus Rudianto, S.Pd.I	-	Kepala MI	Pembina Ketertiban
2.	Masamah, S.Pd.I	198206102005012006	Wali Kelas I A	Kesiswaan
3.	Fitrotul Muawanah, S.Pd.I	-	Wali Kelas I B	Piket
4.	Imroatun Zahroh, S.Pd.I	-	Wali Kelas II A	Piket
5.	Halim Zahro Agustina, S.Pd	-	Wali Kelas II B	Piket
6.	Danang Kurniawan, S.Pd.I	-	Wali Kelas III A	Piket
7.	Norma Lita Sari Dewi, S.Pd.I	-	Wali Kelas III B	Piket
8.	Rina Septi Wulandari, S.Pd	-	Wali Kelas IV A	Piket
9.	Husnul Hotimah, S.Ag	-	Wali Kelas IV B	Piket
10.	Khusnul Khotimah, S.H.I	-	Guru Kelas V A	Kurikulum
11.	Ria Hamida Sari, S.Pd	-	Guru Kelas V B	Kantin
12.	Yanu Pasmanto, S.Pd.I	-	Guru Kelas VI A	Keagamaan
13.	Candra Tri Wahyudi, S.Pd.I	-	Guru Kelas VI B	Bendahara
14.	Istiqomah A., MA	-	Guru Kelas	
15.	Yuanita Intan, S.Pd	-	Guru Bidang Studi	Piket
16.	Doni Rudiansyah, S.Pd	-	Guru Penjas Orkes	UKS
17.	Faisal Amin Al Farobi, S.E	-	Guru Penjas Orkes	Piket
18.	Candra ina Diati, S.Pd.I	-	Guru Kelas	Piket
19.	Nasiatul Umroti N., S.Pd.I	-	Guru Kelas	Piket
20.	Rofiqoh Ma'inatur R., S.Pd.I	-	Guru Kelas	Piket

21.	Isfah Abidal Azis, S.Pd.I	-	Guru Kelas	Piket
22.	Fahrur Habibah	-	Pustakawati	Kebersihan

Suwaru, 02 Januari 2015

Kepala MIM Plus

**AGUS RUDIANTO,S.Pd.I**

### PROFIL SEKOLAH

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1. NamaSekolah               | : MIS MUHAMMADIYAH PLUS  |
| 2. SuratIjinOperasi          |  |
| Nomor                        | : kd.13.4/1/PP.004/1359/2010   |
| Tanggal                      | : 1 Juli 2010  |
| PenandaTangan                | : Drs. MahfudhShodar, M.Ag   |
| 3. AlamatSekolah             | : -  |
| 4. RT/RW                     | : 01 / 03  |
| 5. Dusun                     | : Sedayu   |
| 6. Desa                      | : Suwaru   |
| 7. Kecamatan                 | : Bandung  |
| 8. Kabupaten                 | : Tulungagung  |
| 9. Propinsi                  | : JawaTimur  |
| 10. KodePos                  | : 66274  |
| 11. Telepon                  | : (0355) 531 877   |
| 12. Email                    | : <a href="mailto:suwarumimplus@yahoo.co.id">suwarumimplus@yahoo.co.id</a> |
| 13. Daerah                   | : Kota Tulungagung   |
| 14. Status Sekolah           | : Terakreditasi  |
| 15. KelompokSekolah          | : Sekolah Dasar  |
| 16. Akreditasi               | : A  |
| 17. TahunBerdiri             | : 1968   |
| 18. NamaYayasan              | : Persyarikatan Muhammadiyah   |
| 19. TahunPerubahan           | :  |
| 20. Kegiatan BelajarMengajar | : Pagi   |
| 21. Bangunan                 | : Milik sendiri  |
| Jumlah Gedung                | : -  |
| Jumlah Kelas                 | : 12   |
| Jumlah lokal selain kelas    | : 5  |
| Jumlah MCK                   | : 5  |

22. Lokasi sekolah : Pinggir Kota Tulungagung
23. Jarak ke Pusat Kecamatan : 1 KM
24. Jarak ke Kantor Kementrian Agama :17 KM  
Kab. Tulungagung
25. Terletak Pada Lintasan : Perempatan Kota
26. Perjalanan / Perubahan Sekolah : \_
27. Jumlah anggota Rayon :
28. Keadaan Siswa : Aktif
- |           |                 |              |
|-----------|-----------------|--------------|
| Kelas I   | : L= 20 P= 29   | Jumlah = 49  |
| Kelas II  | : L= 24 P= 22   | Jumlah = 46  |
| Kelas III | : L= 27 P= 20   | Jumlah = 47  |
| Kelas IV  | : L= 24 P= 15   | Jumlah = 39  |
| Kelas V   | : L= 19 P= 21   | Jumlah = 40  |
| Kelas VI  | : L= 16 P= 14   | Jumlah = 30  |
| Jumlah    | : L= 130 P= 121 | Jumlah = 251 |
29. Jumlah Siswa Ulang Tahun 2015 : -Anak
30. Jumlah Siswa Drop Out Tahun 2015 : -Anak
31. Identitas Kepala Sekolah
- |                    |   |
|--------------------|---|
| Nama               | : AGUS RUDIANTO, S.Pd.I                           |
| Alamat             | : Ds. Siyotobagus, Kec.<br>Besuki, KabTulungagung |
| Jenjang pendidikan | : S1  |

Kepala MI Muhamadiyah Plus

**AGUS RUDIANTO, S.Pd.I**



## Lampiran 29: Biodata Penulis

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENELITI****I. Identitas Pribadi**

Nama : Nani Fauziah

Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 16 Oktober 1993

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat : Ds. Bandung, Kec. Bandung, kab.  
Tulungagung

Fakultas/Jurusan : FTIK/PGMI

Motto : **“Hidup Penuh Pilihan”**

**II. Pendidikan Formal**

TK Darmawanita Bandung Tulungagung (1998-2000)

MI Bandung Tulungagung (2000-2006)

MTs Al-Huda Bandung Tulungagung (2006-2009)

MA Plus Raden Paku Trenggalek (2009-2012)

IAIN Tulungagung (2012-sekarang)